

## 1. Qu'on batte des mains.

Psaume 47.

*Allegro.*  $\text{♩} = 88.$ 

LOUIS BOURGEOIS. 1561-1565.

Mib Dom Sib Mib Lab Mib Sib Mib Sib Dom Sib Mib

1. Qu'on bat - te des mains ! Que tous les humains, En cet heureux jour,
2. Par son grand pouvoir Il nous fe - ra voir Les peu-ples sou-mis,
3. Peu-ples, le voi - ci Qui se montre i - ci : Que pour l'ho-no-rer,

Dom Fam Sib Mib Sib Mib Lab Mib Sib Dom Lab Sib Mib

Vien-ent tour à tour D'un chant so-len - nel Lou - er l'E - ternel.  
 Et nos en - ne - mis, Par lui châ - ti - és, Se - ront sous nos pieds.  
 Que pour l'a - do - rer, On aille au - de - vant Du grand Dieu vi-vant !

Lab Mib Fam Dom Mib Sib Mib Lab Mib Dom Solm Lab

Peu - ples, il vous faut Crain-dre le Très - Haut, Le grand Roi qui  
 Ce Mai - tre si doux A choi - si pour nous La meil - leu - re  
 Chan - tez donc, chan-tez Ses ra - res bon - tés ; D'un cœur plein de

Sib Lab Mib Fam Mib Sib Mib Dom Solm Lab Mib Sib Dom Lab Sib Mib

peut Fai-re, quand il veut, Trembler à sa voix Les plus puissants rois.  
 part, Et, sous son re-gard, Is - ra - ël en paix Triomphe à ja - mais.  
 foi Chan-tez no - tre Roi, Le vrai, le seul Dieu, Qui règne en tout lieu !

Th. DE BÈZE.

## 2. Peuples, venez.

Psaume 66.

$\text{♩} = 56.$  Sol Do Ré Sol Mim Ré Lam Mi4-3 Lam Ré Sol **LOUIS BOURGEOIS.** Do Lam Sol

1. Peu-ples, ve - nez, et qu'on en - ten - de Par-tout votre hymne so -  
 2. Tou - te la terre est pros - ter - né - e Au pied de ton trô - ne,  
 3. Peu-ples, que tou - jours on bé - nis - se Du Sei - gneur le nom glo -

Ré Sol Do Ré Sol Mim Ré Lam Mi4-3 Lam Ré Do Sol Ré Mim Ré4-3

len-nel ! Qu'en cris de joie on se ré - pan - de, Et que l'on dise à l'E - ter -  
 Sei - gneur, Et de tes bienfaits couron - né - e El - le cé - lè - bre ta gran -  
 ri - eux, Et que le monde re - ten - tis - se De ses lou - an - ges en tous

Sol Do Sol Ré Mim Ré La4-3 Ré Sol Mim Do Ré Lam Mim

nel : Combien tu te mon - tres ter - ri - ble, Seigneur, en tout ce que  
 deur. Ve - nez, ren - dez - lui vos hom - ma - ges, Et ju - gez, d'un commun  
 lieux : C'est lui qui gar - de no - tre vi - e, Et con - duit sû - re - ment

Ré4-3 Sol Mim Ré Sol Do Lam Do Sol Ré Sim Do Sol Ré Mim Ré4-3 Sol

tu fais ! L'en - nemi long - temps in - vin - ci - ble S'a - bais - se pour a - voir la paix.  
 ac - cord, Si tant de mer - veilleux ou - vrages Sont d'un autre que du Dieu fort.  
 nos pas ; C'est lui dont la grâce in - fi - ni - e Nous a ga - ran - tis du tré - pas.

4.

Seigneur, Ta justice divine  
 Voulut éprouver notre foi,  
 Comme l'argent que l'on affine  
 Lorsqu'il n'est pas de bon aloi.  
 Mais, nous délivrant par Ta grâce,  
 Tu nous donnes des jours heureux  
 Et moi, j'irai devant ta face,  
 Eternel, accomplir mes vœux.

5.

Venez tous, et que je proclame,  
 En la présence du Seigneur,  
 Le bien qu'Il a fait à mon âme,  
 Alors qu'Il m'a vu droit de cœur.  
 Béni soit mon Dieu secourable,  
 Qui jamais ne m'a rejeté,  
 Et de moi, pécheur misérable,  
 N'a point détourné sa bonté.

Th. DE BÈZE.

### 3. Rendez à Dieu l'honneur suprême.

#### *Psaume 118.*

1.

Rendez à Dieu l'honneur suprême ;  
 Car il est doux, il est clément.  
 Et sa bonté, toujours la même,  
 Dure perpétuellement.  
 Qu'Israël aujourd'hui s'accorde  
 A chanter solennellement.  
 Que sa grande miséricorde  
 Dure perpétuellement.

2.

Aussitôt que, dans ma détresse,  
 Je recourus à sa bonté,  
 Il me mit au large, et sans cesse  
 Je dirai sa fidélité.  
 Le Seigneur répond à ma plainte,  
 Il prend ma défense toujours :  
 De l'homme pourrais-je avoir crain-  
 [te  
 Quand l'Eternel est mon secours ?

3.

Mieux vaut avoir son espérance  
 En l'Eternel qu'en l'homme vain !  
 Mieux vaut mettre sa confiance  
 En Dieu qu'en nul pouvoir humain.  
 Le Dieu fort est ma délivrance ;  
 C'est le sujet de mes discours ;  
 Par mes chants de réjouissance,  
 Je le célèbre tous les jours.

4.

La voici, l'heureuse journée  
 Qui répond à notre désir :  
 Louons Dieu qui nous l'a donnée ;  
 Faisons-en tout notre plaisir.  
 Grand Dieu, c'est à toi que je crie,  
 Garde ton Oint et le soutiens ;  
 Grand Dieu, c'est toi seul que je prie,  
 Bénis ton peuple et le maintiens.

5.

Béni soit qui, rempli de zèle,  
 Au nom du Seigneur vient ici.  
 Vous, de sa maison sainte et belle,  
 Nous vous bénissons tous aussi.  
 L'Eternel, qui nous est propice,  
 Nous éclaire par sa faveur.  
 Portons notre humble sacrifice  
 Jusques à l'autel du Seigneur.

6.

Mon Dieu, c'est toi que seul j'hono-  
 Sans cesse je t'exalterai ; [re ;  
 Mon Dieu, c'est toi seul que j'adore,  
 Sans cesse je te bénirai.  
 Rendez à Dieu l'honneur suprême ;  
 Car il est doux, il est clément,  
 Et sa bonté, toujours la même,  
 Dure perpétuellement.

Cl. MAROT.

## 4. Il faut grand Dieu.

Psaume 138.

$\text{♩} = 63.$  Mib Dom Lab Mib Sib Fa4-3 Sib Mib Lab Sib Dom Mib LOUIS BOURGEOIS.

1. Il faut, grand Dieu, que de mon cœur La sainte ar-deur Te  
 2. Ton nom est cé-lèbre à ja-mais Par les ef-fets De  
 3. Ils rem-pli-ront, par leurs concerts, Tout l'u-ni-vers De

Lab Mib Sib4-3 Mib Dom Lab Mib Sib Fa4-3 Sib Mib Lab Sib

glo-ri-fi-e; Qu'à toi, des mains et de la voix, De-vant les  
 tes pa-ro-les; Quand je t'in-vo-que, tu m'entends: Quand il est  
 tes lou-an-ges; Les peu-ples qui les en-ten-dront Ad-mi-re-

Dom Mib Lab Mib Sib4-3 Mib Sib Fa Solm Mib Sib Fa4-3 Sib

rois Je psal-mo-di-e. J'i-rai t'a-do-rer, ô mon Dieu! En  
 temps, Tu me con-so-les. Tous les rois vien-dront à tes pieds Hu-  
 ront Tes faits é-tran-ges. O grand Dieu qui, de tes hauts cieux, En

Lab Mib Sib Mib Fam Mib Fa Sib Mib Dom Sib Mib Dom Lab

ton saint lieu, D'un nouveau zè-le; Je chan-te-rai ta vé-ri-  
 mi-li-és, Pri-er sans ces-se, Si-tôt qu'ils au-ront u-ne  
 ces bas lieux Vois tou-te cho-se, Quoi-que tu sem-bles ê-tre

Mib Sib Lab Mib Solm Lab Mib Sib4 Sib Mib

té, Et ta bon - té Tou-jours fi - dè - le.  
fois Ou - i la voix De ta pro - mes - se.  
loin, C'est sur ton soin Que tout re - po - se.

4. Si mon cœur, dans l'adversité, — Est agité,  
Ta main m'appuie. — C'est ton bras qui sauve des mains  
Des inhumains — Ma triste vie.  
Quand je suis le plus abattu, — C'est ta vertu  
Qui me relève ; — Ce qu'il t'a plu de commencer,  
Sans se lasser — Ta main l'achève !

CL. MAROT.

### 5. Gloire à Dieu, notre Créateur.

$\text{♩} = 76.$

$\text{Fa}\sharp\text{m}$   
L. BOURGEOIS.

*mf* La Mi  $\text{Fa}\sharp\text{m}$   $\text{Do}\sharp\text{m}$   $\text{Fa}\sharp\text{m}$  Mi La , Mi Ré La

Gloire à Dieu no-tre Cré - a-teur ! Gloire à Christ no-tre Ré-demp-

*mf*

Mi La Mi La Mi  $\text{Fa}\sharp\text{m}$  Ré(Mi7)La Mi La  $\text{Fa}\sharp\text{m}$  Sim(Mi7)La Mi7 La

teur ! Gloire à l'Es-prit Con-so-la-teur ! Louange et gloire au Dieu Sauveur !

(Chants Evangéliques.)

## 6. Bénissons Dieu, mon âme.

Psaume 103.

Recueil de Strasbourg.

$\text{♩} = 69.$

Sol Ré Sol Do Sol Ré Sol Do Ré4-3 Sol Do Rém

1. Bé - nissons Dieu, mon âme, en tou - te cho - se, Lui sur qui  
 2. C'est ce grand Dieu qui, par sa pu - re grâ - ce, De tes pé -  
 3. C'est ce grand Dieu dont la ri - che lar - ges - se Te ras - sa -  
 4. Comme à son fils un père est doux et ten - dre, Si no - tre

Lam Do Sol Do Fa Sol Do Fa Do Sol Ré Sol Do Ré4-3 Sol

seul tout mon espoir re - po - se : Chantons son nom sans nous las - ser jamais.  
 chés les souillu - res ef - fa - ce ; Il te gué - rit de toute in - fir - mi - té ;  
 sie, et fait qu'en ta vieilles - se Ain - si qu'un aigle on te voit ra - jeu - nir ;  
 cœur vient au Seigneur se ren - dre, Il nous re - çoit a - vec com - pas - si - on ;

Do Mim Fa Sol Do Fa Do Rém La4-3 Rém Sol Do Fa Sol

Que tout en moi cé - lè - bre sa puis - san - ce ; Surtout, mon âme, ex -  
 Du tombeau même il re - ti - re ta vi - e, Et rend tes jours en -  
 Juge é - qui - table, à tout homme il ac - cor - de Jus - tice et droit, et  
 Car il con - naît de quoi sont faits les hom - mes, Il sait, hé - las ! il

PSAUMES

Do Mim Ré Sol Do Sol Fa Do Sol Ré Sol Do Ré4 Ré Sol

al-tons sa clé-men-ce, Et n'ou-bli-ons au-cun de ses bien-faits.  
 cor di-gnes d'en-vi-e, T'en-vi-ron-nant par-tout de sa bon-té.  
 sa mi-sé-ri-cor-de Des op-pri-més dai-gne se sou-ve-nir.  
 sait que nous ne som-mes. Que poudre et cendre, et que cor-rup-ti-on.

5. Les jours de l'homme à l'herbe je compare  
 Dont à nos yeux la campagne se pare,  
 Qu'un peu de temps a vu croître et mûrir  
 Et qui soudain, de l'aiglon battue,  
 Tombe et se fane et n'est plus reconnue  
 Même du lieu qui la voyait fleurir.
  
6. Mais tes faveurs, ô Dieu, sont éternelles  
 Pour qui t'invoque, et toujours les fidèles  
 De siècle en siècle éprouvent ta bonté.  
 Dieu garde ceux qui marchent en sa crainte,  
 Ceux dont le cœur s'attache à sa loi sainte,  
 Tous ceux enfin qui font sa volonté.
  
7. Bénissez-le, célébrez ses louanges,  
 Hérauts puissants, chœurs immortels des anges.  
 Qui le servez aux demeures du ciel !  
 Que ses vertus par vous soient proclamées :  
 Bénissez-le, vous, toutes ses armées !  
 Mon âme, adore et bénis l'Eternel !

C. MAROT.

## 7. A Celui qui nous a sauvés.

$\text{♩} = 52.$  Fam Mib Fam Do Fam LOUIS BOURGEOIS.  
Mib Lab Dom

1. A Ce - lui qui nous a sau - vés Et dont le sang nous  
2. Cé - lé - brons tous la cha - ri - té De ce Sau - veur res-

Sol Dom Fam Sibm Lab Mib Fam Do Sibm Do4-3 Fam Mib Lab Mib

a lavés, Soient em - pire et ma - gni - fi - cen - ce ! D'escla - ves il nous a  
sus - ci - té, Et di - sons avec les saints an - ges : « Digne est l'Agneau de re-

Sib Dom Fam Sibm Fam Do Lab Mib Fam Do Fam Sibm Do4-3 Fam

faits rois ; Rendons à ses di - vi - nes lois U - ne parfaite o - bé - is - san - ce.  
ce - voir Hommage, honneur, force et pouvoir, Gloire, riches - ses et lou - an - ges ! »

B. PICTET.

## 8. La terre au Seigneur appartient.

*Psaume 24.*

1. La terre au Seigneur appartient, — La terre et ce qu'elle contient, L'homme et les autres créatures ; — Sa main sur les mers la posa, Il l'enrichit et l'arrosa — De fleuves et de sources pures.
2. Mais quel homme, dans le saint Lieu, — Et sur la montagne de Dieu, Sera digne de trouver place ? — L'homme net de mains et de cœur, Qui n'est parjure ni trompeur, — Qui marche, ô Dieu ! devant ta face.
3. Cet homme, Dieu le bénira ; — Dieu, son Sauveur, l'enrichira Des trésors de sa bienveillance ; — Telle est la génération De ceux qui cherchent en Sion, — O Dieu de Jacob, ta présence.
4. Ouvrez-vous, parvis du vrai Dieu ! — Haussez-vous, portes du saint Le Roi revient de la victoire. — Quel est-il, ce Roi glorieux ? [lieu : C'est le Seigneur, le Dieu des cieux, — C'est l'Éternel, le Roi de gloire !

Cl. MAROT.

## 9. O Dieu, c'est dans ta Sion sainte.

Psaume 65.

$\text{♩} = 80.$  Louis BOURGEOIS, Air du Ps. 72 (1544) 1562.

Fam Dom Sibm Lab Réb Lab Mib Lab, Mib Lab Mib Fam

1. O Dieu c'est dans ta Si-on sain-te Que tu se-ras  
 2. C'est là qu'on t'ap-porte a-vec crain-te Ce que l'on t'a  
 3. De la paix de ton sanc-tu-ai-re Nos â-mes jou-  
 Du bien que tu nous voudras fai-re El-les s'en-ri-  
 Sei-gneur, jus-ques aux bouts du mon-de, Tout être es-père  
 Et tout, sur la terre et sur l'on-de, Est sou-mis à

Dom Fam Dom Mib Réb Sibm Lab Mib, Lab Réb Lab

lou-é } Et puis-que tu dai-gnes en-ten-dre Nos vœux et  
 vou-é }  
 i-ront } Se-lon tes bon-tés se-cou-ra-bles O Dieu tu  
 chi-ront }  
 en toi, } Ceint de tes for-ces re-dou-ta-bles, De gran-deur  
 ta loi. }

Mib4-3 Lab Mib Fam Dom Sibm Mib Réb Mib Fam Mib Fam Do4 Dom Fam

nos soupirs Tous les peuples viendront s'y rendre Pleins des mê-mes dé-sirs.  
 nous maintiens Par des prodi-ges ad-mi-ra-bles Tu ré-pon-dras aux tiens.  
 re-vê-tu, Tu rends les monts i-nébran-la-bles Par ta seu-le ver-tu.

4. A ta voix la mer fait silence : — Ses flots sont abaissés,  
 Et tu réprimes l'insolence — Des peuples courroucés.  
 Voyant tes œuvres sans pareilles, — Les hommes, pleins d'effroi,  
 S'étonnent de tant de merveilles — Et tremblent devant toi. TH. DE BÈZE.

## 10. L'Eternel seul est Seigneur.

Psaume 24.

♩ = 84.

*p* Fa Do Do7 Fa Do

1. L'E-ter-nel seul est Sei-gneur; Seul il est do-mi-na-teur,  
2. Mais quel bien-heu-reux mor-tel Au saint mont de l'E-ter-nel,  
3. C'est l'homme qui, dans son cœur, Par ton Es-prit, ô Seigneur!

Fa Do7 Fa Do7 Fa Sol Do7 Fa Rém Sib Do7 Fa

Rém

Seul il est do-mi-na-teur Sur les peu-ples de la ter-re;  
Au saint mont de l'E-ter-nel Au-ra le droit de pa-rai-tre?  
Par ton Es-prit, ô Seigneur! Hait du pé-ché les souil-lu-res;

Do Do7 Fa Do Fa

Il est maî-tre sou-ve-rain, Il est maî-tre sou-ve-rain Des ou-  
Et quel homme, ô puis-sant Roi! Et quel homme, ô puis-sant Roi! Pour de-  
Qui, fuy-ant la faus-se-té, Qui, fuy-ant la faus-se-té, Te sert

Do7 Fa Do7 Fa Solm Do7 Fa Rém Sib Do7 Fa

vra-ges que sa main Pour sa gloire a vou-lu fai-re.  
meu-rer a-vec Toi As-sez jus-te pour-rait ê-tre?  
en sin-cé-ri-té, Le-vant vers toi des mains pu-res.

WEBBE.

Do7 Fa Do

4. Ouvrez-vous, célestes lieux :  
 Haussez-vous portes des cieux ! (*bis*)  
 Car voici le Roi de gloire,  
 Quel est ce Roi, ce vainqueur ? (*bis*)  
 C'est Jésus, le Rédempteur  
 Qui revient de la victoire.
5. Avec Lui, nous entrerons,  
 Avec Lui nous régnerons (*bis*).  
 Dans cette gloire éternelle :  
 Ouvrez-vous, portes des cieux, (*bis*)  
 Tressaillez, célestes lieux,  
 D'une allégresse nouvelle !

C. MALAN.

### 11. Gloire, gloire à l'Éternel.

1. Gloire, gloire à l'Éternel !  
 Qu'un cantique solennel (*bis*)  
 De nos cœurs monte à son trône.  
 Quand il crée, oh ! qu'il est grand ! (*bis*)  
 Qu'il est juste en punissant,  
 Qu'il est bon quand il pardonne !
2. Il commande... et le néant  
 Tressaille au premier accent (*bis*)  
 De sa parole vivante ;  
 Et des astres radieux (*bis*)  
 Sa main jette dans les cieux  
 La poussière étincelante.
3. Il accuse, et le pécheur,  
 Devant cet Accusateur (*bis*)  
 Sent sa profonde misère,  
 Et s'écrie, en son effroi : (*bis*)  
 Montagnes, tombez sur moi,  
 Cachez-moi de sa colère !
4. Mais l'âme à qui le Seigneur  
 S'est donné pour Rédempteur (*bis*)  
 Goûte une paix ineffable :  
 Objet d'un si grand amour (*bis*)  
 Elle se donne en retour  
 A ce Sauveur adorable.
5. O Dieu ! que tes rachetés  
 Toujours chantent les bontés (*bis*)  
 De Celui qui leur pardonne !  
 Gloire, gloire à l'Éternel ! (*bis*)  
 Ce cantique solennel  
 Montera jusqu'à son trône !

D<sup>r</sup> LAMOUROUX.

## 12. Comme un cerf altéré brâme.

Psaume 42.

L. BOURGEOIS.

$\text{♩} = 56.$  Sol Ré Sol Ré Mim Sim Do Sol Mim Ré Sol Do Sol Ré Sol

1. Comme un cerf al-té-ré bra-me A-près le cou-rant des eaux,  
2. Pour pain je n'ai que mes lar-mes, Et nuit et jour en tout lieu,  
3. Mais quel cha-grin te dé-vo-re ? Mon â-me, ras-su-re-toi :

Ré Sol Ré Mim Sim Do Sol Mim Ré Sol Do Sol Ré Sol

Ain-si sou-pi-re mon â-me, Seigneur, a-près tes ruisseaux ; Elle a  
Lorsqu'en mes du-res a-lar-mes On me dit : Que fait ton Dieu ? Je re-  
Es-père en Dieu, car en-co-re Il se-ra lou-é de moi. C'est son

Do Sol Ré Sol Do Sol Do Sol Ré Sol Ré Lam Mim

soif du Dieu vi-vant, Et s'é-crie en le sui-vant : O mon Dieu, quand  
gret-te la sai-son Où j'al-lais en ta mai-son, Chan-tant a-vec  
re-gard seu-le-ment Qui gué-ri-ra mon tourment : Mon Dieu, je sens

Ré Sol Do Sol Do Sol Ré Mim Ré Sol

donc se-ra-ce Que mes yeux ver-ront ta fa-ce ?  
les fi-dè-les Tes lou-an-ges im-mor-tel-les.  
que mon â-me D'un ar-dent dé-sir se pâ-me.

4. Tous les flots de ta colère  
Sur moi, Seigneur, ont passé ;  
Mais par ta grâce j'espère  
Qu'enfin l'orage a cessé.  
Le jour tu me conduiras,  
Et la nuit tu me feras  
Chanter, d'une âme ravie,  
Ton saint nom, Dieu de ma vie.
5. Mais quel chagrin te dévore ?  
Mon âme, rassure-toi :  
Espère en Dieu, car encore  
Il sera loué de moi.  
Un regard, dans sa faveur,  
Me dit qu'il est mon Sauveur ;  
Et c'est aussi lui, mon âme,  
Qu'en tous mes maux je réclame.

Th. DE BÈZE.

**13. Roi des rois, Eternel mon Dieu.**

Psaume 84.

$\text{♩} = 60.$  Mib Lab Mib Sib Dom Sib Mib Lab Mib DAGES

1. Roi des rois, E - ter - nel, mon Dieu ! Que ton ta - ber-nacle est  
2. Hé-las ! Sei-gneur le moindre oiseau, L'hi - ron-delle ou le pas-  
3. Qui veut en Toi se con - fi - er T'a pour so-ueil, pour bou-

Fa Do Mib Lab Mib Sib Mib Lab Mib Sib4-3 Mib Dom Lab

un lieu Sur tous les au - tres lieux ai - ma - ble ! Mon cœur lan-  
se - reau, Trou - ve son nid et sa re - trai - te ; Et moi, dans  
cli - er ; Tu don - nes la grâce et la gloi - re ; Tu cou - ron-

Mib Lab Sib Fa Sib Mib Dom Lab Mib Lab Sib Fa Sib Dom Solm Lab

guit, mes sens ra - vis Ne res - pi - rent que tes par - vis Et que ta  
mes en - nuis mor - tels, Je lan - guis loin de tes au - tels ; C'est en vain  
nes l'in - té - gri - té D'honneur et de fé - li - ci - té, Au de - là

Mib Fam Mib Lab Mib Sib Mib Fam Dom Lab Mib Fam

pré - sen - ce a - do - ra - ble ; Mon â - me, vers Toi s'é - le -  
 que - je m'y sou - hai - te. Heu - reux qui peut, dans ta mai -  
 de ce qu'on peut croi - re. Oh ! mille et mil - le fois heu -

Do Dom Mib Sib Fam (Mib) Sib4-3 Mib

vant, Cher - che ta face, ô Dieu vi - vant !  
 son, Te lou - er en tou - te sai - son !  
 reux Ce - lui qui t'a - dres - se ses vœux ! TH. DE BÈZE.

## 14. Dieu fort et grand.

Psaume 139.

*Andante sostenuto.* ♩ = 92.

BEETHOVEN.

*p* Sol Ré7 Sol Ré Sol

1. Dieu fort et grand ! tu vois tou - te ma vi - e, Tu  
 2. Soit que je marche ou bien que je m'ar - rê - te, Voi -  
 3. Vi - vant ou mort, dans les cieus, sur la ter - re, Ceint

*p* Ré7 Sol *f* Ré7 Sol *f* Si Mim

m'as con - nu, tu m'as son - dé des cieus : Où puis - je fuir  
 ci, Sei - gneur ! tu te tiens près de moi ; Et, pour par - ler  
 de lu - mière ou ceint d'obs - cu - ri - té, Par - tout ta main

Si7 Mim La Ré La

ta sci-ence in - fi - ni - e ? E - ter - nel Roi, tu me suis en tous  
 quand ma lan - gue s'ap - prê - te, Tout mon des - sein est dé -jà de - vant  
 peut me sai - sir, ô Pè - re ! Par - tout sur moi ton œil est ar - rê -

Ré Sol Ré7 Sol Ré Sol

lieux. Où puis - je fuir ta sci - ence in - fi - ni - e ? E -  
 toi, Et, pour par - ler quand ma lan - gue s'ap - prê - te, Tout  
 té. Par - tout ta main peut me sai - sir, ô Pè - re ! Par -

Ré7 Sol *f* Ré7 Sol

ter - nel Roi, tu me suis en tous lieux.  
 mon des - sein est dé -jà de - vant toi.  
 tout sur moi ton œil est ar - rê - té.

4. Que ta pensée est donc mystérieuse !  
 Je n'en saurais mesurer la hauteur ;  
 À mes regards ton œuvre est merveilleuse, } *bis*  
 Et, confondu, j'adore ta grandeur.
5. Connaître, ô Dieu ! ton amour, ta puissance,  
 Sur mon sentier voir briller ta splendeur,  
 Fonder sur toi toute mon espérance, } *bis*  
 Sont les seuls biens que désire mon cœur.

M<sup>me</sup> LEMIRE.

## 15. O mon Dieu, mon Sauveur.

Psaume 3.

$\text{♩} = 66.$  Mib Solm Fa Sib Mib Solm Lab Mib Fa Sib Mib L. BOURGEOIS.

1. O mon Dieu, mon Sau-veur! Ta cé - les - te fa - veur Fut  
2. Je me cou - che sans peur, Je m'en-dors sans fray-eur, Sans  
3. Viens donc, mon Dieu, mon Roi, Te dé - cla - rer pour moi, Dans

Fam Mib Sib4-3 Mib Lab Mib Fam Do Mib Sib Mib

tou-jours mon par - ta - ge; Plus le mal est pres - sant, Plus ton se-  
crain - te je m'é - veil - le; Dieu, qui sou-tient ma foi, Est tou-jours  
le mal qui me pres - se: Romps leur in - juste ef - fort, Quand d'un com-

Fam Mib Sib Mib Lab Mib Sib4-3 Mib Sib Dom Fa

cours puis-sant Re - lè - ve mon cou - ra - ge. Tou-jours quand j'ai pri-  
près de moi Et ja - mais ne som - meil - le. Non, je ne craindrais  
mun ac - cord Ils m'in-sul - tent sans ces - se. O Sei-gneur E - ter-

Sib Fa Sib Mib Fa Solm Mib Sib Mib Lab Mib Fam Do Mib Dom Sib

é, Toujours quand j'ai cri-é, Dieu, tou-ché de ma plain-te, Loin de me  
pas, Quand j'au-rai sur les bras U - ne nombreuse ar-mé - e; Dieu me dé-  
nel! Ton a - mour pa - ter-nel Est seul no - tre dé - fen-se; Tu nous don-

Mib Fa Sib Mib Lab Sib4 Sib Mib Lab Mib Fam Mib Sib4-3 Mib



re-pous-ser, A dai-gné m'ex-au-cer De sa mon-ta-gne sain-te.  
li-vrerait, Quand même on la ver-ra-it Au-tour de moi cam-pé-e.  
nes des cieux Les tré-sors pré-ci-eux De ta mu-ni-fi-cen-ce.

C. MAROT.

## 16. L'Eternel est mon berger.

## Psaume 23.

$\text{♩} = 80$  Mi La Si Si7 Mi Si Do#m Si7 Mi BERG. Si



1. L'E-ter-nel est mon Ber-ger, Je n'au-rai point de di-set-te :  
2. Il me fait goû-ter la paix Au mi-lieu des prés fer-ti-les,  
3. C'est grâce à son nom di-vin Qu'il peut restau-rer mon â-me,

Mi La (fa#7) Si Si7 Mi La Mi Si Mi

Je me lais-se di-ri-ger Par sa fi-dè-le hou-let-te.  
Et sous sa gar-de je pais Le long des ruisseaux tran-qui-les.  
Et qu'il me guide au che-min Du sa-lut que je ré-cla-me.

4. Je ne craindrais aucun mal  
Alors qu'il me faudrait même,  
O mort, de ton sombre val  
Traverser la nuit suprême.
5. Car Dieu marche près de moi  
Dans cette vallée obscure ;  
Son bâton chasse l'effroi,  
Sa houlette me rassure.
6. Aux yeux de mes ennemis  
Pour moi le festin s'apprête,  
A flots coule un vin exquis,  
L'huile parfume ma tête.
7. Oui, le bonheur et la paix  
M'accompagnent d'heure en heure,  
Et du Seigneur le palais  
Sera toujours ma demeure.

DECOPPET

## 17. A toi mon Dieu mon cœur monte.

Psaume 25.

$\text{♩} = 60.$  Sol Do Sol Mim Ré Sol Do Sol Do Sol (Mim) L. BOURGEOIS.

1. A toi, mon Dieu, mon cœur mon-te, En toi mon es-poir  
 2. O Dieu! mon-tre-moi la voi-e Qui seu-le con-duit  
 3. Sou-viens-toi de ta clé-men-ce, Car el-le fut de

Ré4-3 Sol Sim Do Sol Mim Ré Sol Do Sol Do Sol (Mim)

j'ai mis: Se-rai-je cou-vert de hon-te Au gré de mes en-  
 à toi; Fais que je marche a-vec joi-e Dans les sen-tiers de  
 tout temps; Prends pitié de ma souf-fran-ce, C'est ta grâ-ce que

Ré4-3 Sol Ré Sol Do Sol Do Ré Sol Do Mim Ré

ne-mis? Ja-mais on n'est con-fon-du, Quand sur toi l'on se re-po-  
 ta loi; Fais que je sui-ve tou-jours De ta vé-ri-té la rou-  
 j'at-tends. Mets loin de ton sou-ve-nir Les pé-chés de ma jeu-nes-

Sol Do Sol Ré Mim Sol Do Sol Ré Mim Ré4-3 Sol

se; Mais le mé-chant est per-du Qui nuit au jus-te sans cau-se.  
 te, Toi qui de ton prompt secours Veux que ja-mais je ne dou-te.  
 se, Et daigne en-cor me bé-nir, Seigneur, se-lon ta pro-mes-se.

4. Dieu fut toujours véritable, — Bon et juste, il le sera,  
Et du pécheur misérable — La voie il redressera.  
Il fera tenir aux bons — Une conduite innocente ;  
Et, les comblant de ses dons, — Il remplira leur attente.

Cl. MAROT.

**18. Je lève les yeux.***Psaume 121.*

GOUDIMEL.

$\text{♩} = 108.$

Sol Ré Sol Do Sol Ré7 Mim Lam7 Ré Sol Do Sol

1. Je lève les yeux vers les monts que j'ai-me ; D'où peut me  
2. Pour-ra-t-il souf-frir que ton pied chan-cel-le ? Ton gar-dien  
3. Pour toi l'E-ter-nel est u-ne re-trai-te ; Il te sert

Do Sol Ré7 Sol Lam Mim Ré Ré7 Sol Ré Sol Ré

ve-nir i-ci le se-cours ? Le se-cours me vient de l'E-  
peut-il som-meil-ler ja-mais ? Non, il ne dort pas, le gar-  
à droite et d'ombre et d'ap-pui : Le so-leil ne peut frap-per

La4 La7 Ré Sol Ré7 Mim Si Mim Lam Sol Ré7 Sol

ter-nel mê-me, Du Dieu qui cré-a les nuits et les jours.  
dien fi-dè-le, Ce-lui qui maintient ls-ra-ël en paix.  
sur ta tê-te, Ni la lune à l'heure où le jour a fui.

4. Il te gardera de tout mal possible ;  
Il garde ton âme, il garde tes jours ;  
Il te gardera ! Rentre ou sors paisible ;  
L'Eternel sur toi veillera toujours.

Aug. DECOPPET.

## 19. Au fort de ma détresse.

Psaume 130.

Sans lenteur.  $\text{♩} = 68$ .

Strasbourg 1539

Mim Si Mim Sim Do Sol Mim Si Mim Lam Si

1. Au fort de ma dé-tres-se, Dans mes pro-fonds en-nuis,  
 2. Si ta ri-gueur ex-trê-me Nos pé-chés veut comp-ter,  
 3. En Dieu je me con-so-le Dans mes plus grands malheurs,  
 4. Qu'ls-ra-ël sur Dieu fon-de En tout temps son ap-pui!

Sim Fa# Sol Fa# Sim Fa#4-3 Si Mim Sim Sol Ré Sim Fa#4-3 Sim

A toi seul je m'a-dres-se Et les jours et les nuits;  
 O Ma-jes-té su-prê-me! Qui pour-ra sub-sis-ter?  
 Et sa fer-me pa-ro-le À-pai-se mes dou-leurs.  
 En lui la grâce a-bon-de, Le se-cours vient de lui.

Mim Ré Sol Ré Mim Si Mim Lam Mim Sim Do Sol

Mon Dieu! prê-te l'o-reil-le A ma tris-te cla-meur;  
 Mais ta jus-te co-lè-re Fait place à ta bon-té,  
 Mon cœur vers lui re-gar-de, Et plein d'un saint a-mour,  
 De tou-tes nos of-fen-ses Il nous ra-chè-te-ra;

Mim Ré Sol Do Ré Sol Ré Mim Lam Si4 Si Mim

Que ma voix te ré-veil-le: Il en est temps, Sei-gneur!  
 A-fin qu'on te ré-vè-re A-vec hu-mi-li-té.  
 L'at-tend, com-me la gar-de At-tend l'au-be du jour.  
 De tou-tes nos souf-fran-ces Il nous dé-li-vre-ra.

Cl. MAROT.

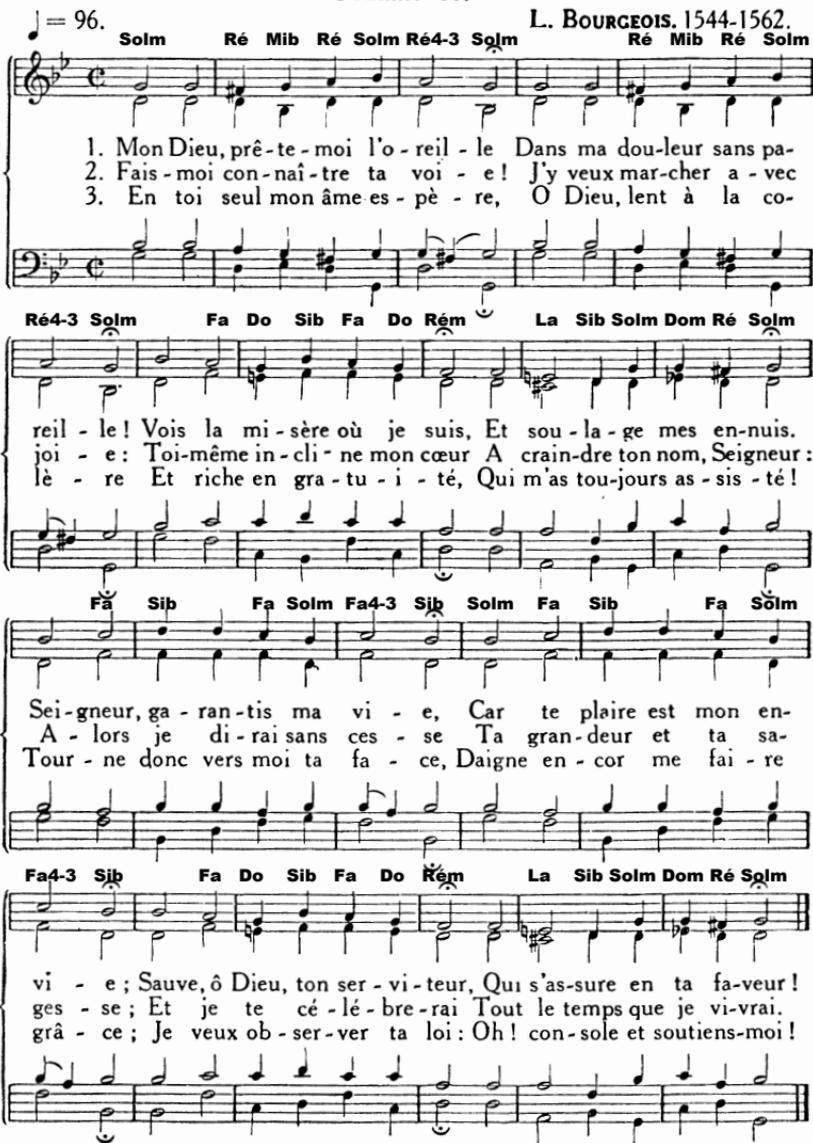
## 20. Mon Dieu prête-moi l'oreille.

Psaume 86.

L. BOURGEOIS. 1544-1562.

$\text{♩} = 96.$

Solm Ré Mib Ré Solm Ré4-3 Solm Ré Mib Ré Solm



1. Mon Dieu, prête-te-moi l'o-reil-le Dans ma dou-leur sans pa-  
2. Fais-moi con-naî-tre ta voi-e! J'y veux mar-cher a-vec  
3. En toi seul mon âme es-pè-re, O Dieu, lent à la co-

Ré4-3 Solm Fa Do Sib Fa Do Ré<sup>m</sup> La Sib Solm Dom Ré Solm

reil-le! Vois la mi-sère où je suis, Et sou-la-ge mes en-nuis.  
joi-e: Toi-même in-cli-ne mon cœur A crain-dre ton nom, Seigneur:  
lè-re Et riche en gra-tu-i-té, Qui m'as tou-jours as-sis-té!

Fa Sib Fa Solm Fa4-3 Sib Solm Fa Sib Fa Solm

Sei-gneur, ga-ran-tis ma vi-e, Car te plaire est mon en-  
A-lors je di-rai sans ces-se Ta gran-deur et ta sa-  
Tour-ne donc vers moi ta fa-ce, Daigne en-cor me fai-re

Fa4-3 Sib Fa Do Sib Fa Do Ré<sup>m</sup> La Sib Solm Dom Ré Solm

vi-e; Sauve, ô Dieu, ton ser-vi-teur, Qui s'as-sure en ta fa-veur!  
ges-se; Et je te cé-lé-bre-rai Tout le temps que je vi-vrai.  
grâ-ce; Je veux ob-ser-ver ta loi: Oh! con-sole et soutiens-moi!

THÉODORE DE BÈZE.

## 21. J'aime mon Dieu.

Psaume 116.

$\text{♩} = 60.$  P. DAGUES

Sol Mim7 Do Sol Ré Mim Do Ré4 Ré Sol Mim7 Do Sol

1. J'ai-me mon Dieu, car son puis-sant se-cours Mon-tre qu'il a  
 2. Je n'a-vais plus ni trè-ve ni re-pos ; Dé-jà la mort  
 3. « Ah ! sau-ve-moi du pé-ri-l où je suis ! » Et dès lors même

Do Sol Ré Sol La Ré Ré<sup>m</sup> Lam Mi Lam Ré<sup>m</sup> La Mi La Sol Do

ma cla-meur en-ten-du-e, A mes sou-pirs son o-reille est ten-du-me  
 te-nait dans ses chaî-nes, Mon cœur souffrait les plus cru-el-les pei-  
 Il me fut fa-vo-ra-ble. Il est tou-jours et juste et se-cou-ra-

Sol Lam Mi Lam Ré<sup>m</sup> Sol Do Ré4 Ré Sol

e : Je veux aus-si l'in-vo-quer tous les jours.  
 nes, Quand je lui fis ma pri-ère en ces mots :  
 ble, Et tou-jours prompt à cal-mer nos en-nuis.

4. Quand j'étais prêt à périr de langueur,  
 Il me sauva, ce Dieu que je réclame !  
 Retourne donc en ton repos, mon âme,  
 Puisqu'Il te fait éprouver sa faveur !
5. Ta main puissante a détourné ma mort,  
 Séché mes pleurs, soutenu ma faiblesse ;  
 Sous tes yeux donc je veux marcher sans cesse,  
 Toute ma vie, ô mon Dieu, mon support !
6. Je veux toujours obéir à tes lois,  
 Chanter ta gloire, invoquer ta puissance,  
 Et devant tous, plein de reconnaissance,  
 En hymnes saints faire éclater ma voix.

TH. DE BÈZE.

## 22. L'Éternel seul est ma lumière.

Psaume 27.

$\text{♩} = 100$  Sol Ré Sol Ré Sol Mi (Lam) Sol Ré Mim La Ré HAYDN.

1. L'Éternel seul est ma lu-mière, Ma dé-li-vrance et.  
2. Pour m'assail-ir, quand une ar-mé-e A l'en-tour de moi  
3. Son bras puis-sant, à ma re-quê-te, Un prompt secours me

La La7 Ré Mi7 Lam Ré7 Sol (Lam) Sol Ré Sol Ré

mon ap-pui: Qu'aurais-je à crain-dre sur la ter-re Puis-que ma cam-pe-ra-it, Mon â-me, sans être a-lar-mé-e, En l'É-ter-prê-te-ra, Et dans le fort de la tem-pê-te Sur un ro-

Sol Ré Sol Do Sol Do Sol Ré7 Sol

force est toute en Lui, est toute en Lui?  
nel s'as-su-re-ra-it, s'as-su-re-ra-it.  
cher m'é-lè-ve-ra, m'é-lè-ve-ra.

4. Réponds-moi donc ; j'attends ta grâce : — Seigneur, exauce ton enfant !  
Tu me dis de chercher ta face, — Et je la cherche, ô Dieu vivant ! (bis)
5. Oui, de mon père ou de ma mère — Quand l'amour m'abandonnerait,  
De l'Éternel, en ma misère, — La pitié me recueillerait. (bis)
6. Mes yeux verront la délivrance — Que mon Sauveur m'accordera ;  
Aussi mon cœur, plein d'assurance, — En l'attendant s'affermira. (bis)

C. MALAN.

## 23. Qui sous la garde du grand Dieu.

Psaume 91.

L. BOURGEOIS.

$\text{♩} = 66$  Mim

Lam Si Mim Lam Si Mim Ré Sim Fa#m Sol Fa#

1. Qui sous la gar-de du grand Dieu Pour ja-mais se re-ti-  
 2. Des piè-ges ten-dus sous tes pas Sa bon-té te dé-li-  
 3. Dans les té-nè-bres de la nuit, Que ton cœur soit sans crain-

Sim Mim Lam Si Mim Lam Si Mim Ré Sim Fa#m Sol Fa#

re, A son ombre, en un si haut lieu, Se re-pose, et peut di-  
 vre ; Il te dé-fend dans les com-bats Que l'en-ne-mi te li-  
 te ; Et d'au-cun mal, quand le jour luit, Ne re-dou-te l'at-tein-

Sim Fa#m Si Mim Lam Si Mim : Do Mim Ré Do Sol Ré4-3 Sol

re : Dieu seul est mon li-bé-ra-teur, Mon es-poir, mon a-si-le !  
 vre ; Son bou-cli-er te cou-vri-ra Si le pé-ri-l te pres-se ;  
 te : Mille à ta gau-che vont tom-ber, A ta droi-te dix mil-le ;

Do Sol Ré Mim Si Do Si Mim Lam Mim Lam Si4 Si Mim

Sous la main d'un tel pro-tec-teur, Mon â-me, sois tran-quil-le.  
 Sous son aile Il te gar-de-ra Au jour de la dé-tres-se.  
 Mais tu ne sau-ra-is suc-com-ber, Ay-ant Dieu pour a-si-le.

4. Tu verras le fléau cruel  
 Epargner ta demeure,  
 Et les anges de l'Éternel  
 Te garder à toute heure :  
 Par leurs mains Il te portera  
 Durant ta vie entière.  
 Et jamais ton pied ne l'endra  
 Heurter contre la pierre.
5. A qui l'aime et connaît son nom  
 Dieu dit : Je suis ton guide ;  
 Tu ne craindras ni le lion,  
 Ni le serpent perfide ;  
 Je répondrai par mon pouvoir  
 Au cri de ta souffrance,  
 Et jusqu'au bout te ferai voir  
 Ma pleine délivrance.

Cl. MAROT.

## 24. Seigneur, tu fus notre refuge.

Psaume 90.

Maestoso.  $\text{♩} = 80$ .

W CROFT.

Do Fa Do Lam Ré m7 Sol Do Lam Mim Lam Ré

1. Seigneur, tu fus no-tre re-fu-ge, Dès les â-ges loin-  
 2. Mille ans, pour toi, n'ont que l'es-pa-ce D'un jour, quand il n'est  
 3. Nous at-tei-gnons septante an-né-es, Les plus forts, qua-tre-

Sol Do Fa Ré m Sol Do Ré m Mi Do Fa Do Ré m Sol Do

tains. De père en fils, é-ter-nel Ju-ge, Tu rè-gles nos des-tins.  
 plus. Ain-si qu'un son-ge bien-tôt pas-se, Ils sont tous ré-vo-lus.  
 vingts. Et tout l'orgueil de nos jour-né-es N'est que peine et cha-grins.

4. Reviens, Seigneur ; quand donc sera-ce ?  
 Envers nous sois clément.  
 Fais succéder un temps de grâce  
 Aux jours d'abaissement.
5. Déploie à nos yeux la puissance  
 De tes bras souverains.  
 Affermis, dans ta bienveillance,  
 L'ouvrage de nos mains.

J.-M. NICOLE.

## 25. Que Dieu se montre seulement.

Psaume 68.

Attr. à Matthias GRETER.

$\text{♩} = 60.$

Mib Dom Sib Mib    Dom Lab Mib    - Lab Mib Sib Mib Dom Lab

1. Que Dieu se mon-tre seu - le - ment; Et l'on ver - ra dans un mo-
2. Ré - jou - is - sez-vous de - vant Lui! Il est des or - phe-lins l'ap-
3. O Dieu! ceux qui t'ont ré - sis - té Vien-dront a - vec hu - mi - li-

Sib Lab Mib Fam Dom    Sib4-3 Mib    Dom Sib Mib    Dom Lab

ment A - ban-don-ner la pla - ce; Le camp des en - ne-mis é-  
pui, Le dé-fen-seur, le Pè - re; Il est des veu-ves le re-  
té Au pa - lais de ta gloi - re. Bé - ni sois - tu, Dieu tout puis-

Mib    Lab Mib Sib Mib Dom Lab Sib    Lab Mib Fam Dom    Sib4-3

pars, E - pou-van - té, de tou - tes parts Fui - ra de - vant sa fa-  
cours Et de son peu-ple, tous les jours, Il en - tend la pri - è-  
sant, Qui, des hauts cieux nous ex - au - çant, Nous don-nes la vic - toi-

Mib    Dom Mib Sib    Fa4 Fa Sib    Mib Dom Mib Sib    Fa4 Fa

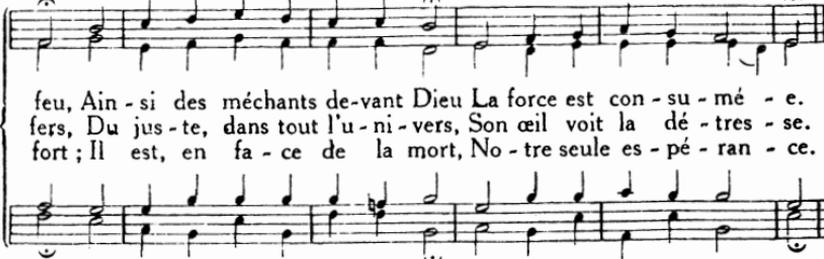
ce. On ver - ra tout ce camp s'en-fuir Com-me l'on voit s'é - va-nou-  
re. Ce Dieu puissant, par sa bon - té, Ra - mè - ne la pros-pé - ri-  
re! L'E - ter - nel est no - tre re - cours, Et nous a - vons par son se-

Sib Mib Lab Mib Fam Do Fam Do Fam Mib Fam Do4 Do



ir Une é - pais - se fu - mé - e ; Com - me la ci - re fond au  
 té, La paix et l'al - lé - gres - se ; Du cap - tif Il bri - se les  
 cours Trou - vé la dé - li - vran - ce. Il est le Dieu bon, le Dieu

Fam Mib Dom Sib Mib Sib Fa4 Fa Sib Dom Sib Mib Lab Mib Sib4-3 Mib



feu, Ain - si des méchants de - vant Dieu La force est con - su - mé - e.  
 fers, Du jus - te, dans tout l'u - ni - vers, Son œil voit la dé - tres - se.  
 fort ; Il est, en fa - ce de la mort, No - tre seule es - pé - ran - ce.

## 4.

Louez ce Dieu si glorieux — Qui voit sous ses pieds les hauts cieux,  
 Qu'il a formés Lui-même, — Et de qui la puissante voix  
 Fait trembler et peuples et rois — Par sa force suprême.  
 Soumettez-vous à l'Éternel ; — Reconnaissez qu'en Israël  
 Sa gloire est établie, — Comme on voit luire dans les airs,  
 Parmi la foudre et les éclairs, — Sa puissance infinie.

THÉODORE DE BÈZE.

**26. Eternel, ta fidélité.***Psaume 36.*

1. Eternel, ta fidélité — Va jusqu'aux cieux, et ta bonté  
 Dépasse toute cime, — Ta justice est pareille aux monts,  
 Et tes jugements sont profonds — Comme le grand abîme.  
 A tous les êtres tu fais voir — Et ta clémence et ton pouvoir  
 La moindre créature — Aussi bien que le genre humain,  
 Vit sous tes yeux et de ta main — Reçoit sa nourriture.
2. O Seigneur, qu'ils sont précieux — Les biens que tu répands des cieux  
 Sur les âmes fidèles ! — Les fils de l'homme, en leur effroi,  
 Ont un refuge auprès de toi, — A l'ombre de tes ailes.  
 Ils trouvent en toute saison, — Leur nourriture en ta maison ;  
 Ta grâce les abreuve ; — Et dans leur cœur, de jour en jour,  
 Les délices de ton amour — S'épanchent comme un fleuve.

3. Oh ! répands sur nous ta faveur ! — En toi seul se trouve, Seigneur, La source de la vie. — Tu dissipes l'obscurité : Sans ta lumière, la clarté — A notre âme est ravie. Donne ta force aux hommes droits — Qui, connaissant tes saintes lois, Marchent devant ta face ; — Et que, malgré tes ennemis, Par ton peuple heureux et soumis — Ta volonté se fasse !

CL. MAROT.

## 27. Heureux celui de qui Dieu.

Psaume 32.

$\text{♩} = 66.$  Mib Dom Fam Sib Mib Lab Sib Lab Mib L. BOURGEOIS. Fam Do4 Do

1. Heu-reux ce-lui de qui Dieu, par sa grâ-ce, Et les er-  
 2. Aus - si long-temps que, gar-dant le si-len-ce, J'ai re-fu-  
 3. Mais aus - si - tôt que, sans hy - po-cri - si - e, J'ai dé-plo-

Fam Mib Lab Sib Lab Mib Sib Mib Dom Fam Sib Mib Lab Mib

reurs et les fau-tes ef - fa - ce ; Heu-reux ce - lui de qui tous  
 sé d'a - vou-er mon of - fen - se, Mon cœur mau-vais gé - mis - sait  
 ré les fau-tes de ma vi - e, Dès que j'ai dit : Con - fes - sons

Fam Do Mib Lab Mib Sib Mib Lab Mib Dom Sib4-3 Mib

les pé - chés De - vant son Dieu sont cou-verts et ca - chés ; Heu-  
 loin de toi Et nuit et jour se con-su-mait en moi ; Car  
 mon for - fait, De ton par-don j'ai res - sen - ti l'ef - fet. Ain-

Sib Mib Dom Sib Mib Sib Fa4-3 Sib Mib Sib Mib Lab Mib

reux en - fin, cent fois heu - reux j'es - ti - me L'homme à qui Dieu n'im -  
je sen - tais, Sei - gneur, ta main puis - san - te Pour m'ac - ca - bler de -  
si, ce - lui que ton a - mour é - prou - ve Te cher - che - ra dans

Fam Lab Mib Fam Do4-3 Fam Mib Sib Fam Mib Solm Fa Sib

pu - te point son cri - me, Et qui, mal - gré les fai - bles - ses qu'il sent,  
ve - nir plus pe - san - te, Et ma vi - gueur, en cette ex - tré - mi - té,  
le temps qu'on te trou - ve ; Des gran - des eaux le flot peut dé - bor - der :

Mib Lab Mib Lab Mib Sib Do Sib4-3 Mib

De tou - te fraude au moins est in - no - cent.  
Se des - sé - chait comme un champ dans l'é - té.  
De tout pé - ril ta main sait le gar - der.

## 4.

En toi, Seigneur, je trouve un sûr asile,  
Rien ne m'alarme et mon âme est tranquille ;  
Et chaque jour j'ai de nouveaux sujets  
De te louer du bien que tu me fais.  
Justes, venez, célébrez-le sans cesse,  
Exaltez-le par des chants d'allégresse,  
Et qu'à jamais ceux qui sont droits de cœur .  
Trouvent leur joie à bénir le Seigneur !

CL. MAROT.

## 28. Source de tous les biens.

$\text{♩} = 120.$  C. MALAN.  
Mib Sib Mib

Mib Lab Mib Lab Mib Lab

1. Sour - ce de tous les biens où nous de - vons pré - ten - dre,  
2. De tou - tes mes lan - gueurs, de tou - tes mes fai - bles - ses  
3. Tu sais quels biens sur - tout sont les plus né - ces - sai - res

Dom Sol7 Dom Sib Fa Sib Mib Lab Mib Lab Mib Sib Sib7

Ai - mable et doux Sau - veur ! En mon cœur sup - pli - ant daigne au - jour -  
Tes yeux sont les té - moins ; Et du plus haut du ciel d'où tu fais  
A mon cœur a - bat - tu, Et combien, dans l'ex - cès de tou - tes

Mib Sib Mib Sib7 Mib Lab Fam Sib Sib7 Mib

d'hui ré - pan - dre Les dons de ta fa - veur, Les dons de ta fa - veur.  
tes lar - ges - ses, Tu vois tous mes be - soins, Tu vois tous mes be - soins.  
mes mi - sè - res, Je suis pauvre en ver - tu, Je suis pauvre en ver - tu.

4. Je me tiens à tes pieds, chétif, nu, misérable,  
J'implore ta pitié ;  
Et j'attends, quoique indigne, un effort adorable  
De ta grande bonté. (*bis*)
5. Daigne, daigne repaître un cœur qui ne mendie  
Qu'un morceau de ton pain,  
De ce pain tout céleste et qui seul remédie  
Aux rigueurs de la faim. (*bis*)
6. Deviens tout son amour, toute son allégresse,  
Tout son bien, tout son but ;  
Deviens toute sa gloire et toute sa tendresse,  
Comme tout son salut. (*bis*)

**29. Oui, je bénirai Dieu.***Psaume 34.*

1. Oui, je bénirai Dieu tout le temps de ma vie ;  
Les justes l'entendront ;  
Des glorieux transports de mon âme ravie  
Ils se réjouiront ! (*bis*)
  
2. Chrétiens, magnifions et louons tous ensemble  
Le beau nom du Sauveur !  
Ses élus, à leurs cris, sous son aile il rassemble,  
Et chasse leur frayeur. (*bis*)
  
3. Dès qu'on l'a regardé, dans sa vive lumière,  
On renaît à l'espoir ;  
Cet affligé criait : Jésus, à sa prière,  
Lui montra son pouvoir. (*bis*)
  
4. L'ange de l'Eternel se campe avec puissance  
Autour de ses enfants,  
Il les garde et soutient, il est leur délivrance  
Dans leurs dangers pressants. (*bis*)
  
5. Quand l'enfant du Seigneur à son Père s'adresse,  
Dieu l'exauce à l'instant.  
Et par un prompt secours fait cesser la tristesse  
De ce cœur repentant. (*bis*)
  
6. Le fidèle ici-bas a des maux en grand nombre,  
Mais le Consolateur  
De son cœur alarmé dissipe la nuit sombre,  
Et guérit sa douleur. (*bis*)
  
7. Venez et savourez, sous son paisible empire,  
Sa fidèle bonté.  
Oh ! que l'homme est heureux qui vers Dieu se retire  
En sa calamité ! (*bis*)

## 30. Chrétiens, peuple fidèle.

$\text{♩} = 120.$  WOLFF-HAULOCH.

**Do** **Sol Sol7** **Do**

1. Chrétiens, peuple fi - dè - le ! Ra - nimons notre ar - deur, Et  
 2. Vous, â - mes af - fli - gé - es, Ac - cou - rez à ce Roi. Vous  
 3. Jé - sus est no - tre Frè - re : Im - plo - rons son se - cours ; Au

**Sol** **Ré7 Sol** **Sol7**

re - doublons de zè - le Pour no - tre Ré - demp - teur. Il vint vers  
 se - rez sou - la - gé - es, L'in - vo - quant a - vec foi. Jé - sus - Christ,  
 fort de la mi - sè - re, Il est no - tre re - cours. Ses cha - ri -

**Do** **Sol Do** **Sol**

nous du ciel : Chantons dans nos canti - ques Les bon - tés ma - gni - fi - ques De  
 de son bras, Pro - tè - ge ceux qu'il aime ; Son cœur toujours le mê - me, Ne  
 ta - bles soins Sou - tiennent no - tre vi - e ; Sa puissance in - fi - ni - e Pour -

**Sol7** **Do** **Lam La7 Ré7** **Sol7** **Do**

notre Em - ma - nu - el, Les bon - tés ma - gni - fi - ques De notre Emmanu - el.  
 les dé - lais - se pas Son cœur toujours le mê - me, Ne les dé - lais - se pas.  
 voit à nos be - soins. Sa puissance in - fi - ni - e Pour voit à nos be - soins.

EMPEYTAZ.

## 31. Ton Eglise triomphante.

*Joyeux.*  $\text{♩} = 112.$  J. MOUNTAIN.

La Ré La Ré Mi7 La

1. Ton É - gli - se tri - om - phan - te, O saint A - gneau !  
 2. O mer - veil - leuse har - mo - ni - e ! De - vant l' A - gneau !  
 3. Ra - che - tés, que vos lou - an - ges, De - vant l' A - gneau,  
 4. Dès main - te - nant, sur la ter - re, Chan - tons l' A - gneau !

Ré La Ré Sim Mi7 La Mi Mi7

Dans ton ciel, d' u - ne voix chan - te : Gloire à l' A - gneau ! A Lui le sceptre  
 Tou - te l' E - glise est u - ni - e... Gloire à l' A - gneau ! Rassem - blés de  
 S' u - nis - sent aux chœurs des an - ges : Gloire à l' A - gneau ! Gloire à la sain -  
 A - do - rons le saint mys - tè - re, Gloire à l' A - gneau ! Dans l' épreu - ve et

La Mi Mi7 La Mi La Ré La

et le trô - ne, A Lui l' en - cens, la cou - ron - ne ! Que ce chant tou -  
 te - te - ra - ce, Sau - vés par la mê - me grâ - ce, Ja - mais ce chœur  
 te vic - ti - me ! Son sang la - va no - tre cri - me, Ét nous sau - va  
 la souf - fran - ce, Chantons la douce es - pé - ran - ce De l' en - tiè - re

Ré La Mi7 La

jours ré - son - ne : Gloire à l' A - gneau !  
 ne se las - se : Gloire à l' A - gneau !  
 de l' a - bi - me... Gloire à l' A - gneau !  
 dé - li - vran - ce... Gloire à l' A - gneau !

R. S.

## 32. Du Rocher de Jacob.

$\text{♩} = 116.$   
Do Sol Do Fa Ré $\bar{m}$  Do Sol Do C. MALAN.

1. Du Ro-cher de Ja-cob tou-te l'œuvre est par-fai-te ;  
2. C'est pour l'é-ter-ni-té que le Seigneur nous ai-me ;  
3. De tous nos en-ne-mis il sait quel est le nom-bre ;

Sol Do Sol Do Lam Ré Ré $\bar{7}$  Sol Do

Ce que sa bouche a dit, sa main l'ac-com-pli-ra. Al-lé-lu-ia! Al-  
Sa grâce en no-tre cœur ja-mais ne ces-se-ra. Al-lé-lu-ia! Al-  
Son bras combat pour nous et nous dé-li-vre-ra. Al-lé-lu-ia! Al-

Sol Do Do $\bar{7}$  Fa Ré

lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Car il est no-tre Dieu, Car il est  
lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Car il est notre es-poir, Car il est  
lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Les méchants devant lui, Les méchants

Ré $\bar{7}$  Sol Do Sol $\bar{7}$  Do Sol Do Fa Do Fa Ré $\bar{m}$  Do Sol Do

no-tre Dieu, Car il est no-tre Dieu, no-tre hau-te re-trai-te.  
notre es-poir, Car il est notre es-poir, no-tre bonheur su-prê-me.  
de-avant lui, Les méchants de-avant lui s'en-fui-ront com-me l'om-bre.

4. Louons donc l'Éternel, notre Dieu, notre Père !  
Le Seigneur est pour nous : contre nous qui sera ?  
Alléluia ! Alléluia ! (bis)  
Triomphons en Jésus (ter), et vivons pour lui plaire.

C. MALAN.

## 33. Chantons, chantons sans cesse.

Andantino.  $\text{♩} = 112.$ 

C. MALAN.

*f* Do Lam Sol Do Fa Do Sol Do

1. Chantons, chantons sans ces-se La bon-té du Seigneur ! Qu'une sainte  
2. O bon-heur i - nef - fable ! Dieu n'est plus ir - ri - té : Il pardonne  
3. Vers le trô-ne de grâ-ce Si nous le-vons les yeux, Nous ren-con-

Lam Sol Ré Sol Lam Sol Ré7 Sol *p*Do

al - lé - gres-se Rem-plis-se no-tre cœur ! Un sa - lut é - ter - nel  
au cou - pa - ble Con - tre lui ré - vol - té. Pour por - ter nos for - faits,  
trons la fa - ce D'un Sauveur glo - ri - eux. Il est notre a - vo - cat ;

*f* Lam Sol Do Fa Do Ré7m Sol7 Do

Est des-cen-du du ciel : Nous avons un Sauveur, Nous avons un Sau-veur.  
Pour scel - ler no - tre paix, Jé - sus s'est pré-sen-té, Jé - sus s'est pré-sen - té.  
Pour les siens, il combat, Tou-jours vic-to-ri-eux, Tou-jours vic-to - ri - eux.

4. Pour diriger la voie  
De tous ses rachetés,  
Dans leur cœur il envoie  
Ses célestes clartés :  
Son Esprit nous conduit,  
Sa grâce nous instruit  
Des saintes vérités. (bis)

5. Bientôt, vêtu de gloire,  
Du ciel il reviendra...  
Consommant sa victoire,  
Il nous affranchira ;  
Et son heureux enfant,  
Avec lui triomphant,  
Tel qu'il est le verra. (bis)

G. CLOTTU.

## 34. Grand Dieu, nous te bénissons.

Te Deum.

Recueil de Vienne 1774

RITTEK.

♩ = 88.

*f* Sol Mim Sol Lam Ré7 Sol Ré7 Sol

1. Grand Dieu, nous te bé-nis-sions, Nous cé-lé-brons tes lou-  
 2. Puis-se ton rè-gne de paix S'é-ten-dre par tout le  
 3. Gloi-re soit au Saint-Es-prit! Gloi-re soit à Dieu le

Ré Sol Mim Sol Lam Ré7 Sol Ré Sol

an-gés; E-ter-nel, nous t'ex-al-tons De con-cert a-vec les  
 mon-de! Dès main-te-nant, à ja-mais, Que sur la terre et sur  
 Pè-re! Gloi-re soit à Jé-sus-Christ, No-tre Sau-veur, no-tre

Ré *p* Ré7 Sol Do Sol Do Lam Ré Mim Lam Sol Ré Sol

an-gés; Et pros-ter-nés de-avant toi, Nous t'a-do-rons, ô grand Roi!  
 l'on-de Tous genoux soient a-bat-tus Au nom du Sei-gneur Jé-sus,  
 Frè-re! Son im-men-se cha-ri-té Dure à per-pé-tu-i-té.

*p* Ré Ré7 Sol Do Sol Do Lam Ré Mim Lam Sol Ré Sol

Et pros-ter-nés de-avant toi, Nous t'a-do-rons, ô grand Roi!  
 Tous ge-noux soient a-bat-tus Au nom du Sei-gneur Jé-sus.  
 Son im-men-se cha-ri-té Dure à per-pé-tu-i-té.

H. L. EMPYTAZ.

## 35. Grand Dieu, nous te louons.

*Te Deum.*

♩ = 100.

*Psautier.*  
Do Sol

Sol Do Sol Mim Ré Sol Do Sol Ré4-3 Sol

1. Grand Dieu, nous te lou-ons, nous t'a - do - rons, Sei - gneur, Et nous vou-
2. Les Trô-nes, les Ver-tus, les es - prits bien-heu - reux Qui con-tem-
3. Saint, saint, saint, disent-ils dans leurs pi - eux con - certs, Est le Dieu

Mim Ré Sol Do Sol Ré4-3 Sol Ré Mim Lam Si Mim Lam Si

lons chanter un hymne à ton hon - neur. L'u-nivers tout en-tier te craint et  
 plent, ra - vis, ton pou-voir mer-veil-leux, Les chœurs des séraphins, des ché-ru-  
 sou - ve - rain, le Roi de l'u - ni - vers ! Ta gloire et ta grandeur remplissent

Mim Ré La4-3 Ré Sol Ré Mim Ré Sol Ré Sol Do Sol Ré4-3 Sol

te ré - vè - re Com-me son Cré-a-teur, son Monarque et son Pè - re.  
 bins, des an - ges, Sans ja-mais se las-ser, cé - lè-brent tes lou-an - ges.  
 tout le mon - de; Tout marque ton pouvoir : le ciel, la terre et l'on - de.

Sol Ré Mim Ré Sol Ré Sol Do Sol Ré4-3 Sol

4. Tous prêchent ta puissance et ta fidélité,  
 Ta sagesse infinie et ta grande bonté :  
 Tes apôtres, tes saints, tes martyrs, tes prophètes,  
 Tes ministres sacrés, tes divins interprètes.
5. L'Eglise qui combat, répandue en tous lieux,  
 Et celle qui déjà triomphe dans les cieus,  
 Vers toi, Père éternel, vers Jésus, ton image,  
 D'un cœur et d'une voix font monter leur hommage.
6. Veuille par ton Esprit diriger tes enfants,  
 Et répandre sur eux tes bienfaits en tout temps ;  
 Nous voulons désormais employer notre vie  
 A louer hautement ta grandeur infinie.

B. PICTET.

## 36. Hosanna, béni soit.

$\text{♩} = 116.$  *f* Fa Sib Fa7 Sib *p* Mib C. MALAN.  
Rém Fa7 Sib

1. Ho-san-na! Bé-ni soit le Sau-veur dé-bon-nai-re Qui  
2. Ho-san-na! Bé-ni soit le Prin-ce de la vi-e! Que  
3. Ho-san-na! Bé-ni soit cet a-mi cha-ri-ta-ble Que

*f* Fa Sib Fa Solm7 Fa Sib Fa Do7 Fa *f* Fa7 Sib Fa

vers nous, plein d'amour, des-cend du sein du Père! Bé-ni soit  
de joie, en son nom, notre â-me soit ra-vi-e! Qu'en des ac-  
le plus grand pé-cheur va trou-ver fa-vo-ra-ble! Humble et sans

Sib Fa7 Sib *mf* Fa Sib Fa *p* Sib Fa Sib

le Sei-gneur, qui vient des plus hauts cieux Ap-por-ter aux humains, un  
cents nouveaux elle é-clate au-jour-d'hui; Que tout en-fant de Dieu tres-  
ap-pa-rat, sous notre hu-ma-ni-té Il a voi-lé l'é-clat de

Solm Dom Ré *mf* Mib Dom6 Sib Dom Fa7 Sib

sa-lut glo-ri-eux! un sa-lut glo-ri-eux!  
sail-le de-avant Lui, tres-sail-le de-avant Lui.  
sa di-vi-ni-té, de sa di-vi-ni-té.

*f* *mf*

4. Hosanna! Béni soit Jésus notre justice!  
Pour nous, pauvres pécheurs, il s'offre en sacrifice;  
Ce Fils du Dieu très-haut, ce puissant Roi des rois,  
Pour nous ouvrir le ciel [vient mourir sur la croix] (bis)

5. Hosanna ! Rachetés, peuple libre et fidèle,  
 Répétez Hosanna ! pleins d'une ardeur nouvelle ;  
 C'est votre hymne d'amour, c'est votre chant de paix :  
 Que ce chant parmi vous {retentisse à jamais !} (bis)

G. MALAN.

## 37. Les cieux et la terre.

Con moto.  $\text{♩} = 96$ 

W.-A. MOZART (1756-1791).

La Mi La Ré Si<sup>b</sup> La Mi La Mi

1 Les cieux et la ter-re Cé-lè-brent en chœur La gloi-re du  
 2. C'est lui qui nous donne Le printemps joy-eux, Les fruits de l'au-  
 3. La vi-ve lu-mière Des cieux en-flammés, L'ombre et le mys-

La Ré La Mi La Mi Si<sup>b</sup> Mi<sup>b</sup> La Mi La

Pè-re, Du Dieu Cré-a-teur, Qu'il est re-dou-ta-ble Dans sa ma-jes-  
 tom-ne, L'é-té-ra-di-eux, Largesse in-fi-ni-e Que rien ne ta-  
 tè-re Des bois em-bau-mes, Le flot qui mur-mu-re, La fleur qui sou-

Mi<sup>b</sup> La Mi La Ré La Mi La

té ! Qu'il est ad-mi-ra-ble Dans sa cha-ri-té !  
 rit, Sa main ras-sa-si-e Tout ê-tre qui vit.  
 rit, Tout dans la na-tu-re Nous par-le de Lui.

- 4 Mais, ô Dieu suprême, — Plus que tous tes dons,  
 C'est ton amour même — Que nous adorons.  
 O source éternelle — De grâce et de paix,  
 Ton peuple fidèle — Te loue à jamais.

E. BUDRY.

## 38. Je chanterai, Seigneur.

$\text{♩} = 112.$  *mf* Mib Lab Mib Sib7 Mib Sib J. DELABORDE.

1. Je chan-te-rai, Seigneur, tes œu-vres ma-gni-fi-ques,  
 2. Oh! que de l'E-ter-nel la pa-role est fé-con-de!  
 3. Le mon-de pas-se-ra; ce superbe é-di-fi-ce

*mf* Mib Lab Mib Dom Sib Fa7 Sib *p*

Ton au-gus-te pou-voir, ta su-prê-me gran-deur; Aux concerts  
 L'u-ni-vers fut ja-dis l'ou-vra-ge de sa voix; Il dit... les  
 Un jour s'é-bran-le-ra jus-qu'en ses fon-de-ments. Ta sa-ges-

Dom Sib7 Mib Lab Sib Dom Lab Mib Sib *p* Mib Sib7 Mib

de tes saints j'u-ni-rai les can-ti-ques Que pour toi me  
 é-lé-ments, le ciel, la terre et l'on-de Du né-ant sor-  
 se, grand Dieu, ta bonté, ta jus-ti-ce Sub-sis-te-ront

Sib Mib Sib Dom Mib *f* Lab Fam Mib Sib7 Mib

dic-te mon cœur, Que pour toi me dic-te mon cœur.  
 tent à la fois, Du né-ant sor-tent à la fois.  
 dans tous les temps, Sub-sis-te-ront dans tous les temps.

L. RACINE.

### 39. Est-il bien vrai, Seigneur.

1. Est-il bien vrai, Seigneur, qu'un fils de la poussière  
A ton festin d'amour par toi soit invité ?  
Pour titre à tes faveurs je n'ai que ma misère :  
Mon seul droit, c'est ta charité ! (*bis*)
2. Du Dieu qui nous créa, consolante assurance :  
Lui-même s'est chargé de toutes nos langueurs ;  
Pour prix de tant d'amour et de tant de souffrance,  
Il ne demande que nos cœurs ! (*bis*)
3. Je viens donc, altéré de pardon, de justice,  
Recevoir de ta main les symboles touchants  
Qui retracent ici ton sanglant sacrifice  
Au souvenir de tes enfants. (*bis*)
4. Toi qui m'as tant aimé, qui lavas ma souillure,  
Qui dans mon cœur troublé fis descendre la paix,  
O Jésus, pain du ciel, deviens ma nourriture,  
Et qu'en toi je vive à jamais ! (*bis*)
5. Oui Seigneur, en toi seul je veux trouver ma vie ;  
J'ai vécu trop longtemps du monde et du péché :  
A ta brebis lassée ouvre la bergerie,  
Et dans ton sein tiens-moi caché. (*bis*)

Mlle DE CHABAUD-LATOURE.

### 40. Jésus, Jésus, Jésus.

S. WEBBE. D'après MOZART.

*Avec Ame. p*  $\text{♩} = 100.$

Lab Mib Fam Dom (Réb) Lab Mib Lab Fam Lab

1. Jé - sus, Jé - sus, Jé - sus, Jé - sus, Seul nom que mon cœur ai -  
2. Jé - sus, Jé - sus, ce nom si beau, C'est ce - lui dont les an -  
3. Jé - sus, c'est le nom de Ce - lui Qui des - cen - dit du Pè -

Mib Lab Mib7 Fam Dom Lab7 Réb Lab Sibm Lab Mib Lab4 Lab

*pp* *mf* *f*

me, Je voudrais ne pro - non - cer plus Qu'un seul mot, ce nom mê - me.  
ges, Pros - ter - nés au - tour de l'Agneau, Remplissent leurs lou - an - ges.  
re, Dont l'amour sur la croix a lui, En qui la terre es - pé - re.

A. JUILLARD.

## 41. Oui, pour son peuple.

♩ = 66.

A. BOST.

*p* Do Fa Do

1. Oui, pour son peu - ple Jé - sus pri - e: Prê - tons l'o-  
 2. Oui, pour nos â - mes Jé - sus pri - e; Dans cet ins-  
 3. Oui, pour les tiens, Jé - sus, tu pri - es; Qu'il nous est

*f* Fa Sol *p* Do Fa Do

reille à ses sou - pirs; Qu'à sa voix notre âme at - ten - dri - e  
 tant, ô cha - ri - té! Il plaide, Il in - ter - cède, Il cri - e  
 doux de le sa - voir! Ain - si, Sei - gneur, tu nous con - vi - es

*f* Sol Ré Mim Lam Sol Ré Sol *f* Sol7 Do Sol7

Ré - pon - de par de saints dé - sirs. Dans les hauts lieux, bril - lant de  
 Pour nous, qui l'a - vons con - tris - té. A son en - fant, au - près du  
 A mettre en Toi tout notre es - poir. Sous le par - fum de ta pri -

*p* Do Sol7 Do Sol Do Fa

gloi - re, Il est en - tré vic - to - ri - eux, Et sur l'au - tel ex -  
 Pè - re Son cœur ob - tient un doux par - don, Et, pour l'ai - der dans  
 è - re Fais - nous marcher, remplis d'ar - deur. Pour te bé - nir, notre

*f* Do Sol7 Do Fa Mim RéM Do Sol7 Do

pi - a - toi - re Il of - fre son sang pré - ci - eux.  
sa mi - sè - re, Sa voix ré - clame un nou - veau don.  
âme en - tiè - re S'é - lève à Toi, puis - sant Sau - veur!

G. CLOTTU.

**42. Seigneur, grand Dieu.**

(Psaume hongrois).

*Maestoso.* *p* Fa RéM Sib Fa Do7 D<sup>r</sup> LOUIS KOVATS. Fa RéM7 Solm Do7 Fa

1. Seigneur, grand Dieu! Ton pou-voir est im-men-se. Tu dis: du  
2. Seigneur, grand Dieu! Profonde est ta sa-ges-se. Belle et par-  
3. Seigneur, grand Dieu! Ton. a-mour est su-bli-me! Ton Fils vint

Do Solm RéM Do7 RéM La7 RéM La RéM Lam Mi Lam Mi7

né - ant sur - git l'u - ni - vers. Rien ne sub - sis - te que par ta puis -  
faite est ta cré - a - ti - on: Tu fis de nous, mal - gré no - tre fai -  
i - ci - bas le ré - vé - ler. Tu n'é - teins pas le lu - mi - gnon in -

Lam Fa RéM Lam Mi7 Fa Lam Mi7 Lam *ppp* Fa Lam Do7

san - ce So - leils de flamme ou li - mi - tes des mers. Le fir - ma -  
bles - se. Par ton Es - prit tes fils d'a - dop - ti - on. Le mont su -  
fi - me Qui fume en - cor et ne peut plus brû - ler. J'é - tais li -

Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Lam Solm Do Sib

ment aux mil - li - ons d' - toi - les Tout t'o - bé - it au plus pro -  
perbe et le ro - seau qui pli - e, Font é - cla - ter ta gloire. ô  
é par u - ne chaîne in - fâ - me, Tu la bri - sas, sur la croix.

Fa Do Fa *mf* Ré<sup>m</sup> La7 Ré Solm Fa Do7 Fa Ré7

fond des cieux. Mon cœur s'é - meut lors que tu lui dé - voi - les  
Dieu des cieux! Plein de res - spect, mon cœur é - mu te pri - e  
bon Sau - veur! Pleu - rant d'a - mour, j'a - dore et je pro - cla - me

Sol Soldim Ré<sup>m</sup> Midim Ré<sup>m</sup> Midim Ré<sup>m</sup> La7 Ré<sup>m</sup>

Ta ma - jes - té, ton pou - voir glo - ri - eux.  
Et je bé - nis, ton sa - voir mer - veil - leux.  
Ton sa - cri - fice im - mense, ô Ré - demp - teur!

L. KOVATS,  
imité par M. W.-S.

### 43. Oui, je veux te bénir.

*Maestoso.*  $\text{♩} = 88.$  FR. OLIVIER.

*mf* Sib Mib Sib Sib7 Mib Sib Sib7 Mib Fa7 Mib Sib

- Oui, je veux te bé nir et chan - ter ta clé - men - ce!
- Le Dieu fort est ma paix, il est ma dé - li - vran - ce;
- Ve - nez, en - fants de Dieu! pui - sez, pleins d'al - lé - gres - se,

*cresc.* Mib Dom Fa7 Sib *p* Mib (Sib7/4)

Hé - las ! Sei - gneur, je t'a - vais ir - ri - té ; Mais tu m'as d'un re -  
De mon es - prit il ban - nit la fray - eur ; Je veux donc en Lui  
L'eau du sa - lut à la sour - ce des eaux ; Ra - con - tez les bien -

*cresc.*

Mib Sib Sib7 Mib Sib7 Mib Lab Fam Mib

gard ren - du ta bien - veil - lan - ce, En me la - vant de mon i -  
seul met - tre ma con - fi - an - ce, Et don - ner gloire à mon Li -  
faits, pro - cla - mez la pro - mes - se De l'E - ter - nel qui gué - rit

Sib7 Mib Lab Fam Mib Sib7-4 Sib7 Mib

ni - qui - té, En me la - vant de mon i - ni - qui - té.  
bé - ra - teur, Et don - ner gloire à mon Li - bé - ra - teur.  
tous vos maux, De l'E - ter - nel qui gué - rit tous vos maux.

4. Nous te célébrerons, Seigneur, dans nos cantiques,  
Nous qui savons jusqu'où va ton amour ;  
Tu fais pour tes enfants des choses magnifiques ;  
Nous bénirons ton saint nom chaque jour. (*bis*)
5. Gloire au Dieu trois fois saint, que l'Eglise révère !  
Oui, gloire au Père, au Fils, au Saint-Esprit !  
Gloire à Toi, cher Sauveur, dans les cieux, sur la terre !  
Gloire à jamais, gloire à Toi, Jésus-Christ ! (*bis*)

FRANÇOIS DUMONT.

## 44. Ma richesse, ma gloire.

Andante.  $\text{♩} = 92$ 

C.-H. PURDAY.

*f* Sol Ré7 Sol Do Lam Sol Ré

1. Ma ri-chesse, ma gloi-re Et ma fé-li-ci-té, O Jé-sus,  
2. Rien n'ô-te les souil-lu-res, Rien ne gué-rit le cœur, Si-non les  
3. Oh! que tou-te la ter-re Ap-porte à ce Sau-veur Ses pé-chés,

Sol Ré7 Sol Do Sol Ré Sol<sub>m</sub>/Ré Sol Mim Ré Sol Ré

c'est de croi-re Que tu m'as ra-che-té! Rem-pli de con-fi-an-ce En  
meur-tris-su-res Et le sang du Sau-veur. Oui, Jé-sus seul nous la-ve De  
sa mi-sè-re! Il fait grâce au pé-cheur. Son a-mour in-son-da-ble Lui

Sol Mim La Ré Sol Ré Sol Ré Ré7 Sol Do Sol Ré7 Sol

Toi, di-vin Sau-veur, Je vis dans l'es-pé-ran-ce Et je marche sans peur.  
toute i-ni-qui-té, Et pro-cure à l'es-cla-ve L'heu-reu-se li-ber-té.  
fit quitter le ciel, Pour donner au cou-pa-ble Un sa-lut é-ter-nel.

BEZ.

## 45. Quand le vol de la tempête.

 $\text{♩} = 88$ 

E. O. EXCELL.

*p* Mib Sib7

1. Quand le vol de la tem-pê-te Vient as-som-brir  
2. Quand sur la rou-te glis-san-te Tu chan-cel-les  
3. Si tu perds dans le voy-a-ge Plus d'un cher et

*p* Mib Sib7

ton ciel bleu, Au lieu de bais-ser la tête, Comp-te les bien-sous ta croix, Pense à cet-te main puis-san-te Qui t'a bé-ni doux tré-sor, Pense au di-vin hé-ri-ta-ge Qui Là-Haut te

CHŒUR.

Mib Sib7

faits de Dieu. tant de fois. reste en - cor. } Comp - - te les bien - faits de Dieu, Comp-te les bien-faits de Dieu, les bien-faits de Dieu,

*p* Mib Sib7

Mets - les tous de - vant tes yeux, Tu ver-Mets - les tous de - vant tes yeux, tous de - vant tes yeux, Tu ver - ras, en

Lab Sib7 Mib Sib7 Mib

ras, en a - do - rant, Combien le nombre en est grand. a - do - rant, en a - do - rant,

4. Bénis donc, bénis sans cesse — Ce Père qui chaque jour  
Répand sur toi la richesse — De son merveilleux amour.  
Compte les bienfaits, etc. M. PERRENOUD.

## 46. Par tous les saints glorifiés.

*Avec élan.*  $\text{mf}$  Ré = 108. WILLIAM OWEN.

1. Par tous les saints glo - ri - fi - é, Jé - sus ins - pi - re  
 2. C'est par Lui qu'est jus - ti - fi - é Tout pécheur qui de -  
 3. Par le Père ma - gni - fi - é, Tout l'u - ni - vers lui

*mf*

Ré La Ré *p*

leurs lou - an - ges, Plus bel - les que le chant des an - ges,  
 man - de grâ - ce. Prê - tres et rois de - vant sa fa - ce,  
 rend homma - ge. L'Agneau ré - gne - ra d'âge en à - ge.

Plus bel - les  
 Prê - tres et  
 L'A - gneau ré -

*p*

*f* Sol Mim

(v. 1 et 3) Gloire à l'A - gneau, Gloire à l'A -  
 (v. 2) Chan - tons l'A - gneau, Chan - tons l'A -  
 que le chant des an - ges: (v. 1 et 3) Gloire à l'Agneau,  
 rois de - vant sa fa - ce: (v. 2) Chantons l'Agneau  
 gne - ra d'âge en à - ge. (v. 2) Chantons l'Agneau

*f*

La *ff* Sim Mim Ré La Ré

gneau, Gloire à l'A - gneau sa - cri - fi - é!  
 Gloire à l'A - gneau, Gloire à....  
 (v. 2) Chantons... Chan - tons...

*ff*

4. Par son Esprit vivifié, — Je veux jusqu'à ma dernière heure,  
 Chanter l'amour qui seul demeure: — Gloire à l'Agneau sacrifié!

- 5 Pour nous Il fut crucifié ; — Son sang a racheté notre âme ;  
C'est pourquoi notre amour l'acclame : — Gloire à l'Agneau sacrifié  
R. S.

### 47. A Celui qui nous a lavés.

*Maestoso.*  $\text{♩} = 84.$

Sib Mib Sib Fa Sib Fa Sib Mib Sib

1. A Ce - lui qui nous a la - vés, Qui nous a  
2. Chan - tons le can - ti - que nou - veau A l'hon - neur  
3. A - do - rons le Tri - om - pha - teur, Jé - sus no -  
4. Du ciel bien - tôt Il re - vien - dra, Et tout œil

Fa Sib Mib Sib Fa Sib Fa Fa7

tant ai - més, Par son sang nous a ra - che - tés, Soit  
de l'A - gneau, Qui sor - tit vain - queur du tom - beau, Oui,  
tre Sau - veur, Sur tous ses en - ne - mis vain - queur, Oui,  
le ver - ra, Le monde en - tier l'a - do - re - ra, Oui,

Sib Fa *f* Sib Mib *rit.* Sib Fa7 Sib

gloi - re, gloi - re, gloi - re, Lou - ange à ja - mais!

Mlle A. HUMBERT.

## 48. Que ne puis-je ô mon Dieu.

Andante sostenuto.  $\text{♩} = 100$ .

H. DUVERNOY.

*f* Fa Sib Mib Do7m Sib Fa *p*

1. Que ne puis-je, ô mon Dieu, Dieu de ma dé-li-vran-ce, Rem-  
2. Heu-reux quand je te parle, et que de ma pous-siè-re, Je

Do *cresc.* Fa7 Sib Fa Sib Fa Do7 Fa *p* *cresc.* Sib

plir de ta lou-ange et la terre et les cieux, Les pren-dre  
fais mon-ter vers Toi mon hom-mage ou mon vœu, A-vec la

*cresc.* *cresc.*

Fa Sib Fa Sib4 Sib *p* Ré7 Solm Ré7

pour té-moins de ma re-con-nais-san-ce. Et dire au monde en-  
li-ber-té d'un fils de-vant son père, Et le saint trem-ble-

Mib Dom Fa Sib

tier com-bien je suis heu-reux.  
ment d'un pé-cheur de-vant Dieu.

3. Heureux, lorsque, assailli par l'ange de la chute,  
Prenant la croix pour arme et l'Agneau pour Sauveur,  
Je triomphe à genoux, et sors de cette lutte,  
Vainqueur, mais tout meurtri ; tout meurtri, mais vainqueur !
4. Heureux, toujours heureux ! J'ai le Dieu fort pour Père,  
Pour frère, Jésus-Christ, pour conseil, l'Esprit-Saint :  
Que peut ôter l'enfer, que peut donner la terre  
A qui jouit du ciel et du Dieu trois fois saint ?

A. MONOD.

#### 49. Christ est ressuscité.

1. Christ est ressuscité ! c'est le cri de victoire  
Qui de la terre aux cieux franchit l'immensité.  
Il couronne à jamais son œuvre expiatoire ;  
Oui, « Tout est accompli ! » : Christ est ressuscité !
2. Supporte sans frémir le regard de ton Juge  
En t'appuyant sur Christ, ô pécheur racheté !  
Entre ses bras vainqueurs viens chercher un refuge ;  
Il a payé ta dette : Il est ressuscité !
3. Ce sépulcre vaincu proclame avec puissance  
Sa justice parfaite et sa divinité ;  
A genoux adorons son éternelle essence ;  
Christ est le Fils unique : Il est ressuscité !
4. Comme lui, du tombeau brisant la froide pierre,  
Nous nous réveillerons pour l'immortalité,  
Et nous irons jouir, dans la maison du Père,  
D'un bonheur éternel : Christ est ressuscité !
5. Qu'au Rédempteur vivant notre âme soit unie ;  
Aimant de son amour, saints de sa sainteté,  
Commençons sur la terre une nouvelle vie,  
En attendant les cieux : Christ est ressuscité !

Ed. MONOD.

## 50. Saint, saint, saint est l'Éternel.

$\text{♩} = 88.$  Presbyterian Hymnal.

Do Fa Do Sol Do Sol Ré7 Sol4 Sol

1. Saint, saint, saint est l'É - ter - nel, Le Sei-gneur, Dieu des ar - mé - es !  
 2. Les saints et les bien-heu-reux, Les trô-nes et les puis-san-ces,  
 3. L'il-lustre et glo-ri-eux chœur Des a - pô-tres, des pro-phè-tes  
 4. Sau-ve ton peu-ple, Sei-gneur, Et bé-nis ton hé-ri-ta-ge!

Do Fa Do Sol Do Sol Ré7 Sol4 Sol

Son pou-voir est im-mor-tel ; Ses œu-vres, par-tout se-mé-es,  
 Tou-tes les ver-tus des cieux Di-sent ses ma-gni-fi-cen-ces,  
 Cé-lè-bre le Dieu Sau-veur Dont ils sont les in-ter-prè-tes ;  
 Que ta gloire et ta splen-deur Soient à ja-mais son par-ta-ge.

Ré7 Sol Sol7 Do Sol Do Sol Sol7 Do Sol4 *rall.* Sol Do

Font é-cla-ter sa gran-deur. Sa ma-jes-té, sa splen-deur.  
 Pro-cla-mant dans leurs con-certs Le grand Dieu de l'u-ni-vers.  
 Tous les mar-tys cou-ron-nés Chan-tent ses fi-dé-li-tés.  
 Con-duit-le par ton a-mour Jus-qu'au cé-les-te-se-jour.

*rall.* EMPÉYTAZ

## 51. Seigneur, que n'ai-je mille voix.

$\text{♩} = 66.$  Musique de T. JARMAN, 1821.

Sol Do Sol Ré7 Sol La

1. Seigneur, que n'ai - - je mil - le voix Pour chan-ter tes lou-  
 2. Jé - sus, mon Sei - gneur et mon Dieu, Que ton souf-fle m'a-  
 3. Doux Nom qui fait ta - rir nos pleurs, I - nef-fable har-mo-

Ré Sol Mim Ré La Ré Sol Ré Sol

an-ges, Pour chan - - ter tes lou - an-ges, Et fai - re mon - ter  
ni - me Que ton souf - fle m'a - ni-me Pour que par moi ton  
ni - e, I - nef - fable har - mo - ni - e, Tu ré-pands la joie

Ré Sol Ré La7 Ré Sol Do Sol

Les gloi-res de ta croix, Les  
Re-ten-tisse en tout lieu, Re-  
Et la paix dans nos cœurs, Et

jus - qu'aux an-ges Les gloi-res de ta  
Nom su - bli-me Re-ten-tisse en tout  
et la vi - e Et la paix dans nos

Les gloi-res de ta croix! Les gloi-res de ta  
Re-ten-tisse en tout lieu! Re-ten-tisse en tous  
Et la paix dans nos cœurs! Et la paix dans nos

gloi-res de ta croix! Les gloi-res de ta croix,  
ten-tisse en tout lieu! Re-ten-tisse en tout lieu,  
la paix dans nos cœurs! Et la paix dans nos cœurs,

Ré Sol Do Sol Ré4 Ré Sol

croix! Les gloi - - - res de ta croix!  
lieu! Re - ten - - - tisse en tout lieu!  
cœurs! Et la - - - - paix dans nos cœurs!

gloi - res de ta croix! Les gloi - res de ta croix!  
ten - tisse en tout lieu! Re-ten - tisse en tout lieu!  
la paix dans nos cœurs! Et la paix dans nos cœurs!

croix, ta croix! Les gloi - res de ta croix!  
lieux, tout lieu! Re-ten - tisse en tout lieu!  
cœurs, nos cœurs! Et la paix dans nos cœurs!

4. Désormais, je n'ai plus d'effroi, — Aucun mal ne m'accable ; (bis)  
Ton sang rend pur le plus coupable ; — Ton sang coula pour moi ! (bis)

R. S.

## 52. Toi qui disposes.

Air silésien.

Moderato. *p*  $\text{Fa} = 88.$ 

1. Toi qui dis - po - ses De tou - tes cho - ses Et nous les  
 2. Le don su - prê - me Que ta main sè - me, C'est no - tre  
 3. Que, par ta grâ - ce, L'ins - tant qui pas - se Serve à nous

don - nes cha - que jour, Re - çois, ô Pè - re! No - tre pri -  
 par - don, c'est ta paix; Et ta clé - men - ce, Trè - sor im -  
 rap - pro - cher de Toi! Et qu'à chaque heu - re, Vers ta de -

è - re De re - con - nais - sance et - d'a - mour.  
 men - se, Est le plus grand de tes bien - faits.  
 meu - re Nos cœurs s'é - lè - vent par la foi!

M<sup>lle</sup> BLANCHE SAUTTER.

## 53. Vers toi monte notre hommage.

QUELQUES VOIX

Bien marqué. *mf*  $\text{Mib} = 84.$ 

Mélodie anglaise.

1. Vers Toi mon - te notre hom - ma - ge, Fils de Dieu, puissant Sau -  
 2. De Toi vient la dé - li - vran - ce: Tu pa - yas no - tre ran -  
 3. Oh! qu'heureux sous ta ban - niè - re Est le peu - ple ra - che -

Mib Lab Mib Sib7 Mib



veur, Qui de - meures d'âge en â - ge Le re - fu - ge du pécheur.  
çon. C'est en Toi qu'est l'es - pé - ran - ce, La paix et la gué - ri - son.  
té Qui mar - che, dans ta lu - miè - re, Vers la cé - les - te ci - té.

## CHŒUR.

Lab Mib



Lou - é soit ton a - mour, lou - és soient à ja - mais Ton nom, Jé -  
Lou - és, lou - és à ja - mais Ton

Sib7 Mib f Lab



sus, ta gloire et tes bien-faits ; Lou - é soit ton a - mour, lou - és soient  
nom, Jé - sus, et tes bien - faits, Lou - és, lou - és

Mib dim Sib7 Mib



à ja - mais Ton nom, ta gloire et tes bien - faits !  
à ja - mais Ton nom et tes bien - faits !

4. Par ta divine Parole  
Tu l'enseignes, tu l'instruis,  
Et, par l'Esprit qui console,  
Sûrement tu le conduis.  
Loué soit ton amour, etc.

5. Bientôt — glorieuse attente ! —  
Tu combreras tous nos vœux :  
Sur la nue étincelante,  
Tu viendras à nous des cieux.  
Loué soit ton amour, etc.  
E.-L. BUDRY.

## 54. Que ton fidèle amour.

Andante.  $\text{♩} = 92$ .

C. MALAN

*p* Sol Mim7 Ré Ré7 Sol Lam Ré7 Sol

1. Que ton fi - dèle a - mour est u - ne gran - de cho - se,  
 2. Oui, je marche a - vec Toi dans mon pé - le - ri - na - ge ;  
 3. Bien ai - mé Fils de Dieu ! mon cœur, plein d'al - lé - gres - se,

Ré *crusc* Sol La La7 Ré *mf* Ré7

O Dieu mon Ré-demp-teur, mon ro - cher, mon gar - dien ! Oh !  
 Au - tre - fois j'é - tais seul, sans guide et sans Sau - veur, Mais  
 Dans la paix de la foi, se tient sous ton re - gard. Oh !

Sol *f* Ré *mf* Sol

quel puis - sant sou - tien, Oh ! quel puis - sant sou - tien, Que ce bras  
 au - jour'd'hui, Sei - gneur, Mais au - jour-d'hui, Sei - gneur, Je pour - suis  
 quel - le ri - che part Oh ! quel - le ri - che part Mon â - me,

Do Sol Lam Sol Ré Ré7 Sol

de ta grâce où mon cœur se re - po - se !  
 a - vec Toi mon ter - res - tre voy - a - ge.  
 cha - que jour, pos - sède en ta ten - dres - se !

4. Ainsi moi, ton enfant, Seigneur, devant ta face  
 Je marche vers la gloire et la félicité !  
 Et pour l'éternité, (bis)

Ton amour près de Toi me réserve une place. C. MALAN.

## 55. De Dieu l'amour éternel.

$\text{♩} = 76$  J. MOUNTAIN.

Mib Fam7 Mib Lab Labm Mib Sib7 Mib Sib7 Mib Sib

1. De Dieu l'a-mour é - ter-nel, A mon cœur s'est fait connaî-tre,  
 2. Ja - mais l'oiseau n'a chan - té Hymnes si mé-lo-di-eu-ses,  
 3. Mes pé - chés ont dis - pa - ru, Chassés comme u-ne fu-mé-e ;  
 4. A Lui seul, et pour toujours ! L'en-fer, la mort, ni la vi-e,

Mib Fam7 Mib Lab Labm Mib Sib Dom7 Dom6 Dom7 Fam7 Sib

Et je sais qu'il est ré - el, Par l'Es - prit qui me pé - nè - tre..  
 Et la ter - re n'a por - té Tant de fleurs si ra - di - eu - ses.  
 Car pour moi Jé - sus mou - rut ; De Lui mon âme est ai - mé - e.  
 Rien ne peut, de son a - mour, Pri-ver mon â - me ra - vi - e.

Dom7 Sib7 Mib Lab Mib Lab (Sib7/9) Mib Sib7 Mib Sib

Tou-tes mes ter-reurs ont fui, U - ne dou-ce paix m'i-non-de ;  
 Ja-mais, dans l'a - zur, n'a lui U - ne lu-mière si bel-le..  
 Sûr et fort de son ap - pui, Je re - pose en sa ten-dres-se,  
 Que le mon-de soit dé - truit, Et que le so - leil s'é - teigne !..

Mib Sib7 Mib Lab Labm Mib Lab Mib Dom7 Fam Sib7 Mib Mib

O sé - cu - ri - té pro-fon-de ! Il est à moi, je suis à Lui ! Lui !  
 O bon-heur ! vie é - ter-nel-le ! Il est à moi, je suis à Lui ! Lui !  
 Et tout bas re-dis sans ces-se : Il est à moi, je suis à Lui ! Lui !  
 4. { Jé - sus vit et Jé - sus rè-gne : Je vis et je règne a-vec Lui !  
 Jé - sus vit et Jé - sus rè-gne, Il est à moi, je suis à Lui !

R. S.  
5.

## 56. O tendresse infinie.

$\text{♩} = 69.$

Lab Réb Lab Mib7 Lab Mib Lab Mib

1. O tendresse in-fi-ni-e, amour mys-té-ri-eux, Plus profond  
 2. As-sez de vains regrets, de sou-pirs, de san-glots! Que ton sang  
 3. O-cé-an de la Grâ-ce, à ge-noux sur tes bords, Je t'appor-  
 4. Ah! ce flot me sou-lè-ve et s'em-pa-re de moi! A-mour, a-  
 5. Al-lé-lui-a! Je veux Te ser-vir nuit et jour, T'a-do-rer,

Lab-Ré Réb M Lab Mib7 Lab Mib7 Lab Mib Do

que la mer, plus vas-te que les cieux! A-mour du Fils de Dieu, qui mou-  
 rédempteur me couvre de ses flots, A-gneau qui t'es of-fert pour le  
 te mon cœur ac-ca-ble de remords! Où le mal a-bon-da, la Grâ-  
 mour di-vin, je m'abandonne à Toi! Je dis-pa-rai, je meurs, je re-  
 Te bé-nir, at-ten-dre ton re-tour, O Christ qui pris sur Toi tous les

Fam Do7 Fam Réb Lab Mib7 Lab

rut pour le mon-de! Pos-sè-de tout mon ê-tre, et que ta  
 sa lut du mon-de! La-ve mon âme im-pu-re, et que ta  
 ce sur-a-bon-de. Viens donc, sain-te ma-ré-e, em-por-ter  
 nais dans cette on-de... Et c'est une au-tre vi-e, et c'est un  
 pé-chés du mon-de! Ah! quel'on re-con-nais-se, au bon-heur

Mib7 Fam Lab Mib Lab7 Réb Réb M Lab Mib7 Lab Mib7 Lab

paix l'i-non-de, Pos-sè-de tout mon ê-tre, a-mour vic-to-ri-eux!  
 paix l'i-non-de, Qu'en ton a-mour je pui-se en-fin le vrai re-pos!  
 dans ton-on-de Le pé-ché qui perd l'à-me, et qui souil-le le corps!  
 au-tre mon-de, Le monde où la vic-toi-re est don-née à la foi!  
 qui m'i-non-de, La ver-tu sou-ve-rai-ne, ô Christ, de ton a-mour!

R. S. (Imité de William Booth.)

## 57. Oui, ton amour.

$\text{♩} = 104.$

I. D. SANKEY.

Do Sol Do7 Fa Do Dodim Do Sol Do Sol7

1. Oui, ton a-mour est un a-mour su-bli-me ; Il est plus haut que  
 2. Pourtant, Seigneur, si je ne puis comprendre, Ah ! que, du moins, ma  
 3. Les sé-ra-phins, de-vant cet-te clé-men-ce Que rien ne borne et

Do4-3 Dodim Do Lam Fa Do

la plus hau-te ci-me Et que l'a-zur in-son-da-ble des cieux. Com-voix se fasse en-ten-dre, Et que mon cœur, par l'amour sou-le-vé, Chante que rien ne com-mence. Courbent leur front par leurs ai-les voi-lé... Et

Sol Do Fa Do Ré7 Ré7 Do Sol Sol7 Do

ment pourrais-je, ô Dieu ! vers cet a-bî-me Le-ver les yeux ?  
 au-jour-d'hui l'a-mour puis-sant et ten-dre Qui m'a sau-vé !  
 c'est pour moi que cet a-mour im-men-se S'est ré-vé-lé !

4. Oh ! quel amour ! Il m'entoure, il m'inonde ;  
 C'est une mer calme, pure, profonde,  
 Qui se déroule aux regards de ma foi.  
 Vaste océan, que murmure ton onde ?  
 « Pour toi, pour toi ! »
5. Oui, c'est pour moi, je le crois et j'adore,  
 O Christ Sauveur ! Qu'il retentisse encore,  
 Ce mot divin, ce mot de ton amour !  
 Redis-le moi, jusqu'à la douce aurore  
 De ton retour.
6. Et quand luira cette aurore bénie,  
 Quand, à Jésus plus tendrement unie,  
 Mon âme, enfin, mon âme le verra,  
 D'elle vers Lui ma louange infinie  
 S'élèvera !

R. S.

## 58. Tu m'as aimé, Seigneur.

$\text{♩} = 104.$

M. HAYDN.  
(Sib7/4) Mib Sib

Mib Sib /Mib Fam7 Sib7

1. Tu m'as ai - mé, Sei - gneur, a - vant que la lu - miè - re Bril -  
 2. Mon Dieu, tu m'as ai - mé, quand sur la croix in - fâ - me, On  
 3. Mon Dieu, tu m'as ai - mé quand par l'Es - prit de vi - e, Le

Mib Sib Fa7 Sib Dom7 Sib Fa7 Sib Mib Sib7 Mib

lât sur l'u - ni - vers que ta voix a for - mé, Et que l'as - tre du  
 vit de Jé - sus - Christ le corps i - na - nimé; Quand, pour me dé - li -  
 feu de ton a - mour, en mon cœur al - lu - mé, Ou - vrit les nouveaux

Sib Sib7 Mib Sib7 Mib Sib Sib7 Mib Mib7 Lab Mib Lab

jour, par - cou - rant sa car - riè - re, Ver - sât la vie à flots sur la  
 vrer de l'é - ter - nel - le flamme, Ton saint Fils a por - té le pé -  
 cieux à mon â - me ra - vi - e; Quand la paix fut en moi de sain -  
*cresc.*

Mib Sib Mib Sib Mib Lab Mib Sib7 Mib

na - ture en - tiè - re :  
 ché de mon â - me : } Mon Dieu, tu m'as ai - mé ! Mon Dieu, tu m'as ai - mé !  
 te - té sui - vi - e, }

4.

Tu m'aimeras toujours ! Ni l'enfer, ni le monde  
 De tes dons généreux n'arrêteront le cours :  
 Où le mal abonda, ta grâce surabonde ;  
 A ton amour, ô Dieu, que mon amour réponde,  
 Toi qui m'aimes toujours. (bis)

F. CHAVANNES.

**59. O Seigneur, ô Sauveur.**

1. O Seigneur, ô Sauveur, que nos lèvres te louent,  
Mais qu'avec nos accents nos œuvres soient d'accord !  
Si, par nos actions, nos cœurs te désavouent,  
Dans nos chants les plus beaux tout est vain. tout est mort. (*bis*)
2. Tu naquis pour servir, et servir fut ta gloire ;  
Servir est à jamais le sceau de tes enfants.  
Qui fait peu t'aime peu ; qui se borne à te croire,  
Ne te croit point encor, ô Sauveur des croyants. (*bis*)
3. Mourut-il avec Christ au rocher du Calvaire,  
L'amour pieux et tendre, asile du malheur ?  
Non, l'amour y naquit, et dès lors sur la terre,  
Comme on cherche un trésor, il cherche la douleur. (*bis*)
4. Que de maux, de périls et de besoins m'appellent !  
Que de frères, d'amis, Dieu jette dans mes bras !  
Que d'œuvres à fonder, que d'œuvres qui chancellent...  
Travaillons : le loisir n'appartient qu'aux ingrats. (*bis*)

A. VINET.

**60. Un nouveau combattant.**

1. Un nouveau combattant vient d'entrer dans la lice ;  
Un nouvel ouvrier se joint à nos travaux ;  
Un esclave nouveau commence son service ;  
Un nouveau marinier vient essayer les flots. (*bis*)
2. Soldat de l'Éternel, qu'une puissante armure  
Des assauts du péché garantisse ton cœur ;  
Et que l'Esprit céleste attache à ta ceinture  
Le glaive de la foi, glaive toujours vainqueur. (*bis*)
3. Ouvrier du Seigneur, un vaste champ t'appelle,  
Fort du secours de Dieu, sage de ses leçons,  
A sa divine loi soumets un sol rebelle  
Que sa main parera d'immortelles moissons. (*bis*)
4. Esclave, tends les mains aux glorieuses chaînes  
Que les élus du ciel portent jusqu'au tombeau ;  
Sers Dieu dans ses enfants ; prends ta part de leurs peines ;  
Soutiens-les dans leur course et porte leur fardeau. (*bis*)
5. Matelot courageux, sur la mer de ce monde  
Lance-toi sans murmure et vogue sans effroi ;  
Le Prince de la vie est avec toi sur l'onde  
Et le port du salut est ouvert devant toi. (*bis*)

A. VINET.

## 61. O quel bonheur de le connaître.

Bien lié.  $\text{♩} = 69$ .

J. MAC GRANAHAN.

*p* Mib Lab Mib *mf*

1. Oh ! quel bon-heur de le con - naî - tre, L'A - mi qui  
 2. Dans la mi - sère et l'i - gno - ran - ce Nous nous dé-  
 3. Il nous ap - por - ta la lu - miè - re, La vic - toire  
 4. Vers l'a - ve - nir marchons sans crain - te Et sans sou-

Mib7 Lab *p* Mib Lab

ne sau - rait chan - ger. De l'a - voir i - ci - bas pour  
 bat - tions sans es - poir, La mort au cœur, l'âme en souf-  
 et la li - ber - té ; L'en - ne - mi mor - dit la pous-  
 ci du len - de - main, Pas à pas, nos pieds dans l'em-

Mib Lab Mib7 Lab CHŒUR. *mf*

Maî - tre Pour dé - fen - seur et pour ber - ger !  
 fran - ce, Quand à nos yeux Il se fit voir. } Chantons, chan-  
 siè - re, Pour tou - jours Sa - tan fut domp - té. }  
 prein - te De ses pieds sur no - tre che - min. }

*mf*

Chan - tons, chan-

Réb Lab *n*

tons — — — — d'un cœur joy - eux — — — — Le grand a-

tons d'un cœur joy-eux, Chan-tons, chan-tons d'un cœur joy-eux Le grand a-

Mib Lab *mf*

du Ré-demp-teur,

mour — — — — du Ré - demp-teur, — — — — Qui vint à

mour du Ré-demp-teur, Le grand a - mour du Ré-demp-teur, Qui vint à

Réb Lab *f*

nous — — — — du haut des cieux, — — — — Et nous sau-

nous du haut des cieux. Qui vint à nous du haut des cieux, Et nous sau-

Mib Lab *rit*

va — — — — du des - truc - teur!

du des - truc - teur, Et nous sau - va du des - truc - teur.

va du des - truc - teur, du des - truc-teur.

AUG. GLARDON.

## 62. A l'Agneau sur son trône.

$\text{♩} = 108.$  G. ELVEY.

Mi Do#m La Mi La Si7 Mi Si

1. A l'Agneau sur son trône, Ap-por-tons la cou-ron-ne ! Il  
 2. A l'Agneau sur son trône, L'en-cens et la cou-ron-ne ! Car  
 3. Il eut la croix pour trône, L'é-pi-ne pour cou-ron-ne ! Mais  
 4. A l'Agneau sur son trône, La palme et la cou-ron-ne ! Car  
 5. A l'Agneau tous les trô-nes, Et tou - tes les cou-ron-nes ! Il

Mi Si Do#m Mi Fa# Si Fa#7 Si Mi Fa#4 Fa# Si

l'a con-qui - se sur la croix ; Il est le Roi des rois ! E-  
 Il est le Verbe in-car-né, D'u - ne vierge Il est né. O  
 le Père a glo - ri - fi - é Son Fils cru - ci - fi - é. Au  
 Il est le Prin - ce de paix, Il rè - gne dé - sor - mais ! Les  
 est le Maî - tre sou - ve - rain, Les temps sont en Sa main. Ren-

Mi Si7 Mi La Do# Fa# Do#m Fa#7 Si

veil - le - toi, mon â - me ! Bé - nis, a - dore, ac - cla - me, A -  
 sa - ges - se pro - fon - de ! Le Cré - a - teur du mon - de, Pour  
 Prin - ce de la vi - e La mort est as - ser - vi - e ; Hors  
 fu - reurs de la gué - rre S'é - tein - dront sur la ter - re, Où  
 dons l'hon - neur su - prê - me A ce Dieu qui nous ai - me, Et

Mi Mi7 La Mi Fa#m Si Mi La Mi Si4 Si Mi

vec tous les an - ges du ciel, Jé - sus, Em - ma - nu - el !  
 vain - cre le mal tri - om - phant, S'est fait pe - tit en - fant !  
 de la tombe Il est mon - té ; Christ est res - sus - ci - té !  
 re - naî - tront, com - me ja - dis, Les fleurs du pa - ra - dis !  
 qui re - vient, vic - to - ri - eux, Pour nous ou - vrir les cieux !

R. S.

## 63. Amour sublime.

Avec sentiment.  $\text{♩} = 66.$ 

J. HUNTER.

*mf* Réb *Lab*

1. A-mour su - bli - me, Immense cha - ri - té, Jé - sus vic - ti - me,  
 2. Quand je chan - cel - le Sur un sombre chemin, L'a - mi fi - dè - le  
 3. Ta crois san - glan - te Est seu - le ma rançon, L'à - me souffrante

*p* Réb *Solb*

Mé - pri - sé, maltrai - té, Souf - frit la pei - ne De mes nombreux forfaits,  
 Me sai - sit par la main ; A - lors la crainte Se dis - sipe aus - si - tôt,  
 Y trouve un plein pardon ; C'est mon re - fu - ge Dans la vie et la mort.

*f* Réb *ff* *p*

Et bri - sa ma chaî - ne, Oh ! gloire à ja - mais ! } CHŒUR.  
 Plus d'a - mè - re plain - te, Le re - gard en haut. } Seigneur, ta grâ - ce  
 De - vant le grand ju - ge, Oh ! quel heureux sort ! }

*mf* *f*

Atteint jusqu'aux cieus, El - le sur - passe Tout don merveilleux Que dans ce

*cresc.* *Solb* Réb *ff* *Mib* *Lab* Réb

mon - de J'au - rais sou - hai - té ; Cet - te grâce i - non - de Ton ra - che - té. J. H

## 64. Dans les cieux et sur la terre.

Modéré.  $\text{♩} = 92.$ 

W. A. DOANE.

*mf* Lab Réb

1 Dans les cieux et sur la ter - re, Il n'est au - cun nom plus  
2 Quel-que grand que soit un homme, Qu'il soit prince ou qu'il soit  
3 Les sé - ra - phins, les ar - chan - ges Por - tent des noms glo - ri -

Lab Mib Lab Mib Lab

doux, Au - cun que mon cœur pré - fè - re Au nom de Christ mort pour nous.  
roi, De quelque nom qu'on le nom - me, Jé - sus est plus grand pour moi.  
eux, Mais le plus beau nom des an - ges Pourrait - il me rendre heureux ?

*f* Réb *mf* Lab *cresc.* *f*

Quel beau nom, quel beau nom por - te l'Oint de l'E - ter -  
*f* *mf* *cresc.* *f*  
Quel beau nom ! que! beau nom

Mib *p* Lab *pp* Réb *cresc.* Lab Mib7 Lab

nel ! Quel beau nom ! quel beau nom, que ce - lui d'Emma - nel !  
*p* *pp* *cresc.* *cresc.*  
Quel beau nom, quel beau nom, beau nom,

4. Dans les maux, Jésus soulage, — Il guérit l'esprit froissé,  
Il ranime le courage — Du cœur le plus oppressé.  
Quel beau nom, etc. C. JAULMES.

## 65. En Christ seul est mon espérance.

WYVILL.

$\text{♩} = 100.$

Mi Do#m Si7 Mi (La7M9 Si9) Mi Si Mi4 Mi Si Mi Fa#7

1. En Christ seul est mon es - pé - ran - ce ; Sa jus - tice  
 2. Tout autre a - sile est pé - ris - sa - ble ; Tout autre ap -  
 3. Lors - que sur moi s'a - bat l'o - ra - ge, Sa croix ra -

Si Mi7 Si Fa#7 Si4 Si Mi Si7 Mi Si7 Mi Mi7

est mon as - su - ran - ce. Il est de - vant Dieu mon ap - pui ; Je  
 pui n'est que du sa - ble. Qui n'a po - sé ce fon - de - ment Tra -  
 ni - me mon cou - ra - ge. Quand tout fai - blit au - tour de moi, Sa

La (Si9) Mi Do#m Fa#m Fa# Si Mi7 La Mi La

n en veux point d'au - tre que lui }  
 vaille et souf - fre vai - nement } Jé - sus est ma re - trai - te  
 pré - sen - ce sou - tient ma foi. }

Mi Si7 Mi Si7 Mi Si7 Mi Fa#m Mi Si7 Mi

sû - re, Le Ro - cher en qui je m'as - su - re.

4. Et quand la dernière tempête  
 Fondra, terrible, sur ma tête,  
 Comme lui, vainqueur de la mort,  
 J'entrerais radieux au port.  
 Jésus est, etc.

R. S.

## 66. Dieu lui-même, ô mystère.

$\text{♩} = 116.$  M<sup>me</sup> MARTIN-HICKEL.

*mf* Ré Sol Ré Ré7 Sol Ré La4-3 Ré La7

1. Dieu lui-même, ô mys-tè - re ! Des-cen-dant sur la ter - re, A  
 2. Sur u - ne croix in - fâ - me Voy-ez - le ren-dre l'â - me, De  
 3. Comme on sort d'un vain rê - ve, Il s'é-veille... Il se lè - ve... Tres-

*mf* Ré7 *rinfx.* Mi7 Fa#m Sim La Mi Mi7 La *p* Ré La Ré

vou-lu se vê - tir de notre in - fir - mi - té : Ché - tif et mi - sé -  
 ses pro-pres bour-reaux por-tant l'i - ni - qui - té ; Pour bri - ser no - tre  
 sail-lez, cieux et terre : il est res-sus - ci - té ! Il nous ou - vre la

*rinfx.* La7 *rinfx.* Ré La7 Ré *rinfx.* Sol La7 Sim Sol

ra - ble, Il naît dans une é - ta-ble... } Nous di-rons son a-mour pen-  
 chaî-ne Il su - bit no - tre pei-ne... }  
 voi - e, Il nous don-ne sa joi - e... }

*rinfx.* Ré La4 La7 Ré *f* Sol La7 Sim Sol Ré La La7 Ré

dant l'é - ter - ni - té, Nous di-rons son a-mour pendant l'é - ter - ni - té.

4. Rentré dans la lumière, — A la droite du Père,  
 Il conserve envers nous la même charité ;  
 Pour nous venir en aide — Sans cesse il intercède...  
 Nous dirons son amour pendant l'éternité. (*bis*)

5. Il a fait plus encore ; — Et le cœur qui l'implore  
Est un temple immortel par Dieu même habité ;  
De notre âme ravie — Son Esprit est la vie...  
Nous dirons son amour pendant l'éternité. (*bis*)

6. Il revient sur la nue ; — Attendons sa venue...  
Bientôt il régnera dans la sainte cité :  
Partageant sa victoire, — Rayonnant de sa gloire,  
Nous dirons son amour pendant l'éternité. (*bis*)

TH. MONOD.

### 67. Jésus, au nom saint et doux.

$\text{♩} = 92.$  A. SULLIVAN.  
Sim Ré7

1. Jé - sus, au nom saint et doux, Qui vou - lus por - ter pour nous  
2. Par ta di - vi - ne bon - té, Par ta sainte hu - mi - li - té,  
3. Par le jour où tu flé - chis, Sous l'op - probre et le mé - pris,

Mim Lam Si Si7 Mim Lam Ré7 Sol

Le poids du di - vin cour - roux, Nos â - mes t'im - plo - rent.  
Par ta ten - dre cha - ri - té, Nos â - mes t'im - plo - rent.  
Par la mort que tu souf - fris, Nos â - mes t'im - plo - rent.

4. Par l'heure où Gethsémané  
T'a vu gémir prosterné,  
Et des tiens abandonné,  
Nos âmes t'implorent.

6. Par ton corps qui fut percé,  
Et sur la croix exposé,  
Par ton sang pour nous versé,  
Nos âmes t'implorent.

5. Par la coupe de douleur,  
Que tu bus pour nous, Seigneur,  
Par ta sanglante sueur,  
Nos âmes t'implorent.

7. Par l'amour qui fit de toi,  
Notre Maître et notre Roi,  
En nous rangeant sous ta loi,  
Nos âmes t'implorent.

EUGÈNE BERSIER.

## 68. Jésus-Christ est ma sagesse.

Vif et animé.  $\text{♩} = 88.$ 

S. J. VAIL.

*mf* Sol Ré Sol

1. Jé - sus-Christ est ma sa - ges - se, Il é - clai - re mon che -  
 2. Jé - sus-Christ est ma jus - ti - ce ; Son sang a cou - lé pour  
 3. Jé - sus-Christ me sanc - ti - fi - e ; Au di - vin Cep at - ta -

Ré<sup>acc.</sup> Sol Sol<sup>7</sup> Do<sup>♯</sup> *dim* Lam Sol Sim Ré<sup>7</sup> Sol

min, Et je marche, en ma fai - bles - se, Conduit par sa sù - re main,  
 moi ; Je trouve en son sa - cri - fi - ce Paix et par - don par la foi,  
 ché, Je re - çois de Lui la vi - e Qui m'affran - chit du pé - ché.

*mf* Ré<sup>7</sup> Sim Ré<sup>7</sup> Sol *f* Do<sup>♯</sup> Sol Ré Sol

Il é - clai - re mon che - min, Il é - clai - re mon che - min, Et je  
 Son sang a cou - lé pour moi ; Son sang a cou - lé pour moi ; Je trouve  
 A toi, Jé - sus, at - ta - ché, A toi, Jé - sus, at - ta - ché, Je re -

Sol<sup>7</sup> Do<sup>♯</sup> *dim* Sol *ritard.* Ré<sup>7</sup> Sol

marche, en ma fai - bles - se, Con - duit par sa sù - re main,  
 en son sa - cri - fi - ce Paix et par - don par la foi.  
 çois de toi la vi - e Qui m'aff - fran - chit du pé - ché.

4. Jésus, eu payant ma dette, — A grand prix m'a racheté,  
 Près de Lui ma place est prête — Au ciel, pour l'éternité.  
 Jésus, tu m'as racheté (bis)  
 Et déjà ma place est prête — Au ciel, pour l'éternité.

E.-L. BUDRY.

## 69. Jésus est notre Ami suprême.

$\text{♩} = 60$  *p* Fa Sib Fa Do7 BEATY. Fa

1. Jé - sus est notre A - mi su - prê-me : Oh ! quel a - mour !  
 2. Il est no - tre vie é - ter - nel - le ; Oh ! quel a - mour !  
 3. Sei - gneur Jé - sus ! fais-nous com - prendre Tout ton a - mour !

Sib Fa Do7 Fa

Mieux qu'un tendre frère il nous ai - me ; Oh ! quel a-mour ! I - ci pa -  
 Cé - lé-brons son œuvre im-mor-tel - le ; Oh ! quel a-mour ! Par son sang  
 Dans nos cœurs, oh ! dai - gne ré - pan - dre Tout ton a-mour ! Que cet a -

Sib Fa Ré m Fa Sib Do7 Fa

rents, a - mis, tout pas - se ; Le bon - heur pa - rait et s'ef - fa - ce ; Son cœur  
 notre âme est la - vé - e ; Au dé - sert Il l'a - vait trou - vé - e ; Dans son  
 amour soit no - tre vi - e ! Qu'à ja - mais notre â - me ra - vi - e Sa - voure

Sib Fa Do7 Fa

seul ja - mais ne se las - se... Oh ! quel a - mour !  
 ber - cail Il l'a sau - vé - e ; Oh ! quel a - mour !  
 u - ne joie in - fi - ni - e En ton a - mour !

Mlle DE CHARRIÈRE.

## 70. Jésus, ô nom qui surpasse.

$\text{♩} = 88.$  JOHN DOWLAND.

Sol Ré Mim Sim Do Mim Ré Sol Lam7 Ré7 Sol Lam7 La9 Ré

1. Jé-sus, ô nom qui sur-pas-se Tout nom qu'on puisse ex-al-ter!  
 2. Jé-sus, c'est l'Amour su-prê-me De son trô-ne des-cen-du,  
 3. Qui pleu-ra sur ceux qui pleurent? C'est Lui, l'homme mé-pri-sé!

Sol Ré7 Sol Sim Do Do7 Ré Ré7 Sol Sol7 Do Do7M Lam Sol Solm Ré7 Sol

Que ja-mais je ne me las-se, Nom bé-ni, de te chan-ter!  
 Qui ceint de son di-a-dè-me Le front de l'hom-me per-du.  
 Qui mou-rut pour ceux qui meurent? C'est Lui, l'homme au cœur bri-sé!

Do Sol Sol Do Sol Ré7 Sol Lam7 La7 Ré Sol Ré

Seu-le clar-té qui ray-on-ne Sur les gloi-res du saint lieu,  
 C'est le Roi qui s'hu-mi-li-e. Pour vain-cre le ré-vol-té,  
 De son sang et de ses lar-mes Il ar-ro-sa son che-min,

Sol Ré Mim Sim Do Mim Ré Ré7 Sol Sol7 Do Do7M Lam Sol Ré4 Ré7 Sol

Seul nom dont l'é-cho ré-son-ne Dans le cœur mè-me de Dieu!  
 C'est la di-vi-ne fo-li-e, Dans la di-vi-ne bon-té.  
 Et c'est par ces seu-les ar-mes Qu'il sau-va le genre humain.

4. Jésus, par qui Dieu pardonne, — Roi d'épines couronné,  
 Que le monde t'abandonne, — A Toi mon cœur s'est donné!  
 Ta mort est ma délivrance, — Je suis heureux sous ta loi;  
 O Jésus, mon espérance, — Quelle autre aurais-je que toi?

5. Oh ! penche-toi sur ma couche — Lorsque je devrai mourir,  
Et, ton doux nom sur la bouche, — Je verrai le ciel s'ouvrir...  
Mais le ciel que je réclame, — C'est ton regard, c'est ta voix,  
Qui s'abaissent sur mon âme, — Assise au pied de ta croix !
6. Attire, ô Sauveur, attire — Sur ton sein et dans tes bras  
Le cœur qui tremble et soupire — Parce qu'il ne te voit pas.  
Mon frère, il t'appelle, écoute : — Il t'appelle, ne crains plus ;  
Suis ses pas, et sur la route — Chante ce beau nom : Jésus !

R. S.

(Air II.)

Dr JOSEPH PARRY.

Fam Do Fam Do7 Fam Do Fam Do7 Fam

1. Jé - sus, ô nom qui sur - pas - se Tout nom qu'on puisse ex - al -  
2. Jé - sus, c'est l'A - mour su - prême De son trô - ne des - cen -  
3. Qui pleu - ra sur ceux qui pleu - rent ? C'est Lui, l'homme mê - pri -

Do Fam Do Fam Do Fam Do Fam Mib Lab Sibm6 Fam Do7 Fam

ter, Que ja - mais je ne me las - se, Nom bé - ni, de te chan - ter !  
du, Qui ceint de son di - a - dè - me Le front de l'homme per - du.  
sé ! Qui mou - rut pour ceux qui meurent ? C'est Lui, l'homme au cœur bri - sé !

Réb Lab Réb Sibm6 Lab Mib6 Mib Lab Fam Do Fam Mib Lab Mib Sol7 Dom

Seu - le clar - té qui ray - on - ne Sur les gloi - res du saint lieu,  
C'est le roi qui s'hu - mi - li - e Pour vain - cre le ré - vol - té,  
De son sang et de ses lar - mes Il ar - ro - sa son che - min,

Rép Lab Fam Sibm Do Fam Do7 Fam Do Fam

Seul nom dont l'é - cho ré - son - ne Dans le cœur mê - me de Dieu !  
C'est la di - vi - ne fo - li - e, Dans la di - vi - ne bon - té !  
Et c'est par ces seu - les ar - mes Qu'il sau - va le genre hu - main.

## 71. La croix reste debout.

Avec élan.

*mf* Sib  $\text{♩} = 108.$  Fa

J. MAC GRANAHAN.

Sib Fa

1. La croix res - te de - bout, Al - lé - lu - ia! Al - lé -  
 2. Sur elle en Gol - go - tha, Al - lé - lu - ia! Al - lé -  
 3. Sol-dats du Roi des rois, Al - lé - lu - ia! Al - lé -

lu - ia! El - le do - mi - ne tout, Al - lé - lu - ia! Al - lé -  
 lu - ia! Le Fils de Dieu mon - ta. Al - lé - lu - ia! Al - lé -  
 lu - ia! Por - tons par - tout sa croix! Al - lé - lu - ia! Al - lé -

lu - ia! C'est en vain que la hai - ne Contre el - le se dé -  
 lu - ia! A - mour in - com - pa - ra - ble! Ce Sau - veur a - do -  
 lu - ia! Car tous ceux qu'il dé - li - vre Sous la croix doi - vent

chai - ne: Lu - mi - neuse et se - rei - ne La croix res - te de - bout!  
 ra - ble, Pour l'hom - me mi - sé - ra - ble, Mou - rut en Gol - go - tha.  
 vi - vre, Sur la croix doi - vent sui - vre Jé - sus le Roi des rois.

**REFRAIN.**

Fa Sib

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Au plus fort des com - bats,

Sib7 Sol7 Do Dodim Sib Fa7 Sib

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! La croix ne re - cu - le pas !

R. S

### 72. Ah ! si ton sang, si ta mort, si ta vie.

*Expressif*  
*p* La = 108. Mi7 La la5+ Sim La Mi *mf* FLEMING,

1. Ah ! si ton sang, si ta mort, si ta vi - e, Ne me di -  
 2. Où trou - ve - rais - je u - ne tel - le ten - dres - se ? A quel a -  
 3. Je te bé - nis de ta grâce é - ter - nel - le, Toi qui m'é -

saient ta clémence in - fi - ni - e, Où trou - ve - rais - je, au  
 mi con - fi - er ma tris - tes - se ? C'est en toi seul que  
 lus, toi, mon Sauveur fi - dè - le, Qui veut con - duire à

sein de ma mi - sè - re, Force et lu - miè - re ?  
 j'ai mon es - pé - ran - ce, Dans ma souf - fran - ce.  
 la paix glo - ri - eu - se Mon âme heu - reu - se !

Ch. GREGOR.

## 73. Pour Toi seul en qui j'espère.

W. H. DOANE.

$\text{♩} = 52.$

The musical score is for a hymn in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has three systems of lyrics. The piano accompaniment has three systems. Dynamics include *p*, *mf*, and *f*. Chords are indicated as *Mi7* and *Mi7 La*.

*p* La Ré La *mf* Mi La Mi

1. Pour Toi seul, en qui j'es-pè - re, Pour Toi seul, d'un cœur joy-  
 2. A Toi seul, sain - te Vic - ti - me, A - gneau mis à mort pour  
 3. A Toi seul, dans la dé - tres - se, A Toi seul j'au - rai re-

*p* *mf*

*Mi7* La Ré La Mi La Ré La *Mi7* La

eux, Je fais mon - ter de la ter - re Mon can - ti - que vers les cieux.  
 moi, Dont le sang la - va mon cri - me, A Toi seul s'attend ma foi.  
 cours, A Toi seul, ma for - te - res - se, Le Ro - cher de mon se - cours.

*mf* *p* *f* Ré La Ré La Ré La *Mi7* La

Pour Toi seul, pour Toi seul, Oui, mon Sau - veur, pour Toi seul.  
 A Toi seul, A Toi seul, Oui, mon Sau - veur, à Toi seul.  
 A Toi seul, A Toi seul, Oui, mon Sau - veur, à Toi seul.

*mf* *p* *f*

AUG. GLARDON.

## 74. Le Maître est là qui t'appelle.

1. Le Maître est là qui t'appelle ; — Lève-toi donc, ô pécheur !  
 Réponds à sa voix fidèle ; — C'est ton Dieu, c'est ton Sauveur.

CHŒUR : Viens à Lui, viens à Lui, — Viens à Jésus aujourd'hui !

2. Ah ! pourquoi le faire attendre ? — Depuis trop longtemps déjà  
 Tu refuses de l'entendre ; — Ne tarde plus : Il est là. *Ch.*
3. Il est là, t'offrant sa grâce, — Son pardon, sa sainteté,  
 Sa paix qui, jamais ne passe, — Son ciel, sa félicité. *Ch.*
4. Sa main vers toi s'est tendue, — Son cœur s'ouvre avec amour ;  
 Hâte-toi, brebis perdue, — Viens sans délai, sans détour. *Ch.*
5. Le Maître est là qui t'appelle ; — Mais bientôt il passera.  
 Réponds à sa voix fidèle, — Avant qu'il ne soit plus là. *Ch.*

E.-L. BUDRY.

## 75. T'aimer, ô Sauveur charitable.

♩ = 60.

Mélodie populaire suisse.

1. T'ai-mer, ô Sau-veur cha-ri-ta-ble, C'est de mon cœur l'ardent dé-  
 2. Tu m'ai-mas d'un a-mour im-men-se, O Christ ! que je t'aime à mon  
 3. Christ ! pour moi tu don-nas ta vi-e, Et, dé-pouil-lant ta ma-jes-

Sib Fa Solm Do  
 sir ; Seigneur, ta grâce est re-dou-ta-ble A qui ne veut pas la sai-  
 tour, Et n'as-pire à d'au-tre sci-en-ce Que de con-nai-tre ton a-mour.  
 té, Tu re-vê-tis l'i-gno-mi-ni-e, Car tu m'ai-mas d'é-ter-ni-

Fa Sib Fa Solm Do Fa  
 sir, Seigneur, ta grâce est re-dou-ta-ble A qui ne veut pas la sai-sir.  
 mour. Et n'as-pire à d'au-tre sci-en-ce Que de con-nai-tre ton a-mour.  
 té. Tu re-vê-tis l'i-gno-mi-ni-e, Car tu m'aimas d'é-ter-ni-té.

4.

Fais que mon âme aussi réponde — A tant de biens reçus de Toi ;  
 Pour qu'en mon cœur ta grâce abonde — Reste, ô Jésus, reste avec moi. (bis)

5.

Céleste maison paternelle, — Quand s'ouvriront tes portes d'or ?  
 Quand, vers toi, patrie éternelle, — Pourrons-nous prendre notre essor ? (bis)

6.

O Seigneur, en ce jour suprême — Ton enfant saisira ta main ;  
 Car Toi seul es toujours le même — Fidèle hier, aujourd'hui, demain. (bis)

M<sup>me</sup> W. MONOD.

## 76. Quand le Sauveur naquit.

♩ = 108.

HENRY SMART.

Mi Si Si7 Mi Si7 Do#m Fa#m Mi Si Mi Mi7

1. Quand le Sau-veur na-quit dans une é - ta - ble, Un doux ac-  
 2. Mais quand il vit l'af-freu-se croix dres-sé - e Le ciel se  
 3. Mais quelle é-tran-ge et puissante har-mo-ni - e Fit tout à

La Mi Si7 Mi Fa#m Si Mi Fa#m Mi Ladim Do#m Do#m6

cord dans la nuit s'é - le - va : « Jé - sus est né, di - sait l'hymne in - ef -  
 tut, fré - mis - sant, conser - né... Seule, u - ne voix re - ten - tit, an - gois -  
 coup vi - brer l'im - men - si - té ! L'en - fer trem - bla : la lutte é - tait fi -

Fa#m Si Mi Fa#7 Si Do#m Si Fa#7 Si Si7 Mi

fa - ble, Paix sur la terre et gloire à Jé - ho - va ! » Chantez en - co - re,  
 sé - e : « Mon Dieu, pourquoi m' avoir a - ban - don - né ! » Mon cœur, a - do - re !  
 ni - e Et le Sau - veur é - tait res - sus - ci - té ! Chantez en - co - re,

La Si Si7 Mi La Si Mi La Fa#m Mi Si7 Mi

Mon cœur vous suit, An - ges, chan - tez l'au - ro - re Aux en - fans de la nuit !  
 Pleu - re sans bruit... Pour toi, pour toi l'au - ro - re, Pour lui la sombre nuit !  
 Mon cœur vous suit, An - ges, chan - tez l'au - ro - re Aux en - fans de la nuit !

4. Depuis ce jour, au seuil des saints portiques,  
 Les chœurs sacrés attendent, anxieux,  
 Pour l'acclamer de leurs plus beaux cantiques,  
 Le pèlerin qui marche vers les cieux.  
 Chantez encore, etc.

5. Écoutez-les, ces chants doux et sublimes  
Qui, par l'écho répété mille fois,  
Couvrent le bruit des vents et des abîmes...  
A ces concerts joignons nos faibles voix ! *Ref.*
6. Écoutez-les, vous qui pleurez dans l'ombre,  
Vous dont la route a meurtri les genoux :  
Levez les yeux ! A travers la nuit sombre  
Les portes d'or s'illuminent pour vous ! *Ref.*
7. Votre Sauveur, notre Roi, vous appelle ;  
Il sait parler plus fort et mieux que nous :  
— « Venez, venez ! De la vie éternelle  
Les portes d'or sont ouvertes pour vous ! »  
Chantez encore, — Mon cœur vous suit,  
Voici, voici l'aurore — Pour les fils de la nuit !

R. S.

## 77. Jésus est au milieu de nous.

*Doux.*  $\text{♩} = 132$ . Ré *cresc* Sim La Ré

Jé - sus est au mi - lieu de nous, Son re - gard s'a - bais -

se sur nous, Sa dou - ce voix, l'en - ten - dez - vous ?

1. Je veux vous  
2. Je veux vous  
3. Oh ! je vous,

La7 Ré D. C. al FINE *f* Sol Ré *p*

bé - nir tous ! Je veux vous bé - nir tous !  
sau - ver tous ! Je veux vous sau - ver tous ! Sa  
ci - me tous ! Oh ! je vous ai - me tous !

La7 Ré FINE *mf* La7 Ré D. C.

A. PÉLAZ.

## 78. Quel ami fidèle et tendre.

Avec expression.

♩ = 108.

C.-C. CONVERSE,

Sol. Do Sol. Do Sol

1-3. Quel a - mi fi - dèle et ten - dre Nous a - vons en Jé - sus -

Ré Sol Do Sol Do Sol

Christ, Tou - jours prêt à nous { en - ten - dre, A ré -  
com - pren - dre Quand nous  
dé - fen - dre Quand nous

Ré7 Sol Ré Sol p Ré Rédim Ré Sol Ré

pondre à no - tre cri! Il con - naît nos dé - fail -  
som - mes en sou - ci! Di - sons - lui tou - tes nos  
pres - se l'en - ne - mi! Il nous suit dans la mè -

Sol Do Sol Mim7 Ré7 Sol Ré cresc. Sol

lan - ces, Nos chu - tes de cha - que jour. Sé - vere  
crain - tes, Ou - vrons - lui tout no - tre cœur. Bien - tôt  
lé - e, Nous en - tou - re de ses bras, Et c'est

Do Sol Do Sol Ré Sol Ré Sol



en ses ex-i-ge-nces, Il est riche en son a-mour.  
ses pa-ro-les sain-tes Nous ren-dront le vrai bon-heur.  
lui qui tient l'é-pé-e Qui dé-ci-de des com-bats.

4. Quel ami fidèle et tendre  
Nous avons en Jésus-Christ,  
Toujours prêt à nous apprendre  
A vaincre en comptant sur lui!  
S'il nous voit vrais et sincères  
A chercher la sainteté,  
Il écoute nos prières  
Et nous met en liberté.

5. Quel ami fidèle et tendre  
Nous avons en Jésus-Christ!  
Bientôt Il viendra nous prendre  
Pour être au ciel avec lui.  
Suivons donc l'étroite voie  
En comptant sur son secours.  
Bientôt nous aurons la joie  
De vivre avec lui toujours!

Em. BONNARD.

### 79. Tant qu'il vit, tant qu'il règne.

Mélodie russe.

*Allegretto.*

$\text{♩} = 116.$



1. Tant qu'il vit, tant qu'il rè-gne, Mon tout-puis-sant a-mi,  
2. Ber-ger fi-dèle et ten-dre, Il con-duit ses agneaux  
3. Qu'im-por-te la nuit sombre, Le li-on qui ru-git?

Il n'est rien que mon â-me craigne; Je me sens à l'a-bri.  
Dans les prés où vien-ent s'é-pandre Les cé-les-tes ruisseaux.  
Je sais que mon Ber-ger dans l'ombre Me re-garde et me suit.

4. Si ma route est glissante  
Et mon pas incertain,  
Je m'appuie à sa main puissante  
Et poursuis mon chemin.

5. A toi seul je regarde,  
O Berger des brebis!  
Ton cœur m'aime et ton œil me  
Voilà mon paradis. [garde]

Ph. CHATELAIN.

## 80. Qui me relève dans mes chutes.

Andante.  $\text{♩} = 104$ .

T. B. SOUTHGATE,

*mf* Sol Ré Sol Sol7 Do Sol *p*Lam Ré Sol

1. Qui me re - lè - ve dans mes chu - tes ? C'est Jé - sus - Christ,  
 2. Je vais à mon Père, et ma voi - e C'est Jé - sus - Christ ;  
 3. Sau - vé, je ne me glo - ri - fi - e Qu'en Jé - sus - Christ ;

*mf* Ré Sol Sol7 Do Sol *p*Lam Ré7 Sol

Qui com - bat pour moi dans mes lut - tes ? C'est Jé - sus - Christ.  
 Je suis bien - heu - reux, et ma joi - e C'est Jé - sus - Christ.  
 Pour la terre et le ciel, ma vi - e C'est Jé - sus - Christ.

*mf* Sol7 Do Sol Lam Sol *p*Ré Ré7 Sol Ré Ré9/4

Jé - sus a par - lé, je veux croi - re Que je puis lut - ter pour sa  
 Et si, mê - me dans la souf - fran - ce, Mon cœur me par - le d'es - pé -  
 Bien - tôt a - dieu, cho - ses mor - tel - les ! Loin de vous je pren - drai des

Sol Ré *mf*Sol Ré Sol7 Do Sol *f*Lam Ré7 Sol

gloi - re, Car mon bou - cli - er, ma vic - toi - re, C'est Jé - sus - Christ.  
 ran - ce, C'est que j'ai mis ma con - fi - an - ce En Jé - sus - Christ.  
 ai - les Vers les de - meu - res é - ter - nel - les, Vers Jé - sus - Christ.

H. MONOD.

**81. Voici Noël, ô douce nuit.**

F. GRUBER,

$\text{♩} = 46.$

1. Voi - ci No - ël, ô dou - ce nuit ! L'é - toile est là qui nous  
 2. Voi - ci No - ël ! oh ! quel beau jour ! Jé - sus est né ! quel grand  
 3. Voi - ci No - ël ! ah ! d'un seul cœur Joi - gnons nos voix au di-

conduit. Al - lons donc tous a - vec les Ma - ges Por - ter à Jé - sus  
 amour ! C'est pour nous qu'il vient sur la ter - re Qu'il prend sur Lui no -  
 vin chœur Qui proclame au ciel les lou - an - ges De Ce - lui qu'annon-

nos homma - ges Car l'Enfant nous est né,  
 tre mi - sè - re Un Sauveur nous est né, } Le Fils nous est don - né !  
 cent les an - ges ! Oui, l'Enfant nous est né,

4.

Voici Noël, ne craignons pas, — Car Dieu nous dit : « Paix ici-bas,  
 Bienveillance envers tous les hommes. » — Pour nous aussi, tels que nous sommes,  
 Un Sauveur nous est né — Le Fils nous est donné ! M<sup>me</sup> MÉGROZ.

## 82. Brillante étoile du matin.

♩ = 88.

PH. NICOLAI (1555-1608).

Mib Sib Mib Dom Sib Dom7 Fa Sib Mib Dom Sib Mib Sib

1. Brillante é - toi - le du ma - tin, Que fait le - ver l'a -  
 2. C'est toi, Jé - sus, qui m'as cher - ché Dans les té - nè - bres  
 3. Quit - tant la su - prê - me gran - deur, Tu pa - rus comme un

Fa4 Fa Sib Mib Lab Mib Lab Mib Sib4-3 Mib Sib Mib Dom Sib

mour di - vin, Pure et sain - te lu - miè - re! Ré - pands dans nos cœurs  
 du pé - ché, Quand j'é - tais dans l'a - bi - me; Tu vis mes chaî - nes  
 ser - vi - teur, Pauvre et dans la souf - fran - ce; Tu fus na - vré pour

Dom7 Fa Sib Mib Dom Sib Mib Sib Fa4 Fa Sib Mib Lab Mib Lab Mib

ta clar - té, Viens dis - si - per l'obs - cu - ri - té Qui rè - gne sur la  
 mon mal - heur: Tu de - vins mon li - bé - ra - teur, Par un a - mour su -  
 nos for - faits, Et ta mort m'a ren - du la paix, La joie et l'es - pé -

Sib4-3 Mib Sib Mib Sib Mib Lab Mib Sib Mib Lab Mib Sib Mib

ter - re.  
 bli - me. } Seigneur! Sau - veur! Fils du Père, Ta lu - miè - re  
 ran - ce.

Lab Mib Sib4-3 Mib Dom Mib Lab Mib Lab Mib Sib4-3 Mib

Sa - lu - tai - re Nous con - duit et nous é - clai - re.

4. Je veux, Seigneur, m'unir à toi  
 Par mon amour et par ma foi ;  
 Mais je sens ma faiblesse.  
 Je ne veux que ta volonté :  
 Répands sur moi, dans ta bonté  
 Ton Esprit de sagesse.

*Refrain.*

RŒHRICH.

### 83. Sur ces époux, Père éternel.

1. Sur ces époux, Père éternel,  
 Jette, en cet instant solennel,  
 Un regard favorable.  
 Protège-les dans ta bonté,  
 Fais briller sur eux la clarté  
 De ta face adorable.  
 Qu'en toi, — Grand Roi,  
 Leur prière — Trouve un Père  
 Doux et tendre,  
 Toujours prêt à les entendre !
2. Ils ont imploré ton saint nom :  
 Comble, Seigneur, leur union  
 De ta faveur céleste.  
 Sur leur maison verse ta paix ;  
 Que ta grâce en mille bienfaits  
 Sur eux se manifeste !  
 Amen ! — Amen !  
 Sois leur guide, — Leur égide ;  
 Sanctifie  
 Chacun des jours de leur vie.

E. BERSIER.

## 84. Dans la nuit, voyez ces mages.

(A deux voix.)

♩ = 104.

EMMA-J. STILLWELL.

Mib Sib Lab Mib Lab

1. Dans la nuit, voyez ces mages Qui, d'un pays  
2. Qui les conduit? Une étoile Qu'ils ont vue en  
3. " Ah! voici le lieu, sans doute, Oui, voici Jé-

Mib Sib Mib Sib Lab Mib

é - loi - gné, Vien - tent ren - dre leurs hom - ma - ges Au Ré -  
O - ri - ent. Quand un nu - a - ge la voi - le Ils s'ar -  
ru - sa - lem! » Mais l'é - toi - le suit sa rou - te Jus - qu'à

Lab Fam Mib Sib Mib CHŒUR. Sib Sib7 Sib7/4 Mib

demp - teur nou - veau - né. Vien - tent ren - dre leurs hom - ma - ges  
rê - tent en pri - ant: Quand un nu - a - ge la voi - le  
l'hum - ble Beth - lé - em. Mais l'é - toi - le suit sa rou - te

Lab Fam7 Mib Sib Mib

Au Ré - demp - teur nou - veau - né.  
Ils s'ar - rê - tent en pri - ant.  
Jus - qu'à l'hum - ble Beth - lé - em.

4. C'est sur une hôtellerie  
Que l'astre s'est arrêté.  
Près d'une crèche, Marie  
Tient l'enfant emmaillotté. } (bis)
5. Est-ce vrai ? Le Roi des anges  
Vient-il de naître en ce lieu ?  
Et cet enfant dans ses langes } (bis)  
Est-ce bien le Fils de Dieu ? } (bis)
6. Si sa majesté se voile,  
Et s'il naît pauvre et souffrant,  
Mages, contemplez l'étoile } (bis)  
Qui rayonne sur l'Enfant ! } (bis)
7. C'est le regard de Dieu même  
Qui vous dit : « Je l'ai donné ! »  
Adorez l'amour suprême, } (bis)  
Mages, dans ce nouveau-né ! } (bis)

R. S.

## 85. Dans le silence de la nuit.

(Cantique de Noël)

*Allegretto.*

G. TOURNIER.

*pp* Fa *Do*

1. Dans le si - len - ce de la nuit, Ap - pro - chons de l'hô - tel - le - ri - e.  
2. Aux lueurs d'un pâ - le flambeau Contem - plons le Sau - veur du monde :  
3. Hé - las ! ce doux enfant qui dort Se - ra l'A - gneau du sa - cri - fi - ce...

*mp*

Accompagnement

*Do7* *Do* *Fa* *Solm* *Fa* *Do* *Fa*

L'en - fant dort au - près de Ma - ri - e, En - trons sans bruit, En - trons sans bruit.  
Dans son hu - mi - li - té pro - fonde, Comme il est beau ! Comme il est beau !  
Si vous sa - viez par quel sup - pli - ce Et quel - le mort ! Et quel - le mort !

*dim.* *rall.*

4. Mages, bergers, accourez tous,  
Et vous, peuples de toute race !  
Par cet enfant, Dieu vous fait grâce,  
Tous à genoux ! (bis)
5. Le ciel lui-même est étonné  
Qu'un si grand amour se révèle !  
Portons-en partout la nouvelle :  
Jésus est né ! (bis)

R. S.

## 86. Dans les champs le berger veille.

Moderato Ré  $\text{♩} = 92$ .

I. D. SANKEY

1. Dans les champs le ber-ger veil-le Aux ap-pro-ches du ma-tin,  
 2. Ber-gers, pourrez-vous compren-dre L'a-mour du Dieu tout-puissant,  
 3. En chan-tant l'hymne nou-vel-le L'ange au ciel s'est en-vo-lé,

Quand la brise à son o-reil-le, Ap-porte un é-cho loin-tain. Et tan-  
 Qui, pour vous, daigne des-cen-dre A n'é-tre qu'un faible en-fant, Un en-  
 Et sous la voûte é-ter-nel-le Le ber-ger reste i-so-lé ; Mais, ra-

dis que tout ray-on-ne D'u-ne sou-dai-ne clar-té, Plus for-te la  
 fant que la souf-fran-ce Sai-si-ra dès le ber-ceau, Qui mar-che-ra  
 vi du saint mys-tè-re, Son cœur murmu-re tout bas : « Si l'ange a quit-

Ré Sol Ré CHŒUR. dans les hauts

voix ré-son-ne Du fond de l'im-mensi-té.  
sans dé-fen-se Vers la croix et le tom-beau ? Gloire à Dieu dans les hauts  
té la ter-re, Le Sauveur ne s'en va pas ! »

Gloire à Dieu

cieux !

Mim7 Mi7 La

cieux, dans les hauts cieux ! Paix aux hom - - - - - mes en tous lieux !

dans les hauts cieux ! Gloire à Dieu dans les hauts cieux, dans

Ré Sol

Le Ré-demp-teur et le Mai-tre Qu'attendaient vos cœurs pi-  
Pour sau-ver l'à-me cou-pa-ble Le Ver-be vic-to-ri-  
Pour cet en-fant dans ses lan-ges, Pour ce don si pré-ci-

les hauts cieux !

Mi La7 Ré

eux, Dans la crè-che vient de nai-tre :  
eux, Naît dans u-ne pauvre é-ta-ble : Gloire à Dieu dans les hauts cieux !  
eux, Chantons tous, com-me les an-ges :

R. S.

## 87. Ecoutez un saint cantique.

$\text{♩} = 92.$  Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré7 Ré4 Ré7 Sol Air Gallois.

1. E - cou - tez ! Un saint can - ti - que Vient d'é - cla - ter dans les cieux :  
 2. La promesse est ac - com - pli - e, Le sa - lut nous est don - né ;  
 3. Et soudain, per - çant le voi - le Du fir - ma - ment té - né - breux.

Sol Ré Sol Ré7 Lam7 Ré7 Sol

C'est un hym - ne ma - gn - fi - que, C'est un chant simple et joy - eux.  
 En Christ, Dieu ré - con - ci - li - e Sa jus - tice et sa bon - té.  
 L'é - clat nou - veau d'une e - toi - le Vers Ju - da - jet - te ses feux,

Ré Sol Ré Sol Mim La Ré

Les voix, par - cou - rant l'es - pa - ce, Di - sent aux hu - mains sur - pris :  
 L'heu - re de la dé - li - vran - ce Pour les cap - tifs a son - né ;  
 Les ma - ges, à sa lu - miè - re, Ac - cou - rent de l'O - ri - ent ;

Sol Ré Sol Ré7 Sol Lam La Ré7 Sol

« La loi fait place à la grâ - ce, Et Mo - ise à Jé - sus - Christ.  
 C'est la nou - velle al - li - an - ce, L'en - fant Jé - sus nous est né.  
 Et pour ren - dre gloire au Pè - re, Ils vont a - do - rer l'En - fant.

4. Ce Jésus est notre Frère, — Il a vécu parmi nous ;  
 Il a pris notre misère, — Pécheurs, il est mort pour nous.  
 Sa charité nous enlace, — Il veut régner sur nos cœurs ;  
 Sachons accepter sa grâce — Jésus, sois notre Sauveur.

## 88. Il est né, le Roi du monde.

♩ = 60.

MAC GRANAHAN.

*Très rythmé, suivre rigoureusement la mesure et le mouvement.*

Sol Do Sol Ré

1. Il est né le Roi du monde Le Christ, le Li - bé - ra -  
 2. A tes pieds, Roi sans cou - ron - ne, Jé - sus, nous cour - bons nos  
 3. En notre â - me viens re - nai - tre, O Christ, elle a soif de

Sol Mi Lam Ré Sol Lam Ré7 Sol

teur! Que la terre au ciel ré - pon - de D'u - ne voix, d'un mê - me cœur.  
 fronts. Ta crèche est pour nous un trô - ne, C'est là que nous t'a - do - rons.  
 Toi! El - le veut t'a - voir pour Maître Humble enfant, glo - ri - eux Roi!

CHŒUR.  
 Do Sol Ré7

Dans l'é - ta - ble Mi - sé - ra - ble Contemplez ce nouveau -  
 Dans l'é - ta - ble Mi - sé - ra - ble Con - tem - plez ce nouveau -

Sol Sol7 Do Sol Ré7 Sol

né! A la ter - re, O mystè - re. Dieu Lui - mê - me s'est donné!  
 né. A la ter - re, O mystè - re, Dieu Lui - mê - me s'est donné!

R S.

## 89. Il est un jour.

$\text{♩} = 96.$  Lady E. OSBORNE.

Sib Mib Dom7 Sib Fa Sib Mib Sib

1. Il est un jour où le doux nom De Jé - sus est plus  
 2. Il est un jour où le foy - er Le plus dé - sert et  
 3. Il est un jour où des en - fants Plus douce en - cor la  
 4. Il est un jour où les pe - tits En s'en - dor-mant, croient

Fa<sup>♯</sup> Fa7 Sib Mib Sol7 Dodim Sib Fa7

doux en - co - re, Où, ré - jou - i par son par-don, Plus que ja -  
 le plus som-bre Tout à coup sem-ble s'é - gay - er. Et com-me  
 voix s'é - veil - le, Où, pour mieux en-ten-dre leurs chants, Dieu lui-mé-  
 voir des an - ges Vo - ler au - des - sus de leurs lits A - vec des

Sib Mib Sib Fa Fa7 Sib Mib Sib

mais le cœur a - do - re : C'est toi, No - ël !  
 ray - on - ner dans l'om-bre : C'est toi, No - ël !  
 me prê - te l'o - reil - le : C'est toi, No - ël !  
 bruits d'ai - les é - tran-ges : C'est toi, No - ël !

5. Il est un jour où l'indigent  
 Voit tout cœur s'ouvrir à sa plainte,  
 Où le fort devient indulgent,  
 Où le faible n'a plus de crainte :  
 C'est toi, Noël !
6. Il est un jour où le bonheur  
 Va chercher la souffrance obscure.  
 La rencontre et lui dit : « Ma sœur,  
 Viens, je guérirai ta blessure : »  
 C'est toi, Noël !
7. Il est un jour où l'âme en deuil  
 Elle-même un instant respire,  
 Et trouve encor, près d'un cercueil,  
 Un peu de force pour sourire :  
 C'est toi, Noël !
8. Aussi, pour fêter ton retour,  
 Pas une bouche n'est muette !  
 Avec ardeur, avec amour,  
 Pas une voix qui ne répète :  
 C'est toi, Noël !

L. TOURNIER.

## 90. Jésus est né.

$\text{♩} = 84.$  H.-G. NÆGELI (1768-1836).

Do Sol Do Fa

1. Jé-sus est né! Ve - nez, ber-gers et ma-ges; An - ges du  
 2. Voi-là l'en - fant qui doit sau-ver le mon-de; Quel doux é-  
 3. Il a vou - lu, pour no - tre dé - li - vran-ce, Naitre i - gno-

Do Fa Do Sol Do Sol7 Do

ciel, por - tez-lui vos hommages; Oui, gloire aux cieux! Paix en tous lieux!  
 clat et quel-le paix pro-fon-de Ray-onne au - tour Du Dieu d'amour!  
 ré, pauvre et sans ap - pa - ren ce Humbles aus - si, Al - lons à lui.

4. Tout ce qui plaît à ce roi débonnaire,  
 C'est un cœur pur, formé par la prière;  
 A toi ce cœur,  
 O bon Sauveur!
5. A toi ce cœur, et qu'il te glorifie,  
 Non pour un jour, mais pour toute la vie;  
 Il est à toi,  
 Sois-en le roi!

Louis TOURNIER.

## 91. Jésus est né.

*♩.* = 56. Vieil air arrangé par  
MM. CHOPIN et LAPUCHIN.

\* *pp* Sol Ré7 Sol Lam Sol Ré7 Sol Ré7

1 Jé - sus est né ; ve - nez, ber - gers et ma - ges, Pros - ter - nez -  
2 Il est cou - ché sur un lit de ra - mé - e, Près des grands  
3 Tan - dis qu'Il dort sous les yeux de Ma - ri - e, Et que, ra -

*pp*

Sol Ré7 Sol FIN *mf* Mi Lam Sol

vous de - vant sa ma - jes - té ! Nul, com - me Lui, n'a droit à  
bœufs et des dou - ces bre - bis. Mais cette é - table est par Lui  
vis, nous tombons à ge - nous, An - ges pen - chés sur cette hô -

*mf* FIN

Ré4 Ré Sol Mi Lam Sol Ré \* Ré7

vos hom - ma - ges, Car c'est un Dieu voi - lé d'hu - ma - ni - té...  
trans - for - mé - e En un pa - lais d'or pur et de ru - bis.  
tel - le - ri - e, Vous qui chan - tiez, pourquoi vous tai - sez - vous ?

4. « Nous nous taisons, car de la pauvre mère  
Un glaive aigu transpercera le cœur,  
Lorsque son Fils, buvant la coupe amère,  
Sera cloué comme un vil malfaiteur.
5. « Baisez ces pieds, que les routes pierreuses  
Vont tant meurtrir — et ces petites mains  
Qu'un dur travail rendra bientôt calleuses,  
Et que bientôt perceront les humains ! »
6. Petit enfant, reçois notre humble hommage :  
Tout notre orgueil ici s'anéantit...  
Fais-nous renaitre, ô Christ, à ton image,  
Puisque, pour vaincre, il faut être petit !

R. S.

## 92. O poussière de la terre.

Traduction autorisée du *Diolch iddo*.Macstoso.  $\text{♩} = 69$ .

T. C. O'KANE.

*p* Sol Do Ré7 Sol Ré7 Mim Ré La4-3 Ré

1. O pous-siè-re de la ter-re ! O souffrante hu-ma-ni-té !  
 2. Ré-son-nez, chants d'al-lé-gres-se, Le Mes-sie est des-cen-du !  
 3. Cœur bles-sé, pé-cheur cou-pa-ble, Le voi-ci, ton Bien-fai-teur !

Sol Do Ré7 Sol Ré7 Mim Ré La4-3 Ré *ff* Sol

O mon-de per-du, le Père Par a-mour t'a vi-si-té ! Bé-nis-Jé-ho-vah tient sa prome-se : Il donne au mon-de Jé-sus ! Gloire au De ton pas-sé mé-pri-sa-ble Il est le Ré-pa-ra-teur. Gloire à

Ré Dp Sol Ré Sol Ré7 Mim Dp Sol Ré7 Sol

sons Dieu ! Bé-nis-sions Dieu ! Bé-nis-sions Dieu, A-vec son peuple en tout lieu. Sau-veur, Gloire au Sau-veur, Gloire au Sau-veur, Au puissant Triom-phateur ! son nom ! Gloire à son nom ! Gloire à son nom ! A son mer-veilleux par-don !

4.

Vous, étoiles sans rivales,  
 Acclamez ce Roi de Paix !  
 Ouvrez-vous, portes royales,  
 Car Il sort de son palais !  
 Oh ! quel amour ! (*ter*)  
 Sur la terre il vint un jour !

5.

Sonnez, sonnez l'Évangile.  
 Trompettes, sonnez encor !  
 Enfant, joins ta voix débile  
 A la voix de l'homme fort !  
 Loué soit Dieu (*ter*)  
 Parmi son peuple en tout lieu !

A. PÉLAZ.

## 93. Salut, blanche étoile.

Moderato.  $\text{♩} = 112.$ 

*mf* La Mi La Mi La Ré La Mi Fa#m Si7 Mi Si

1 Sa-lut, blanche é-toi-le, Au plus haut du ciel! Ray-on - ne sans  
2. Ar-den - te jeu-nes-se, Lou - ez le Sei-gneur! Trem-blante vieil-  
3. Le Fils a - do-ra-ble, Lui, le Roi des rois, Nait dans une é-

Mi Fa#m7 Mi La Mi Si Mi La MI7 La SimMI7 La

voi - le, Splen-deur de No - ël! Ve - nez, tendre en - fan - ce.  
les - se, N'ay - ez point de peur! Dieu même, ô mys - tè - re!  
ta - ble, Meurt sur u - ne croix: Sa grâ - ce fi - dè - le

Mi La Si Mi Si7 Mi *p*La Mi La MI7 La

Qu'un chant d'es-pé - ran - ce, Ve - nez, tendre en - fan - ce, Qu'un  
Se fait no - tre Frè - re, Dieu même, ô mys - tè - re Se  
Par-donne au re - bel - le... Sa grâ - ce fi - dè - le Par-

Mi La MI7 La Mi La MI7 La MI7 La Mi MI7 La Ré La MI7 La

chant d'es-pé-ran-ce De vos cœurs s'élan - ce Jus-qu'à l'E - ter - nel!  
fait no - tre Frère, Et vient sur la ter - re Sau-ver le pé - cheur.  
donne au re-belle... Jé - sus nous ap-pel - le: E - cou-tons sa voix!

4. Salut, blanche étoile, — Au plus haut du ciel!  
Rayonne sans voile, — Splendeur de Noël!  
Pour l'âme qui t'aime, — Ta clarté suprême (bis)  
Est le doux emblème — Du jour éternel!

TH. MONOD.

## 94. Terre, chante de joie.

$\text{♩} = 100.$  GIARDINI.

Sol Lam Sol Ré Sol Ré Sol Ré7 Sol

1. Ter - re, chan - te de joi - e ! Ce - lui que Dieu t'en-  
2. Ton Sei - gneur et ton Mai - tre, Pour toi, vou - lut con-  
3. Cet - te crèche est un tem - ple OÙ la foi te con-

Ré Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7

voi - e, Le Christ est né ! Oui, chante, ô race hu-mai-ne ! C'est pour bri-  
naï-tre La pau - vre - té ; Mais rien n'est compa - ra - ble A ce lieu  
tem-ple, O Roi des rois ! Car c'est là que com-men-ce Le sa - cri-

Sol Do Sol Lam Sol Ré7 Sol

ser ta chaî-ne Et pour t'ou-vrir le ciel qu'Il t'est don - né !  
mi - sé - ra - ble OÙ ray - on - ne, de Dieu, la cha - ri - té.  
fice im-men-se Que tu dois a - che-ver sur u - ne croix !

4.

Ah ! fais qu'à ton école, — Loin du monde frivole,  
Enfant Sauveur — Dans l'amour qui pardonne,  
S'humilie et se donne, — J'apprends le secret du vrai bonheur !

R. S.

## 95. C'est à la Croix.

$J = 66.$

**O'KANE.**

*p* Mib Lab Mib Sib7 Sib Mib

1. C'est à la croix que le che-min com-men-ce, C'est à la  
 2. C'est sur la croix que ton a-mour ray-on-ne, Tra-çant pour  
 3. Christ est vi-vant ! Et du ciel Il en-voi-e L'Es-prit du

*p* Sib7 Mib Sib7 Lab Mib *Ladim* Mib Lab

croix qu'on trou-ve le sa-lut ; El-le se dresse ain-si qu'un pha-re  
 nous un lu-mi-neux che-min ; C'est là, Jé-sus, que le Pè-re par-  
 Père au pé-cheur ra-che-té. Qui l'a re-çu che-mi-ne plein de

Mib Sib Mib7 Lab Fam Mib Sib Mib *m/Dom*

immense, Et sa lu-mière au loin montre le but. L'homme, sans elle, é-gar-  
 don-ne, Ouvrant ses bras à tout le genre humain. Vous qui cherchez un cœur  
 joi-e ; Il est dé-jà dans l'im-mor-ta-li-té. Si, près de lui, la nuit

Sol5+ Sol7 Dom Sol Dom Mib Mib7M Dom Sib Fa7 Ré7/5-Sol *Vigoroso* Lab Dom

ré par le dou-te, Voit ap-pro-cher la mort a-vec ef-froi... Jé-sus, mou-  
 qui vous ré-ponde. Et n'a-vez pu le trou-ver i-ci-bas, Ve-nez, ve-  
 se fait ob-scure, Qu'importe ! il voit devant lui le Saint Lieu, Et suit en

rant, lui dit : « Je suis la rou-te, Et nul ne vient au Père que par Moi. »  
nez ! Il n'en est qu'un au mon-de ; Voi-ci l'a-mour qui seul ne trompe pas !  
paix la rou-te claire et sû-re Qui de la croix le mè-ne vers son Dieu.

R. S

### 96. Etoile d'or.

1

Etoile d'or, céleste messagère, — Reine parmi les astres du matin,  
Fais jusqu'à nous resplendir ta lumière, — Et conduis-nous près de l'Enfant divin.  
Bien qu'il soit né dans une hôtellerie — Où de berceau la paille lui tient lieu,  
Nous saluons dans le Fils de Marie — Notre Sauveur, notre Roi, notre Dieu !

2

Mais que donner à ce Dieu qui se donne? — Tous nos présents de souillure entachés,  
Que valent-ils auprès de la couronne — Qu'il a quittée en prenant nos péchés ?  
Ce bon Sauveur ne veut pas d'autre offrande — Qu'un cœur contrit, plein d'amour  
Ah ! donnons-lui ce cœur qu'il nous demande, — Et que l'Enfant nous courbe  
[et de foi,  
[sous sa loi.  
R. S.

### 97. O qui voudra croire.

1

Oh ! qui voudra croire cette merveille ! — Le ciel s'émeut et l'enfer a frémi.  
Dans son tombeau, le Fils de Dieu s'éveille : — On le crut mort, il n'était qu'endormi.  
La terre tremble et le sépulcre s'ouvre, — Ses profondeurs s'emplissent de clarté  
Et, rejetant le linceul qui le couvre, — S'élève aux Cieux le Christ ressuscité.

2

Du Séducteur impuissante est la rage. — Il avait dit quand Jésus expira :  
« L'homme est à moi, j'achève mon ouvrage, — Et désormais nul ne le détruira ! »  
Mais son transport fut de courte durée, — Car de l'abîme où Dieu l'a rejeté,  
Il entendit des voix dans l'empyrée — Chanter : Victoire au Christ ressuscité !

3

O Serviteurs de la noble victime — Unissons-nous à ces chants glorieux !  
Jésus est mort pour laver notre crime, — Il est vivant pour nous ouvrir les cieux.  
Dès aujourd'hui, vainqueurs par sa victoire. — Marchant joyeux vers la sainte cité,  
Nous partageons et la honte et la gloire — Du Fils de Dieu mort et ressuscité.  
R. S.

## 98. O Christ, quelle immense douleur.

QUATUOR. Avec âme. ♩ = 80.

J. D. SANKEY.

*p* Mib Sib Mib *mf* Lab Mib Sib7/4 Sib

1. O Christ ! quelle im-men-se dou-leur, Quelle an-gois-se t'ac-  
 2. O Christ ! que n'as-tu pas souf-fert Pour ex-pi-er mon  
 3. C'est pour toi, frè-re, qu'Il mou-rut Sur cet-te croix mau-

Mib *p* Sib Mib *mf* Sib Solm Fa Sib

ca-ble ! Quel poids de honte et de mal-heur Sur ta tête a-do-  
 cri-me ! Pour mon â-me tu t'es of-fert, In-no-cen-te vic-  
 di-te. C'est ton â-me qu'Il se-cou-rut Et c'est toi qu'Il in-

Dom7Fa7 Sib *p* Mib (Sib7/4) Mib Lab *p* Mib Sib Mib

ra-ble ! Toutes mes fau-tes sont sur Toi ; Tu les por-tes pour moi !  
 ti-me ! Et les coups dont tu fus meur-tri A jamais m'ont gué-ri.  
 vi-te. Il t'offre a-vec lui dans le ciel Un bon-heur é-ter-nel.

4. Ses bras sont ouverts aujourd'hui, — Sa voix t'appelle encore.  
 Ton âme est perdue, et c'est Lui, — O pécheur, qui t'implore.  
 Réponds, réponds à son amour, — Viens à Lui dès ce jour !

E. SAGNOL.

**99. O Jésus, ta croix domine.**

Se chante aussi sur l'air du n° 588

Melodie : JOHN STAINER (1840-1901).

Avec largeur.  $\text{♩} = 84$ .

Dom7 Harmonisation : E. HAEIN,

*dolc* Mib Sib Fa7 Sib Fam Mib *sf* Sib7 Mib Sib Dom Solm Fam Dom Sib'

1. O Jé-sus, Ta croix do - mi-ne Les temps, les peuples, les lieux;
2. Dans les pa - ges du Saint Li-vre Les pro-phè - tes ont chan-té
3. Si, bri-sé par la souf-fran-ce, Je dé - fail-le quel-que-fois,

Mib7 Fam Sib Lab *sf* Sib7/4 Sidim' Dom Sib Mib Lab *po: o rit* Mib Sib4-3 Mib

- Par - tout sa splen-deur di - vi - ne Met en fui - te les faux dieux.  
 Ta mort qui m'a fait re - vi - vre, Ton sang qui m'a ra - che - té!  
 Je re - nais à l'es - pé - ran - ce, Bon Sauveur, près de ta croix !

4. Par les douleurs et les joies  
 Que je sois sanctifié,  
 Puisque tu me les envoies,  
 O Divin Crucifié !
5. O Jésus, Ta croix domine  
 Les temps, les peuples, les lieux,  
 Et dans ta gloire divine,  
 Bientôt Tu viendras des cieux !

R. S.

## 100. Chef couvert de blessures.

$\text{♩} = 63.$  LÉON HASSLER (1564-1612).

1. Chef cou-vert de bles - su - res, Meurtri par nous pécheurs, Chef  
 2. C'est ain - si que tu pai - es Le prix de ma ran - çon. Tes  
 3. Au sein de ma mi - sè - re, Sau - vé par ton a - mour, Pour

ac - ca - blé d'in - ju - res, D'oppro - bres, de dou - leurs, Des splendeurs  
 lan - gueurs et tes plai - es, Voi - là ma gué - ri - son. Mon â - me  
 toi que puis - je fai - re ? Que t'of - frir en re - tour ? Ah ! du moins,

é - ter - nel - les Na - guère en - vi - ron - né, C'est d'é - pi - nes cru -  
 cri - mi - nel - le Est à tes pieds, Sei - gneur ; Dai - gne je - ter sur  
 Dieu su - prê - me, Prends à ja - mais mon cœur : Qu'il te serve et qu'il

el - les Qu'on te voit cou - ron - né !  
 el - le Un re - gard de fa - veur.  
 t'ai - me, Plein d'u - ne sainte ar - deur.

4. Pour ta longue agonie, — Pour ta mort sur la croix,  
 Je veux toute ma vie — Te louer, Roi des rois !  
 Ta grâce est éternelle, — Et rien jusqu'à la fin  
 Ne pourra, Dieu fidèle. — Me ravir de ta main.

(Psalmodie morave.)

## 101. Agneau de Dieu, par tes langueurs.

$\text{♩} = 66.$  C. MALAN.

Do Fa Do Fa Rém

A-gneau de Dieu, par tes lan-gueurs Tu pris sur toi no-tre mi-

Do Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Mim Lam7

sè-re, Et tu nous fis, pour Dieu, ton Pè-re, Et rois et sa-cri-

Sol Ré7 Sol Do *plus vite* Fa Sol7 Do

fi-ca-teurs. En-semble aus-si nous te ren-dons Honneur, gloire

*plus vite.*

Fa Do Fa Do Sol7 Do Fa Do Rém Sol Sol7/4 Do

et ma-gni-fi-cen-ce, For-ce, pou-voir, o-bé-is-san-ce,

Fa Do Fa Do Rém7 Sol7 Do Sol7 Do Sol7 Do Fa Do Rém Do Sol7 Do

Et dans nos cœurs nous t'a-do-rans. A-men ! A-men ! Sei-gneur, A - men !

## 102. Rédempteur adorable.

Avec expression.  $\text{♩} = 80$ .

S. S. WESLEY.

*p* Mib Lab Mib Sib7 Mib Lab Sib Sib7 Mib *cresc.* Sib7 Mib

1. Rédempteur a - do - ra - ble, Sur la croix at - ta - ché. Traité comme  
2. A - ban - don - né du Père, Dans mon â - me trou - blé, Bu - vant la

*p* *cresc.*

Sol5+ Lab Mib Fam7 Sib Mib Fa7 Sib *cresc.* Mib Lab Mib Dom

un cou - pa - ble, Bri - sé pour mon pé - ché, Ton an - gois - se su - prê - me, Ta  
coupe a - mè - re Pour ton i - ni - qui - té, De l'é - ter - nel - le flamme, Mon

*cresc.* *f*

Sol Dom Do Fam *p* Sib Mib Lab Mib Lab Fam *dim.* Mib Sib7 Mib Sib Mib

douleur, ton tourment Me di - sent : Vois, je t'ai - me, J'ai pris ton châ - timent.  
a - mour te sau - va, Je mou - rus pour ton â - me, Pé - cheur, à Gol - go - tha !

*dim.*

3. Le sang de mes blessures,  
Ma couronne de roi,  
Toutes ces meurtrissures,  
Comprends-le, c'est pour toi !  
J'ai subi ta souffrance,  
J'ai porté ta langueur,  
Contemple en assurance  
Ton grand Libérateur !

4. Ton amour me réclame,  
Me voici, cher Sauveur !  
Prends mon corps et mon âme  
Pour prix de ta douleur.  
Oui, mon âme ravie,  
Désormais ne veut plus  
Que vivre de ta vie,  
A ta gloire, ô Jésus !

A. HUMBERT.

**103. Au combat de la vie.**

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Au combat de la vie,<br/>         Conscrits et vétérans,<br/>         Le Seigneur nous convie :<br/>         Soldats ! serrons nos rangs !<br/>         Qu'au divin Capitaine<br/>         Notre cœur soit uni :<br/>         La victoire est certaine<br/>         Sous son drapeau béni.</p>        | <p>3. Jeunesse ardente et fière,<br/>         Jeunesse au cœur vaillant,<br/>         Donne-toi tout entière<br/>         Au Sauveur tout-puissant !<br/>         Soumise à sa loi pure,<br/>         Tu mettras sous tes pieds,<br/>         Tes péchés, ta souillure,<br/>         Par sa mort expiés.</p> |
| <p>2. La croix est sa bannière,<br/>         Son beau nom est Jésus ;<br/>         Des armes de lumière<br/>         Il revêt ses élus.<br/>         Son esprit les enflamme<br/>         Au plus fort des combats ;<br/>         Son âme est dans leur âme,<br/>         Sa force est dans leurs bras.</p> | <p>4. Par sa grâce infinie<br/>         Il guérira tes maux ;<br/>         Et, la lutte finie,<br/>         Après bien des travaux,<br/>         Sur ton front, qui rayonne<br/>         D'espoir et de clarté,<br/>         Il mettra la couronne<br/>         De l'immortalité !</p>                       |

E. MONOD.

**104. Seigneur, dans ma souffrance.**

Se chante aussi sur l'air du n° 100

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Seigneur, dans ma souffrance,<br/>         A toi seul j'ai recours.<br/>         J'attends de ta puissance<br/>         Un sûr et prompt secours.<br/>         C'est dans les bras d'un Père<br/>         Que je me suis jeté ;<br/>         En sa grâce j'espère,<br/>         Car il m'a racheté.</p>             | <p>3. Qu'il est doux de se dire :<br/>         L'Éternel pense à moi ;<br/>         Il sait quand je soupire,<br/>         Quand je suis dans l'effroi.<br/>         Il recueille mes larmes,<br/>         Il veut les adoucir ;<br/>         A toutes mes alarmes<br/>         Il daigne compatir.</p>      |
| <p>2. Ame faible et craintive,<br/>         Pourquoi donc te troubler ?<br/>         Quand tu n'es plus captive,<br/>         Comment peux-tu trembler ?<br/>         Laisse aux enfants du monde<br/>         Les soucis et les pleurs ;<br/>         Dieu, sur qui je me fonde,<br/>         A connu mes langueurs.</p> | <p>4. Oh ! viens dans ma détresse,<br/>         Me protéger, Seigneur,<br/>         Et sois ma forteresse<br/>         Au jour de la terreur.<br/>         Sois mon bien, mon partage ;<br/>         Mon espoir est en toi.<br/>         J'obtiendrai l'héritage,<br/>         Que j'attends par la foi.</p> |

Mlle DE CHABAUD-LATOUR.

## 105. Divin Sauveur.

Avec expression lié.  $\text{♩} = 100$ .

Consécration et Louange.

*p* Mib Sib7 Mib Lab Mib Lab Mib Sib7 Mib

1. Di - vin Sau-veur, toi qui vins sur la ter - re Pour y mou-  
 2. Là, je puis voir la gran-deur de l'a - bi - me Où, par a-  
 3. Mon seul re - fuge est dans sa meurtris - su - re ; Là, j'ai trou-  
 4. Au - tre-fois, seul, tom-bant de chute en chu - te, J'é - tais vain-

Sib *p* Mib Sib7 Mib Lab Mib Lab

rir sur un in - fâ - me bois, Le cœur é - mu, j'ap-pro-che du Cal-  
 mour, Jé - sus est des-cen-du, Et les tourments de la sain-te Vic-  
 vé le par-don et la paix, Et, sous le sang qui la - va ma souil-  
 cu par le grand ten - ta - teur ; Mais aujourd'hui, mon Sauveur pour moi

Mib Sib *Dom* Solm7 Lab Mib Lab Mib Sib7 Mib *pp* Sib CHŒUR. Mib

vai-re ; Que ton Esprit m'ensei-gne à contempler ta croix.  
 ti-me Me di-sent qu'à jamais, sans Christ, j'étais per-du. } Ta grâce in - fi-  
 lu-re, Je puis de tout pé - ché res - ter libre à ja - mais. }  
 lut-te, Et son bras tout-puissant me rend plus que vain-queur.

Sib7 Mib Sib7/4 Mib Sib *Dom* Mib Lab Mib Lab Mib Sib7 Mib

ni - e Vaut mieux que la vi-e ; Mon cœur s'attache à toi, Pour te suivre avec foi !

5. Jusqu'à la fin, Jésus, ma confiance  
Sera toujours dans le sang de ta croix ;  
Scelle en mon cœur cette ferme assurance,  
Et que toujours aussi j'obéisse à ta voix !

CHŒUR :

A toi je me livre,  
Pour toi je veux vivre ;  
Jésus, de ton amour  
Remplis-moi chaque jour !

ERNEST FAVRE.

## 106. Un regard sur ta croix sanglante.

Avec âme.  $\text{♩} = 60$ .

Dr. LOWELL MASON.

*p* Sib Sib9/4 Sib Fa4-3 Mib9 Fa7 Sib *mf* Mib

1. Un re - gard sur ta croix san - glan - te, Jé - sus, fait  
2. Tu se - ras seul tou - te ma gloi - re, Car tout ce  
3. Te don - ne - rais - je quel - ques lar - mes, Quel-ques sou-

*p* Sib Fam Lab Dom7 Fam Do7 Fam *p* Sib Sib9/4 Sib Fa4-3 Mib9 Fa7

dé - bor - der mon cœur D'a - mour et de dou - leur poi -  
dont je me van - tais M'em - pê - che - rait en - cor de  
pirs et quelque a - mour ? De - vant ta croix je rends les

*Sib* *mf* Mib *Sib* Mib7m - Dom Sib Fa *Sib*

gnan - te, D'a - mour et d'é - ter - nel bon - heur.  
croi - re Qu'en ta mort seu - le j'ai la paix.  
ar - mes Prends-moi tout en - tier dès ce jour.

4. A tes pieds, mon Sauveur, je jette — Ce que mon cœur aime le plus ;  
Oui, prends mon idole secrète ; — Tu seras mon trésor, Jésus !

CH. ROCHEDIEU.

## 107. Golgotha, mont de la victoire.

$\text{♩} = 76$  W. E. MILLER.

Mib Lab Sib7 Mib Lab Mib4 Mib Sib Dom Solm7

1. Gol - go - tha, Mont de la Vic - toi - re, Plus ray - on -  
 2. C'est i - ci la lut - te su - prême! Là, pour une  
 3. C'est i - ci que Dieu se ré - vè - le Et qu'Il fait

Lab Mib Sib7 Mib Sib Fa Sib Sib7 Mib Dom Fa7 Mib Sib Mib

nant que le Tha - bor! A tra - vers les â - ges, ta gloi - re Jus -  
 âme à con - qué - rir, Le Fils de Dieu s'of - fre Lui - mê - me Et  
 naître, ô cha - ri - té! Pour peu - pler la ter - re nou - vel - le U -

Fam Mib Sib Dom Lab Mib Sib7 Mib FIN du N° 108  
 Dom Mib Sib Mib

qu'à nous res - plen - dit en - cor.  
 ne peut vain - cre sans mou - rir. et dé - ri - soi - re!  
 ne nou - velle hu - ma - ni - té!...

4. Je veux ici dresser ma tente :  
 Près de la croix je veux m'asseoir ;  
 Je veux y vivre dans l'attente,  
 Je veux y prier jusqu'au soir.
5. Oui, jusqu'à ce moment suprême  
 Où le Martyr de Golgotha  
 Viendra chercher l'âme qu'Il aime,  
 Et qu'en mourant Il racheta !

R. S.

**108. Quand je contemple cette croix.**

1. Quand je contemple cette croix  
Où tu mourus, Prince de gloire,  
Combien mon orgueil d'autrefois  
M'apparaît vain et dérisoire !
2. O mon Sauveur, ne permets pas  
Qu'en aucun bien je me confie,  
Sauf dans le sang que tu versas  
Pour que ta mort devînt ma vie !
3. Vit-on jamais amour si grand  
S'unir à douleur plus extrême,  
Et l'épine, au front d'un mourant,  
Resplendir comme un diadème ?
4. Je voudrais t'apporter, Seigneur,  
Tout l'univers en humble offrande ;  
Mais voici ma vie et mon cœur :  
C'est ce qu'un tel amour demande !

R. S.

**109. O Saint-Esprit, descends.**

(Se chante comme le N° 108)

1. O Saint-Esprit ! Descends, descends  
Sur cette assemblée en prière ;  
En nos cœurs faibles, languissants,  
Répands ta force et ta lumière.
2. O Saint-Esprit ! Dévoile-nous  
Nos interdits et nos idoles ;  
Esprit du Dieu saint et jaloux,  
Consume nos désirs frivoles.
3. O Saint-Esprit ! à ta clarté  
Nous voulons tous marcher sans crainte ;  
Sur un chemin de sainteté  
Conduis-nous vers la cité sainte.
4. O Saint-Esprit ! rends-nous vainqueurs  
Dans nos combats, dans nos détresses,  
Et pour armer nos faibles cœurs,  
Verse, en eux toutes tes richesses.

E. PILET.

## 110. Jésus, Jésus, mon Sauveur.

*Avec âme.*  $\text{♩} = 72$  J. D. SANKEY.

*p* Mib Mibdim Mib Sib Mib

1. 2. 3. Jé-sus, Jé-sus mon Sau-veur, A l'ombre de Ta croix, } J'ai  
De-Ex-

*p*

Mibdim Mib Sib Mib

trou-vé le re - pos du cœur, Gloire à Toi, Roi des rois! U-  
vant ton im-men-se dou-leur Je t'a-dore et je crois. Là,  
au - ce le cri de mon cœur, En-tends ma fai-ble voix: Don-

Sib Sibdim Sib Sib7/9 Mib *mf* Sib Fa4-3 Fa7 Sib

ne re-trai-te dans l'o-ra-ge, Un re-fuge as - su - ré, Pour  
mes té - nè-bres sont lu-mière, Et mon fardeau n'est plus! Humble  
ne-moi ton o - bé - is-san-ce, Ton sup-port, ton a-mour, Cé-

Mib Sib Mib Lab *p* Mib Sib Mib

moi, pécheur, quel doux par-ta-ge, Là, je t'ai con-tem-plé!  
à tes pieds, dans la poussière, Tiens-moi tou-jours, Jé-sus!  
leste A-gneau, ton en - du-ran-ce, Jus - qu'à mon der-nier jour!

Mlle A. HUMBERT.

## 111. Viens, mon âme, et contemple.

Adagio

*Sp*  $\text{♩} = 80$  *Mim Ré Sol Lam Sol* H. ISAAK, *Ré7 Sim*

1. Viens, mon âme! et con - tem - ple Un ob - jet sans ex -  
2. Dans ce profond a - bi - me, Dis - moi, sain - te vic -  
3. C'est moi que la jus - ti - ce Con - dam - nait au sup -

*La7/4-3 Ré* *Sol Lam Sol Ré7 Sol7p Do Ré7 Sol Do, Sol, rf*

em - ple: Le Dieu Sauveur en croix. On le frappe, on l'ou - tra - ge, On ti - me! Pourquoi tu des - cen - dis. Toi, le Saint et le Jus - te, Du pli - ce, Moi qui devais mou - rir. Les tourments, les bles - su - res, Les

*Ré Sol Ré Sim Mim La7 Ré, Mim Ré Sol Do Sol Ré7 Sol*

lui crache au vi - sa - ge: Il ex - pire en - fin sur le bois! bien, mo - dèle au - gus - te, Quels cri - mes as - tu donc commis? coups, les meurtris - su - res, C'est moi qui de - vais les souffrir.

4.

Tu te mets à ma place,  
Et ta croix change en grâce  
Ma condamnation.  
Sur ta tête sacrée,  
D'épines couronnée,  
Tu portas ma confusion.

5.

Je te suis redevable,  
Mon Sauveur adorable!  
De tout ce que je suis.  
Mon âme et tout mon être  
A toi seul doivent être:  
C'est le droit que tu t'es acquis.  
P. GERHARDT.

## 112. Il est une verte colline.

♩ = 66.

Mi Si7 Mi Mi7 Do#m Fa#m Mi Fa#m Mi Si Mi7 La Mi Si7

1. Il est u - ne ver - te col - li - ne. Qu'un jour, por - tant sa  
 2. Ah! qui di - ra quel - le souf - fran - ce Il su - bit en ce  
 3. Pour que notre â - me fût sau - vé - e Et re - cueil - lie aux  
 4. Nul au - tre ne lui fut sem - bla - ble : Le juste et saint A -

Mi *f.* Si7 Fa#m6 Mi Do# Fa#m7 Si9 Si Si7 Mi Fa#m

croix, Et le front cou - ron - né d'é - pi - nes, Et le front cou - ron - né d'é - lieu, Lorsque pour nous, a - mour im - men - se ! Lorsque pour nous, amour im - cieux, Il fal - lait qu'el - le fût la - vé - e, Il fal - lait qu'elle fût la - gneau Pou - vait seul ou - vrir au cou - pa - ble, Pou - vait seul ou - vrir au cou -

Mi Si Mi7 La *rall.* Mi Si7 Mi Si7 Mi *rall.* Mi7 *en mesur.* Do#m Fa#m Mi

pi - nes, Gra - vit le Roi des rois.  
 men - se ! Mou - rut le Fils de Dieu ! 5. Ten - dres - se ! tendresse in - fi -  
 vé - e Dans son sang pré - ci - eux !  
 pa - ble Les por - tes du tom - beau.

*rall.* *rall.* *en mesur.*

Fa#m Mi Si Mi7 La Mi Si Mi Si7 Si9 Mi

ni - e ! En re - tour, ô mon Roi ! Je veux t'ai - mer tou - te ma

Do# Fa#m *p* Si Mi Fa#m Mi Si Mi7 La Mi *rall.* Si7 Mi  
 vi - e, Je veux t'ai-mer tou-te ma vi - e, Et pra-ti-quer ta loi. *rall.* R. S.

### 113. O Christ, j'ai vu ton agonie.

♩ = 63. Recueil de FREYLINGHAUSEN.

Solm Ré Ré7 Solm Dom6 Solm Ré Solm Fa  
 1. O Christ! j'ai vu ton a - go - ni - e Et mon âme  
 2. A ta mort, la na - ture en - tiè - re Se ré - pand  
 3. Que ta mort, ô sain - te Vic - ti - me, Soit tou-jours

Sib Mib Sib Fa Fa7 Sib *p* Sidim Dom Fa7 Sib Solm Fa Fa#dim  
 a fré - mi d'hor - reur! Oui, tu viens de per - dre la vi - e,  
 en cris de dou - leur; Le so - leil ca - che sa lu - miè - re,  
 pré - sen - te à nos yeux! Ton sang peut seul la - ver le cri - me;

Solm Dom Ré Ré7 Solm Dom6 Solm Ré7 Solm  
 Et c'est pour moi, pau - vre pé - cheur.  
 Les é - lus pleu - rent leur Sau - veur.  
 Seul il peut nous ou - vrir les cieux.

4.

O Christ! ta charité profonde — Touche et pénètre notre cœur :  
 Tu meurs pour les péchés du monde; -- Toi seul es notre Dieu Sauveur.

Barth. BASTIE.

## 114. Mortels, voulez-vous savoir.

Andante.  $\text{♩} = 72$ .

HORTENSE RICHARD.

*mf* Fa Solm7 Fa Do Fa Do Do7 Fa

1. Mor-tels, vou-lez-vous sa-voir Quel est mon u-nique es-  
 2. Quelle est l'an-cre de ma foi? De mon cœur, quelle est la  
 3. De mon es-prit lan-guis-sant, Qui fait ces-ser le tour-  
 4. Quel est ce-lui dont la mort Me pré-pare un nou-veau

*mf* Do Fa Solm7 Fa Sib Do Do7 Lam Do7

poir, Ma sa-gesse et ma sci-en-ce, Mon tré-sor, ma ré-com-  
 loi? Quel est mon seul sa-cri-fi-ce, Ma sain-te-té, ma jus-  
 ment? Dans la peine et la souf-fran-ce. Qui sou-tient ma con-fi-  
 sort? Quel est cet A-mi fi-dè-le Qui sans cesse à Lui m'app-

Fa9/4 Fa Sib Do Do7 Fa Do7

pen-se? Mon tré-sor, ma ré-com-pen-se? C'est Jé-sus cru-ci-fi-  
 ti-ce? Ma sain-te-té, ma jus-ti-ce? C'est Jé-sus cru-ci-fi-  
 an-ce? Qui sou-tient ma con-fi-an-ce? C'est Jé-sus res-sus-ci-  
 pel-le? Qui sans cesse à Lui m'appel-le? C'est Jé-sus glo-ri-fi-

Fa *dim* Ré<sup>m</sup> Sib Fa Sib, *all* Fa Do7 Lam Fa

é. C'est Jé-sus, c'est Jé-sus, c'est Jé-sus cru-ci-fi-é.  
 é. C'est Jé-sus, c'est Jé-sus, c'est Jé-sus cru-ci-fi-é.  
 té. C'est Jé-sus, c'est Jé-sus, c'est Jé-sus res-sus-ci-té.  
 é. C'est Jé-sus, c'est Jé-sus, c'est Jé-sus glo-ri-fi-é.

*dim* *rall.* Cant. pop.

## 115. Obscur et pauvre.

♩ = 84.

D après HAENDEL.

7Mi Si Do#m Si7 Mi Si Mi Si Mi

1. Ob-scur et pauvre au mon-de pré-sen-té, Nous le voyons sans é-  
 2. Mon Dieu, mon Dieu! pourquoi m'as-tu lais-sé? Tel est le cri de son  
 3. Sei-gneur Jé-sus, que nous a-vons per-cé, Dans notre cœur par la

Fa#m Si Mi Si7 Mi Si7 Mi Do#7 Fa#m Do#m

clat, sans beau-té, Ce Roi des rois, ce Fils du Pè-re, Vit i-ci-  
 cœur an-gois-sé. Puis, Seigneur, Il bais-se la tê-te, Et ta jus-  
 foi sois pla-cé; Car ta mort, qui nous jus-ti-fi-e, Par la foi

REFRAIN.  
 Fa#m Do#m Sol#7 Do#m Sol# Mi Si Mi Si Mi Si Mi

bas dans la mi-sè-re. }  
 tice est sa-tis-fai-te. } Il, s'est char-gé de tou-tes nos langueurs, Et sur la  
 de-vient no-tre vi-e. }

Si Mi Fa#m Si Mi f Mi7 La Mi Fa#m Mi Si7 Si Mi

croix a por-té nos dou-leurs, Et sur la croix a por-té nos dou-leurs.

RECORDON.

## 116. Sous ton voile d'ignominie.

NEUMARCK.

♩ = 69.

Lam Mi Do Sol Rém Lam Fa

1. Sous ton voi - le d'i - gno - mi - ni - e,      Sous ta cou - ron - ne  
 2. Ja - mais dans la sain - te lu - miè - re,      Ja - mais dans le re -  
 3. Son sup - plice au - jour - d'hui con - som - me      Cet - te gran - deur née

Rém Mi Lam      Mi Lam Mi7 Fa Rém6 Rém Mi      Do Sol Rém

de dou - leur, N'attends pas que je te re - ni - e,      Chef au - gus -  
 pos du ciel, D'un plus cé - les - te ca - rac - tè - re      Ne bril - la  
 au saint lieu, Et l'op - pro - bre du Fils de l'hom - me      Est la gloi -

Lam Fa Rém Mi7 Lam Mi Lam Sol7 Do      Rém Sol7 Fa Do

te de mon Sau - veur ! Mon œil, sous le san - glant nu - a - ge  
 ton front im - mor - tel ! Au sé - jour de la beau - té mê - me,  
 re du Fils de Dieu. Je suis a - mour, a dit le Pè - re ;

Sol Lam Mi7 Fa Lam Mi7 Lam

Qui me dé - ro - be ta beau - té, A re - trou - vé de ton vi -  
 Ja - mais ta beau - té ne je - ta Tant de ray - ons, qu'au jour su -  
 Et, quit - tant le di - vin sé - jour, Jé - sus - Christ vient dire à la

Mi Do Sol Ré<sup>m</sup> La<sup>m</sup> Fa Ré<sup>m</sup> Mi La<sup>m</sup>

sa - ge L in - ef - fa - ça - ble ma - jes - té.  
 prê - me Où tu mou - rus sur Gol - go - tha.  
 ter - re : Je suis son Fils, je suis a - mour !

4.

5.

L'amour est la grandeur suprême,  
 L'amour est la gloire du ciel,  
 L'amour est le vrai diadème  
 Du Très-Haut et d'Emmanuel.  
 Loin de moi, vision grossière  
 De grandeur et de dignité !  
 Comme au ciel, il n'est sur la terre  
 Rien de grand que la charité !

Amour céleste, je t'adore !  
 Mon esprit a vu ta grandeur ;  
 Il te connaît, mon cœur t'ignore ;  
 Viens remplir, viens changer mon cœur !  
 Clarté, joie et gloire de l'âme,  
 Paradis qu'on porte en tout lieu,  
 Viens, dans ce cœur qui te réclame,  
 Fleurir sous le regard de Dieu !

A. VINET.

*Ce cantique peut se chanter aussi sur l'air n° 569.*

### 117. Ecoutez le cri d'agonie.

1. Ecoutez le cri d'agonie  
 Du Christ à la croix attaché ;  
 Sous le poids de l'ignominie  
 Son front tout sanglant est pen-  
 Il a vidé l'amer calice {ché.  
 Que nos crimes avaient rempli ;  
 L'amour embrasse la justice ;  
 Désormais, *tout est accompli.*
2. Cette parole, c'est Dieu même  
 Qui la dit à l'humanité !  
 Entendez-vous ce cri suprême  
 De souffrance et de liberté ?  
 Oui, sa colère est désarmée,  
 Satan vaincu, l'homme ennobli ;  
 La loi divine est consommée,  
 Désormais, *tout est accompli.*
3. Pourquoi gémir, âme oppressée ?  
 Regarde à Jésus expirant,  
 Qu'à lui s'élève ta pensée :  
 C'est à toi qu'il pense en mourant.  
 Pourquoi trembler sous le tonnerre  
 Et les éclairs du Sinaï ?  
 Regarde au Sauveur débonnaire,  
 Et crois que *tout est accompli !*

R. S.

## 118. A toi la gloire !

Triumphal.  $\text{♩} = 96.$ 

HÆNDEL.

\* *mf* Mi

Si7 Mi Si Mi

1. A toi la gloi - re, O Res - sus - ci - té! A toi  
 2. Vois - le pa - raî - tre : C'est Lui, c'est Jé - sus, Ton Sau -  
 3. Craindrais-je en - co - re? Il vit à ja - mais, Ce - lui

\* *mf*

Fa#m Mi Si4 Si7 Mi *p* FIN Si7 Do#m

la vic - toi - re Pour l'é - ter - ni - té! Bril - lant de lu - miè - re,  
 veur, ton Maî - tre! Oh! ne dou - te plus! Sois dans l'al - lé - gres - se,  
 que j'a - do - re, Le Prin - ce de paix ; Il est ma vic - toi - re,

*p*

Ré#dim Do#m Ré#dim Do#m Sol# Do#m Fa#7 Sol#m Do#m Fa# Si \*

L'ange est des - cen - du, Il rou - le la pier - re Du tombeau vain - cu.  
 Peu - ple du Sei - gneur, Et re - dis sans ces - se Que Christ est vainqueur.  
 Mon puissant sou - tien, Ma vie et ma gloi - re : Non, je ne crains rien.

*f* \*

Reprise en chœur : forte.

E.-L. BUDRY.

## 119. Brisant ses liens funèbres.

*Triomphant.* ♩ = 120.

LYRA DAVIDICA (1708).

Ré La Ré Sol Ré  
 1. Bri - sant ses li - ens fu - nè - bres, Al - lé - lu - ia!  
 2. Les sol - dats, le sceau, la pier - re, Al - lé - lu - ia!  
 3. Il vit, no - tre Roi de gloi - re! Al - lé - lu - ia!

Sol Ré Sol Mim7 Ré La Ré Mim7 Ré La7 Ré La Mi7  
 Christ est sor - ti des té - nè - bres; Al - lé - lui - a! Le ciel,  
 N'ont pu le gar - der en ter - re; Al - lé - lui - a! Et c'est  
 Sépulcre, où est ta vic - toi - re? Al - lé - lui - a! Il a

La Ré Mim Ré La Mi4-3 La Mi La La7 Ré  
 la terre ont chan - té: Al - - lé - lui - a! Jé - sus est res -  
 pour nous qu'aujour d'hui, Al - - lé - lui - a! Le ciel s'ou - vre  
 dé - truit sans ef - fort, Al - - lé - lui - a! La puis - san - ce

Sol Ré Mim La Ré Mim Ré La Ré  
 sus - ci - té. Al - lé - lui - a!  
 de - vant Lui! Al - lé - lui - a!  
 de la mort. Al - lé - lui - a!

4.

Puisque ta mort fut suivie, Alléluia! — Du triomphe de la vie, — Alléluia!  
 Je veux, ô mon divin Roi — Alléluia! — Mourir et naître avec Toi! — Alléluia!  
 R. S.

## 120. Tu dors dans ce tombeau.

Lent.  $\text{♩} = 84$ .

R. LOWRY.

Do Fa Do Sol Fa Do Fa Do Sol Do

1. Tu dors dans ce tombeau, Jé-sus, mon frère!... Ils l'ont fermé d'un sceau,  
 2. Le sceau ni les sol-dats, Jésus, mon frère, Ne te retiendront pas,  
 3. Tu bri-ses sans ef-fort Jésus, mon frère, Les por-tes de la mort,

CHŒUR. Joyeux et vif.  $\text{♩} = 120$ .

Lam Sol Ré7 Sol Do

Sol Do Fa

Jésus, mon Dieu!  
 Jésus, mon Dieu!  
 Jésus, mon Dieu!

Jésus est ressus-ci-té! Pour toujours, l'enfer est domp-

Oui vraiment

Do

Sol Do Sol

Lam Fa Do

Fa Ré

té! Comme lui, tous les fils du Père S'envo-le-ront dans la lu-

Est dompté.

Sol7 Do Sol

Do Ré7m Fa

Do Sol7 Do

miè-re. Gloire à Dieu! Gloire à Dieu! Al-lé-lui-a! Gloire à Dieu!

Gloire à Dieu!

Gloire à Dieu!

R. S.

## 121. Dans le morne et froid tombeau.

♩ = 88. Versets 1, 2 3 et 4.

ARTHUR SULLIVAN.

*p* Mim Si Mim Si7 Mim Si

1. Dans le morne et froid tom-beau Des-cend le Prin-ce de vi-e ;  
 2. C'en est fait : Il est vain-cu ! Scel-lez ces pier-res fu-nè-bres !

*p*

Mim Do Ré7 Sim Do Lam Mim4-3 Lam6 Mim Si4 Si Mim

Le jour é-teint son flam-beau, La mort triomphe, as-sou-vi-e.  
 Tou-te lu-mière a vé-cu, L'a-ve-nir est aux té-nè-bres !

3. Quoi, Seigneur, serait-il vrai ?  
 Ah ! plutôt que de le croire  
 Avec toi je descendrai  
 Dans la nuit profonde et noire

4. Car tu ne mourus ainsi  
 Que pour me frayer la voie.  
 A moi, de mourir aussi  
 Au monde, à sa folle joie !

Versets 5 et 6 seulement.

*Mi cresc. f* un peu plus vite *Mi9/4 Mi Si Mi Si7 Mi Si*

Je meurs ! Mais quelle clar-té Me ra-vit et me pé-nè-tre ?  
 Que mon âme, ô di-vin Roi, Ta-dore et te glo-ri-fi-e,

*O rigueur*

*Mi Do#m Si9 Si La Sidim7 Mi7 Fa#m Si6 Fa#m7 Mi Si7 Mi4 Mi*

Jé-sus est res-sus-ci-té, Par lui je me sens re-nai-tre !  
 Car, en mou-rant a-vec toi Elle a re-trou-vé la vi-e !

R. S.

7.

## 122. Dépouille enfin tes chaines.

*Con moto e risoluto.*

JEAN CRÜGER. Harm. de J.-S. BACH.

La7M Sol#7 Fa#m7Sol#4 Sol#7 Do#m

*p* Mi Fa#m7 Si7 Mi Fa#m7 Si7 Mi La7M Sol#7 Fa#m7 Sol#4 Sol#7 Do#m

Dé-pouille en-fin tes chaî - nes, Mon cœur, re-prends ta foi !

Mi Fa#m7 Si7 Mi Fa#m7 Si7 Mi La7M Sol#7 Fa#m7 Sol#4 Sol#7 Do#m

Vers les clar - tés se - rei - nes, Mon âme, en - vo - le - toi !

*p* Mi La Si Si7 Mi , Fa#m Sim7Do#5+ Fa#m Do#7 Fa#m ,

C'est l'heure où ton Sau - veur, Plus fort que la dou - leur,

Si Mi Si Fa# Fa#7 Si , Mi La Mi Si Si Mi

Res - plen - dis - sant et beau, Sor - tit de son tom - beau.

2. Où donc est ta victoire,  
Où, mort, ton aiguillon ?  
La tombe la plus noire  
Se transforme en sillon.  
Pareil au grain de blé,  
Par sa mort centuplé,  
Le cœur porte du fruit,  
S'il meurt, s'il est détruit.

3. Que j'accepte, ô mon Maître,  
Et cet ordre et ce don.  
Je meurs, fais-moi renaître  
Fort de mon abandon.  
En vain le monde croit  
M'arracher à mon Roi ;  
Du saint Ressuscité  
Je suis le Racheté.

LOUANGE ET PRIÈRE.  
All. P. Gerhardt, 1647.

### 123. Jésus vit, voici ton Roi.

Air anglais : SAINT ALBINES  
Harmonisation revue par E. HÆIN

$\text{♩} = 88.$

Do Lam Sol Do Sol Lam Mim Fa Do

1. Jé - sus vit ! Voi - ci ton Roi, O Mort dont j'é-tais l'es - cla - ve !  
2. Jé - sus vit ! La mort n'est plus Qu'un fan-tô - me dé - ri - soi - re...  
3. Jé - sus vit, et nous vivrons ! D'es-poir no - tre cœur pal - pi - te :

Lam Do Fa Do Sol Sol7 Do Sol Lam Do *poco rit.* Sol7 Do *ff* Lam Fa Do

Jé - sus vit, et par la foi Je suis libre et je te bra-ve ! Al-lé-lui-a !  
O Mort, qu sont dis-pa - rus Ton ai-guil-lon, ta vic-toi-re ? Al-lé-lui-a !  
Oui, bientôt nous en-tre-rons Au ciel où Dieu même ha-bi-te ! Al-lé-lui-a !

4. Jésus vit !  
C'est par amour  
Qu'Il mourut pour nous, mon  
Ah ! sachons à notre tour [frère.  
Souffrir pour Lui sur la terre !  
Alléluia !

5. Jésus vit !  
Il est là-haut,  
Il est aussi dans notre âme...  
Il va revenir bientôt ;  
Ah ! que son peuple l'acclame !  
Alléluia !

R. S.

## 124. Le Sauveur est ressuscité.

Grave.  $\text{♩} = 66.$ 

(Attribué à Luther)

*p* La Mi Fa#m Sim7 Mi La *f* Ré La Ré

1. Le Sau-veur est res - sus - ci - té! Le Sauveur est res-  
 2. A - mes en deuil, ne pleu - rez pas! A - mes en deuil, ne  
 3. Oui, gloire à Toi, mon Rédempteur! Oui, gloire à Toi, mon

La Mi4-3 La Sim La Mi Fa#m Si7 Mi La Mi *p* La Mi7

sus - ci - té! Al - lé - lu - ia! L'en - fer suc - com - be; Plein de gloire  
 pleu - rez pas! Jé - sus est vo - tre dé - li - vràn - ce; Dans la nuit  
 Ré - demp - teur! Qu'à ton nom tout ge - nou flé - chis - se, Et que la

La Mi Fa#m Mi4 Mi La *f* Ré La Ré *Re#dim7* La Mi La

et de ma - jes - té, Jé - sus tri - om - phe de la tom - be!  
 som - bre du tré - pas Il fait ray - on - ner l'es - pé - ran - ce.  
 terre, ô mon Sau - veur, Pour t'a - do - rer au ciel s'u - nis - se.

J. J. HOSEMANN.

## 125. Jésus sort de la tombe.

 $\text{♩} = 100.$ 

M. TESCHNER.

Do Sol Do Fa Sol7 Do Fa Do Sol Lam Ré#m7 Sol Do

1. Jé - sus sort de la tom - be, Il vit, Il est vain - queur!  
 2. Pour - rais - je craindre en - co - re Le som - meil du tom - beau?  
 3. Que la ferme es - pé - ran - ce D'un é - ter - nel bon - heur

Sol Do Fa Sol7 Do Fa Do Sol Lam Ré7 Sol Do

De - jà la mort suc - com - be De - vant le Ré - demp - teur. Chrè -  
 Le tré - pas est l'au - ro - re D'un jour pur et nou - veau. En  
 A - pai - se ma souf - fran - ce Et con - so - le mon cœur; Que

Sol Do Sol Mim Lam Sol Lam7 Ré7 Sol

tiens, chan - tons sa gloi - re, Cé - lé - brons sa gran - deur: Où  
 Jé - sus j'ai le ga - ge De ma fé - li - ci - té, Et  
 dans ma der - nière heu - re Jé - sus soit mon ap - pui! Qu'en

Do Fa Do Sol Do Fa Do Sol4 Sol7 Do

donc est ta vic - toi - re, Sé - pul - cre des - truc - teur?  
 j'au - rai pour par - ta - ge Son im - mor - ta - li - té.  
 son a - mour je meu - re, Pour ré - gner a - vec Lui!

*Recueil Vaud-Neuchâtel-Genève.*

### 126. Non, rien en ma personne.

1. Non, rien en ma personne  
 N'est digne d'être aimé,  
 Ce que Jésus me donne  
 Peut seul être estimé.  
 Jésus est ma justice,  
 Ma gloire, mon appui;  
 Il m'aime, il m'est propice,  
 Et je puis tout par Lui.
2. Nul ne peut à mon âme  
 Disputer son bonheur;  
 De l'enfer, de sa flamme  
 Je ne sens nulle peur.  
 Le Seigneur, juste Juge,  
 Est mon plus tendre ami;  
 Son cœur est le refuge,  
 Où je fuis l'ennemi.
3. Oui, malgré la tempête,  
 Jésus, à qui je suis,  
 Toujours sous sa houlette,  
 Gardera sa brebis.  
 Dussé-je pour mon Maître  
 Perdre tout ici-bas.  
 A lui seul je veux être,  
 Je ne le quitte pas.

GERHARDT.

## 127. Mon rédempteur est vivant.

Solennel.  $\text{♩} = 72$ .

JEAN CRÜGER (1598-1662).

*mf* Réb Solb Lab7 Réb Fa Solb Réb Lab Réb Solb Réb Mibm7 Lab Réb

1. Mon Rédempteur est vi-vant, Et c'est en lui que j'es-pè - re !  
 Je l'ai con-tem-plé mou-rant Pour mes pé-chés, au Cal-va - re ;  
 2. Je ne crains rien dé - sormais : La mort a ren-du sa proi - e ;  
 Je puis m'endor-mir en paix, Pour m'éveil - ler a - vec joi - e.

*mf* Mib7 Fa7 Sibm Mibm6 Fa7 Sibm Fa Sibm Lab Réb Mibm7 Lab Réb

Mais, par un su-prême ef - fort, Jé - sus a vain-cu la mort.  
 Ce - lui qui m'a ra - che - té, Jé - sus, est res - sus - ci - té.

3. Dans les liens du trépas,  
 J'en ai la ferme espérance,  
 Christ ne me laissera pas  
 Mon corps même a l'assurance  
 D'être à son corps glorieux  
 Semblable, un jour, dans les cieux.

4. Alors je remporterai  
 Avec Jésus la victoire,  
 Et je le contemplerai  
 Face à face dans sa gloire ;  
 J'exalterai sa bonté  
 Jusque dans l'éternité.

L.-E. BONSEN.

## 128. O cieux, unissez-vous.

Andantino.  $\text{♩} = 108$ .

C. MALAN.

*Sib* Fa Fa7 Fa6 Fa7 Sib

1. O cieux ! u - nis - sez - vous aux trans-ports de la ter - re ;  
 2. Jé - sus vient de mon - ter au sé - jour de la gloi - re  
 3. A la droi - te de Dieu sa place est pré - pa - ré - e.

Fa7 Sib Fa Solm Do Do7 Fa Sib

E - gli - se du Seigneur, re - nou - vel - le tes chants ; Et qu'en de  
 Ses tra - vaux sont fi - nis : son peuple est ra - che - té ; Et, ceint de  
 Là notre hu - ma - ni - té s'as - sied a - vec pou - voir. Oh ! qui peut

Mib Fa7 Sib Fa7 Sib Fa Sib

saints ac - cents, Et qu'en de saints ac - cents, De tous les cœurs pi -  
 ma - jes - té, Et ceint de ma - jes - té, Il entre aux lieux très  
 con - ce - voir Oh ! qui peut con - ce - voir Que de cet - te gran -

Mib Sib Fa7 Sib

eux s'é - lè - ve la pri - è - re.  
 hauts a - vec cri de vic - toi - re.  
 deur el - le soit ho - no - ré - e !

4. Tu règues, ô Jésus, dans la toute-puissance.  
 Sur le monde vaincu ton sceptre est souverain.  
 L'empire est dans ta main ; (*bis*)  
 Et tu remplis les cieux de ta magnificence.
5. En Toi, Fils du Très-Haut, réside notre vie,  
 On ne voit point encor ce qu'un jour nous serons ;  
 Mais quand nous te verrons, (*bis*)  
 Tu nous revêtiras d'une gloire infinie.
6. Tournons donc nos pensers vers la sainte demeure  
 Où Jésus est assis à la droite de Dieu,  
 Traversons ce bas lieu, (*bis*)  
 Pleins du vivant espoir d'une cité meilleure.

## 129. Nous attendons le Sauveur glorieux.

$\text{♩} = 72.$  R. HARKNESS.

Reb Lab7 Reb

1. Nous at-ten-dons le Sau-veur glo-ri-eux D'un cœur joy-  
 2. Au-tour de lui nous nous re-trou-ve-rons En un clin  
 3. Là, le so-leil chas-se l'obs-cu-ri-té, Un jour sans  
 4. Tout près de lui nous pourrons ap-pro-cher, Et no-tre

Sibm Mib Lab7 Reb Lab7

eux, rem-plis de con-fi-an-ce. Il va ré-gner sur la  
 d'œil, for-més à son i-ma-ge: A sa ren-contre, en-sem-  
 fin suc-cède à la nuit som-bre; Plus d'ou-ra-gan dans ce  
 main par la sien-ne te-nu-e, Dans les lieux saints qu'il fe-

Reb Solb Lab Reb Lab7 Sibm Solb Mibm Lab7 Reb

terre et les cieux, Dans le beau jour de no-tre dé-li-vrance.  
 ble nous i-rons, Et le ser-vir se-ra no-tre par-ta-ge.  
 port a-bri-te, Oh! le bon-heur se-ra pur et sans ombre.  
 ra beau marcher, A-près la foi, pour toujours par la vu-e.

REFRAIN Lab7 Reb

Voir face à fa - - ce No-tre Sau-veur . . . Oh! quel-le

Voir face à fa - ce

No-tre Sau-veur

Solb Mib Lab7 Réb Lab7

grâce, quel par - fait bon - heur! Voir face à fa - - - ce

Voir face à fa - ce

Réb Solb Lab Réb Lab7 Réb

No - tre Sau - veur, . . . Oh! quel par - fait bon - heur.

No - tre Sau - veur

M<sup>lle</sup> E. SCHÜRER.**130. Demeure par ta grâce.***Moderato.*

*mf* Mib Sib Mib Lab Sib Mib Lab Mib Fam Mib Sib Mib

1. De - meu - re par ta grâ - ce A - vec nous, Dieu Sauveur!  
 2. Que ta sain - te Pa - ro - le, Cha - que jour, i - ci - bas  
 3. E - ter - nel - le lu - miè - re, Que ta vi - ve splendeur  
 4. Etends sur nous ton ai - le Et demeure à ja - mais

*dimin.* Sib Fa Sib Mib Sib Dom7 Fa7 Sib Mib Lab Mib Fam7 Sib7 Mib

Quoi que l'en - ne - mi fas - se, Veil - le sur no - tre cœur.  
 Soit la seu - le bous - so - le Qui dj - ri - ge nos pas.  
 Nous gui - de, nous é - clai - re Et nous gar - de d'er - reur.  
 A - vec nous, Dieu fi - dé - le! Répands sur nous ta paix.

J. MONNIER.

## 131. Oh ! quand sera-ce, Fils de Dieu.

Avec expression.  $\text{♩} = 72$ .

Air populaire allemand.

Fa Do Fa7 Sib Fa Do

1. { Oh ! quand se - ra - ce, Fils de Dieu, Que ton E - glise é -  
 2. { Ver - ra son E - poux, du saint lieu Des - cen - dre sur la  
 2. { Tu nous don - nes ta dou - ce paix Nous sen - tons ta pré -  
 2. { Tu ne nous lais - se - ras ja - mais, C'est là notre as - su -

Do7 Fa plus vif Do Fa Do pp rall Fa

mu - e 1. { Ré - ponds à no - tre cri Sei - gneur } Oh !  
 nu - e ? { Et viens bien - tôt puis - sant Vain - queur ! }  
 sen - ce ; 2. { Mais quand pourrons - nous donc en - fin }  
 ran - ce ; 2. { Te voir, ô notre E - poux di - vin ? }

plus vif pp rall.

Do7 Fa Do7 Fa

viens, Sei - gneur Jé - sus ! Oh ! viens, Sei - gneur Jé - sus !

3. De tous tes ennemis, ô Dieu,  
 Nous voyons la puissance :  
 Que de rebelles en tout lieu,  
 De vice et de souffrance !  
 Viens bientôt, grand Triomphateur,  
 Mettre un terme à tant de douleur !  
 Oh ! viens, Seigneur Jésus ! (bis)

4. « Veillez, priez, nous dit Jésus,  
 Tenez vos lampes prêtes ! »  
 Que rien ne nous entrave plus,  
 Levons, levons nos têtes !  
 Il vient, Il vient ! entendez-vous  
 Ce cri : « Voici, voici l'Époux ! »  
 Tu viens, Seigneur Jésus ! (bis)

A. HUMBERT.

## 132. O mon âme captive.

$\text{♩} = 104.$  *Songs and Solos.*

1. O mon â - me cap - ti - ve, Vers la cé - les - te  
 2. Par - fois je crois en - ten - dre Un ac - cord doux et  
 3. Vi - si - on fu - gi - ti - ve! Ma pauvre â - me cap -

ri - ve, Vers ce port que ja - mais l'o - ra - ge n'a bat - tu, Par  
 ten - dre; Par - fois, au fond des cieux, il me semble en - tre - voir Les  
 ti - ve Loin du ciel, loin de Dieu, pleure et gé - mit en - cor. Pha -

de - là tous les voi - les, Par de - là les é - toi - les, Au -  
 ra - di - eux por - ti - ques, Et les chœurs an - gé - li - ques S'ou -  
 lan - ges im - mor - tel - les, Oh! prê - tez - moi vos ai - les, Et

près de ton Sau - veur, quand t'en - vo - le - ras - tu ?  
 vir pour m'in - vi - ter et pour me re - ce - voir.  
 que vers mon Sau - veur je pren - ne mon es - sor!

4. Courage, âme craintive; — Le jour suprême arrive!  
 Garde ton espérance et ranime ta foi! — L'horizon se colore,  
 Voici, voici l'aurore, — Et bientôt sur la nue apparaîtra ton Roi!  
 R. S.

## 133. Sur les collines éternelles.

Animé.  $\text{♩} = 104$ .

C. MALAN.

*mf* La Mi La Ré-La Mi La Mi7 La

1. Sur les col - li - nes é - ter - nel - les J'ai vu blan -  
 2. Il vient, Il vient sur les nu - é - es, Et ceux mê -  
 3. Il vient pour bri - ser no - tre chaî - ne, Ta - rir la

*mf*

Sim Fa#m La Mi La *p*Mi La Mi Fa#m Mi Si Mi

chir l'au - be du jour. Se - raient - ce les ga - ges fi - dé - les,  
 me qui l'ont per - cé, Tou - tes les tri - bus é - ton - né - es  
 sour - ce de nos pleurs, Et, dans sa grâ - ce sou - ve - rai - ne,

La Mi Fa#m Mi Si Mi *mf*La Mi La Sim Do#m

Sei - gneur, de ton pro - chain re - tour? }  
 Ver - ront l'é - clat de sa beau - té. } Frè - res, le - vons les yeux en  
 A - pai - ser tou - tes nos dou - leurs.

La *f* Mi7 La Sim Fa#m La Mi La

haut, Veil - lons, car Jé - sus vient bien - tôt!

4. Il vient ! Du ciel notre patrie  
Il nous apporte les trésors ;  
D'un mot, ce Prince de la vie  
Va rendre la vie à nos morts.     *Ch.*
5. Il vient, il vient, courage, frères !  
Hâtons ce beau jour de nos vœux,  
Et, délivrés de nos misères,  
Prenons notre essor vers les cieus ! *Ch.*

CHATELANAT.

**134. La moisson du monde est si grande.**

1. La moisson du monde est si grande,  
Suscite donc des moissonneurs.  
Que ton Esprit sur eux descende ;  
Bénis, ô Dieu, tes serviteurs.
- Chœur*
- Et que ton règne glorieux  
S'étende ainsi sous tous les cieus.
2. Revêts de force leur faiblesse,  
Et ceins leurs reins de vérité.  
Qu'un zèle ardent toujours les presse,  
Remplis leur cœur de charité.     *Ch.*
3. Qu'en tout pays ton œil les suive ;  
Agis par eux, et qu'à leur voix  
Toute âme vienne, humble captive,  
Se prosterner devant la croix !     *Ch.*
4. Hâte ce jour, ô notre Père,  
Cet heureux jour qui doit venir  
Où devant toi, sur notre terre,  
Tous les genoux devront fléchir.

*Chœur*

Où toute langue, à ton honneur,  
Dira que Christ est le Seigneur

E. BUDRY.

## 135. Dans sa gloire, notre Maître.

$\text{♩} = 76.$  G.-F. Root,

Mi Fa#m7 Mi La La Mi Si7 Mi4 Mi

1. Dans sa gloi-re no-tre Mai-tre, Bien-tôt va pa-rai-tre.  
 2. A-me pu-re, simple et ten-dre, Qui sus le com-pren-dre,  
 3. Vous qui re-ce-vez sa grâ-ce Et sui-vez sa tra-ce,

Fa#m7 Mi La Mi La Mi Si7 Mi Mi7

Oui, bien-tôt nous al-lons ê-tre A-vec lui dans les cieux. }  
 C'est toi que Jé-sus veut pren-dre A-vec lui dans les cieux. } Du Sau-  
 Il vous pré-pare u-ne pla-ce Près de lui dans les cieux. }

La Mi4 Mi Do#m Mi Do#m Si Mi Mi7

veur qui nous don-ne La paix, et nous par-don-ne, Nous se-

La Mi4 Mi La Si7 Mi Si Mi

rons la cou-ron-ne, Les joy-aux pré-ci-eux.

*Orgue* R. S.

## 136. Tenons nos lampes prêtes.

$\text{♩} = 100.$  Psalmodie morave.

Mi La Ré9 Mi7 La Do#m Ré9 Mi7 La Mi La

1. Te-nons nos lam-pes prê-tes, Chrétiens, pré-pa-rons-nous Pour  
 2. Voi-ci dé-jà les an-ges, A-vec eux les é-lus, U-  
 3. Voi-ci Jé-sus Lui-mê-me, Puis-sant, vic-to-ri-eux ! De

Fa#m Sim7 Mi La Do#m Ré9 Mi7 La Mi La CHŒUR Mi

l'heure où les trom-pet-tes An-non-ce-ront l'E-poux.  
 nis-sant leurs lou-an-ges En l'hon-neur de Jé-sus. } Qu'à ré-  
 son pur di-a-dè-me L'é-clat rem-plit les cieus.

La Mi7 La Mi4 Mi La Mi La Mi Mi7 La Mi La Fa#m7

pondre on s'em-pres-se, Ho-san-na ! Ho-san-na ! Et qu'a-vec al-lé-

Ré Sim La Mi La Sim La Mi La

gres-se On chante : Al-lé-lu-ia ! On chante : Al-lé-lu-ia !

4. Venez, bénis du Père, — Qui m'avez attendu ;  
 Entrez dans la lumière, — Le ciel vous est rendu.  
 Qu'à répondre, etc.

LÉON PAUL.

## 137. Viens, ô Jésus, ton Eglise t'appelle.

$\text{♩} = 116$  M<sup>me</sup> LUTTEROTH.

**Chorus 1:** Mib Sib7 Mib Lab Labdim Lab7 Sol /Sib7 Lab9 Sib7

1. Viens, ô Jé - sus, ton E - gli - se t'ap - pel - le; Viens é - ta -  
 2. Ne las - se pas plus longtemps no - tre ter - re Li - vrée au  
 3. Nos fai - bles mains se las - sent de com - bat - tre, Nos tris - tes

**Chorus 2:** Mib Lab Mib Sib7 Mib /Sol Ladim7 Sol7 Dom, Ladim

blir ton rè - gne glo - ri - eux! Nous t'at - ten - dons: des - cends  
 mal, à la haine, à l'er - reur: N'en - tends-tu point le cri  
 cœurs se las - sent d'es - pé - rer; Viens sans re - tard, oh! viens

**Chorus 3:** Sib Dom7 Sib7 Mib Do7 Fam Do Fam Mib Sib7 Mib Sib Mib

du haut des cieux! Tu l'as pro - mis, et tu se - ras fi - dè - le,  
 de sa dou - leur? Ah! dans sa nuit fais bril - ler ta lu - miè - re!  
 nous dé - li - vrer: No - tre cou - rage est si prompt à s'a - bat - tre!

**Chorus 4:** Mib Mib5+ Lab Ladim Mib Sib7 Mi

Tu l'as pro - mis, et tu se - ras fi - dè - le.  
 Ah! dans sa nuit fait bril - ler ta lu - miè - re!  
 No - tre cou - rage est si prompt à s'a - bat - tre!

4.

Oui, des méchants tu confondras l'au-  
 [dace,  
 Car dès longtemps tu nous l'as annoncé:  
 Tout œil verra Celui qu'ils ont percé,  
 Et tout genou ploiera devant ta face!<sup>bis</sup>

5.

Hâte, ô Jésus, l'heure de la victoire!  
 Parais bientôt, Etoile du matin!  
 Aube du jour où le mal prendra fin,  
 Anéanti par l'éclat de ta gloire!<sup>bis</sup>  
*Chants chrétiens.*

## 138. Voyez le Christ sur la nue.

$\text{♩} = 46.$  M. MADAN.  
La Mi Fa#m Ré La Mi La Mi

1. Voyez le Christ sur la nue Descendre en tri-  
 2. Il vient! le monde, à sa vu-e, Fré-mit de crainte  
 3. De l'é-clat de sa ve-nu-e Le ciel même est

La Mi7 La Mi Fa#m Ré Mi La

om - pha - teur. Chan - tez! l'au - rore est ve - nu - e,  
 et d'ef - froi. Le voi - ci! que sa ve - nu - e  
 é - blou - i. Chante, E - gli - se mé - con - nu - e,

Mi Fa#m Mi La Sim La *p*Mi Ré La *mf*

L'au - ro - re d'un jour meil - leur. Sur la nu - e Sur la  
 Est douce au cœur plein de foi! Sur la nu - e Sur la  
 Le jour du tri-omphe a lui. Sur la nu - e, Sur la

*f* Mi7 La Mi Fa#m *ff* La Ré La Mi La

nu - e, Sur la nu - e Voi - ci no - tre Ré - demp - teur!  
 nu - e Sur la nu - e Voi - ci, voi - ci no - tre Roi!  
 nu - e Sur la nu - e Tu vas ré - gner a - vec Lui!

## 139. Descends, Esprit du Dieu vivant.

$\text{♩} = 112.$  W. H. GLADSTONE.

Ré La7/4 Ré Sol Mim7 La7 Ré Sol Ré

1. Des-cends, Es - prit du Dieu vi - vant, Sur no - tre  
 2. Don - ne - nous des lan - gues de feu, La voix sur -  
 3. De nos té - nè - bres, fais le jour, Du cha - os,

Sol Mim Mim7 La Ré Sol Fa# Sim La7 Ré La7 Ré Sol

pau - vre ra - ce Qui s'est per - due, en pour - sui - vant  
 na - tu - rel - le Qui ra - mè - ne les cœurs - a Dieu  
 l'har - mo - ni - e ; Chas - se la hai - ne par l'a - mour,

Ré Fa#m La Sim Sol Ré La7 Ré

L'il - lu - si - on qui pas - se !  
 Par la bon - ne Nou - vel - le !  
 Et la mort par la vi - e !

4. Prépare l'homme, Esprit divin,  
 A rencontrer son Maître ;  
 Sois comme l'air pur du matin,  
 Par qui tout doit renaître.
5. Au-dessus des peuples divers,  
 Que la croix resplendisse ;  
 Au nom du Christ, dans l'univers,  
 Que tout genou fléchisse !
6. Dès l'éternité, Dieu voulut  
 Donner son Fils au monde.  
 Toute chair verra son salut :  
 Par toi, qu'elle y réponde !
7. Ainsi sera glorifié  
 Par toi, l'amour du Père,  
 Et le sang du Crucifié  
 Aura conquis la terre !

R. S.

## 140. Esprit divin, esprit de flamme.

♩ = 96.

WILLIAM MOORE.

Mi Si7 Mi Mi7 La4 La Mi Si Si7 Mi Fa#m Sidim

1. Es - prit di - vin, Es - prit de flam - me, Viens des cieux  
 2. Viens, de nos yeux ta - rir les lar - mes, Dis - si - per  
 3. Gloire à l'Es - prit, de qui pro - cè - de Tout bien - fait,

Fa#m Midim S9j Si Mi9/4 Mi Si7 Mi Mi7 La4 La Mi

em - bra - ser notre â - me! Es - prit de con - so - la - ti -  
 nos vai - nes a - lar - mes, Et, de ta force ar - mant nos  
 qui sou - pi - re, plai - de. Pour le pé - cheur, humble et con -

Si Si7 Mi Fa#m Sidim Fa#m Midim S9j Si Mi Mi7 Do# Do#7

on, Ré - pands sur nous ton onc - ti - on; Dans no - tre cœur, ton  
 cœurs, Du pé - ché nous ren - dre vainqueurs. Il - lu - mi - ne la  
 trit. O Père, ô Fils, ô Saint - Es - prit, Nos cœurs, pleins d'amour

Fa#m Do#7 Fa#m Lam Si Si7 Mi La Mi Si7 Mi9/4 Mi

sanc - tu - ai - re, Ver - se la vie et la lu - miè - re.  
 som - bre voi - e Qui mène à l'é - ter - nel - le joi - e.  
 et de crain - te, T'a - do - rent, ô Tri - ni - té Sain - te!

R. S.

## 141. Esprit saint, Dieu puissant.

Andante.  $\text{♩} = 116$ .

LANDURNER.

*p* La Mi La Ré

1. Es-prit saint, Dieu puissant, que mé-con-naît le mon-de, Ton  
 2. Puis-sant Con-so-la-teur, que ta vi-site est chè-re ! Qui  
 3. Viens à no-tre se-cours, oh ! viens, Esprit de grâ-ce ! Lors-

le mon-de Ton

La Mi7 La Mi La Mi La

pou-voir sur les cœurs est un se-cret pour lui. Mais l'Eglise est à Toi, ta  
 di-ra tes bien-faits et tes gra-tu-i-tés Dans la maison de deuil, au  
 que vers le Seigneur nos re-gards sont tournés, Dic-te-nous l'o-rai-son qui

pou-voir

Mi La Mi La Ré La Sol#7 La Ré Sim La

grâce en elle a-bon-de, Ton souf-fle la-ra-nime, et quand ton jour a  
 sein de la mi-sè-re, Dans les af-flic-ti-ons de tous les ra-che-  
 seule est ef-fi-ca-ce; Et quand nous nous sentons par le doute en-chaî-

a-bon-de, Ton souffle a

Ré Mi7 La La7 Ré La Mi Mi7 La Ré Mi7

lui, Sous ton di-vin re-gard el-le de-vient fé-con-de; C'est Toi qui  
 tés? Quand tu descends vers nous, envoy-é par le Pè-re, Sur nos sen-  
 nés, Ne sachant point prier a-vec as-sés d'au-da-ce, Viens aug-men-

lui,

La Si Si7 Mi La Si4 Si Mi La

la main-tiens dans u - ne paix pro-fon-de, C'est Toi qui la maintiens dans tiers obs-curs tu ré-pands la lu-miè-re, Sur nos sen-tiers obscurs tu ter en nous cet-te foi qui nous pla-ce Viens aug-menter en nous cet-

Mi La Mi La Ré La Ladim La La7 Ré Sim La Mi7 La

u - ne paix pro-fon-de : Loin des murs de Si-on le Ma-lin s'est en - fui. ré-pands la lu-miè-re, Et tu rends le courage à nos cœurs at-tris-tés. te foi qui nous pla-ce Au nombre des vainqueurs par ta main couron-nés.

pro-fon - de : Loin des murs en - fui.

GALLAND.

## 142. En expirant, le Rédempteur.

$\text{♩} = 88.$  ADELAÏDE THOMAS.

Sol Lam Sol Lam Ré Sol Ré7 Sol Ré Sol La7 Ré

1. En ex - pi-rant, le Ré-demp-teur Lais - sa, don su-prê-me,  
2. Dans tous les cœurs l'Hô-te di - vin Veut prendre u-ne pla - ce,  
3. Sans se las-ser, sa dou - ce voix Con - sole ou châ-ti - e ;

Lam Mi7/4 Lam La7 Ré La7/4 Ré Sol Do Sol Ré7 Sol

A son peuple un Con-so - la-teur : Dieu lui - mê - me.  
Et per - son - ne n implore en vain Cet - te grâ - ce.  
Et tout bas nous chan-te par-fois La Pa - tri - e !

4. Toutes nos vertus sont le fruit  
Dont il est la sève ;  
Il commence l'œuvre et c'est Lui  
Qui l'achève.

5. Esprit de lumière et de paix,  
Ah ! que dès cette heure,  
Nos cœurs deviennent à jamais  
Ta demeure ! R. S.

## 143. Rends-toi maître de nos âmes.

C. FRY.

Avec expression.  $\text{♩} = 72$ .

*p*  $\text{Mib}$  Lab Mib Mib7 Lab Réb Mib7

1. Rends-toi maî-tre de nos â-mes, Es-prit saint, Es-prit d'a-  
 2. Saint - Es-prit de la pro-mes-se, Qui nous scel-las de ton  
 3. For - me-nous pour le ser-vi - ce De no - tre di - vin Sau-  
 4. Es - prit de vie et de gloi-re, Con-duis-nous de jour en

Lab *mf* Mib Lab Mib Mib7 Lab *cresc.* Mib Sib9 Sib Mib

mour ! Et de tes di - vi - nes flammes Em-bra-se-nous en ce jour.  
 sceau, Dé-voi-le-nous la ri-ches-se De l'hé-ri - ta - ge d'en haut.  
 veur ; A ses pieds, en sa-cri - fi - ce, Nous ap - por - tons no - tre cœur.  
 jour Et de vic-toire en vic - toi - re Jus-qu'au cé - les - te sé - jour.

Lab *f* Réb *mf* Lab Mib Lab Mib7 *f* Lab Mib7 Lab Mib Lab Mib7

Oh ! viens, Es-prit de Dieu ! Fais-nous sen-tir ta pré-sen-ce, Re - vêts-

Lab Mib Fam Dom Réb Lab Mib Lab Mib Mib7 Lab *f* Mib

nous de ta puis-san-ce Et bap - ti - se - nous de feu ! Es-prit

Lab Sibm Mib7/9 Mib6 Lab

de Dieu! Bap - ti - se - nous de feu!

E.-L. BUDRY.

## 144. Viens, ô Créateur de nos âmes.

$\text{♩} = 100.$  Ré Sol Ré La7 Ré La Mi7 La Ré La7/4 Ré

J. STANLEY.

1. Viens, ô Cré - a - teur de nos â - mes, Es - prit Saint,
2. Verse en nos â - mes tes lu - miè - res, Ver - se ton
3. Viens, et rends-nous vain-queurs du mon - de; E - car - te

La Ré La Mi7 La Ré Sol La Sim Ré Sol La Ré Sol La7

Dieu de vé - ri - té! Rem-plis nos cœurs des pu - res flam-mes  
a - mour dans nos cœurs; Prê-te l'o-reille à nos pri - è - res,  
tous nos en - ne - mis, Et de la paix la plus fé-con - de.

Ré Sol Ré La7 Ré Mim Ré La7 Ré

De ton ar - den - te cha - ri - té!  
Et com-ble-nous de tes fa - veurs.  
Que nos tri - om - phes soient sui - vis!

## 145. Comme une terre altérée.

Doux.  $\text{♩} = 74.$ 

J.-MAC GRANAHAM.

*p* Sib Fa7 Sib *p* Fa Fa7

1. Comme u - ne terre al - té - ré - e Sou - pire a - près l'eau du  
 2. Des - cends, ô pluie a - bon - dan - te, Coule à flots dans no - tre  
 3. Ne laisse en nous rien d'a - ri - de Qui ne soit fer - ti - li -

Sib *mf*/Mib Sib Solm Do7 Fa

ciel, Nous ap - pe - lons la ro - sé - e De ta grâce, Em - ma - nu - el !  
 cœur, Donne à l'â - me lan - guis - san - te U - ne nou - vel - le frai - cheur.  
 sé; Que le cœur le plus a - vi - de Soit plei - ne - ment ar - ro - sé.

*mf*

CHŒUR.

Fraî ches ro - sé - es.

Fraî Sib Sibdim Si Fa Sib Fa Sib7

Fraîches, frai - ches ro - sé - es, Des - cen - dez sur nous tous ! O di - vi -

nes on - dé - es, Ve - nez, ar - ro - sez - nous !

Dom7dim. Sib *p* Fa7 Sib *rall.* Fa7 Sib

4. Oui, que les déserts fleurissent  
 Sous tes bienfaisantes eaux ;  
 Que les lieux secs reverdissent  
 Et portent des fruits nouveaux.  
 Fraîches rosées, etc.

5. Viens, ô salutaire pluie,  
 Esprit de grâce et de paix,  
 Répands en nous une vie  
 Qui ne tarisse jamais.  
 Fraîches rosées, etc.

E.-L. BUDRY.

## 146. La parole du Seigneur.

$\text{♩} = 92$ . *Pas trop vite.*

Sol Ré7 Sol Ré Ré7, Sol Ré7 Mim Ré Sol Do Sol Ré

1. La Pa - ro - le du Sei - gneur Est la sour - ce jai - lis - san - te,  
 2. C'est un flam - beau dans la main, De sa splendeur vive et pu - re,  
 3. C'est un grain de sé - re - vé, Que l'Es - prit de Dieu fé - con - de ;

Lam Mi7 Lam Mi Mi7, Lam Mi Lam Ré Ré7 Sol

Où peut tou - jours no - tre cœur E - tan - cher sa soif ar - den - te.  
 E - clai - rant no - tre che - min A tra - vers la nuit obs - cu - re.  
 Car, à peine a - t - il le - vé, Qu'il en - va - hit tout le mon - de.

Ré Lam Si7 Mim Lam Ré Sol Do Ré4 Ré

Mon Dieu, du Li - vre sa - cré Ré - pans la grâce in - fi - ni - e ;  
 Oh ! de ce di - vin flam - beau, Sei - gneur, sur no - tre car - riè - re,  
 Que le moi - dre grain plan - té De la di - vi - ne se - men - ce,

Do Ré9 Ré7 Sol Rédim Do Mi7 Lam Ré Ré7 Ré7/4 Sol

Con - dui - s tout cœur al - té - ré A la fon - tai - ne de vi - e.  
 Cha - que jour, jus - qu'au tombeau Fais ray - on - ner la lu - miè - re !  
 I - ci, pour l'é - ter - ni - té, Fruc - ti - fie en a - bon - dan - ce !

## 147. Divine parole.

♩ = 112.

FRANCES RIDLEY HAVERGAL.

*mf* La Mi Fa#m Sim Midim Sim Si7 Mi Mi7 La Mi7

1. Di-vi-ne Pa-ro-le Qui sou-tiens ma foi, Ta clar-té con-  
 2. Mes-sa-ge si ten-dre Du Sau-veur en croix, Qu'il est doux d'en-  
 3. Que ce tris-te mon-de T'é-coute en tout lieu, O Bible, et ré-

La Mi Fa#m Mi Si7 Mi *p* Mi9/4 Mi Mi7 La Fa#m

so-le, Viens bril-ler en moi. Lorsqu'un voi-le som-bre S'é-tend  
 ten-dre Ces mots : « Viens et crois ! » Par son sa-cri-fi-ce, I-nef-  
 pon-de A l'ap-pel de Dieu ! Que toute âme hu-mai-ne Par toi

Sim7 Mi7 D# Fa#m Ré Mi La Ré Sim La Mi7 La

sur mon cœur, Tu dis-si-pes l'om-bre, D'un ray-on vainqueur.  
 fa-ble don, La loi, la jus-ti-ce Font place au par-don.  
 trouve en-fin, En bri-sant sa chaî-ne, Le bonheur sans fin !

## REFRAIN.

*f* Mi Fa#m Sim Midim Sim Si7 Mi Fa#m Sim7 La Ré

Di-vi-ne Pa-ro-le Qui sou-tiens ma foi, Ta clar-té con-

so - le, Viens bril - ler en moi.

AUG. FISCH.

Musical score for the first piece. It consists of two staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The melody is: La (quarter), Ré (quarter), Sim (quarter), La (quarter), Mi7 (quarter), La (quarter). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one flat. The accompaniment consists of quarter notes: La, Ré, Sim, La, Mi7, La.

### 148. Romps-nous le pain de vie.

Avec entrain.  $\text{♩} = 92$ .

W. F. SHERWIN.

1. Romps-nous le pain de vi - e! Que ta bon-té, Sei-gneur, nous  
 2. O toi dont la clémen-ce Cré-a du pain Pour u - ne  
 3. C'est toi le Pain de vi - e, Ver-be puis-sant! C'est de ta

Musical score for the first part of the second piece. It consists of two staves. The top staff has a treble clef and a key signature of two flats (Bb, Eb). The melody is: Lab (quarter), Mib (quarter), Lab (quarter), Mib (quarter), Lab (quarter), Mib (quarter), Sib (quarter), Mib (quarter). The bottom staff has a bass clef and a key signature of two flats. The accompaniment consists of quarter notes: Lab, Mib, Lab, Mib, Lab, Mib, Sib, Mib.

ras - sa - si - e De vé - ri - té! A - mour qui nous fait vi - vre,  
 foule im - men - se Mou - rant de faim. Vois, ton peu - ple se pres - se  
 chair meur - tri - e, C'est de ton sang Que notre â - me doit vi - vre...

Musical score for the second part of the second piece. It consists of two staves. The top staff has a treble clef and a key signature of two flats. The melody is: Lab (quarter), Mib (quarter), Dom7 (quarter), Sib (quarter), Fa7 (quarter), Sib (quarter), Mib (quarter), Sib7 (quarter), Lab (quarter), Mib (quarter). The bottom staff has a bass clef and a key signature of two flats. The accompaniment consists of quarter notes: Lab, Mib, Dom7, Sib, Fa7, Sib, Mib, Sib7, Lab, Mib.

Ré - vè - le - Toi! Par - le dans le saint Li - vre A no - tre foi!  
 Au-tour de Toi... Se - cours no - tre dé - tres - se Et no - tre foi!  
 Ah! don - ne - Toi Par l'Es - prit et le Li - vre A no - tre foi!

Musical score for the third part of the second piece. It consists of two staves. The top staff has a treble clef and a key signature of two flats. The melody is: Sib (quarter), Fa (quarter), Sib (quarter), Sib7 (quarter), Mib (quarter), Fam7 (quarter), Sib4 (quarter), Sib7 (quarter), Mib (quarter). The bottom staff has a bass clef and a key signature of two flats. The accompaniment consists of quarter notes: Sib, Fa, Sib, Sib7, Mib, Fam7, Sib4, Sib7, Mib.

4. Tu bénis tes apôtres, — Puis, à leur tour,  
 Ils portèrent à d'autres — Ton grand amour...  
 O Parole féconde — Que notre foi  
 T'offre à ce pauvre monde — Qui meurt sans Toi! R. S.

## 149. Ta gloire, ô notre Dieu.

Andante.  $\text{♩} = 96$ .

J. CRUGER,

1. Ta gloire, ô no-tre Dieu, bril-le dans ta Pa-ro-le; Elle est, pour  
2. En la li-sant, notre âme est tou-jours ra-fraî-chi-e, No-tre cœur  
3. O vous qui gé-mis-sez dans les sen-tiers du mon-de! Vous dont le

tes en-fants, un tré-sor pré-ci-eux; C'est la voix d'un a-mi qui  
dé-char-gé des plus ru-des fardeaux: C'est la source a-bon-dante où  
cœur s'a-gite et s'a-bat tour à tour! Ve-nez tous y trou-ver la

sou-tient et con-so-le; C'est la let-tre d'a-mour é-cri-te dans les cieux.  
se pui-se la vi-e, Le fleu-ve de la grâce aux sa-lu-tai-res eaux.  
paix pure et pro-fon-de Que don-nent l'E-van-gile et l'é-ter-nel a-mour.

## 150. Tandis que dans le ciel.

1. Tandis que dans le ciel tu prépares la place  
Que les tiens avec Toi vont occuper un jour,  
Nous voulons célébrer ta justice et ta grâce,  
Ton amour, ô Sauveur, ton ineffable amour.
2. Oui, Seigneur, nous venons en ta sainte présence  
Goûter en cet instant les délices du ciel;  
Et pourtant ici-bas, nous sentons ton absence...  
En attendant le jour du repos éternel.
3. En attendant, Seigneur, nous prenons sur la terre  
Le festin que pour nous prépara ton amour.  
Et nous y proclamons ta grâce salutaire,  
Tes souffrances, ta mort, et ton prochain retour.

TRIBOLLIER.

## 151. Pour triompher dans les combats.

*Avec vigueur.* ♩ = 100. J. B. DYKES.

*f* Do Fa Do Sol Lam7 Ré Sol Do Ré4 Ré

1. Pour tri-ompher dans les com-bats, Quelle est no-tre force i-ci-  
 2. Quel est le glaive à deux tranchants Dont les coups sont as-sés puis-  
 3. Quel est le vent im-pé-tu-eux Qui mu-git et des-cend des

*f*

Sol *p* Sol7 Do La7 *cresc.* Ré Si Mim Si7 Mim *adim* Mim Si

bas? Quelle est la di-vi-ne lu-mière, Qui nous di-rige et nous é-  
 sants Pour bri-ser l'ar-me la plus du-re, Et, mal-gré la plus forte ar-  
 cieux, Et dont la voix gra-ve et sé-vè-re, Semblable à cel-le du ton-

*p* *cresc.*

Mim *p* Mi5b Fa Ré7 Sol Do Ré7 *renforcez* (Do) Sol7 Do

clai-re Dans la nuit sombre de l'er-reur ? }  
 mu-re, Pour pé-né-trer jus-ques au cœur ? } C'est la Pa-ro-le du Sei-gneur.  
 ner-re, Fait trembler l'â-me du pé-cheur ? }

*renforcez*

4. Quel est ce chant suave et doux  
 Qui, d'en-haut, venant jusqu'à nous,  
 Parle de grâce et de clémence,  
 Réveille en nos cœurs l'espérance,  
 Et console notre douleur ?  
 C'est la Parole du Seigneur.
5. Sainte Parole, habite en moi ;  
 Eclaire et ranime ma foi !  
 Dans les combats sois ma défense,  
 Dans les dangers ma délivrance,  
 Et que par toi je sois vainqueur,  
 Sainte Parole du Seigneur !

Eug. BERSIER.

## 152. Ta parole est un beau jardin.

Large, mais sans lenteur.

F. WILSON.

*mf* Ré Mi7/4 Ré Mi7 La Mi7 La Sol Ré Ré5+ Sim Mi7

1. Ta Pa-role est un beau jar-din. En ger-bes em-bau-  
 2. Sei-gneur, ta Pa-rolé est pour moi La mi-ne plei-ne  
 3. Pa-reillé à la vou-te des cieux, Lu-mi-neuse et pro-

*mf*

Ré La Ré Mi7/4 Ré Mi7 La Mi7 La Mi7 La Ré

mé-es, J'y mois-son-ne cha-que ma-tin, Des fleurs par Toi se-  
 d'om-bre, Où je dé-cou-vre par la foi, Des di-a-mants sans  
 fon-de, Ta Pa-ro-le brille à mes yeux Dans la nuit de ce

## La Mi7 REFRAIN.

La La7 Ré Sim Ré Sol Sol7 Mi7

mé-es. } J'ai-me ta Pa-ro-le, Sei-gneur, Tu me don-nes par  
 nom-bre! } mon-de.

*f*

La *ff* Ré Sol Mim7 Ré Mim7 Ré Mim7 Ré *allargando* Sol Mim Mi Ré-La Ré

el-le, Ri-ches-ses, lu-mière, bonheur, Et vic-toire é-ter-nel-le!

*ff* *allargando*

4. Ta Parole est un chœur puissant  
Aux pures harmonies,  
Où, dans un hymne ravissant,  
Mille voix sont unies. REF.
5. Ta Parole est un arsenal,  
M'offrant pour la bataille  
Contre l'erreur, contre le mal,  
Une armure à ma taille. REF.

6. Par elle, un céleste aliment  
Renouvelle mon être :  
Manne divine, pur froment,  
Chair et sang de mon Maître ! REF.

R. S.

### 153. O mon Sauveur, ô source intarissable.

$\text{♩} = 96.$  Fa Do7/4 Fa Sib Fa Solm Fa Do7 Fa Do MENDLSOHN. Solm Ré7

1. O, mon Sau-veur, ô source in-ta-ris-sa-ble De tout vrai  
2. Sei-gneur Jé-sus, sois à ja-mais ma gloi-re; Sois mon a-  
3. Sois à ja-mais tou-te mon es-pé-ran-ce; Sois mon se-

Solm Do7/9 Do7 Do7/6 Do7 Fa Do7/4 Fa Ré7m La7 Ré7m Fa#dim Solm Ré

bien, de dou-ceur, de bon-té! Tu ré-u-nis dans ton Etre a-do-mour, ma joie et ma dou-ceur; Sois mon rempart, ma for-ce, ma vic-cours, mon gui-de, mon Sau-veur; Sois mon tré-sor, ma fin, ma ré-com-

Solm Dom Solm Ré7 Solm Do7/9 Do7 Do7/6 Do7 Fa

ra-ble Tous les tré-sors de la Di-vi-ni-té.  
toi-re, Ma paix, mon bien, ma vie et mon bon-heur.  
pen-se; Mon seul par-tage et le tout de mon cœur.

Cantiques chrétiens.

## 154. Ta Parole Seigneur.

(Se chante aussi sur l'air du n° 59)

Pas trop lent.  $\text{♩} = 96$ .

Ahasvérus Fritsch.

*p* Ré La7 Ré Sol Mim La Ré Mim Ré La7

1. Ta Pa - ro - le, Sei - gneur, est ma force et ma vi -  
 2. Elle est la vé - ri - té, la sa - ges - se su - pré -  
 3. Li - vre con - so - la - teur, ins - pi - ré par Dieu mêm -

*n*

Ré *mf* Sim Sol La La7 Ré Sim6 Fa#m La Sim7 Mi7

e, A mes obs - curs sen - tiers el - le sert de flam -  
 me; Par el - le je con - nais mon é - ter - nel des -  
 me, Mes yeux se sont ou - verts à ta vi - ve clar -

*mf* *f*

La<sup>(1)</sup> *p* Ré La7 Ré Ré7 Sol *renforçez* Si Mi Mi7 La

beau; Et sem - blable au so - leil, el - le me vi - vi - fi - e  
 tin. Ce fi - dè - le mi - roir me dé - voile à moi - mêm - me,  
 té; Je com - prends main - te - nant com - bien le Sei - gneur m'ai - me,

*p*

*f* Ré Sol Mim La Ré La Ré Sol Ré Mim7 La7 Ré

E - clai - rant tous mes pas jus - qu'au seuil du tom - beau.  
 En me mon - trant mon cœur, tou - jours au mal en - clin.  
 Et je sais à quel prix Jé - sus m'a ra - che - té.

*f* *p*

(1) Les petites notes pour le chant du cantique suivant.

4. Heureux celui qui croit la divine Parole !  
Heureux celui qu'enseigne et que guide l'Esprit !  
Heureux qui, loin du monde incrédule et frivole,  
S'est assis humblement aux pieds de Jésus-Christ !

D'après J.-J. HOSEMANN.

### 155. O Dieu dont la tendresse.

1. O Dieu, dont la tendresse égale la puissance,  
Toi qui daignes veiller sur eux dès leur naissance,  
Regarde ces enfants devant toi prosternés,  
Te louer pour les biens que tu leur as donnés.
2. Pour le foyer paisible où tu les as fait naître,  
Pour le Livre qui leur apprend à te connaître,  
Pour le bonheur présent, pour le bonheur passé,  
Pour ton cœur, que jamais leurs fautes n'ont lassé.
3. Aujourd'hui, de ton ciel, demeure paternelle  
Où tu leur as promis une gloire éternelle,  
Daigne, tandis qu'ils sont à genoux devant toi,  
Les baptiser d'amour, d'espérance et de foi.
4. Ah ! Que leurs faibles mains s'unissent dans la tienne,  
Que dans tous leurs combats ta grâce les soutienne,  
Et, qu'à travers les bons, comme les mauvais jours,  
Ce soit de ton regard qu'ils vivent pour toujours.

R. S.

## 156. Ah ! qu'il est beau de voir des frères.

Andante con moto.  $\text{♩} = 84$ .

C. MALAN.

*mf* Do Do7M Dø7M/4 Fa Do Rém Fa#dim

1. Ah ! qu'il est beau de voir des frè - res D'un même a -  
 2. O Ré - demp - teur, en ta pré - sen - ce, Dans ta sain -  
 3. Dans tous les lieux la mê - me vi - e A - ni - me  
 4. Ré - pands sur nous, Dieu cha - ri - ta - ble ! Ton Es - prit

Sol Sol7 Sol7/9 Sol7 Do *cresc.* Lam La7/9 Sol Ré

mour u - nis entre eux. Es - prit de Dieu, tu les é - clai - res,  
 te com - mu - ni - on. Ils sa - vou - rent la jou - is - san - ce  
 tous tes ra - che - tés, Par - tout leur âme est ré - jou - i - e  
 de grâce et de paix. Ac - cueil - lis à la mê - me ta - ble

*f* Ré7 Sol Ré7 Sol Lam Sol Ré7 Sol *p* Do Sol7

Tu les em - bra - ses de tes feux. Leurs chants pi - eux et leurs pri -  
 D'u - ne cé - leste af - fec - ti - on. Aus - si leurs cœurs en as - su -  
 De tes dou - ces gra - tu - i - tés. Oui, ton E - glise est en - ri -  
 Et goû - tant les mê - mes bien - faits, Qu'un a - mour saint et vé - ri -

Do9/4 Do Fa Sol7 Do Rém Ré7 Sol *mf* Do Ré7 Sol7

è - res Comme un en - cens mon - tent aux cieux, Leurs chants pi -  
 ran - ce T'of - frent leur a - do - ra - ti - on, Aus - si leurs  
 chi - e De tes ma - gni - fi - ques bon - tés, Oui, ton E -  
 ta - ble Nous u - nisse en toi pour ja - mais, Qu'un a - mour

*Sol7 cresc.* Do Do7M/4 Fa *f* Sol7 Do Ré<sup>m</sup> Sol7 Do

eux et leurs pri - è - res Comme un en - cens mon - tent aux cieux.  
cœurs en as - su - ran - ce T'of - frent leur a - do - ra - ti - on.  
glise est en - ri - chi - e De tes ma - gni - fi - ques bon - tés.  
saint et vé - ri - ta - ble Nous u - nisse en toi pour ja - mais.

*cresc.*

C. MALAN.

## 157. L'amour de Jésus-Christ nous presse.

*Cantabile.* ♩ = 92.

A. BOST.

*p* La Mi7 La

1. L'a-mour de Jé - sus-Christ nous pres-se: Il s'est li-  
2. Au nom du Ré - demp-teur, chers frè - res, Donnons-nous  
3. Vois tes en - fants, Dieu no - tre Pè - re, Qui se con-  
4. Qu'en nous quit-tant, Sau - veur fi - dè - le, Nous de-meu-

Mi7 La *mf* Mi La Mi7 Mi

vré pour son - trou-peau; A sui - vre les pas de l'A-  
tous i - ci la main, Pour ne mar - cher jus - qu'à la  
sa - crent à ton Fils. Viens à notre aide et nous rem-  
rions u - nis en Toi; Ha - bite en nos cœurs par la

La *f* Mi La Ré Sim La Mi La

gneau, L'un l'autre a - ni - mons-nous sans ces - se.  
fin Que sous ses re - gards tu - té - lai - res.  
plis D'a-mour, de zèle et de lu - miè - re.  
foi, Et que l'Es - prit nous re - nou - vel - le!

CLOTTU.

## 158. Il est une race immortelle.

Avec élan.  $\text{♩} = 92$ .

F. WILSON.

1. Il est u - ne ra - ce im - mor - tel - le, Mar - quée au  
 2. Elle est la lu - miè - re du mon - de. Reine et re -  
 3. Elle est i - ci - bas la co - lon - ne Et l'ap - pui

front du sceau de Dieu; L'en - fer re - cu - le de - vant el - le, La  
 but des na - ti - ons; El - le n'est ja - mais plus fé - con - de, Qu'au  
 de la vé - ri - té; Elle est le pha - re d'où ray - on - ne La

paix l'ac - compagne en tout lieu. Cet - te ra - ce, née au Cal - vai - re,  
 sein des per - sé - cu - ti - ons, Car Ce - lui qui lui don - na l'ê - tre,  
 grâ - ce sur l'hu - ma - ni - té! O grâce, ô di - vi - ne lu - miè - re,

Du cœur per - cé de. Jé - sus - Christ, C'est l'E - gli - se, sel de la  
 La suit d'un re - gard pa - ter - nel, Et le sang dont Il la fit  
 Tu lui - jus - que dans nos tombeaux, Et de notre in - di - gne pous -

La<sup>7</sup> Mi<sup>7</sup> La<sup>7</sup> Fa#m Sidim La<sup>7</sup> Mi<sup>4</sup> Mi<sup>7</sup> La<sup>7</sup>

ter - re, Peu - ple nou - veau du Saint Es - prit.  
 naî - tre Gar - de son pou - voir é - ter - nel !  
 siè - re, Fais sur - gir des hom - mes nou - veaux !

*ralentir*

4. Mon frère, à la race immortelle  
 Ne veux-tu pas appartenir ?  
 En vain, loin du Dieu qui t'appelle,  
 Le péché veut te retenir :  
 Apporte à la croix de ton Maître  
 L'aveu tremblant d'une humble foi .  
 Crois seulement ! Croire, c'est naître !...  
 Enfant de Dieu, réjouis-toi !

5. Pour toi, le ciel se met en fête :  
 Il compte un racheté de plus !  
 Pour toi la couronne s'apprête,  
 La palme promise aux élus !  
 Sur toi l'Esprit met son empreinte,  
 Et cette onction te fait roi...  
 Nouveau fils de la race sainte,  
 Réjouis-toi, réjouis-toi ! R. S.

### 159. J'ai faim, j'ai soif, Jésus.

Mélodie autrichienne.

*m/Réb* Lab7 Réb Lab<sup>7</sup> Réb Lab<sup>7</sup> Lab9/4 Lab7 Réb

1. J'ai faim, j'ai soif, Jé - sus ; sois la man - ne pour moi !  
 2. O Pain rom - pu pour nous, que je vi - ve de Toi !  
 3. Ven - dan - ge que fou - la le Vi - gne - ron di - vin,  
 4. Ta chair, ton sang, Jé - sus, sont le pain et le vin

*mf*

Solb

Réb<sup>7</sup> Solb Lab<sup>7</sup> Sidim Mibm Réb Lab<sup>9</sup>/4 Lab<sup>7</sup>/4 Lab<sup>7</sup> Réb

Eaux vi - ves, j'ai - lis - sez du Ro - cher du Cal - vai - re !  
 Je meurs, si tu ne viens se - cou - rir ma mi - sè - re !  
 En - i - vre - moi d'a - mour, d'es - poir et de cou - ra - ge !  
 Qui seuls me sou - tien - dront jus - qu'au bout du voy - a - ge !

R. S. (Imité de J.-S.-B. MONSELL.)

## 160. Jésus, fils unique du Père.

*mf* Fa Do Fa Sib Do

*mf* Fa Do Fa Sib Do

1. Jé - sus, Fils u - ni - que du Pè - re ! Que ton nom saint et  
 2. A toi, Sei - gneur ! nul n'est sem - bla - ble, Car toi seul es la  
 3. En toi ré - si - de la puis - san - ce ; Ton trône est ferme et

Fa Sib  
C. MALAN.

Do Fa Do *mf* Fa Solm Fa Sib Fa Solm Soldim Fa Do

*mf* Fa Do Fa Sib Do

glo - ri - eux A tous les en - fants de lu - miè - re Est cha - que  
 Vé - ri - té ; Et chez toi seul tout est ai - ma - ble, Tout est gran -  
 sou - ve - rain. Tout doit te rendre o - bé - is - san - ce ; Tout ju - ge -

Fa *cresc.* Sol Do *f* Fa Do Fa Solm Fa Sib Fa

*cresc.* *p*

jour plus pré - ci - eux ! } Em - ma - nu - el ! dans ton E - gli - se,  
 deur, force et beau - té. }  
 ment est dans ta main. }

Solm Soldim Fa Sib Fa Do *f* Sib Fa Sol Do Do7 Fa Solm Fa Do

La gloire à tou - jours t'ap - par - tient ; A ton Es - prit ton E - pouse est sou -

Fa Sib Fa Sol Do Do7 Fa Solm Fa Do Fa

mi - se Et ton a - mour la garde et la sou - tient.

4. Devant toi, les saints et les anges  
Célèbrent ton règne éternel ;  
Et le récit de tes louanges  
Remplit les demeures du ciel.  
Emmanuel ! etc.
5. Oh ! que mon cœur, plein d'allégresse,  
Sous ton regard vive pour toi !  
Qu'en ta paix il t'offre sans cesse  
Le saint hommage de sa foi !  
Emmanuel ! etc.

C. MALAN.

### 161. Agneau, victime expiatoire.

1. Agneau, victime expiatoire,  
Nous contempons ta charité,  
Ta mort sanglante et ta victoire  
Pour nous, ton peuple racheté.

#### *Chœur*

Réunis autour de ta table,  
Nos cœurs célèbrent ton amour,  
En t'adorant, ô Sauveur charitable !  
Nous attendons ton glorieux retour.

2. Enfants d'une race coupable,  
Nous avons trouvé dans ta croix,  
Parfaite paix, grâce ineffable,  
Joie et force tout à la fois. *Ch.*
3. En toi, revêtus de justice,  
Lavés dans ton sang précieux,  
Nous rappelons ton sacrifice,  
Qui nous ouvrit l'accès des cieux. *Ch.*

*Hymnes et Cantiques.*

## 162. En avant ! en avant !

Vif et martial.  $\text{♩} = 100.$ 

Recueil de FREYLINGHAUSEN.

Do Sol Lam Sol Do Sol Lam Ré7 Do Sol7 Do Sol

1. En a - vant ! En a - vant ! Que ton dra-peau flotte au vent, O Si-  
 2. Sous la croix, Sous la croix, Si - on, souf-fre, prie et crois ! Du ser-  
 3. I - ci - bas, I - ci - bas Si - on, veil - le sur tes pas ! Fuis les

Lam Sol Do Ré Sol Do Lam7 Sol Ré7 Sol Ré7 Ré7 Sol Do

on, reine im-mor-tel - le ! A ton Maître, en le sui-vant, Que ton cœur res-  
 pent bra-ve la ra-ge ! De Jé - sus la dou-ce voix Te ren-dra force  
 gloi-res de ce mon-de. Ses plai - sirs ne du - rent pas, Ils s'é - cou-lent

Rém Sol Do Sol Lam Sol Do Fa Sol Do Sol Do Sol lam Sol Do

te fi - dè - le ; C'est au bonheur qu'Il t'ap - pel - le... En avant ! En avant !  
 et cou-ra-ge : N'a - t-Il pas su - bi l'ou - tra - ge De la croix ? De la croix ?  
 comme l'onde. En Christ seul la paix a - bon - de I - ci - bas, I - ci - bas.

4. Que l'Esprit (*bis*)  
 De ton Epoux Jésus-Christ,  
 Sion, toujours te conduise !  
 Que ces mots : « Il est écrit »  
 Soient ton unique devise :  
 Que sa Parole t'instruise,  
 Par l'Esprit ! (*bis*)

5. Vis en Lui ! (*bis*)  
 Sion, pour porter du fruit,  
 Au divin Cep sois unie,  
 N'es-tu pas, dès aujourd'hui,  
 L'Epouse auguste et bénie  
 Que le Sauveur a choisie ?  
 Vis en Lui ! (*bis*)

6. Par la foi (*bis*)  
 Reste digne de ton Roi !  
 Son invisible présence,  
 O Sion, plane sur toi...  
 Marche avec persévérance :  
 Au ciel est la récompense  
 De la foi ! (*bis*)

R. S.

## 163. Serrons nos rangs.

$\text{♩} = 69.$  *Cantiques du Réveil.*

1. Ser-rons nos rangs au-tour de no-tre Maî-tre. Soy-ons u-  
 2. C'est par a-mour qu'Il en-tra dans notre à-me, C'est par a-  
 3. A-mour, a-mour! in-son-da-ble mys-tè-re Qui nous u-

La9/4 La La9/4 La Mi La Mi7 La Mi7 La

nis, la vic-toire est à nous; Par notre a-mour, fai-sons à tous con-  
 mour qu'Il la-ve nos pé-chés; Nous em-bra-sant d'u-ne cé-les-te  
 nit, et tous ensemble à Dieu! A-mour, a-mour, si doux sur cet-te

Mi La Mi7 La Mi7 La

naî-tre De no-tre Dieu combien le joug est doux. } Frè-res, frè-res,  
 flamme, Que son a-mour nous re-tienne at-ta-chés. }  
 ter-re, A-mour, a-mour, oh! que se-ra-ce aux cieux? }

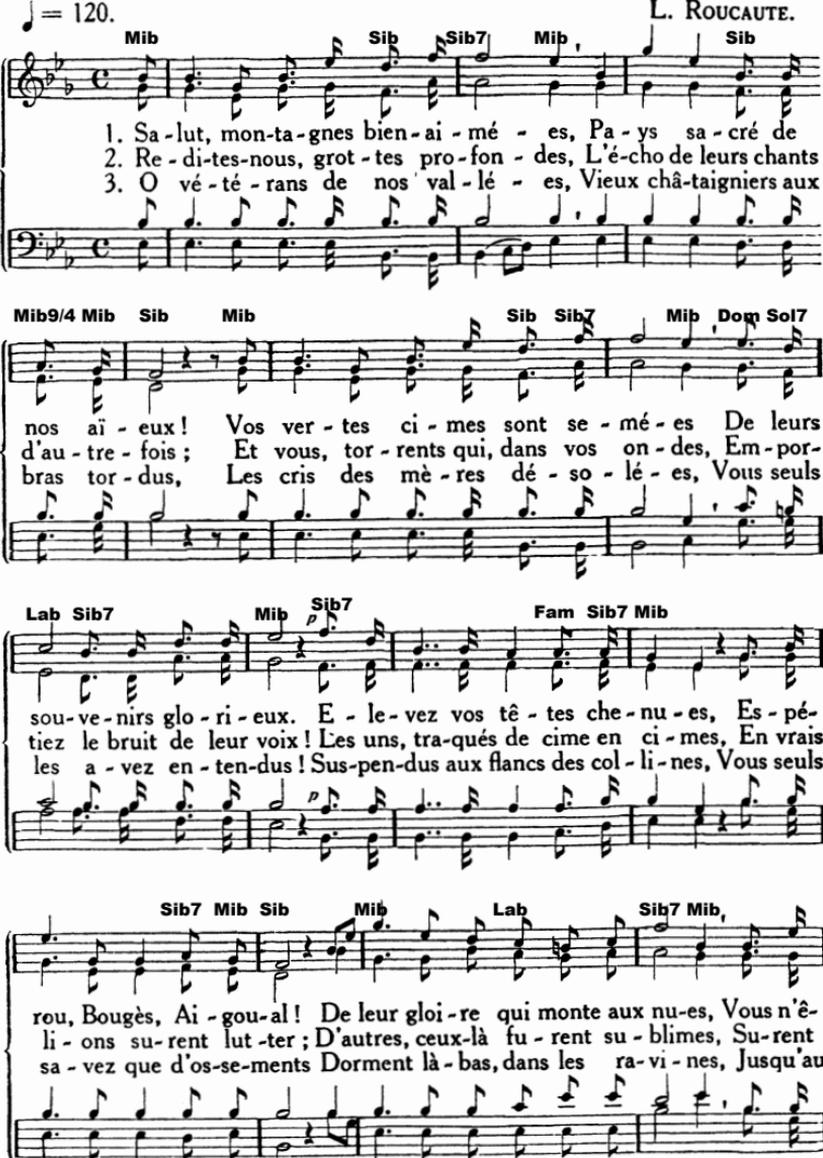
Mi La Mi fLa Mi Mi7 La

son nom est a-mour; Frè-res, frè-res, aimons-nous tou-jours.

*Cantiques du Réveil.*

## 164. Salut, montagnes bien-aimées.

$\text{♩} = 120.$  L. ROUCAUTE.



Mib Sib Sib7 Mib Sib

1. Sa-lut, mon-ta-gnes bien-ai-mé-es, Pa-ys sa-cré de  
2. Re-di-tes-nous, grot-tes pro-fon-des, L'é-cho de leurs chants  
3. O vé-té-rans de nos val-lé-es, Vieux châ-taigniers aux

Mib9/4 Mib Sib Mib Sib Sib7 Mib Do# Sol7

nos ai-eux! Vos ver-tes ci-mes sont se-mé-es De leurs  
d'au-tre-fois; Et vous, tor-rents qui, dans vos on-des, Em-por-  
bras tor-dus, Les cris des mè-res dé-so-lé-es, Vous seuls

Lab Sib7 Mib Sib7 Fam Sib7 Mib

sou-ve-nirs glo-ri-eux. E-le-vez vos tê-tes che-nu-es, Es-pé-  
tiez le bruit de leur voix! Les uns, tra-qués de cime en ci-mes, En vrais  
les a-vez en-ten-dus! Sus-pen-dus aux flancs des col-li-nes, Vous seuls

Sib7 Mib Sib Mib Lab Sib7 Mib,

rou, Bougès, Ai-gou-al! De leur gloi-re qui monte aux nu-es, Vous n'ê-  
li-ons su-rent lut-ter; D'autres, ceux-là fu-rent su-blimes, Su-rent  
sa-vez que d'os-se-ments Dorment là-bas, dans les ra-vi-nes, Jusqu'au

Sib  
REFRAIN. Mib

tes que le pié-des-tal.  
mou-ri-r sans ré-sis-ter. } Es-prit qui les fit vi-vre. A-ni-me  
grand jour des ju-gements !

Sib      Mib Dom7 Sol      Dom      Sol Solm Mib      Solm Sib7      Mib

leurs en-fants, A-ni-me leurs enfants pour qu'ils sachent les sui-vre !

4. Dans quel granit, ô mes Cévennes,  
Fut taillé ce peuple vainqueur ?  
Quel sang avaient-ils dans les veines ?  
Quel amour avaient-ils au cœur ?  
L'Esprit de Christ était la vie  
De ces pâtres émancipés,  
Et dans le sang qui purifie  
Leurs courages étaient trempés !  
Esprit qui, etc.
  
5. Cévenols, le Dieu de nos pères  
N'est-il pas notre Dieu toujours ?  
Servons-le dans les jours prospères  
Comme ils firent aux mauvais jours :  
Et, vaillants comme ils surent l'être,  
Nourris comme eux du pain des forts,  
Donnons notre vie à ce Maître  
Pour lequel nos aïeux sont morts !  
Esprit qui, etc.

## 165. Tu nous aimes, Seigneur.

URHAN.

$\text{♩} = 96$

Sol Do Sol Ré Ré7 Sim Ré7 Sol

1 Tu nous ai - mes, Sei - gneur, com - me Dieu, com - me Père ; Ton  
 2 Et près de la quit - ter, à cette heu - re su - prême, Tu  
 3. Mais se - rions - nous à Toi, si ta main pa - ter - nel - le N'eût

Do Sol Ré Ré7 Sim Ré7 Sol Ré

a - mour tout - puis - sant cou - vre no - tre mi - sère Et sou - tient  
 nous dis : « Ai - mez - vous com - me Moi je vous ai - me. » Et qui peut  
 mis en nous les traits de cet a - mour fi - dèle, Doux, se - cou -

Mim Sim Mim Ré Sol Ré Mim7 Ré7 Sol

no - tre fai - ble cœur Tu l'as of - fert, Sei - gneur, le sang qui  
 ai - mer plus que Toi ? « Ai - mez - vous ! c'est la loi qu'en par - tant  
 ra - ble, pa - ti - ent ? Rap - por - ter tout à soi, cher - cher sa

Ré7 Sol Ré Ré7 Sol Sol7 Do Sol Ré Ré7 Do Sol Ré7

pu - ri - fi - e ; Oui, par a - mour pour nous tu quit - tas cet - te  
 je vous lais - se ; Ai - mez - vous ! qu'à ce - ci le mon - de re - con -  
 pro - pre gloi - re, D'une in - ju - re, d'un tort, con - ser - ver la mé -

Sol Do Sol Do Ré Ré7 Sol

vi - e, Que par a - mour tu pris, Sei - gneur.  
nais - se Que vrai - ment vous ê - tes à Moi! »  
moi - re, Est - ce bien ê - tre ton en - fant ?

4. O Seigneur, qu'il est doux, qu'il est bon pour des frères  
De t'offrir en commun leurs vœux et leurs prières,  
Et de travailler réunis ;  
De s'aider au combat, de partager leurs joies,  
Et de marcher ensemble en ces paisibles voies  
Où tu diriges et bénis !

M<sup>me</sup> LEMIRE.

## 166. Béni soit le lien.

Andante.  $\text{♩} = 92$ .

A. NÆGELI.

*mf* Fa Do Fa Fa7 Sib Fa Do

1. Bé - ni soit le li - en Qui nous u - nit en Christ, Le  
2. Au ciel, vers - no - tre Dieu, A - vec joie et fer - veur, S'ê -  
3. Nous met - tons en com - mun Nos far - deaux, nos la - beurs ; En

*mf* Fa Do *cresc.* Do7 Fa Sib Fa Sib Fa Do7 Fa

saint a - mour, l'a - mour di - vin Que verse en nous l'Es - prit !  
lè - vent nos chants et nos vœux, Par - fum doux au Seigneur.  
Jér - sus nous ne som - mes qu'un Dans la joie et les pleurs !

*cresc.*

4. Si nous devons bientôt — Quitter ces lieux bénis,  
Nous nous retrouverons là-haut, — Pour toujours réunis.

E.-L. BUDRY.

## 167. Voici de tes enfants.

$\text{♩} = 96.$

La Mi7 La Ré Sim La Mi

1. Voi-ci de tes en-fants, Sei-gneur, u-ne poi-gné-e. Seuls,  
 2. Nous vou-lons pro-cla-mer le glo-ri-eux mes-sa-ge Qui  
 3. Nous avons dans nos cœurs u-ne vive es-pé-ran-ce, Oui,

La Mi7 La Ré La Mi Mi7 La Fa#m7

nous ne pou-rons rien con-tre tes en-ne-mis, Mais au con-tact du  
 par-le de sa-lut et gué-rit la dou-leur, Du pé-ché, de la  
 nous cro-yons aux temps glo-ri-eux et nou-veaux Ou nul ne con-nai-

Mi7 La Mi7 La Mi La Fa#m Mi Mi7 La Ré9/5b Ré La

mal notre âme est in-di-gné-e; Nous vou-lons voir ta cause en  
 haine ar-rê-ter le ra-va-ge; Ré-pan-dre la lu-mière a  
 tra-ni lar-mes, ni souf-fran-ce, Et nous vou-lons hâ-ter ce

Mi Ré La Mi7 La Ré5b Ré La La7 Ré La Mi7 La

tous les cœurs ga-gné-e Et sous ton é-ten-dard le monde entier sou-mis.  
 bo-lir l'es-cla-va-ge Et, mes-sa-gers de paix, con-so-ler le mal-heur.  
 jour de dé-li-vran-ce: O Dieu daigne bé-nir nos vœux et nos tra-vaux!

4. Viens, et nous te suivrons, ô notre Capitaine !  
Viens, et de ton Esprit par Toi-même embrasés,  
Unis dans ton amour, nous marcherons sans peine,  
La victoire avec Toi nous paraîtra certaine,  
Les sentiers les plus durs nous deviendront aisés !
5. Viens ! A nous l'avenir si ton drapeau nous guide !  
Nous ne redoutons plus le monde ni la mort.  
Avec ta croix pour arme et ta croix pour égide,  
Le plus lâche devient un héros intrépide  
Et, soutenu par Toi, le faible devient fort !

R. S.

## 168. Jour du Seigneur.

HYMNODUS SACER.

Leipzig 1625

$\text{♩} = 84.$

Do Sol Ré7 Sol Do Fa Sol7 Do Sol Lam Sol Ré Sol Lam Ré7

1. Jour du Seigneur, J'ouvre mon cœur A ta dou - ce lu - miè -  
2. Dieu tout-puissant, Dieu bienfai - sant, J'ai be - soin de ta grâ -  
3. Ta vé - ri - té, Ta cha - ri - té, Bril - lent dans ta Pa - ro -

Sol Do Sol7 Do Sol Do Sol Ré4 Sol7 Lam Do Sol4 Sol7 Do

re ; Jour so - len - nel, A l'E - ter - nel Con - sa - cre ma pri - è - re.  
ce. E - clai - re - moi, Soutiens ma foi ; Je viens chercher ta fa - ce.  
le : Seule elle instruit, Guide et con - duit Notre âme, et la con - so - le.

4. J'entends ta voix ; — Tes saintes lois  
Ne sont pas difficiles. — Viens les graver,  
Les conserver — Dans des âmes dociles.
5. Que ton Esprit, — O Jésus-Christ,  
Règne seul en notre âme. — Que ton amour  
Et nuit et jour, — L'embrase de sa flamme !

Matthias ENGEL.

## 169. Qu'aujourd'hui toute la terre.

$\text{♩} = 72.$  GABRIELI, Sib Fa7 Sib Mib

Mib Lab Mib Fam7 Mib Lab Mib

1. Qu'au-jour-d'hui tou - te la ter - re S'é - gaie au nom  
 2. Qu'au-jour-d'hui son E - van - gi - le En tous lieux soit  
 3. Qu'au-jour-d'hui beau-coup d'es - cla - ves De l'er - reur et

Sib Fa7 Sib Mib Sib Mib Sib7 Mib Lab Mib Fam7 Mib

du Sei - gneur ; Qu'à Dieu mon - te sa pri - è - re,  
 pu - bli - é ; Qu'à por - ter son joug fa - ci - le  
 de la mort Soient ti - rés de leurs en - tra - ves

Solm Sib9 Sib7 Mib Lab Mib Fam Mib Sib7 Mib

Par Jé - sus le Ré - demp - teur.  
 Tout pé - cheur soit con - vi - é.  
 Par la grâ - ce du Dieu fort.

4. Qu'aujourd'hui la paix descende, — Seigneur, sur tous tes enfants,  
 Et que partout l'on entende — Leurs hymnes reconnaissants !

C. MALAN

## 170. Ta Parole est la richesse.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Ta Parole est la richesse<br>Unie à l'éternité,<br>Accessible à ma faiblesse<br>Malgré son immensité.                  | 3. Ta Parole est la semence<br>D'où vont naître les moissons.<br>Elle répand l'abondance<br>Au sein des mortes-saisons.    |
| 2. Ta Parole, c'est l'épée<br>Qui souvent vint me meurtrir,<br>Aucune n'est mieux trempée<br>Pour blesser et pour guérir. | 4. Ta Parole est l'étincelle<br>Qui peut produire un grand feu,<br>Car chaque page recèle<br>Ton Saint-Esprit, ô mon Dieu. |

EM. BONNARD.

## 171. Unissons nos cœurs et nos voix.

A l'unisson.  $\text{♩} = 100$ .

BURNETT.

La Sim7 Mi7 Si7 Mi Mi7 La9/4 La

1. U-nis-sons nos cœurs et nos voix Pour cé - lé-brer le Roi des rois  
2. Il vit, Il est res-sus-ci - té! Ray-on-nant d'im-mor-ta-li - té!  
3. Du haut de son trône, Il sou-rit Au pé-cheur qui pleu-re con-trit :

Ré La Si Mi Si7 Mi Fa# Mi Do#m Fa#m7Si7 Mi

Qui mourut pour nous sur la croix, Vic-time ex - pi - a - toi - re!  
Du sé-pulcre Il est re-mon-té Vers son trô-ne de gloi - re!  
Et la clar-té de son Es-prit Dis-si - pe la nuit noi - re.

## CHŒUR.

*en harmonie*

Si7 Mi La La9/4 La Mi Fa#m7 Mi La Mi7

Bé-ni soit le jour du Seigneur, Jour de triomphe et de bonheur! Que

*en harmonie*

La Si9 Fa#m Do# Do#7 Fa#m *Fa#dim* *à l'unisson* La Mi7 La

par-tout monte en son hon-neur Un hym-ne de vic - toi - re!  
*à l'unisson*

4. Ah! que nos regards, en ce jour, — Le cherchent au divin séjour!  
C'est là qu'Il attend, plein d'amour, — Quiconque en Lui veut croire.  
Béni soit le jour, etc. R. S.

## 172. Peuple chrétien.

Avec élan.  $\text{♩} = 84$ .

F.-S. LAUR (1791-1854).

*f*Sib Fa Solm Fa4 Fa Sib Mib Sib Fa7

1. Peu - ple chré - tien, c'est le jour du Sei - gneur : Lè - ve les  
 2. En - tre les jours, bé - ni soit le plus beau ! Jour où Jé -  
 3. O jour de foi, d'es - pé - rance et d'a - mour, Nos chants joy -

Ré Solm Dom Fa Sib *p*Fa Do

yeux, lais - se là ton la - beur ; Sourd à la voix du plai - sir  
 sus tri - om - pha du tom - beau ; Jour où, fi - dèle à la grâ -  
 eux sa - lû - ront ton re - tour, En at - ten - dant le re - pos

Fa Sib Fa Do Fa Ré m Solm Do7 Fa9/4 Fa

qui t'ap - pel - le, Viens t'a - breu - ver à la source é - ter - nel - le.  
 ce pro - mi - se, On vit l'Es - prit des - cen - dre sur l'E - gli - se ;  
 qui nous res - te, Le vrai re - pos de la ci - té cé - les - te,

*f*Sib Fa Sib Fa7 Sib Fa *poco rit* Mib Dom

As - semblons - nous dans le saint lieu Pour don - ner gloire à no - tre  
 Jour de pri - ère où, du saint lieu, Nous don - nons gloire à no - tre  
 Quand pour ja - mais, dans le saint lieu, Nous rendrons gloire à no - tre

Sib Fa Ré      Solm      Dom      Sib, Fa      Sib, Fa      Sib

Dieu, Pour donner gloire à no - tre Dieu : Gloire à Dieu ! Gloire à Dieu !  
 Dieu, Nous donnons gloire à no - tre Dieu : Gloire à Dieu ! Gloire à Dieu !  
 Dieu, Nous rendrons gloire à no - tre Dieu : Gloire à Dieu ! Gloire à Dieu !

TH. MONOD.

### 173. Il vient, il vient !

1. Il vient, il vient, c'est notre Rédempteur :  
 Hausse la voix pour chanter ton Sauveur !  
 Jérusalem, ville de l'alliance,  
 Dis à Juda quelle est ton espérance  
 Alléluia ! dans le saint lieu, (*bis*)  
 Car voici Jésus (notre Dieu) ! [*ter*]
  
2. Devant Jésus tout coteau croulera ;  
 Sur les puissants son bras dominera.  
 Tremblez pécheurs, redoutez sa colère :  
 Il a pour vous un terrible salaire ;  
 Car si Jésus est le Sauveur, (*bis*)  
 Il est le Juge et (le Vengeur). [*ter*]
  
3. Comme un berger il paîtra son troupeau ;  
 Pour la brebis et pour le faible agneau  
 Il est toujours dans ses bras un asile.  
 C'est aux petits qu'il offre l'Évangile.  
 Chante, Sion, dis désormais : (*bis*)  
 Jésus est prince (de la paix). [*ter*]

H. LUTTEROTH.

## 174. Que la Grâce de notre Seigneur.

Mib Sib7 Mib Lab Mib <sup>GREGOR</sup> Sib

Que la grâ - ce de no - tre Sei - gneur Jé - sus -

Mib Sib Mib

Christ, et l'a - mour de Dieu le Pè - re, et la com -

Lab Mib Lab Mib Sib Sib7 Mib " Sib7 Mib Sib7 Dom

mu - ni - on du Saint - Es - prit soient a - vec nous tous

f Lab Mib Sib7 Mib Sib4 Sib7 Mib

a - vec nous tous, A - men!

## 175. Moment si doux de la prière.

Air grégorien arrangé par

L. MASON.

$\text{♩} = 96.$

Fa Ré<sup>m</sup> Do Fa Sol<sup>m</sup> Ré Sol<sup>m</sup> Fa Do Fa

1. Mo-ment si doux de la pri - è - re, Où Dieu, m'è-  
 2. Oh ! oui, je t'aime, heu re bé - ni - e ! Je te dé-  
 3. C'est toi, doux mo-ment de pri - è - re, Qui me trans-  
 4. Dé - jà sou - vent dans la tris - tes - se Tu fus ma

Sol<sup>m</sup>7 Fa Do Ré<sup>m</sup> La Ré<sup>m</sup> Do Fa Ré<sup>m</sup> Do Fa Sol<sup>m</sup> Ré Sol<sup>m</sup> Fa Do

le - vant jus - qu'à Lui, Se ré - vèle à moi comme un  
 sire a - vec ar - deur, Car dé - jà sou - vent dans la  
 por - tes jus - qu'aux cieux, Où Jé - sus, mon a - mi, mon  
 force et mon es - poir ; Pour qui te re - cher - che sans

Fa Ré<sup>m</sup> Sol<sup>m</sup> Ré<sup>m</sup> Sol<sup>m</sup>7 Do<sup>6</sup> Do<sup>7</sup> Fa

Pè - re, Comme un Sau - veur, comme un ap - pui.  
 vi - e Tu m'as sau - vé du ten - ta - teur.  
 frè - re, Lui - mê - me pré - sen - te mes vœux.  
 ces - se Ja - mais il n'est de ciel trop noir.

M<sup>me</sup> MÉCROZ.

## 176. Dieu, mon rocher.

$\text{♩} = 80$  HÆNDEL.

*p* Ré Do Ré Sol La Ré La La7 Ré Sim

1. Dieu, mon ro - cher ! j'é - leve à toi mes cris. Ne sois pas sourd à  
 2. C'est par Jé - sus que je m'adresse à toi ! C'est son nom seul, son  
 3. Bé - nis sois - tu ! dé - ja tu m'as ou - i. Tou - jours en toi je

Ré Mim Ré Mim7 Ré Sol Ré La7 Ré Sol Ré La7 Ré

mon humble pri - è - re : A m'ex - au - cer si ton a - mour dif -  
 nom que je ré - cla - me. Ah ! tu ne peux re - pous - ser au - cune  
 trouve u - ne re - trai - te. A m'af - fer - mir ta force est tou - jours

*f* Sol Ré La7 Ré La4 La Ré

fè - re, Dans ma dou - leur je sens que je pé - ris.  
 â - me Qui sur ton Fils fon - de tou - te sa foi.  
 prê - te, Aus - si, Sei - gneur ! mon cœur est ré - jou - i.

C. MALAN.

## 177. Le temps est court.

1. Le temps est court : hâtons-nous : l'heure avance  
 Où l'Éternel viendra juger les cœurs.  
 Cherche, ô mon âme, une ferme espérance ;  
 Fuis le sommeil et la paix des pécheurs.
2. Le temps est court, ô monde, pour ta gloire,  
 Pour tes faux biens, pour ta frivolité :  
 De ton orgueil périra la mémoire ;  
 De ton éclat passera la beauté.

3. Le temps est court, âme triste et souffrante,  
Enfant de Dieu sur la terre exilé !  
Lève les yeux ; encore un peu d'attente :  
Près de ton Dieu tu seras consolé.

4. Le temps est court pour finir notre tâche,  
A l'œuvre donc, puisqu'il est encor jour !  
Agis, chrétien, et combats sans relâche ;  
Ton Maître vient, sois prêt pour son retour.

Mme LEMIRE.

### 178. Oh ! qui soutiendra ma faiblesse.

♩ = 104. GEORGE HEWS.

Mib Mibdim Mib Sib Mib Sib Mib Mibdim Mib

1. Oh ! qui sou - tien - dra ma fai - bles - se, Dans l'é - preuve  
2. Qui me don - ne - ra dans la vi - e Paix, re - pos,  
3. Dieu, dont la dou - ce voix m'ap - pel - le, Dieu, qui m'a-

Sib7 Mib Sib Mib Sib Sidim Dom Sib Mib

et dans le dan - ger, Et qui pour - ra, dans la dé -  
lu - mière et bon - heur ? C'est l'A - mi di - vin que je  
che - tas à grand prix, Se - lon ta pro - mes - se fi -

Sib4 Sib Mib Mib7 Lab Fam Mib Sib Mib

tres - se, Me se - cou - rir, me di - ri - ger ?  
pri - e : C'est Toi, Jé - sus, Toi, mon Sau - veur.  
dè - le E - claire et gar - de ta bre - bis.

4. Donne-moi ta sainte assistance, — Dans tes sentiers guide mes pas :  
On repose avec assurance, — Seigneur Jésus, entre tes bras.

*Psaumes et Cantiques.*

## 179. Je m'approche de toi.

Doux et lent.  $\text{♩} = 72$ .

*pp* Sol Do Sol Ré Sol Ré

1. Je m'ap-pro-che de Toi, Je m'ap-pro-che de Toi,  
2. Fais si-lence en mon cœur, Fais si-lence en mon cœur,  
3. Rends-moi con-forme à Toi, Rends-moi con-forme à Toi,

*mf* Sol *pp* Ré *mf* Sol Ré7 *p* Sol

Sour-ce de vi-e, Sour-ce de vi-e, Mon Sauveur, bé-nis-moi !  
Viens et me par-le, Viens et me par-le, O mon di-vin Sau-veur !  
Di-vin Mo-dè-le, Di-vin Mo-dè-le, Mets ton i-mage en moi !

4. Rends-moi bouillant, Seigneur ! Rends-moi bouillant, Seigneur !  
Pour ton service, Pour ton service, Que je parte en vainqueur !
5. Et quand tu reviendras, Et quand tu reviendras,  
Dans tes milices, Dans tes milices, Tu me retrouveras !

A. PÉLAZ.

## 180. Jésus, tu passais naguère.

 $\text{♩} = 104$ .

S. P. DE ROOS.

Fa#m Ré Do#7 Fa#4 Fa#m Ré SidIm7 La Mi7 La Mi7

1. Jé-sus, tu pas-sais na-gué-re Bien des heu-res à ge-  
2. Que ton sang ver-sé nous la-ve Couvrant toute i-ni-qui-  
3. Ou-vre notre in-tel-li-gen-ce : Que nous sa-chions de-man-

La Fa#m Ré m La Fa#m Mi La , Mi Fa#m6 Mi SiZ

noux. Main-te-nant ton mi-nis-tè-re C'est d'in-ter-cé-der pour  
tè. Que nul in-ter-dit n'en-tra-ve No-tre pleine in-ti-mi-  
der Les fa-veurs que ta clé-men-ce Est prête à nous ac-cor-

Mi , La Mi La Do#7 Fa#m Ré Mi7 La Mi La Mi7

nous. Que ta grâce en nous des-cen-de ; A-avant toute au-tre de-  
tè. Rends-nous vrais dans nos pa-ro-les ; Sou-mets nos es-prits fri-  
der. Sa-chant que tu nous é-cou-tes, Que nous dé-lais-sions nos

La MiFa#dim7Mi7 La Sim Do#, Ré Ré#dim La Fa#m Sim7 Mi7 La

man-de Nous venons te sup-pli-er De nous ap-prendre à pri-er.  
vo-les ; Que notre a-mour soit empreint De res-pect pour le Dieu saint.  
dou-tes Pour at-ten-dre pa-tiem-ment Le jour de l'ex-au-ce-ment.

4. Rends nos requêtes précises  
Rends présentes à nos cœurs  
Les souffrances des Eglises  
La détresse des pécheurs.  
Qu'en nous ta flamme s'allume,  
Que ton zèle nous consume ;  
Trop souvent nous sommes  
[froids ;  
Montre-nous toujours ta croix !

5. Pour que nous priions sans cesse  
Avec importunité,  
Garde-nous de la paresse,  
Forme notre volonté.  
Remplis-nous de gratitude :  
Si parfois la lutte est rude,  
Bientôt nous triompherons ;  
Gloire à toi ! nous t'adorons.

J.-M. NICOLE.

## 181. Mon Dieu, mon Père.

♩ = 132.

C. MALAN.

*p* Mib Lab Mib , Sib7 Mib Sib7 Mib Lab Sib

1. Mon Dieu, mon Père, É - cou - te - moi, Car ma pri -  
 2. Viens, je te pri - e, Chan - ge mon cœur ; Gui - de ma  
 3. Fais - moi com - pren - dre Ta cha - ri - té Et bien en -

Dom Fam7 Sib Mib *mf* Lab Sib7 Mib Sib Mib Sib Sib7 Mib

è - re S'élève à toi. En Jé - sus - Christ, Tu nous l'as dit,  
 vi - e Loin de l'er - reur. Mon seul dé - sir Est de choi - sir  
 ten - dre Ta vé - ri - té. Oui, que ta main, Sur mon che - min,

*f* Fa Fa#|llm Soltrp Mib Sib Fa7 Sib *mf* Mib Lab Mib , Sib Mib Sib7

Je puis, Seigneur, T'ou - vrir mon cœur. Ah ! fais - moi grâ - ce, Dieu tout - puis -  
 La bon - ne part Sous ton re - gard. Que mon of - fen - se Ne las - se  
 Soit, ô Dieu fort, Mon seul sup - port ! Que ta puis - san - ce Soit cha - que

Mib *f* Lab , Fam Mib Sib Mib

sant ! Tour - ne ta fa - ce Vers ton en - fant.  
 plus Ta pa - ti - en - ce, Sei - gneur Jé - sus !  
 jour Ma dé - li - vran - ce, O Dieu d'a - mour !

4. Rends-moi fidèle — Par ton secours,  
Et sous ton aile — Tiens-moi toujours ;  
Loin du danger, — O bon Berger !  
Conduis mes pas — Jusqu'au trépas.  
Vois ma faiblesse — Et me soutiens  
Par ta tendresse : — Je t'appartiens.

C. MALAN.

**182. Mon Dieu, plus près de toi.***Moderato.* ♩ = 60.D<sup>r</sup> L. MASON.

*p* Sol Ré7 Mim Do Sol Ré Sol Ré7 Mim

1. Mon Dieu, plus près de Toi, Plus près de Toi! C'est le mot  
2. Plus près de Toi, Sei-gneur, Plus près de Toi! Tiens-moi dans  
3. Plus près de Toi, tou-jours, Plus près de Toi! Don-ne-moi  
4. Mon Dieu, plus près de Toi! Dans le dé-ert J'ai vu, plus

Do Sol Ré Ré7 Sol *f* Sol Do Sol Do Sol

de ma foi: Plus près de Toi! Dans le jour où l'é-preu-ve Dé-bor-de  
ma dou-leur Tout près de Toi! A-lors que la souf-fran-ce Fait son œuvre  
ton se-cours, Sou-tiens ma foi! Que Sa-tan se dé-chaî-ne, Ton a-mour  
près de Toi, Ton ciel ou-vert. Pè-le-rin, bon cou-ra-ge! Ton chant bra-

Ré Sol Ré Sol Ré Mim Do *p* Sol Ré Ré7 Sol

comme un fleu-ve, Gar-de-moi près de Toi, Plus près de Toi.  
en si-len-ce, Tou-jours plus près de Toi, Sei-gneur, tiens-moi!  
me ra-mè-ne Tou-jours plus près de Toi, Plus près de Toi.  
ve l'o-ra-ge. Mon Dieu plus près de Toi, Plus près de Toi.

CH. CHATELANAT.

## 183. Nous t'adorons.

*Avec sentiment.*  $\text{♩} = 84.$  **Do7**  
**Lam C.-H. PURDAY.**  
**Lam Fa**

1. Nous t'ado-rons, Toi que notre cœur aime, O Rab-bo-ni!  
 2. Par-fait Mo-dèle, incompa-ra-ble Maî-tre, Bé-nis-nous tous!  
 3. Oh! donne-nous ton amour in-las-sa-ble Pour les perdus!

**So7**  
*mf* **Fa7** **Sib7** **Sol** *f* **Do** **Ré** *f* **Sol7**

Nous a-vons soif de ta sainteté mê-me, Maî-tre bé-ni!  
 Comme tu fus, nous voulons tou-jours ê-tre, Humbles et doux!  
 Cet a-inour vrai qui cherche le cou-pa-ble, Loin de Jé-sus. } Verse en nos

**Do** **Fa7** **Sib** **Rédim** **Do** **La** **La** **dim** **Sib** **Fa7** **Sib**

cœurs, ô Christ, ta chari-té! Et mets sur nous ta sublime beau-té.

4.

Qu'en nous voyant, oublieux de nous-mêmes,  
 Tous pour chacun,  
 Le monde ému dise : « Oh ! combien ils s'aiment !  
 Ils sont tous un ! »  
 Verse en nos cœurs, ô Christ, ta charité,  
 Et mets sur nous ta sublime beauté !

5.

Ouvre le ciel, réponds à la prière  
 Que nous t'offrons !  
 Imprime enfin ton divin caractère  
 Sur tous nos fronts !  
 Rien ne surpasse, ô Christ, ta charité,  
 Rien, ici-bas, n'égale ta beauté !

## 184. J'ai soif de ta présence.

*Dolce* *mf*  $\text{♩} = 69$ . R. LOWRY.

1. J'ai soif de ta présence, Dieu, le chef de ma  
 2. Des ennemis, dans l'ombre, rôdent autour de  
 3. Pendant les jours d'orage, d'obscurité, d'effroi  
 4. O Jésus! ta présence c'est la vie et la

foi; Dans ma faiblesse immense que ferais-je sans Toi?  
 moi; Acablé par le nombre, que ferais-je sans Toi?  
 froi, Quand faiblit mon courage, que ferais-je sans Toi?  
 paix; La paix dans la souffrance, et la vie à jamais.

Cha-que jour, à chaque heure, Oh! j'ai besoin de

Toi; Viens, Jésus, et demeure auprès de moi.

A. GLARDON.

## 185. Jéhova, vers toi je crie.

*♩* = 72. **Lam** *cresc.* **Mi7 Lam** **Mi** **Lam** **Rém Lam Rém** **Mi4 Mi7/4** WILLIAM OWEN.

1. Jé - ho - va, vers toi je cri - e, Dans ce dé - sert, gui - de -  
 2. Jail - lis, on - de qui fais vi - vre! Co - lon - ne d'ombre et de  
 3. Lors-que la Mort, fleuve é - tran - ge, Sous ses flots m'en - glou-ti-

*cresc.*

**Lam** *p* *cresc.* **Mi Lam** **Mi** **Lam** **Rém Lam Rém** *dim.* **Mi4 Mi7/4**

moi! Tou - te ma force est ta - ri - e, Tout mon es - poir est en  
 feu, Nuit et jour je veux te sui - vre. Que ta pré - sence, ô grand  
 ra, Sur l'au - tre ri - ve, ton an - ge, E - ter - nel, me por - te-

*cresc.* *dim.*

Pain de vi - e, Pain de vi - e, Pain de vi - e,  
 Me dé - li - vre, Me dé - li - vre, Me dé - li - vre,  
 Ma lou - an - ge, Ma lou - an - ge, Ma lou - an - ge,

**Lam** *f* **Mi** **Mi7** **Lam** **Mi7 Lam**

toi. Pain de vi - e, Pain de vi - e, Pain de vi - e,  
 Dieu! Me dé - li - vre, Me dé - li - vre, Me dé - li - vre  
 ra! Ma lou - an - ge, Ma lou - an - ge, Ma lou - ange

**Rém Rém6 Lam** **Rém7 Rém6 Mi** *ff* **Lam Rém Lam Rém7** **Mi4 Mi7/4** **Lam**

Viens du ciel nour - rir ma foi. Viens du ciel nour - rir ma foi.  
 Et m'en - vi - ronne en tout lieu! Et m'en - vi - ronne en tout lieu!  
 Vers toi tou - jours mon - te - ra. Vers toi tou - jours mon - te - ra.

*ff* R. S.

## 186. O Dieu de vérité.

♩ = 92.

A. BOST.

Chords: /Do Rém Do Sol7 Do Sol7 Do Sol7 Do Sol

1. O Dieu de vé - ri - té, pour qui seul je sou - pi - re. U -
2. Par - le seul à mon cœur, et qu'au - cu - ne pru - den - ce, Qu'au -
3. Tiens-Toi près de mon âme, et dans ma so - li - tu - de, Viens
4. Tu me réponds, mon Dieu ! mais en - cor des nu - a - ges Me

Chords: Lam Sol7 Do Sol Do9/4 Do Sol p Do7M/4 Do Fa La7

nis mon cœur à Toi par de forts et doux nœuds ! Je me las - se d'ou -  
cun au - tre doc - teur ne m'ex - pli - que tes lois ; Que tou - te cré - a -  
rem - plir de ta paix le vi - de de mon cœur. Dis - si - pe mes en -  
voi - lent tes splendeurs, cé - les - te Vé - ri - té ! Que ne puis - je bien -

Chords: Rém Sol7 Do Sol Do Sol7 Do Fa Sol Do Sol Do Lam

ir, je me las - se de li - re, Mais non pas de te di - re ; C'est  
ture, en ta sain - te pré - sen - ce, S'im - po - se le si - len - ce Et  
nuis et toute in - qui - é - tu - de, Et que ma seule é - tu - de Soit  
tôt, sur de plus purs ri - va - ges, Par de - là tous les â - ges Con -

Chords: Do Fa Do Sol7 Do Fa Sol7 Do Sol Do Sol7 Do

Toi seul que je veux ! Mais non pas de te di - re : C'est Toi seul que je veux !  
laisse a - gir ta voix ! S'im - po - se le si - len - ce Et laisse a - gir ta voix !  
de t'aimer, Seigneur ! Et que ma seule é - tu - de Soit de t'aimer, Seigneur !  
tem - pler ta beau - té ! Par de - là tous les â - ges, Contem - pler ta beau - té !

P. CORNEILLE L. BONNET

Chords: Do Fa Do Sol7 Do Fa Sol7 Do Sol Do Sol7 Do

## 187. Par la flamme et la nuée.

$\text{♩} = 80.$  CH. STEGGALL.

Mib Lab Mib Sib Dom Sib Mib Fam Mib ladim7 Sib

1. Par la flamme et la nu - é - e, Cui - de - moi dans le chemin !  
 2. Comme une on - de sa - lu - tai - re, Que ta grâ - ce coule à flots,  
 3. Et, s'il faut que je des - cen - de Dans le fleu - ve de la mort,

Mib Sib Ddm Ré Ré7 Sol9/4 Solm Mib Ddlim Solm7 Fa7 Sib

A mon âme ex - té - nu - é - e Daigne, ô Dieu ! ten - dre la main.  
 Que mon cœur s'y dé - sal - tè - re, Et, trou - vant le vrai re - pos,  
 Dieu - Sau - veur ! que je t'en - ten - de M'ap - pe - ler sur l'au - tre bord !

Mib Lab Sib7 Mib Lab Sib7 Mib Ddm Sib Mib Lab7 Sib7 Mib

Pain de vi - e, Ras - sa - si - e L'ex - i - lé qui meurt de faim !  
 Qu'il te sui - ve Sur la ri - ve Où tu mè - nes tes trou - peaux.  
 O Lu - miè - re Du Cal - vai - re, Tu me con - dui - ras au port !

R. S.

## 188. Parle, parle Seigneur.

$\text{♩} = 96.$  (Se chante aussi sur l'air du N° 545 ou 634 en répétant la dernière ligne)

A. BOST.

Do Fa Do Sol7 Do Sol Do

1. Par - le, par - le, Sei - gneur, ton ser - vi - teur é - cou - te : Je  
 2. Rem - plis - moi d'un es - prit qui me fas - se com - pren - dre Ce  
 3. Par - le, parle, ô mon Dieu ! ton ser - vi - teur fi - dè - le Pour

Sol Do#4/4m Sol Sim Ré7 Sol Ré7 Sol Do Sol7 Do

dis ton ser - vi - teur, car en - fin je le suis ; Je le suis, je veux  
qu'ordon - nent de moi tes sain - tes vo - lon - tés, Et ré - duis mes dé -  
é - cou - ter ta voix ré - u - nit tous ses sens, Et trou - ve les dou -

Sol/Fa Sol Lam7 Fa Sol7 Do Sol7 Do f

l'être, et mar - cher dans ta rou - te, Et les jours et les nuits. Je le  
sirs au seul dé - sir d'en - ten - dre Tes hau - tes vé - ri - tés. Et ré -  
ceurs de la vie é - ter - nel - le En tes di - vins ac - cents. Et trou -

Sol Do Sol7 Do Sol7 Do Sol Do Sol7 Do

suis, je veux l'être, et marcher dans ta rou - te, Et les jours et les nuits.  
duis mes dé - sirs au seul dé - sir d'en - ten - dre. Tes hau - tes vé - ri - tés.  
ve les dou - ceurs de la vie é - ter - nel - le En tes di - vins ac - cents.

Pour les versets 2, 3 et 4. ⊕

Do Fa

Rem - plis - moi d'un es -

4. Parle, pour consoler mon âme inquiétée ;  
Parle, pour la conduire à quelque amendement ;  
Parle, afin que ta gloire, ainsi plus exaltée, { (bis)  
Croisse éternellement !

PIERRE CORNEILLE.

## 189. Reste avec moi.

$\text{♩} = 88.$  MONK.

Mib Sib Dom Mib Lab Sib7 Dom7 Sib7 Mib Lab Mib

1. Reste a-vec moi ! C'est l'heure où le jour bais-se. L'om-bre gran-  
 2. Le flot des jours ra-pi-de-ment s'é-cou-le ; Leur gloire est  
 3. J'ose im-plo-rer plus qu'un re-gard qui pas-se ; Viens, comme à

dit... Sei-gneur, at-tar-de-Toi ! Tous les ap-puis man-quent à  
 vaine et leur bon-heur dé-çoit ; Tout change et meurt, tout chancelle  
 tes dis-ci-ples, au-tre-fois, Plein de dou-ceur, de tendresse

ma fai-ble-se : For-ce du faible, ô Christ, reste a-vec moi !  
 et s'é-crou-le... Toi qui ne chan-ges point, reste a-vec moi !  
 et de grâ-ce, Et pour tou-jours, Sei-gneur, reste a-vec moi !

Do7 Fam Sib7 Mib Sib7 Mib Sib7 Dom Fam Mib Sib7 Mib

4. Viens. mais non pas armé de ta colère.  
 Parle à mon cœur, apaise son émoi ;  
 Étends sur moi ton aile tutélaire :  
 Ami des péagers, reste avec moi !
5. Heure après heure, il me faut ta présence :  
 Le tentateur ne redoute que Toi ;  
 Qui donc prendrait contre lui ma défense ?  
 Dans l'ombre ou la clarté, reste avec moi !
6. Je ne crains rien quand ton bras me protège ;  
 Mes pleurs n'ont plus d'amertume, et l'écrou  
 Que m'inspiraient la mort et son cortège  
 A disparu... Seigneur, reste avec moi !
7. Montre ta croix à ma vue expirante,  
 Et que ton ciel s'illumine à ma foi !  
 L'ombre s'enfuit, voici l'aube éclatante !...  
 Dans la vie et la mort, reste avec moi !

**190. Reste avec nous.**

1. Reste avec nous, Seigneur, le jour décline,  
La nuit s'approche et nous menace tous ;  
Nous implorons ta présence divine ;  
Reste avec nous, Seigneur, reste avec nous !
2. En Toi nos cœurs ont salué leur Maître,  
En Toi notre âme a trouvé son Epoux ;  
A ta lumière elle se sent renaître :  
Reste avec nous, Seigneur, reste avec nous !
3. Dans nos combats si ta main nous délaisse,  
Satan vainqueur nous tiendra sous ses coups ;  
Que ta puissance arme notre faiblesse ;  
Reste avec nous, Seigneur, reste avec nous !
4. Sous ton regard, la joie est sainte et bonne ,  
Près de ton cœur les pleurs mêmes sont doux ;  
Soit que ta main nous frappe ou nous couronne  
Reste avec nous, Seigneur, reste avec nous !
5. Et quand, au bout de ce pèlerinage,  
Nous partirons pour le grand rendez-vous,  
Pour nous guider dans ce dernier passage,  
Reste avec nous, Seigneur, reste avec nous !

F. CHAPONNIÈRE.

**191. Daigne bénir, fidèle et tendre Père.**

1. Daigne bénir, fidèle et tendre Père,  
Ce cher enfant, gage de ton amour ;  
Il vient remplir sa tâche sur la terre :  
Se préparer au céleste séjour.
2. Ah ! qu'il est grand, dans sa faiblesse extrême !  
Tu l'as aimé de toute éternité,  
Il porte en lui ton image elle-même,  
Et de ton Fils, le sang l'a racheté !
3. Qui sommes-nous pour former sa jeune âme ?  
Pour lui montrer le chemin du salut,  
Lui faire aimer ce que ta loi réclame,  
Et le guider pas à pas vers le but ?
4. Nous te l'offrons, sois son guide suprême ;  
Viens le marquer du sceau de Jésus-Christ,  
Dans ton Eglise, introduis-le toi-même.  
Et que son nom dans les cieus soit écrit.

A. DECOPPET.

## 192. Saint des saints.

♩ = 63.

C. MALAN.

Sib Fa Fa7 Sib Mib Dom Midim

1. Saint des saints, tout mon cœur veut s'é - le - ver à  
 2. E - ter - nel, ton a - mour te fit mon Cré - a -  
 3. Ta bon - té m'ac - cueil - lit au ma - tin de mes

Fa Sibm Sibm7 Solb7 Fa Sib Mib Fa Sib

Toi, veut s'é - le - ver à Toi; Tu me dis de cher - cher le  
 teur, te fit mon Cré - a - teur; L'u - ni - vers tout en - tier, Sei -  
 jours, au ma - tin de mes jours; Tu veil - las au ber - ceau de

Fa Solm7 Fa Sib Mib Dom6 Sib Sibm Sibm7 Solb7

re - gard de ta fa - ce; Fais - moi sen - tir ta puis - sante ef - fi -  
 gneur, est ton ou - vrà - ge; Mais tu for - mas notre âme à ton i -  
 ma fra - gi - le vi - e; Par ta fa - veur ma rou - te fut choi -

Sibm Fa Fa7 Sib Mib Dom Sol7 Dom Sib Fa Sib Sib5+

ca - ce: Es - prit de Dieu, viens sou - te - nir ma foi, Es - prit de  
 ma - ge, Et pour t'ai - mer tu nous don - nas un cœur. Et pour t'ai -  
 si - e, Mil - le bien - faits en mar - què - rent le cours. Mil - le bien -

Mib Dom Sol7 Dom Sib Fa7 Sib

Dieu, viens sou - te - nir ma foi.  
 mer tu nous don - nas un cœur.  
 faits en mar - què - rent le cours.

4. Mais bientôt j'oubliai, *Seigneur, ce tendre soin ; (bis)*  
 Trop souvent en mon cœur je méconnus ta grâce.  
 Que de mépris, que d'orgueil et d'audace,  
 Que de détours dont tu fus le témoin ! *(bis)*
5. Devant Toi je rougis *et demeure confus ; (bis)*  
 Mais, Seigneur, ta pitié relève ma misère,  
 N'as-tu pas mis entre elle et ta colère  
 L'amour, la croix et le sang de Jésus ? *(bis)*
6. Oui, Seigneur, tu m'entends, *tu m'ôtes ma douleur ; (bis)*  
 Je me sens ton enfant ; mon Père je t'appelle.  
 De ton secours la promesse est fidèle ;  
 Béni sois-tu ! Ta paix rentre en mon cœur. *(bis)*

C. MALAN.

**193. O Dieu ! toute ma prière.**

$\text{♩} = 84.$

La Ré La Mi7 La Sim Mi7 La C. MALAN, Mi La

1. O Dieu ! tou - te ma pri - è - re Et mon vœu le plus ar -
2. Je sais dé -jà que la vi - e N'est heu - reu - se qu'en ta
3. Que ta puis - san - ce m'at - ti - re A Jé - sus, no - tre Sau -

dent, C'est qu'en Toi je trouve un Pè - re Et que je sois ton en - fant.  
 paix ; Qu'autrement elle est rem - pli - e De fau - tes et de re - grets.  
 veur ! C'est à Lui que je dé - si - re Don - ner à ja - mais mon cœur.

4. Que ton Esprit me remplisse — D'une pure et vive foi,  
 Et que mon âme obéisse, — Seigneur, à ta sainte loi. C. MALAN.

## 194. Seigneur, tu donnes ta grâce.

♩ = 52.

W. B. BRADBURY.

Lab Mib7 Lab Mib Lab Réb Sibm

1. Sei-gneur, tu don-nes ta grâ-ce Au cœur qui re-  
 2. Pè-re tendre et se-cou-ra-ble, Je fus re-belle  
 3. Ré-demp-teur tou-jours pro-pi-ce, Je veux m'at-ta-

Lab Mib Lab Mib7 Lab Mib Lab Réb Sibm

garde à Toi; Ah! que sa douce ef-fi-ca-ce Se ré-pande aus-  
 à ta loi; Quoique im-pur et mi-sé-ra-ble, Oh! pardonne et  
 cher à Toi; J'ai faim, j'ai soif de jus-ti-ce: Je t'ap-pel-le,

Lab Mib Lab Réb Lab Fam Lab Mib7 Lab

si sur moi! Oui, sur moi! Oui, sur moi! Se ré-pande aus-si sur moi!  
 bé-nis-moi! Bé-nis-moi! Bé-nis-moi! Oh! pardonne et bé-nis-moi!  
 ré-ponds-moi! Ré-ponds-moi! Ré-ponds-moi! Je t'ap-pel-le, ré-ponds-moi!

4. Saint-Esprit, souffle de vie,  
 Viens en mon cœur par la foi!  
 Dans le sang qui purifie,  
 De tout péché lave-moi!  
 Lave-moi! (*bis*)  
 De tout péché lave-moi!

5. Par ton amour, ô bon Père,  
 Par le sang versé pour moi,  
 Par l'Esprit qui seul opéré,  
 Dieu trois fois saint! sauve-moi!  
 Sauve-moi! (*bis*)  
 Dieu trois fois saint, sauve-moi!

R. S.

## 195. Souvent, Seigneur, en sa détresse.

*J* = 100. A. BOST.

*p* Do Fa Dodim Do Lam Do7M Fa Do Fa Dodim

1. Sou-vent, Sei-gneur, en sa dé-tres-se, Un pau-vre  
 2. Mais, ô Dieu! ces é-lans de l'à-me, Ce cri d'un  
 3. Mais quoi! ce dé-sir que j'é-prou-ve, Ce sou-hait

Do Sol7 Do Sol Do Ré7/9 Sol Ré Ré7 Sol Ré7 Sol

pé-cheur ne t'a-dres-se Pour pri-è-res que des sou-pirs.  
 cœur qui te ré-cla-me, Je ne les trou-ve pas en moi:  
 qu'en mon cœur je trou-ve, Ne me viendraient-ils pas de Dieu ?

*p* Do Sol7 Do Fa Do Sol Sol7 Do9/4 Do *mf* Sol Lam *p*

Vers lui, plein d'a-mour, tu t'in-cli-nes; Quoi-qu'il se tai-se,  
 Tou-jours oc-cu-pé de la ter-re, Quoi-que de tout je  
 Je di-sais: «Dic-te ma pri-è-re.» Et tu m'a-vais, ô

Do Sol7 Do Sol Do7M Fa Sol7 Do Sol7 Do

tu de-vi-nes Le se-cret de tous ses dé-sirs.  
 dé-ses-pè-re, Je ne sais m'é-le-ver à Toi.  
 ten-dre Pè-re, Dé-jà dic-té ce pre-mier vœu!

4. Désormais donc, ô Dieu suprême, — Pourquoi chercherais-je en moi-même  
 La prière à te présenter ? — De ta grâce je veux l'attendre :  
 C'est du ciel qu'elle doit descendre, — Pour qu'elle y puisse remonter.

H. LUTTEROTH.

## 196. C'est toi, Jésus.

$\text{♩} = 100.$  C. MALAN.

*p* Mib Dg Do7 Fam Do Fa9/4 Fam Sib

1. C'est toi, Jé - sus ! que re - cher - che mon â - me ; A te trou -  
 2. Longtemps j'er - rai dans les sen - tiers du mon - de, Ne con - nais -  
 3. De ton a - mour la voix se fit en - ten - dre : J'ap - pris a -

Sib7 Sib Mib *sf*/Lab Mib Sib Mib Sib

ver se bornent mes sou - haits ; C'est ton re - gard que sur moi je ré -  
 sant ni ton nom ni ta loi : Tu me cher - chas en cet - te nuit pro -  
 lors que tu m'as ra - che - té, Et ton Es - prit à mon cœur fit com -

Mib Lab Sib7 Mib Sib Mib Lab9/4 Lab Mib Sib7 Mib

cla - me ; Rends - moi, Sei - gneur, rends - moi ta dou - ce paix.  
 fon - de, Et, pour tou - jours, m'en ti - ras par la foi.  
 pren - dre Ce qu'est pour nous, ô Dieu ! ta cha - ri - té.

4. Prends donc pitié de ma grande misère ;  
 Soumets mon cœur, brise sa dureté ;  
 A Golgotha mon âme te fut chère :  
 Je compte ô Dieu ! sur ta fidélité.

C. MALAN.

## 197. Dans l'abîme de misère.

(Ce cantique se chante sur l'air N° 413)

$\text{♩} = 84.$  J. HAYDN.

*p* Sol Ré Sol Ré Do Sol Ré7 Sol / Do Sol Ré7 Sol Lam La7/9

1. Dans l'a-bî-me de mi-sè-res Où j'ex-pi-rai loin de  
 2. Plus haut que tou-te pen-sé-e, Ta main é-ten-dit les  
 3. Es-prit du Dieu que j'a-do-re, Ah ! forme en moi ce sou-

*p* Ré Sol Ré Sol Ré Do Sol Ré7 Sol Do Sol Ré7 Sol Lam La7/9

toi, Ta bon-té, Dieu de mes pè-res, Des-cen-dit jus-ques à  
 cieux ; Tu veux : leur voûte em-bra-sé-e Se peu-ple de nou-veaux  
 pir, Ce feu qui n'a point en-co-re Ré-chauf-fé mon re-pen-

*p* Ré Ré7 Sol Ré Sol Lam Mim La7

moi. Tu par-las : mes yeux s'ou-vri-rent ; A mes re-gards é-pè-reux.  
 Mais pri-vés d'ai-mer, de croi-re Tous ces cieux et leur splen-tir !  
 Qu'à l'a-mour mon cœur se li-vre, Et, qu'il ré-pète à ja-

*p* Ré Sol Do Sol Do Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Do Sol Ré7 Sol

lus Tes se-crets se dé-cou-vri-rent ; J'é-tais mort, et je vé-cus.  
 deur Ne va-lent pas pour ta gloi-re Un seul sou-pir d'un seul cœur.  
 mais : Ai-mer, ai-mer, voi-là vi-vre ; Fais-moi vivre, ô Dieu de paix !

A. VINET.

## 198. Le cri de mon âme.

*Moderato.* ♩ = 88. D'après BORTNIANSKY.

*mf* Réb Lab7/4 Réb Lab7 Réb/4 Lab7 Réb *mf* Solb

1. Le cri de mon â - me S'é - lè - ve vers Toi. El - le te ré -  
 2. Trop longtemps, le monde Trompa mes dé - sirs. Changeants comme  
 3. Pa - role é - ter - nel - le, O Christ rédempteur, Prends-moi sous ton

*mf*

*dim.* Réb Lab Lab7 Réb Lab *f* Lab7 Réb Lab7 Réb Lab7 Réb Lab7 Réb

cla - me, Je - sus, pour son Roi. Ton joug est fa - ci - le, Ton far-deau lé -  
 l'on - de Sont tous ses plai - sirs. Sa joie est fri - vo - le, Tout est va - ni -  
 ai - le, Ha - bite en mon cœur. Dans la nuit pro - fonde, Tiens-moi par la

*dim.*

Lab *mf* Lab7 Réb Réb7M Solb Réb *dim.* Mibm Réb Lab7 Réb

ger ; Sur mon cœur do - ci - le Règne, ô bon Ber - ger !  
 té ; Seu - le, ta Pa - ro - le Est la vé - ri - té.  
 main ; Lu - miè - re du mon - de, Luis sur mon che - min !

*mf* *dim.*

4. Source de l'eau vive, — Pain venu des cieus,  
 Que par Toi je vive — Paisible et joyeux !  
 Quand luira l'aurore — Du jour éternel,  
 Que je vive encore — Pour Toi, dans le ciel !

## 199. Dieu de grâce.

Maestoso.  $\text{♩} = 92$ .

WEBBE.  
Lab Mib7 Lab

1. Dieu de grâ - ce, Dieu su - prê - me Qui daignas mou - rir pour moi,  
2. Sois mon Mai - tre ! Je te li - vre Mon cœur long - temps indomp - té.  
3. Qu'il meu - re, ce moi te - na - cè, Ce moi, tou - jours re - nais - sant !

Réb *mp cresc.* Lab Mib *mf* Lab Mib Sib7 Mib

Fais que je meure à moi - mê - me Pour ne vi - vre que de Toi !  
Fais - moi mou - rir pour re - vi - vre, O di - vin Res - sus - ci - té !  
Qu'un au - tre pren - ne sa pla - ce, Hum - ble, pur, o - bé - is - sant !

Mib7 Lab Réb Do Fam Mib Lab Réb Lab Mib7 Lab

Sei - gneur Jé - sus, viens Toi - mê - me, Viens Toi - mê - me vivre en moi !  
Sei - gneur Jé - sus, fais - moi vi - vre, Vi - vre dans l'hu - mi - li - té.  
Prends en moi tou - te la pla - ce, O Ré - demp - teur tout - puis - sant !

4. Qu'une source en moi jaillisse,  
Eau qui jamais ne tarit,  
Flot d'amour et de justice,  
Eau vive du Saint-Esprit !  
Tout entier, à ton service,  
Je me donne, ô Jésus-Christ !

R. S.

## 200. Mon Dieu, quelle guerre cruelle.

$\text{♩} = 69.$  MAINZER.

Do Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Do Fa Sib Fa Sibdim Rém Solm

1. Mon Dieu ! quel - le guer - re cru - el - le ! Je trou - ve deux hom -  
 2. L'un, tout es - prit et tout cé - les - te, Veut qu'au ciel sans cesse  
 3. Hé - las ! en guerre a - vec moi - mê - me, Où pour -rai - je trou -

Fa Do7 Fa  $\text{♯}^{\text{Do}}$  Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Do  $\text{♯}^{\text{Sol}}$  Do Sol

mes en moi L'un veut que, plein d'a - mour pour Toi, Mon cœur te  
 at - ta - ché, Et des biens é - ter - nels tou - ché, Je comp - te  
 ver la paix ? Je veux, et n'ac - com - plis ja - mais ; Je veux, mais,

Lam Mim Fa Rém Do Sol7 Do *mf* Fa Sib Fa Solm La Ré4 Rém Solm

soit tou - jours fi - dè - le ; L'autre, à tes vo - lon - tés re -  
 pour rien tout le res - te ; Et l'au - tre, par son poids fu -  
 ô mi - sère ex - trê - me ! Je ne fais pas le bien que

Fa Do Fa Sibdim Rém La7 Sib Solm Fa Do7 Fa

bel - le, Se ré - vol - te con - tre ta loi.  
 nes - te, Me tient vers la ter - re pen - ché.  
 j'ai - me Et je fais le mal que je hais.

4. O grâce ! ô rayon salulaire ! — Viens me mettre avec moi d'accord ;  
 Et, domptant par un doux effort — Cet homme qui t'est si contraire,  
 Fais ton esclave volontaire — De cet esclave de la mort !

J. RACINE.

## 201. Plus haut, plus haut !

$\text{♩} = 92.$

Sol Do Sol Lam Ré4-3 Ré9/4 Ré7 Sol R. LOWRY.  
Do Sol

1. Plus haut, plus haut . c'est le cri de ma foi : S'il faut cour-  
2. Lors - que la nuit se fait au - tour de moi, Quand j'er-re  
3. Prends, ô mon cœur. les ai - les de la foi, Vole au-des-

Lam Sol Ré Sim Ré7 Sol4 Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré

ber la tête sous le glai-ve, Je veux en - cor que mon  
seul dans le dé - sert im - men - se, Que de mon âme en - cor  
sus des monts et des val - lé - es, Chante, au tra - vers des plai-

Sol Sol9/4 Sol Ré7 Sol Lam Mi7 Lam Sol Ré Sim Ré7 Sol

âme s'é - lè - ve Plus près de Toi, mon Dieu, plus près de Toi !  
ce cri s'é - lan - ce : Plus près de Toi, mon Dieu, plus près de Toi !  
nes é - toi - lé - es : Plus près de Toi, mon Dieu, plus près de Toi !

4. Quand tu viendras, ô mon céleste Roi,  
Me recueillir dans ta pure lumière,  
Que je redise à mon heure dernière :  
Plus près de Toi, mon Dieu, plus près de Toi !

R. S.

## 202. Travaux, douleurs.

$\text{♩} = 96.$  J. KNECHT.

Mib Lab Fam7 Sib4 Sib7 Mib Sib Dom Sib Solm

1. Tra-vaux, douleurs et train de guer-re Sont du chré-tien la  
 2. Sou-vent je crois qu'à ma pri-è-re Dieu courrou-cé ne  
 3. Sou-vent, trop é-pris de la ter-re, Pour Toi je ne sens

Sib Fa7 Sib Mib Lab Fam7 Sib4 Sib7 Mib Sib Dom

sû-re part ; Mais, Jé-sus, tu vois ma mi-sè-re, Sois donc ma  
 ré-pond plus ; Mais, Jé-sus, tu vois ma mi-sè-re, Je ne crains  
 nulle ar-deur ; Mais, Jé-sus, tu vois ma mi-sè-re, Tu viens en

Sib Solm Sib Fa7 Sib Sib7 Mib Sib9/4 Sib7 Mib

force et mon rem-part. Sou-vent mon â-me dé-ses-pè-re De  
 donc au-cun re-fus. Sou-vent aus-si je trouve a-mè-re La  
 aide à ma lan-gueur. Aus-si, Seigneur, mon Roi, mon Frè-re, Je

Do7 Fam7 Sib7 Mib Lab Fa7 Sib Mib Dom Mib7 Lab Mib7 Lab

se dé-pouil-ler. du pé-ché ; Mais, Jé-sus, tu vois ma mi-  
 cou-pe que m'of-fre la foi ; Mais, Jé-sus, tu vois ma mi-  
 veux t'in-vo-quer cha-que jour. O Jé-sus ! tu vois ma mi-

Mib Lab Fam Sib7 Mib Sib7 Mib

sè - re, Et pour moi ton cœur est tou - ché.  
 sè - re, Et veux a - voir pi - tié de moi.  
 sè - re ; As - sis - te - moi dans ton a - mour ! C. MALAN.

### 203. Je cherchais à travers mes larmes.

1. Je cherchais, à travers mes larmes,  
 Le sentier qui conduit aux cieux,  
 Combattant par mes propres armes  
 Le mal toujours victorieux.  
 Combien fut longue et douloureuse  
 La lutte entreprise sans toi !...  
 Maintenant, ma vie est heureuse  
 Par la victoire de la foi.
2. Nautonnier battu par l'orage,  
 J'ouvrais ma voile à tous les vents,  
 Mais nul ne poussait au rivage ;  
 J'errais sur les flots décevants,  
 Lorsque apparut, marchant sur l'onde,  
 Jésus qui murmurait : C'est moi...  
 Et je vais sur la mer profonde  
 Sans crainte, ô Sauveur, avec toi.
3. Dans un sacrifice illusoire,  
 Donnant et reprenant toujours,  
 Cherchant la paix sans la victoire,  
 Ainsi coulaient mes tristes jours.  
 O Dieu, la paix naît de la grâce,  
 Et cette grâce vient de toi...  
 Maintenant, en elle je place  
 Tout mon espoir, toute ma foi.
4. Ah ! pourquoi lutter sans relâche  
 Et seul te fatiguer en vain ?  
 Pourquoi, seul, affronter la tâche,  
 Et marcher seul dans le chemin,  
 Quand du ciel un Ami suprême,  
 Ô cœur lassé, s'adresse à toi,  
 Et, pour te secourir lui-même,  
 Ne te demande que la foi ?

## 204. Seigneur, attire.

$\text{♩} = 92.$  C. H. MORRIS.

Réb Lab Sibm Solb Réb Solb Réb

1. Sei-gneur, at-ti-re Mon cœur à toi, Je te dé-si-re  
 2. Par ta puis-san-ce, Bri-se, sou-mets Ma ré-sis-tan-ce,  
 3. Quand je con-tem-ple, Prés. de ta Croix, Ton grand ex-em-ple,

Sibm Mib Mib9 Lab Réb Lab Réb Solb Lab7 Réb Lab

Tout près de moi, Ma dé-li-vran-ce, Dans le dan-ger,  
 A tout ja-mais, Cour-be mon ê-tre, Ma vo-lon-té,  
 Jé-sus, mon Roi, Ah! je n'as-pi-re Qu'à m'im-mo-ler,

Réb Lab7 Solb Réb Lab Lab7 Réb Solb Lab7 Solb Réb La7 Réb Fam Lab7 Réb

C'est ta pré-sen-ce, Di-vin Berger, C'est ta pré-sen-ce, Di-vin Berger.  
 Sois-en le Mai-tre In-con-tes-té, Sois-en le Mai-tre In-con-tes-té.  
 Tant je dé-si-re Te ressembler! Tant je dé-si-re Te ressembler!

4. Prompt, je m'élance — Pour t'obéir,  
 Prompt, je m'avance — Pour te servir;  
 Mais, sous ton aile, — Loin du péché,  
 Sauveur fidèle, — Tiens-moi caché. (bis)

M. HUNTER.

## 205. Viens, mon âme te réclame.

Un peu lent.  $\text{♩} = 52$ .

RUSSELL.

1. Viens! mon â - me Te ré - cla - me, Car c'est Toi qui m'as cher -  
 2. Oui, ta grâ - ce Seule ef - fa - ce Tou - tes mes i - ni - qui -  
 3. Quand je dou - te, Quand ma rou - te Passe au - près du ten - ta -

ché. Pour te sui - vre, Je te li - vre Mon cœur a - vec son pé -  
 tés, Tu par - don - nes, Tu me don - nes La paix de tes ra - che -  
 teur, Ta main sù - re Me ras - su - re Et me rend plus que vain -

ché. { Viens! mon â - me Te ré - cla - me, Mon bon - heur est tout en  
 tés. }  
 queur.

Toi. Je t'a - do - re, Je t'im - plo - re; O Jé - sus, de - meure en moi!

4. Ah! demeure — A chaque heure  
 Mon rempart, mon défenseur,  
 Ma victoire — Et ma gloire,  
 Mon Jésus, mon seul Sauveur!

Viens! mon âme Te réclame, etc.

A. HUMBERT.

## 206. Tiens dans ta main.

Calm.  $\text{♩} = 88$ Hubert-P. MAIN.  
Lab

1. Tiens dans ta main, ta main puissante et for-te, Ton faible en-  
2. Tiens dans ta main tous les jours de ma vi-e, Qu'ils soient des  
3. Tiens dans ta main, mon cœur plein de fai-bles-se, Sans ton se-

fant qui seul ne peut mar-cher. Vers Toi, Sei-gneur, tout mon dé-sir se  
jours de peine ou de bon-heur; Que de t'ai-mer, soit tou-te mon en-  
cours je ne puis faire un pas E-cou-te-moi, re-gar-de ma tris-

por-te, Sur mon che-min gar-de-de-moi de bron-cher!  
vi-e, Que je sois à Toi, Jé-sus, mon Sau-veur!  
tes-se, Viens, se-cours-moi, ne m'a-ban-don-ne pas!

4. Tiens dans ta main ma main parfois tremblante,  
Quand vient l'épreuve et ses jours de douleur.  
Donne à ma foi, souvent si chancelante,  
Plus de douceur, de paix et de ferveur !
5. Tiens dans ta main mon âme tout entière .  
Révèle-moi, Jésus, tout ton amour ;  
Sois mon rocher, mon ancre, ma lumière,  
Mon Roi, mon Maître, ô Jésus, chaque jour !

L.-E. RILLIET.

## 207. Entends-tu, Jésus t'appelle.

Moderato.  $\text{♩} = 88$ .

C. C. WILLIAMS.

*mf* Do Fa Do Do7 Fa Do *p* Sol7

1. En-tends-tu ? Jé - sus t'ap - pel - le ; Viens, ô pé - cheur, Il t'at -  
 2. Pour le pé - ché, pour le mon - de, Tu trou - ves place en ton  
 3. Jé - sus frappe. Il frappe en - co - re ; Ouvre à ton Li - bé - ra -  
 4. Au - jour'hui, c'est jour de grâ - ce ; Ne comp - te pas sur de -

Do *mf* Fa Do Do7 Fa Do *p* Sol7 Do

tend... A cet - te voix si fi - dè - le Tu ré - sis - tas trop souvent.  
 cœur... Point pour le Sauveur du mon - de, Rien pour l'Homme de douleur !  
 teur, Et pour toi lui - ra l'au - ro - re Du vé - ri - ta - ble bonheur.  
 main. Pen - dant que ton Sauveur pas - se, Sai - sis sa puis - san - te main !

CHŒUR.

Mi Lam Sol Sol5+

*f* Sol7 *mf* Fa

Laisse en - trer le Roi de gloi - re ; Ou - vre ton cœur à Jé - sus !

*f* Do Fa Do Fa Do *p* Fa Do Sol7 Do

Laisse en - trer le Roi de gloi - re, Hâ - te - toi, ne tar - de plus.

A. HUMBERT.

## 208. Lorsque devant l'Agneau.

♩ = 60

Sol Ré7 Sol

1. Lors-que de - vant l'A-gneau, s'ou-vri - ra le grand Li - vre OÙ  
 2. Nous se - rons tous as - sis à la ta - ble du Mai - tre, Jou -  
 3. Du re - voir é - ter - nel nous con - nai - trons les charmes; Pour

Dq Sol Ré7 Sol Ré Ré7 Sol Ré Sol Ré Ré7 Sol

sont ins-crits les noms des cou - pa - bles ab - sous, Dans le Ciel, pour ja -  
 is - sant du bon - heur des a - mis de l'é - poux. Comme Il nous a con -  
 ne plus les quit - ter, nous re - trou - ve - rons tous Les a - mis dont la

Mim Lam Si Sol Dq Sol Ré7 Sol Do

mais nous au - rons droit de vi - vre; Sous le re - gard de Dieu, le  
 nus, nous pour - rons le con - nai - tre; Sous le re - gard de Dieu, l'a -  
 mort nous cou - ta tant de lar - mes! Sous le re - gard de Dieu, le

Sol Ré7 Sol Dq Sol

re - pos se - ra doux.  
 mour se - ra bien doux. } Se - rez - vous a - vec nous Au di - vin  
 re - voir se - ra doux.

Mim La7 Ré Sol Do Do#dim Sol Mim Sim Ré7 Sol

ren - dez-vous? Se-rez-vous a - vec nous Au di - vin ren-dez-vous?

4. Ouvrez, ouvrez vos cœurs aux appels de la grâce ;  
 Aux délices du ciel. Dieu vous invite tous.  
 Quel que soit le péché, le sang de Christ l'efface :  
 Sous le regard de Dieu, le pardon est bien doux.  
 Venez tous avec nous } bis  
 Au divin rendez-vous. }

Rose G. ENSLI.

## 209. Demain peut-être, je te croirai.

$\text{♩} = 58.$  Sol Do Sol Mim Ré Sol Do P. P. BLISS Sol

1. Demain, peut - ê - tre, Je te croi - rai, Et pour mon maî - tre  
 2. Demain, peut - ê - tre, Plus de par - don ! Quoi ! mé - con - naître  
 3. Demain, peut - ê - tre, Du châ - ti - ment Tu vas con - naître

Ré Sol Ré7 Sol Do Sol Ré Ré7

Je te pren - drai. Ain - si, quand Dieu l'in - vi - te, L'à - me ré -  
 Un pa - reil don ! Dieu t'of - fre, dans sa grâ - ce, Le bon - heur  
 L'affreux tour - ment. Jé - sus t'ap - pelle, il t'ai - me, Il est le

Sol9/4 Sol Sol9/4 Sol Do Sol Sol7 Ré7 Sol

pond : « Attends ! » Ah ! pécheur, en - tre vi - te ; Viens, il est temps !  
 des é - lus ; A - vant que l'heu - re pas - se, Viens à Jé - sus !  
 seul chemin ; Viens, c'est l'ins - tant su - prê - me ! Pour - quoi de - main ?

R. S.

## 210. Gémissant sous l'esclavage.

Mouvement de marche. ♩ = 108

J. MAC GRANAHAN.

♯Mib Mibdim Mib Fam7 Mib Fam7 Mib Lab Mib Sib7 Mib Sib

1. Gé - mis-sant sous l'es - cla - va - ge, Dans la som-bre nuit,  
 2. Que de lar-mes, que de chu - tes Dans la som-bre nuit!  
 3. Pre - nant en dé - goût la vi - e, Cœurs dé - cou - ra - gés!

Sib7 Sibdim Sib7 Sibdim Sib7 Sibdim Sib7 Sib Sib7/9 Solm Sib7 Mib mf Oh ! joy-euse

A - mis, re - pre-nez cou - ra - ge : Dé - jà l'au-be luit.  
 Voi - ci la fin de vos lut - tes : Dé - jà l'au-be luit. } Oh ! joy-euse  
 Que pourrait votre é - ner - gi - e, Pau-vres nau-fra-gés? }

es - pé-ran - ce ! Voi - ci la dé - li-vran - ce !

es - pé - ran - ce ! Voi - ci la dé - li - vran - ce ! Nous con -

Lab Lab4 Lab Mib Fam6 mf Fam7 Sib7 Solm Sib7 Mib

nais - sons la puis - san - ce De no - tre grand Li - bé - ra - teur, Et

Mib7 Lab Lab4-3 Mib Fam6 Fam7 Sib7 Solm Sib7 Mib Lab Mib

nous vous disons : Con-fi-an-ce ! Ve-nez, donnez-Lui vo-tre cœur ! votre cœur !

- |  |  |
|--|--|
| <p>4. Sans cesse à nouveau vaincue<br/>         Dans la sombre nuit,<br/>         Votre pauvre âme abattue<br/>         Ne croit plus en Lui...<br/>         Oh ! joyeuse espérance !<br/>         Voici la délivrance !<br/>         Nous connaissons la puissance<br/>         De notre grand Libérateur,<br/>         Et nous vous disons : Confiance !<br/>         Venez, donnez-Lui votre cœur !</p> | <p>5. Lui, qui fit tomber nos chaînes<br/>         Et nous affranchit,<br/>         Voit aussi vos luttes vaines<br/>         Dans la sombre nuit...<br/>         Oh ! joyeuse espérance !<br/>         Voici la délivrance !<br/>         Croyez donc à la puissance<br/>         De notre grand Libérateur,<br/>         Et venez avec confiance ;<br/>         Venez, donnez-Lui votre cœur !</p> |
|--|--|

CH. ROCHEDIEU.

**211. Dans ma misère et mon péché.***Pas trop lent* ♩ = 92

BRON.

*mf* Mi La Mi Fa#7 *P*Si7 Mi *cresc.* Si Mi7 La *Mi* La *S*i7

1. Dans ma mi-sère et mon pé-ché, O mon Sau-veur, tu m'as cher-  
 2. J'ai faim, j'ai soif de ton pardon, Et je l'im-plo-re comme un  
 3. Je ne sau-rai, Je-sus, t'offrir Qu'un pauvre cœur, las de souf-

*Mi mf* Si7 Mi Si7 Mi4-3 Si7 Sol# Do#m Fa#m Mi Si Mi

chê. Tel que je suis, je viens à Toi. Sei-gneur, ac-cep-te-moi.  
 don. Tel que je suis, je viens à Toi. Sei-gneur, par-don-ne-moi.  
 frir. Tel que je suis, je viens à Toi. Sei-gneur, en-ri-chis-moi.  
 E. PILET.

## 212. J'ai trouvé la paix profonde.

♩ = 92.

P. B. BLISS.

*mf* Lab Sib Mib7

1. J'ai trou-vé la paix pro-fon-de, J'ai trou-vé le vrai bon-  
 2. Pour trou-ver la paix pro-fon-de, Il te faut un cœur bri-  
 3. Sais-tu que la vie est bel-le Sous le re-gard du Sei-

Lab Sib Mib7 Lab

heur, Et la grâ-ce comme une on-de A pu-ri-fi-é mon cœur.  
 sé, Pour la grâ-ce comme une on-de, Il faut l'esprit af-fi-gé.  
 gneur, Et la jeunesse é-ter-nel-le, Avec Christ pour ton bonheur?

*f* Fam Do Fam Sib Sib7 Mib

A la sour-ce des eaux pu-res, J'ai pui-sé le plein pardon,  
 Pour pui-ser aux sour-ces pu-res, Pour a-voir entier par-don.  
 A-vec Jé-sus plus de crain-te, Mourir, oh! c'est tri-ompher!

*m/Lab* *Sib* *Mib7* *Lab*

Et de tou - tes mes bles - su - res J'ai re - çu la gué - ri - son.  
Prends la seu - le rou - te sû - re : Au Cal - vaire est ta ran - çon  
Souf - frir pour Jé - sus sans plain - te. C'est bien vers le ciel marcher

CHŒUR  
*/Réb* *Do* *Fam* *Sib7* *Mib*

J'ai - me - rais te voir mon frè - re, Ve - nir à ces vi - ves eaux, (à ces

*Lab* *Sib* *Mib7* *rit* *Lab*

vi - ves eaux) Jou - ir dé -jà sur la ter - re D'un ciel si par - fait, si beau !

- 4 Quand, au bout de la carrière,  
Nous nous verrons tous là-haut,  
Te verrai-je alors, mon frère,  
Heureux près des vives eaux ?  
Quand la parfaite harmonie  
De ce monde merveilleux  
Charmera l'âme ravie,  
Seras-tu près de ton Dieu ? *Chœur*

Colonelle MALAN.

## 213. Bientôt le Seigneur va venir.

Pas trop lent: solennel.  $\text{♩} = 80$ .

G. GUILLOD,

*mf* Sol Ré7 Sol *p* Do Sol

1. Bien - tôt le Sei - gneur va ve - nir! Es - tu prêt? Bien-  
 2. Bien - tôt l'ap - pel re - ten - ti - ra! Es - tu prêt? Bien-  
 3. Bien - tôt Jé - sus va te ju - ger! Es - tu prêt? Oh!  
 4. Bien - tôt dans le ciel en - le - vés! Es - tu prêt? Tous

*mf* *p*

*mf* Ré7 Mim Lam Si *p* Mim Lam Si REPRAIN Ré Sol

tôt le ciel, Il veut t'ou - vrir! Es - tu prêt?  
 tôt la mort te sur - pren - dra! Es - tu prêt?  
 de - vra - t-il te con - dam - ner? Es - tu prêt?  
 les é - lus se - ront sau - vés! Es - tu prêt?

*mf* *p*

*mf* Ré7 Sol *f* La7 Ré *f* Sol

prêt? Es - tu prêt? Es - tu prêt pour l'é - ter - ni - té? Es - tu

*mf* *f*

Sol#dim La4 Lam Mi Lam Sim Sol

prêt? Es - tu prêt? Le Sau - veur t'a - t - il ra - che - té?

G. GUILLOD.

## 214. Pourquoi donc attendre.

Avec sentiment.

♩. = 58.

G. F. Roor.

*p* La *mf* Mi

1. Pourquoi donc at - ten - dre, mon frère? Ton Sau - veur t'ap -  
 2. L'heu - re de ton sa - lut s'en - vo - le; Main - te - nant tu  
 3. Ne sens - tu pas au fond de l'â - me La puis - san - ce

La *p* Mi7 La Mi

pelle au - jour - d'hui. Lè - ve - toi, sors de ta mi - sè - re, Il  
 pour - rais en - cor Sai - sir Jé - sus qui seul con - so - le. L'a -  
 de l'Es - prit Saint? Ne veux - tu pas que de sa flam - me Jé -

La Mi La *mf* Ré *pp* PMi7

t'aime, Il t'ai - me, viens à Lui. } Pourquoi? Pourquoi? Ne viens - tu  
 voir, ce se - rait ton tré - sor. } sus te vi - vi - fie en - fin? }

La *pp* Ré *p* Mi7 La

pas aujour - d'hui? Pourquoi? Pourquoi? Ne veux - tu donc pas de Lui?

4. Pourquoi refuses-tu, mon frère,  
 Quand la mort s'approche de toi?  
 Tandis que brille la lumière,  
 Viens à Jésus, viens à la croix.  
 Pourquoi, etc.

Alex. MOREL.

## 215. Viens, âme perdue.

Modéré.  $\text{♩} = 72$ 

W. H. DOANE.

*mf* Mib Mibdim Mib Lab Mib Sib Mib Sib7 Mib

1. Viens, â - me per - du - e, Viens à ton Sau - veur !  
 2. Viens ! son sang ex - pi - e Ton i - ni - qui - té.  
 3. A Toi je veux ê - tre, A Toi pour tou - jours !

*mf*

Mibdim Mib Sib Fa7 Sib *p*

Vois sa main ten - du - e, Sai - sis - la sans peur. C'est Lui qui t'in -  
 Et don - ne la vi - e Pour l'é - ter - ni - té. Il meurt à ta  
 Jé - sus, sois mon Mai - tre. Ma paix, mon se - cours. Ma seule es - pé -

Mib Lab Mib *mf* Lab Mib

vi - te ; Ré - ponds à sa voix ; Si ton cœur hé - si - te,  
 pla - ce, Il souf - frit pour toi, Ac - cep - te sa grâ - ce  
 ran - ce. Mon u - ni que bien, Sois ma dé - li - vran - ce,

*dim* Sib7/4 Sib6 Sib7 Mib *p* *plus vite* *f* Lab

Re - garde à la croix ! Oui, la vic - toi - re, Tu l'au - ras,  
 Et dis a - vec foi ! Oui, la vic - toi - re, Je l'au - rai,  
 Mon fer - me sou - tien ! Oui, la vic - toi - re, Nous l'au - rons.

*dim* *p* *plus vite*

Fa Sib Mib

Et pour sa gloi-re Tu vi-vras. Jé-sus t'ap-pel-le :  
 Et pour sa gloi-re Je vi-vrai Jé-sus m'ap-pel-le :  
 Et pour sa gloi-re Nous vi-vrons. U-ne cou-ron-ne

Lab Mib *lent* Sib7 Mib

En a-vant! Il est fi-dè-le Et puis-sant.  
 En a-vant! Il est fi-dè-le Et puis-sant.  
 Nous at-tend; Jé-sus la don-ne: En a-vant! *lent*

E. FAVRE.

**216. Viens à Jésus, il t'appelle.**

♩ = 76.

JOHN FAWCETT.

*/Sol* Ré7 Sol

1. Viens à Jé-sus, Il t'ap-pel-le, Il t'ap-pelle au-jour-  
 2. Jé-sus t'ai-me, Jé-sus t'ai-me, Jé-sus t'aime au-jour-  
 3. Il par-don-ne, Il par-don-ne, Il par-donne au-jour-

Ré, Sol Ré Lam Sidim Lam Ré Sol *f* Lam Sol Ré7 Sol

d'hui. Trop long-temps tu fus re-bel-le: Au-jour-d'hui viens à Lui!  
 d'hui. Mal-gré ta mi-sère ex-trê-me Au-jour-d'hui viens à Lui!  
 d'hui. Re-çois le sa-lut qu'il don-ne, Au-jour-d'hui viens à Lui!

TH. RIVIER.

## 217. J'apportai ma détresse à Jésus.

Moderato.  $\text{♩} = 66$ .

Songs and Solos.

*f* Sol Do Sol

1 J'ap-por-tai ma dé-tres-se A Jé-sus ; Mon pé-ché, ma tris-tes-se  
 2. Quand mon âme est las-sé-e, Au Sau-veur J'é-lè-ve ma pen-sé-e  
 3. Viens à Jé-sus, mon frè-re, Au-jourd'hui. A-vec ta peine a-mè-re

Do Sol Do Sol Do Sol Ré Sol

Ne sont plus. Combien douce à mon â-me Fut sa voix, Quand, sur le  
 Et mon cœur. Je le vois : plus de lar-mes Dans mes yeux ! Je suis li  
 Viens à Lui. Le Fils de Dieu t'ap-pel-le ; Viens et crois ! Pour-quoi res-

Do Sol Do Sol Ré Sol Do Do9/4 Do Sol Do Sol

bois in-fâ-me De la croix. Il mur-mu-ra. « Je t'ai-me, Et j'ex-pi-  
 bre d'a-lar-mes Et joy-eux. Sa force en ma fai-bles-se S'ac-com-plit  
 ter re-bel-le A sa voix ? La voix qui fit le mon-de Te sup-plie,

Do Sol *cresc* Lam Sol Ré Sol Do Sol Do Sol *Rit.* Ré7 Sol

re pour toi ; Pé-cheur, au-jourd'hui mê-me. Tu vi-vras a-vec moi ! »  
 tous les jours ; Nul fardeau ne m'op-pres-se Car Il est mon re-cours.  
 ô pé-cheur. Que ton â-me ré-pon-de Et trou-ve le bon-heur !

*cresc* *rit.*

R. S.

## 218. Sans un Dieu puissant pour Père.

♩ = 104.

La Mi Ré La Mi Ré<sup>9</sup> Mi<sup>7</sup>

1. Sans un Dieu puis-sant pour Pè - re, Que fe-rez-vous? Que fe-rez-  
 2. Pos - sé - dez-vous un re - fu-ge? Que fe-rez-vous? Que fe-rez-  
 3. Frè - res, re - pre-nez cou - ra-ge, Es - pé-rez tous! Es - pé-rez

La Mi La La<sup>9/4</sup> La Ré La A A A Mi La Ré Mi<sup>7</sup> La

vous? Sans un Dieu Sau-veur pour Frè-re, Que fe-rez-vous? Que fe-rez-vous?  
 vous? En pré - sen-ce du grand Ju-ge, Que fe-rez-vous? Que fe-rez-vous?  
 tous! Je - sus ap-porte un mes - sa - ge, Il est pour vous. Il est pour vous.

La<sup>9/4</sup> La La<sup>7</sup> Ré Mi Fa<sup>#m</sup> Si<sup>7</sup> Mi La Mi Si<sup>7</sup> Mi<sup>4</sup> Mi

Pécheurs, l'âme est im - mor - tel - le, Sans Dieu que de-vien-dra - t-el - le?  
 Vieil-lards que la mort ta - lon-ne, Jeu - nes gens que rien n'é - ton-ne,  
 Que la mort se change en fê - te, Christ a pay - é vo - tre det - te!

La Mi La Mi Fa<sup>#m</sup> Mi<sup>7</sup> La A A A Mi La<sup>rall</sup> Ré<sup>9</sup> Mi<sup>7</sup> La

Voi - ci l'heu - re so - len-nel - le: Que fe - rez-vous? Que fe - rez-vous?  
 Pécheurs que la mort mois-son-ne, Que fe - rez-vous? Que fe - rez-vous?  
 Pour cé - lé - brer sa con-quê-te, U - nis-sions-nous, et chantons tous:

4. Par l'amour de Dieu le Père, — Je suis sauvé! (*bis*)  
 Par le sang de Christ, mon Frère, — Je suis lavé! (*bis*)  
 Plus de douleur, plus de plainte, — Plus de chagrin, de contrainte.  
 Chante, mon cœur! Sois sans crainte! — Je suis sauvé! L. PAUL

## 219. Nous voguons vers un beau rivage.

Mouvement de marche. ♩ = 96.

W. B. BRADBURY.

*mf* Ré Sol Ré Ré9/4 Ré Sol Ré Sol Ré Sim La Sim

1. Nous vo-guons vers un beau ri - va - ge Que Jé - sus nous  
 2. Pour no - tre cé - les - te pa - tri - e Voi - ci l'heu - re  
 3. Sur cet - te rive hos - pi - ta - liè - re Dieu ré - u - nit

*mf*

La Mi La *mf* Ré Sol Ré Sol Ré La Sim

pré - pa - ra; Nous ne craignons au-cun nau - fra - ge, Sa grâ - ce nous  
 du dé - part; A ve - nir Jé - sus te con - vi - e; De - main il se -  
 ses en - fans; A - près les lut - tes de la ter - re, Nous i - rons gros -

*mf*

La Mi CHŒUR. La *p* *mf* La7 Ré La7 Ré La

con - dui - ra. }  
 rait trop tard. } Viens a - vec nous, la voile est prêt - te; Frère, viens; que rien  
 sir leurs rangs. }

*p* *mf*

Ré Sol Ré *f* Ré Sol Ré *mf* La Ré Sol Ré Sol La

ne t'ar - rê - te. Plus d'oura - gan, de tem - pê - te, Au sé - jour du Dieu d'a -

*f* *mf*

Ré *f* Sol Ré *mf* Ré7 Sol Mim Ré La Ré

mour, Plus d'ou-ra-gan, de tem-pê-te Au sé-jour du Dieu d'amour.

4. Devant nous, de la cité sainte — Bientôt va s'ouvrir le port ;  
De nos cœurs bannissant la crainte, — Chantons dans un saint transport :  
Chœur : Viens avec nous, etc. VESSON.

### 220. Viens à la croix, âme perdue.

Avec expression.  $\text{♩} = 100$ .

Rev. E. W. BULLINGER.

*p* Lab Réb Lab Mib7 Fam Lab Sib9 Sib7

1. Viens à la croix, â - me per-du-e, Bre - bis sans ber-  
2. Viens à la croix, â - me souil-lé - e, Pé - cheur re - pen-  
3. Viens à la croix, â - me char-gé - e De pe - sants far-  
4. Viens à la croix, âme af - fai - bli - e, Chré - tien chan - ce-

ger : Tu ver - ras u - ne main ten-du - e Pour te sau - ver.  
tant ; Là tu se - ras pu - ri - fi - é - e En un ins - tant.  
deaux ; Là tu trou - ve - ras, sou - la - gé - e, Le vrai re - pos.  
lant ; Là se trou-vent force, é - ner-gi - e, Se-cours puis-sant.

*cresc.* *dim. rit.*

5. Viens à la croix, âme assiégée  
Par le Tentateur ;  
Là ta victoire est assurée  
Dans le Seigneur.
6. Dans tes soucis, tes deuils, tes larmes,  
Entends cette voix  
Qui te dit : Viens dans tes alarmes,  
Viens à la croix !

E.-L. BUDRY.

## 221. Oh ! viens à Moi.

*♩* = 66. G. STEBBINS.

1. Oh ! viens à Moi, ton Sau-veur et ton Frè-re, Je don-ne-  
 2. La paix pour toi, et plus d'in-qui-é-tu-de ! Tous tes pé-  
 3. Ac-cours vers Moi, si tu te sens cou-pa-ble, Si du pé-  
 4. Elle est pour toi, ma joie im-pé-ris-sa-ble ! Il est pour

rai, pé-le-rin, à ton cœur, Tous mes trésors au lieu de ta mi-  
 chés, oh ! viens les dé-po-ser De- vant la Croix, re-mède à tou-te  
 ché tu crains le châ-ti-ment, Ne sais-tu pas, vé-ri-té re-dou-  
 toi, mon mer-veil-leux a-mour ! Elle est à toi, la source in-ta-ris-

CHŒUR *♩* = 72.

sè-re Et mon re-pos au sein de ton la-beur !  
 chu-te, Viens sur mon cœur, en-fin, te re-po-ser !  
 ta-ble, Qu'a-près la mort sui-vra le ju-ge-ment ? } Oh ! viens à  
 sa-ble De tous mes biens si tu viens en ce jour ! }

Moi ! Oh ! viens à Moi ! Oh ! viens à Moi !  
 } Mon re-pos est pour  
 } Ma paix, elle est pour  
 } Mon par-don est pour  
 } Tous mes biens sont pour

Fa *p rit.* Sib Fa *pp* Sib Fa Fa4 Fa

toi, Mon re-pos est pour toi, Mon re - pos est pour toi.pour toi.  
 toi, Ma paix, elle est pour toi, Ma paix, elle est pour toi.  
 toi, Mon par-don est pour toi, Mon par-don est pour toi.  
 toi, Tous mes biens sont pour toi, Tous mes biens sont pour toi.

*p rit.* *pp*

pour toi, pour toi.

A. PÉLAZ.

**222. On frappe ! On frappe ! Entends-tu ?**Doux.  $\text{♩} = 104.$ 

E. O. EXCELL.

*p* Mib *Dom7* Lab Mib Sib *Sib7* Mib Sib

1. On frappe ! on frappe ! en-tends-tu ? Pas-sant, qui donc cherches-tu ?  
 2. C'est Moi, c'est Moi, ton Sau-veur ! Je veux en - trer dans ton cœur.  
 3. Vraiment ! vraiment ! c'est sa voix ; C'est Lui ! c'est Lui ! je le vois.

*pp*

*mf* *lié* Mib Sib Mib Sib Mib Sib Mib Mib9/4 Mib Lab Sib

Pour-quoi, voy - a - geur é - tran-ge, A ma porte es - tu ve - nu ?  
 Pour-quoi me lais - ser at - ten-dre ? Ou - vre, c'est un bien-fai - teur.  
 Oh ! ta grâce est la plus for - te, Mon Sau-veur, je te re - çois !

*mf* *lié*

*p* Mib *Sib* Mib *dim.* Solm Lab Fam7 Solm Sib7 Mib

N'es - tu pas quel-que saint an - ge Sur la ter - re des - cen - du ?  
 Qui chez toi s'offre à ré - pan-dre Tous les tré - sors du bon - heur.  
 Je ne puis fer - mer la por - te, Quand tu me mon - tres ta croix.

*p* *dim.*

R. S.

## 223. Quelqu'un frappe à votre porte.

E. O. EXCELL.

$\text{♩} = 92.$

1. Quelqu'un frappe à vo - tre por - te : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour  
 2. Ouvrez ! c'est lui qui par - don - ne : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour  
 3. Seul Il ô - te les souil - lu - res : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour

d'hui ! C'est le ciel qu'il vous ap - por - te : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour  
 d'hui ! Ac - cep - tez tout ce qu'il don - ne : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour  
 d'hui ! Seul Il gué - rit les bles - su - res : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour

d'hui ! Chez vous Il veut prendre pla - ce : Ou - vrez a - vant qu'Il se las - se !  
 d'hui ! Sa main va bri - ser vos chaî - nes ; Ses promes - ses sont cer - tai - nes ;  
 d'hui ! Quand la mort va vous sur - pren - dre Seul Il pour - ra vous dé - fen - dre,

Le temps pres - se, le temps pas - se ; Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour d'hui !  
 Bien - tôt fi - ni - ront vos pei - nes : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour d'hui !  
 Et sous son ai - le vous pren - dre : Ou - vrez - Lui ! Ou - vrez au - jour d'hui !

## 4.

Ecoutez l'appel si tendre ! — Ouvrez-Lui !  
 Ouvrez aujourd'hui ! — C'est assez le faire attendre :  
 Ouvrez-Lui ! — Ouvrez aujourd'hui !  
 Le Roi des rois vous implore : — Qui peut résister encore ?  
 Oh ! que votre âme l'adore ! — Ouvrez-Lui !  
 Ouvrez aujourd'hui !

Ed. MONOD.

## 224. Jésus, mis à mort pour moi.

♩ = 76.

J. SCHOP.

Lab Mib Lab Réb Sib6 Lab Sibm Réb Lab Mib

1. Jé - sus, mis à mort pour moi, Je cherche un re - fuge en toi !
2. Tous les tra - vaux de mes mains Pour te plai - re se-raient vains.
3. Sei-gneur, je n'ap-por-te rien ; Ta croix seule est mon sou-tien.
4. Qu'en toi je vive i - ci-bas ! Que je meure en-tre tes bras !

Lab Réb Lab Réb Mib Fam Mib4 Mib Lab Mib Fam Do4 Do

Que ton sang, que l'on-de pu - re Dé-cou-lant de ta bles-su-re,  
 Lors mê-me qu'en ma dé-tres-se Mes pleurs cou-le-raient sans ces-se,  
 Je viens à toi, sans res-sour-ce ; Souillé, je viens à la sour-ce  
 Et que, vers ton ciel splendi-de Pre-nant mon es-sor ra - pi-de,

Fa Mib4 Mib Lab Fam Réb Lab Mib7 Fam Réb Mib7 Lab

O - tant mon i - ni - qui - té, Me ren-dent la li - ber - té !  
 Ils ne sau-raient me la - ver : Toi seul peux et veux sau-ver !  
 Où les pé - chés sont la - vés Et les pécheurs sont sau - vés !  
 Jé-sus mis à mort pour moi, Je trouve un re - fuge en toi !

R. S.

## 225. O toi, qui souffres solitaire.

*♩ = 76.* *mf* Fa Do Fa *p* Do4 Do7 Fa *G. GUILLOD.* *mf* Sib Midim7

1. O toi qui souffres so - li - tai - re, Dieu te  
 2. Et si ton âme est al - té - ré - e, Dieu te  
 3. Si ton cœur dé - si - re la vi - e, Dieu te  
 4. Ou - vre donc ton cœur à la grâ - ce, Dieu te

*mf* *p* *mf*

*dim.* Fa Sol9 Sol7 Do *mf* Fa Do Fa *p* Do Do7

cher-che dans cet ins-tant, Toi qui gé - mis dans ta mi-  
 cher-che pour l'a - breu - ver; Si du pé - ché tu l'as souil-  
 lache, il est é - ter - nel; Si tu veux la gloire in - fi-  
 cherche, viens donc à Lui. Oh! n'attends pas que ce jour

*mf* *p*

Fa Sib Do7 *mf* Fa Do7 Fa Do4 Do7 Fa *REFRAIN* *p* Do7

sè - re, Dieu te cherche et son cœur t'at-tend.  
 lé - e, Dieu te cher-che pour la sau-ver. } Dieu te cher-che,  
 ni - e, Dieu te cherche, il t'ou - vre le ciel. }  
 pas - se, Dieu te cher-che, viens au - jourd'hui!

*mf* *p*

Midim7 *mf* Fa Sib *f* Fa *decrec.* Do *p* Fa

Dieu te cher-che, Dieu te cher-che pour te gué - rir. Dieu te

*mf* *f* *p*

Solm Sol#dim Fa Ré<sup>m</sup> Do<sup>7</sup> Fa dim Sib Fa Do<sup>7</sup> Fa

cher-che, Dieu te cher-che, Dieu te cher-che, veux-tu ve-nir?  
G. GUILLOD.

## 226. Bien loin de toi mon père.

*Lent.*  $\text{♩} = 69.$  Cantiques du Réveil. Réb<sup>9</sup> Mib<sup>7</sup>

1. Bien loin de toi, mon Père, J'ai dis-si-pé mes  
2. Vois, mon âme est souf-fran-te, Et mon corps é-pui-  
3. La honte et la mi-sè-re Ont sil-lon-né mon

biens; Dans ma dou-leur a--mè-re, Je reviens, je re- viens.  
sè; Sai-sis ma main tremblan-te, Gué-ris mon cœur bri-sé!  
front; J'ai pé-ché, ten-dre Père, J'im-plo-re ton par-don!

4.

Non je ne suis pas digne  
D'être appelé ton fils;  
De tes grâces, indigne,  
J'ai méconnu le prix.

5.

Traite-moi, je te prie,  
Comme ton serviteur;  
Mon passé m'humilie,  
Grâce pour moi, pécheur!

6.

...Mais que vois-je à cette heure?  
Père, ô Père, c'est toi!  
Du seuil de ta demeure  
Tu t'avances vers moi!

7.

O bonheur! tu me donnes  
Le baiser paternel,  
O bonheur! tu pardonnes:  
Et tu m'ouvres le ciel!

Mlle A. PÉLAZ.

## 227. Où cherchez-vous le bonheur.

♩ = 63.

R. HARKNESS.

*mf* Mib Lab Mib Sib7 Mib Fa7 Mib Sib

1. Où cher-chez-vous le bon-heur, Dans ce monde où tout pas-se ?  
 2. S'il a souf-fert, c'est pour vous, Oh ! mer-veil-leu-se grâ-ce !  
 3. Si le monde a vo-tre cœur, Croy-ez-vous donc qu'il fas-se

Mib Lab Mib Sidim Dom Fa7/5b Mib Sib Mib

A - vez-vous en vo - tre cœur Pour Jé - sus u - ne pla - ce ?  
 Lors-qu'il lut - tait à ge - noux, Dieu lui voi - lant sa fa - ce !  
 Jus-qu'au bout vo - tre bon-heur ? Vous sa - vez que tout pas - se.

Sib7 Lab9 Sib7 Mib Lab Mib Sib7 Lab9 Sib7 Mib Lab Mib

A vo - tre porte il se tient. Sans se las - ser il re - vient...  
 Ah ! de sa su - bli - me croix. N'en-ten-dez - vous pas la voix...  
 Oh ! pen-dant qu'il en est tēmps, E - cou-tez les doux ac - cents

*p* Fam7 Mib *cresc.* Lab Sib7/4 Lab *p* Mib Sib Mib *rit* Sib7 Mib

Pour Jé - sus, vo - tre Sau - veur, N'a - vez-vous point de pla - ce ?  
 Qui vous dit : Pau - vre pé - cheur, N'as - tu donc point de pla - ce ?  
 De la voix du grand Vainqueur, Et fai - tes lui donc pla - ce !

## CHŒUR.

*mf* Lab Mib Sib7 Sib7/9 Mib

1-3. N'a-vez-vous point de pla-ce? N'a-vez-vous point de pla-ce?

*mf*

*p* Fam7 Mib *cresc.* Lab *f* *p*Mib Sib Mib *rit.* Sib7 Mib

Pour Jé - sus, vo - tre Sau-veur, }  
 Ah! pour l'hom-me de dou-leur, } N'a-vez-vous point de pla-ce?  
 Pour Jé - sus, le grand Vainqueur, } CH. ROCHEDIEU.

*p* *cresc.* *f* *p* *rit.*

## 228. Jésus t'appelle, oh ! viens et vois.

$\text{♩} = 88.$  J. MAC GRANAHAN.

Lab lab9/4 Lab Mib Mib7 Dom lab9/4 Lab

1. Jé - sus t'appelle, oh ! viens et vois Ton Sauveur clou - é sur la  
 2. Jé - sus t'appelle : oh ! cet - te voix, N'a-t-elle au - cun char-me pour  
 3. Jé - sus t'appelle, Il te con-naît ; Tu fus re-belle, Il le sa-  
 4. Jé - sus t'appelle, oh ! répons-Lui; Que ton cœur s'ouvre à ton A-

Lab7 Réb Lab Mib7 Lab lab9/4 Lab

croix; Pour toi, le Sou-ve - rain des cieux Vint ver-ser son sang pré - ci - eux.  
 toi? Ne veux-tu donc pas re - ve - nir A Ce - lui qui veut te bé - nir?  
 vaît ; Il veut pu - ri - fi - er ton cœur Et te don-ner le vrai bon-heur.  
 mi ; Pour te sau-ver, Il vint mou-rir, Il veut t'ai-mer et te bé - nir!

$\text{♩} = 88.$  CHŒUR.

Mib Lab Mib Lab Mib7 Lab Mib7 Lab

Jé - sus sau-ve, Jé - sus sau-ve, Jé - sus sauve au-jour-d'hui,

Detailed description: This system shows the first line of music for a choir. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has notes for 'Jé - sus sau-ve, Jé - sus sau-ve, Jé - sus sauve au-jour-d'hui,' with a fermata over the final 'hui'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines. Chord symbols Mib, Lab, Mib7, and Lab are placed above the vocal line.

Lab Mib7 Lab

1<sup>re</sup> fois Mib7 Fam7 Mib Lab Mib Lab Mib7 Lab Mib

Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent à Lui !

Detailed description: This system continues the choir piece. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line repeats the phrase 'Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent à Lui !'. The piano accompaniment continues with chords and rhythmic patterns. Chord symbols Lab Mib7 Lab, Mib7, Fam7 Mib Lab, Mib Lab, and Mib7 Lab Mib are indicated above the vocal line.

Lab Lab4 Lab Réb Lab

2<sup>me</sup> fois Mib7/4-3 Lab Mib7 Mib7 Lab7 Réb Lab Mib7 Lab

Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent à Lui !

Detailed description: This system shows the second time through the phrase 'Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent, Tous ceux qui viennent à Lui !'. The vocal line and piano accompaniment are similar to the first system but with different chord voicings. Chord symbols Lab Lab4 Lab Réb Lab, Mib7/4-3 Lab Mib7, and Mib7 Lab7 Réb Lab Mib7 Lab are placed above the vocal line.

F. VALÈS.

**229. Voudrais-tu goûter le parfait bonheur.**

$\text{♩} = 76$

*mf* Do Fa Do Fa Fa#dim Solm Ré m Solm J. JUILLERAT

1. Vou-drais-tu goû-ter le par-fait bon-heur ? O toi  
2. Lais-se la fo-lie et la va-ni-té ! C'est une  
3. Puis, vole au se-cours de ces mal-heu-reux Qu'une hor-

Detailed description: This system is for a solo voice piece. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has three verses of lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support. Chord symbols Do, Fa, Do, Fa, Fa#dim, Solm, Ré m, and Solm are placed above the vocal line. The piece is marked with a mezzo-forte (mf) dynamic.

La La7 Rém Fa Do Fa Do Fa Fa#dim

que le monde en - la - ce, Ré - ponds à la voix de ton  
i - vres - se qui pas - se ; Mais bois à longs traits la fé -  
ri - ble mort me - na - ce ; Dis - leur que Jé - sus a souf -

## REFRAIN.

Solm Rém Solm Sol#dim Fa Do Fa

Ré - demp - teur, Re - çois hum - ble - ment sa grâ - ce !  
li - ci - té A la sour - ce de la grâ - ce ! } A la  
fert pour eux Et qu'il offre à tous sa grâ - ce ! }

Do Fa , p Lam Do7 Do 3Do7 Fa Do

grâ - ce, A la croix, Viens, mon frè - re, Viens et crois ! Le sang

Fa Do7/4 Sib , p Sol7 Fa Do7 Lam très doux Fa

de Jé - sus ef - fa - ce Tous tes pé - chés à la fois !  
très doux R. S.

## 230. Où trouver une retraite.

Modér.  $\text{♩} = 76$ . FR. AMBRESIN.

*p* Mib Sib Mib Sib7 *p* Sib Sib7 Mib Sib

1. Où trou-ver u - ne re - trai - te, Où trou-ver un sûr a -  
 2. Quel-le ci - té de re - fu - ge S'of-fre pour l'homme per-  
 3. Quand il fau-dra ren-dre comp-te, O Dieu ! qui t'af-fron-te-

Mib *f* Lab Mib *mf* Lab Mib Sib7 Mib Sib

bri, Quand, du sein de la tem-pê - te Dieu me parle au Si-na - i ?  
 du, Quand, fuy-ant de-vant son Ju - ge, Il tremble et pleure, é-per-du ?  
 ra ? Où ca-che - rai - je ma hon - te, Quand ton œil me son-de-ra ?

Mib Sib Sib7 *p* *expressif* Mib Sib7 Mib Sib7 Mib Sib Sib7 Mib Sib

9/4 *p* *expressif*

Vois la mort que j'ai souf-fer - te Pour de - ve - nir ton Sau-  
 Vers moi, sans re - pos ni trê - ve, Ac - cours, c'est ton seul es-  
 Si tu veux fuir ma co - lè - re, Ca - che-toi dans mon a-

Mib *cresc.* Lab Sib7 Lab Sib7 Mib *p* Lab Mib Lab Mib7 Sib7 Mib

veur ! En - tre par la plaie ou-ver - te, Et ca - che-toi dans mon cœur !  
 poir ! Mon cœur, qu'a per-cé le glai - ve, S'ou-vre pour te re - ce - voir.  
 mour ! Ap - pro-che - toi du Cal - vai - re, Et ne crains plus le grand Jour.

*cresc.* *p*

4. Mais mes fautes, plus nom-  
 [breuses  
 Que le sable au bord des mers,  
 Rendent mes nuits trop affreu-  
 [ses  
 Et mes regrets trop amers !  
 — Pauvre âme, sois rassurée !  
 Mon sang, à flots épanché,  
 Couvre, comme une marée,  
 Le sable de ton péché.
5. A son banquet misérable  
 Le monde m'appelle en vain.  
 Oh ! fais-moi place à ta table,  
 Et donne-moi de ton pain !  
 — Prends ! Je suis le pain de  
 [vie.  
 Prends ta place à ce festin  
 Où Dieu même te convie,  
 Et qui n'aura point de fin.  
 Fr. AMBRESIN.

### 231. Aux jours d'angoisse et de souffrance.

$\text{♩} = 72$  J.-B. DYKES.

Dom Sol Dom Fam Dom *mf* Solm Lab Mib

1. Aux jours d'angoisse et de souffran-ce, Quand le cœur est rem-  
 2. Lors-que sou-dain survient l'o-ra-ge, Que nul a-bri ne  
 3. Quand le pé-ché te sol-li-ci-te, Quand tu sens va-cil-

Lab Sol Dom Sib Mib Lab Mib7 Lab *pp* Lab6 Mib

pli d'ef-froi, Jé-sus dit : « Ay-ez con-fi-an-ce ! Ve-nez à moi ! »  
 s'offre à toi, De Jé-sus en-tends le mes-sa-ge : « Ve-nez à moi ! »  
 ler ta foi, E-cou-te sa voix qui t'in-vi-te : « Ve-nez à moi ! »

4. Il nous pardonne, il nous console,  
 Il prend sur lui tous nos fardeaux,  
 Et nous trouvons à son école  
 Le vrai repos.

J. SAUVIN.

## 232. O vous qui n'avez pas la paix.

Se chante aussi sur l'air du N° 233

W H. DOANE.

♩ = 92. SOLI.

Lab Réb Lab Mib Mib7 Lab9/4 Lab

Réb  
1<sup>re</sup> fois

1. { O vous qui n'a - vez pas la paix, } Ve - nez, Jé - sus la  
Pu - re, pro - fonde et pour ja - mais : }

2. { Vous qui tom - bez à cha - que pas, } Ve - nez, Jé - sus dé -  
Ce - lui qui se jette en ses bras }

Lab Mib Réb Sibm6 Mib7 Lab9/4 Lab CHŒUR. ♩ = 120.

don - ne, Ve - nez, Jé - sus par - don - ne. Quand Jé - sus rem -  
li - vre ; Peut à tou - jours le sui - vre. Quand Jé - sus rem -

Réb Lab Réb Lab Mib7 Lab Mib Lab

plit un cœur, Il dé - bor - de de bon - heur, Et l'ef - froi ne  
plit un cœur, Il dé - bor - de de bon - heur, Car il ne chan -

Réb Sibm Fa Sibm Lab Mib7 Lab

*rallentir beaucoup*

l'at - teint plus : Gloi - re, gloire à Jé - sus !  
cel - le plus. Gloi - re, gloire à Jé - sus !

*rallentir beaucoup*

3. Vous qui tremblez sous la terreur -- Que la mort vous inspire,  
Venez, votre Libérateur -- A détruit son empire !  
Avec Lui nous revivrons -- Avec Lui nous régnerons,  
Et la mort ne sera plus : -- Gloire, gloire à Jésus ! N. COULIN.

### 233. Venez, cœurs souffrants et meurtris.

$\text{♩} = 60.$  STOCKTON,  
Lab

1. Ve - nez, cœurs souf - frants et meur - tris, Au Mé - de - cin de  
2. En Christ nous som - mes par - don - nés ; C'est la Bon - ne Nou -  
3. Vous tous qui souf - frez i - so - lés, Ve - nez, Jé - sus vous

Labm6 Mib *rit* Sib Mib Mib9/4 Mib Sib Mib

l'â - me. Par Jé - sus vous se - rez gué - ris ; Que vo - tre voix l'ac - cla - me :  
vel - le. Par Lui les cieux nous sont don - nés, Et la vie é - ter - nel - le.  
ai - me ; Pour le troupeau des dé - so - lés Il s'est of - fert Lui - mê - me.

Mib6 Mib7M Mib Lab Mib Mib6 Mib7M Mib Lab Mib

Nom cé - lé - bré par les é - lus, A - do - ré par les an - ges, Thème

Sib Mib Mib9/4 Mib *pp rall* Sib7/4-3 Mib

é - ter - nel de nos lou - an - ges, Jé - sus ! Jé - sus ! Jé - sus !

- 4 D'un seul cœur, d'une seule voix, -- Exaltons sa victoire ;  
Et, dans le ciel, du Roi des rois -- Nous redirons la gloire.  
Nom célébré, etc.

R. S.

## 234. Pêcheur, qui t'appelle ainsi ?

$\text{♩} = 88.$  BROWN BORTHWICK.

*Sol Do Sol La7 Ré7 Sol* *Mim7 Do Ré7 Sol Ré*

1. Pêcheur, qui t'appelle ain - si ? La voix ma - ter - nel - le

*Sol Do Sol La7 Ré Sol Do Do6 Ré7 Sol*

Est moins dou - ce : « Viens i - ci, Sous mon ai - le !

The musical score is written for piano in G major and 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. Chords are indicated above the notes.

- |   |   |
|---|---|
| <p>2 Toi que le mal a meurtri<br/>Pauvre cœur rebelle,<br/>Accours ! Tu seras guéri<br/>Sous mon aile.</p> <p>3. Car qui touche à l'un des miens<br/>Touche à ma prunelle ;<br/>Heureux celui que je tiens<br/>Sous mon aile !</p> <p>4. Là tu verras les clartés<br/>De l'aube immortelle :<br/>Il n'est point d'obscurités<br/>Sous mon aile.</p> | <p>5. Ce trésor longtemps cherché :<br/>La vie éternelle,<br/>Tu le trouveras caché<br/>Sous mon aile. »</p> <p>6. « O Jésus ! qu'à ton amour<br/>Je reste fidèle ;<br/>Garde-moi de jour en jour<br/>Sous ton aile ;</p> <p>7. Et quand sonnera pour moi<br/>L'heure solennelle,<br/>Que je m'endorme avec toi<br/>Sous ton aile ! »</p> |
|---|---|

R. S

## 235. Par ce chemin solitaire.

DEMI-CHŒUR. *Animé.*  $\text{♩} = 76.$ 

Recueil anglais.

*mf* *Do Sol Sol7 Fa9 Do Sol Do Do*

1. { Par ce che-min so - li - tai - re, Voy - a - geurs, où cou - rez - vous ?  
Vers u - ne nou - vel - le ter - re, Que Dieu pré - pa - ra pour nous.

2. { Dans cet - te ter - re nou - vel - le, Voy - ageurs, qu'es - pé - rez - vous ?  
U - ne couronne im - mor - tel - le Que Christ mé - ri - ta pour nous.

*mf*

The musical score is for a half choir in G major and 3/4 time. It features two systems of staves. The first system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. Chords are indicated above the notes.

## CHŒUR

*p* Fa Sol7/4 Do Fa Do Fa Sol7/4 Do Fa Do

Par de - là plai - nes et ci - mes, Vers ces de - meu - res su - bli - mes,  
Là, tou - jours en sa pré - sen - ce. Plus de lar - mes, de souf - fran - ce.

*f* Sol Do Fadim Fa dim Do Fa Do Sol7 Do

Vers ces de - meu - res su - bli - mes, A - mis, ve - nez a - vec nous !  
Plus de lar - mes, de souf - fran - ce ; A - mis, ve - nez a - vec nous !

*f* Sol Do Mi7 Fadim Fa Fa#dim Do Sol Dg

Vers ces de - meu - res su - bli - mes, A - mis, ve - nez a - vec nous !  
Plus de lar - mes, de souf - fran - ce , A - mis, ve - nez a - vec nous !

3.

4

Bien faible est votre cortège .  
Quels dangers affrontez-vous ?  
— Le Tout-Puissant nous protège  
Et son Ange est avec nous  
L'Éternel est notre égide ;  
Nous avons Jésus pour guide,  
Nous avons Jésus pour guide ; { (bis)  
Amis, venez avec nous !

Trouverons-nous de la place ?  
Ce bonheur est-il pour nous ?  
— Venez ! en ce jour de grâce,  
Le ciel est ouvert pour tous.  
A la source de la vie  
Dieu Lui-même vous convie,  
Dieu Lui-même vous convie ; { (bis)  
Amis, venez avec nous !

R S.

**236. Place pour toi pécheur.**

I. D. SANKEY.

SOLO.  $\text{♩} = 63.$ 

*p* Fa Fadim Fa Do Sol7 Do4 Do *mf* Fa9/4 Fa

1. Pla - ce pour toi, pé-cheur, Jé-sus t'ap-pel-le Au grand fes-tin de  
 2. Du grand banquet la salle est pré - pa - ré - e ; Dans son amour, Dieu  
 3. Jé - sus mou-rut, et par son sa - cri - fi - ce Il te re - vêt du

CHŒUR.

Do Sol7 Do4 Do Fa Sib Fa Do7 Fa

- la vie é - ter - nel - le. }  
 t'en don-ne l'en-tré-e. } Pla-ce pour toi ! Pécheur, viens par la foi !  
 man-teau de jus - ti - ce. }

4. Dans son palais, où sa gloire rayonne,  
 Aux malheureux Il offre une couronne.  
 Place pour toi ! Pécheur, viens par la foi.
5. La nuit s'approche, ah ! que rien ne t'arrête ;  
 Là-haut ton Père à t'accueillir s'apprête.  
 Place pour toi ! Pécheur, viens par la foi !
6. Entre, il est temps !... Lorsque l'heure est sonnée  
 Plus de pardon pour l'âme condamnée  
 O cri d'effroi ! — Plus de place pour toi !

R S.

**237. Publiez bien haut la grande nouvelle.**Vif et joyeux.  $\text{♩} = 88.$ 

P. P. BLISS.

*mf* Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré

- 1-3. Pu - bli - ez bien haut la gran - de nou - vel - le. } Le ciel est ou -  
 } Le sang de Jé -  
 } Au loin comme au

La Ré La Ré Sol Ré Sol Ré

vert à tout être hu-main. La route est tra - cée, un gui - de fi - dè - le  
sus a tout ef - fa - cé. Où que vous soy-ez, c'est vous qu'il ap-pel-le,  
près fai - tes - la cou - rir, Par-tout où se trouve une â - me re-bel-le,

CHŒUR

*r/La* Ré *f/La* Ré *f/La* Ré *L<sub>a</sub>7* *p* Ré *Ré7*

Vous con - dui - ra par la main. } Le sa - lut pour tous, le sa -  
Vous qui l'a - vez of - fen - sé. }  
Un pé - cheur à se - cou - rir

Sol Ré Sol Mi Mi<sup>7</sup> La *mf* Ré Ré<sup>7</sup>

lut par grâ - ce, A tous est of - fert, à tous est don - né. Oh ! ve -

Sol Ré Sol Ré Sol Ré Sol La Ré La<sup>7</sup> Ré

nez, pécheurs, ve - nez, le temps pas - se. Et vous se - rez par-don - nés.

AUG. GLARDON.

## 238. Possèdes-tu, pauvre pêcheur.

$\text{♩} = 69.$

Solm Ré Solm ABEL DESCHAMPS. Ré7

1. Pos - sè - des - tu, pau - vre pé - cheur, La vive et joy - euse es - pé -  
 2. Quand ton es - prit est a - bat - tu, Quand ta vai - ne gai - té s'en -  
 3. De ton pré - sent, de ton pas - sé, Quand tu sens la tris - te fo -

Solm Ré Ré7 Ré Solm Ré7 Solm Ré

ran - ce? 'As - tu trou - vé, plein d'as - su - ran - ce, Un ap - pui fer - me  
 vo - le, Quel - le voix a - lors te con - so - le? Et pour a - mi, qui  
 li - e, Quand tu prends en dé - goût la vi - e, Qui soutient ton cœur

Ré7 Solm Sol Ré7 Sol Ré

pour ton cœur? }  
 donc as - tu? } Pour moi, j'ai mon Sau - veur, mon Sauveur, mon Sauveur !  
 op - pres - sé? }

Sol Ré Sol Ré Ré7 Sol

Pour moi, j'ai mon Sau - veur, }  
 { En Lui j'ai mis ma con - fi - an - ce.  
 { Oh ! qu'elle est dou - ce sa pa - ro - le!  
 { Sa grâce au re - pos me con - vi - e.

4. Et quand la nuit de l'avenir  
Sur toi déjà jette son voile,  
Quand l'horizon pour toi se [voile,  
D'où le jour te peut-il venir ?  
Pour moi, j'ai (mon Sauveur  
[*(ter)*  
Pour moi, j'ai mon Sauveur,  
Du matin, la brillante Etoile !
5. Oh ! si tu voulais dans les [bras  
De Jésus aussi prendre place !  
Si tu voulais saisir sa grâce !...  
Viens à Lui, frère, et tu vivras !  
Oh ! gloire à (mon Sauveur  
[*(ter)*  
Oh ! gloire à mon Sauveur  
Heureux qui contemple sa fa-  
[*ce !*  
Abel DESCHAMPS.

## 239. O Christ, éternel rocher.

Maestoso.  $\text{♩} = 76$ .

R. REDHEAD.

Ré La Ré Sol Ré La Ré Mim7 La

1. O Christ, é - ter - nel Ro - cher, Je viens en toi me ca -  
2. Tous les tra - vaux de mes mains Pour te plai - re se - raient  
3. Sei - gneur, je n'ap - por - te rien, Ta croix seule est mon sou -

Ré Sim La Ré Sol La7/9 Ré La Fa#m Sim7 Mi7

cher ! De ton cœur per - cé cou - lè - rent L'eau, le sang qui ré - gé -  
vains, Lors mê - me qu'en ma dé - tres - se, Mes pleurs cou - le - raient sans  
tien. Je viens à Toi sans res - sour - ce ; Souil - lé, je viens à la

La Ré La7 Ré Sol Ré La7 Ré Mim Ré La Ré

nèrent : Que par ce flot ré - dempteur Du pé - ché je sois vainqueur !  
ces - se, Ils ne sau - raient me la - ver : Toi seul peux et veux sau - ver !  
sour - ce Ou - ver - te pour les pécheurs : Ah ! Rends - moi pur, ou je meurs !

4. Tant que je respire encor ; — Quand pour moi viendra la mort ;  
Lorsque je devrai paraître — Devant mon Juge et mon Maître,  
O Christ, éternel Rocher, — Je veux en Toi me cacher ! R. S.

## 240. Que devient mon enfant ce soir ?

Avec tendresse SOLO.

R. LOWRY

*p* Sol Do Sol Sim Ré7 Sol Do Dom

1. Que de-vient mon en-fant, ce soir? Il suit u-ne som-bre  
 2. Tout jeune en-cor, je crois le voir, Lors-que, fer-vent et sin-  
 3. Je le re-vois, plus grand, plus fort, Lors-qu'aux jours de sa jeu-

*p*

Ré#dim Ré7 Sol Mim Lam Ré Sol Ré7 Sol

voi-e, Lui qui fai-sait tout mon es-poir et ma cou-ron-ne de joi-e.  
 cè-re, Il di-sait à Dieu cha-que soir Son en-fan-t i-ne pri-è-re.  
 nes-se, Son cœur é-tait can-dide en-cor Et pour moi plein de tendres-se.

CHŒUR. Pas trop vite.

*mf* Do Dom6 Sol *f* Ré La7 La7/9 Ré *mf*

Cher-chez mon en-fant, ce soir! Cher-chez mon en-fant, ce soir! Mon

*mf*

Sol Ré Sol7 Do Sol Ré7 dim Sol Ré7 *p* Sol

cœur est plein, je veux le re-voir. Cherchez mon en-fant, ce soir!

*dim*



## 242. Quel est ce passant, dites-moi.

Très calme.  $\text{♩} = 43$ 

F. E. PERKINS.

*mf* Sol Ré Sol Sol<sup>4</sup> Sol Do Sol La<sup>7</sup> Ré Sol

1. Quel est ce pas-sant, di-tes-moi, Qui cause au-jour-d'hui tant d'é-  
 2. Quel est ce Jé-sus, et comment Cet é-tran-ger si puis-sam-  
 3. C'est Ce-lui qui vint par-ta-ger No-tre mi-sère, et sou-la-

Ré Sol Ré Sol Do Sol Do Sol Ré<sup>7</sup>

moi? Que veut cet-te foule em-pres-sé-e, At-ten-tive et ja-mais las-  
 ment A-t-il é-mu la ville en-tière? Est-ce un Dieu vi-si-tant la  
 ger Les cœurs meurtris par la souf-fran-ce; Il ap-por-te la dé-li-

Sol *p* Ré Sol Ré<sup>7</sup> Sol Sol<sup>9/4</sup> Sol Ré<sup>7</sup> Sol Ré Sol

sé-e? En-ten-dez, en-ten-dez le cri: « Jé-sus de Na-za-reth est i-  
 ter-re? La fou-le ré-pond par le cri: « Jé-sus de Na-za-reth est i-  
 vran-ce. L'aveugle aime en-ten-dre le cri: « Jé-sus de Na-za-reth est i-

Ré Fa Sol Ré Sol Sol<sup>9/4</sup> Sol *ff et très lent.* Do<sup>♯</sup> Sol La<sup>7</sup> Sol Ré<sup>7</sup> Sol

ci!» En-ten-dez, en-ten-dez le cri: }  
 ci!» La fou-le ré-pond par le cri: } « Jé-sus de Na-za-reth est i-ci!»  
 ci!» L'aveugle aime en-ten-dre le cri: }

*ff et très lent.*

4. Venez, ô pauvres cœurs brisés,  
 Vous que le monde a méprisés!  
 Recevez la paix de votre âme ;  
 Dans son amour, Dieu vous ré-  
 [clame ;  
 Venez ! Entendez-vous le cri? } (bis)  
 « Jésus de Nazareth est ici ! » }
5. Il frappe, il franchit notre  
 [seuil ;  
 Qui ne voudrait lui faire ac-  
 [cueil ?  
 Avec Lui, la joie il apporte.  
 De notre cœur ouvrons la porte  
 Et saluons-le par le cri : } (bis)  
 « Jésus de Nazareth est ici ! » }
6. Mais nul vos larmes n'essuiera  
 Quand de vous il s'éloignera !...  
 Pour ceux qui refusent d'entendre  
 Aujourd'hui sa voix douce et tendre,  
 « Trop tard ! trop tard ! » sera le cri : } (bis)  
 « Jésus de Nazareth est parti ! » }

R. S.

## 243. Ecoutez ! Jésus lui-même.

R. REDHEAD.

$\text{♩} = 72.$

Ré La Ré Sol Ré Ré7 Sol Sim Mi La

1. E - cou - tez ! Je - sus lui - mê - me Parle au dis - ciple a - bat - tu,  
 2. J'ai bri - sé ta chaîne in - fâ - me, J'ai gué - ri par mon a - mour  
 3. U - ne mère ou - bli - rait - el - le L'enfant qui dort dans ses bras ?

Ré#dim Lam Ré#dim Mim La Ré *cresc.* La Ré Sol Ré

Et lui dit : « Frè - re, je t'ai - me, Et toi, pé - cheur, m'ai - mes - tu ?  
 Les bles - su - res de ton â - me, J'ai chan - gé ta nuit en jour.  
 Mon cœur est tou - jours fi - dè - le, Mon a - mour ne chan - ge pas !

4. Mon amour couvre tes crimes,  
 C'est un océan sans bord,  
 Plus profond que les abîmes,  
 Et plus puissant que la mort.
5. Si tu sais lutter et croire,  
 Quand mon jour sera venu  
 Tu régneras dans ma gloire ;  
 Dis, pauvre âme, m'aimes-tu ? »

(voir 6<sup>e</sup> strophe au dos)

Peut être chanté à l'unisson.

$\text{♩} = 88.$

Ré Ré9/4 Ré Sol Ré7M Sol Ré La Ré La7 Ré La

6. « Maî-tre, je ne puis en-co-re Rien te don-ner en re-tour,

Ré Ré9/4 Ré La Mi7 *rit.* La7 *a tempo.* Ré La Ré Sol Ré La7 Ré

Mais je t'ai-me, je t'a-do-re; Ah! don-ne-moi plus d'a-mour!» R. S.

*rit. a tempo.*

## 244. Joie au ciel.

Vif et animé.  $\text{♩} = 96.$

Recueil anglais.

*f* Mi La Mi *mf* Si

\* CHŒUR: 1. Joie au ciel! E-cou-tez, é-cou-tez ces can-ti-ques:  
2. Joie au ciel! E-cou-tez, é-cou-tez sa pri-è-re,  
3. Joie au ciel! « Ap-por-tez des vê-te-ments de fê-te

*f* *mf*

*p* Si7 Mi Si7 Si9 Mi Si7 Mi Si7 Mi FIN La Si Mi La

Le pro-digue est de re-tour! Il re-vient, il re-vient, ou-  
Car il pleure et se re-pent: « J'ai pé-ché, j'ai pé-che con-  
Pour le voy-a-geur las-sé. Qu'au ban-quet de l'a-mour ma

Mi Si Mi La Do#m Fa#6 Fa#7

vrez-vous, saints por - ti - ques ! Il re - vient, af - fa - mé de par -  
tre toi, ten - dre Pè - re, Et je n'ose es - pé - rer d'être en -  
de - meu - re s'ap - prê - te Et dans nos chants joy - eux ou - bli -

Mi Si7  
QUELQUES VOIX  
*p plus lent* Si Si7/9 Mi

don et d'a-mour. De-bout sur la rou-te, Son pe - re l'attend : « C'est  
cor ton en - fant. » Le Pè - re s'é - cri - e : « Mon fils est sau - vé ! Il  
ons le pas - sé ! Oui, que tout s'ef - fa - ce, Qu'il ne res - te plus Mé -

Si7 Si Si7/9 Mi *mf* La

lui, plus de dou - te, Voi - ci mon enfant ! » Plein de ten - dres - se, Il  
vient à la vi - e, Il est re - trou - vé ! » Le fils é - cou - te, Et  
moi - re ni tra - ce Des jours dis - pa - rus Au fils que j'ai - me, Au -

Mi Si Fa#m7 Fa#7 Si

court, il pres - se Dans ses bras le fils re - pen - tant. \* CHŒUR.  
son cœur dou - te Qu'un si beau jour se soit le - vé. »  
jour-d'hui mê - me, Mon cœur et mes biens sont ren - dus. » »

R. S.

## 245. Chœur des bienheureux.

$\text{♩} = 84.$  Sib Mib Sib Dom Mib C. - F ROOT. Fa

1. Chœur des bien-heureux, cé - les - tes ar - mé - es, Chan - tez, voi -  
Les por - tes du ciel ne sont plus fer - mé - es, Il re - vient,  
2. « J'ai trou - vé mon fils ! » dit le ten - dre Pè - re En l'em - bras -  
« D'un man - teau roy - al cou - vrez sa mi - sè - re, Et que tous

Fa7 Sib CHŒUR. Fa Solm Ré

ci l'en - fant per - du !  
le fils at - ten - du !  
sant a - vec a - mour. } Gloi - re, gloire à Dieu dans les hauts cieux !  
chantent son re - tour. »

Mib Do Do7 Fa Dom7 Fa Sib Mib Sib

Quels doux ac - cords re - ten - tis - sent ! Que nos voix s'u - nis - sent

Dom Mib Fa Fa7 Sib

A ces chants joy - eux : Gloi - re, gloire à Dieu dans les hauts cieux !

3. Frères, accourez au Dieu qui vous aime !  
Debout encore sur le seuil,  
Il vous fait entendre un appel suprême  
Et vous réserve un doux accueil.  
Gloire à Dieu, etc.

## 246. Pécheur, je voudrais te guérir.

Doux et lié  $\text{♩} = 69$ .

J. F KNAPP

*p* Lab  $\text{Mib}$  Lab Sibm  $\text{Mib}$

1. Pé-queur, je vou-drais te gué-ri-r ; J'ai vu tes lar-mes, ta souf-  
 2. Sais-tu que je suis né pour toi, Que pour toi j'ai don-né ma  
 3. N'au-ras-tu pas be-soin de moi. Bientôt, dans la nuit é-ter-

Lab  $\text{Réb}$  Sibm Lab  $\text{Mib}$

france, Mais pour a-voir la dé-li-vran-ce, Il faut apprendre à m'o-bé-  
 vi-e? Ton cœur est-il l'hô-tel-le-ri-e Sans pla-ce, mê-me pour ton  
 nel-le? Dès aujour'd'hui, viens sous mon ai-le, Je se-rai tout, oui, tout pour

Lab  $\text{Mib}$  Lab *mf*  $\text{Mib}$  Sib7

ir. Voi-ci, je me tiens à la por-te, Je suis ton Maître et ton Sau-  
 Roi? Souvent, an-née a-près an-né-e, Chez toi j'ai frap-pé, mais en  
 toi. Le temps ra-pi-dement t'em-por-te; Pourquoi ren-vo-y-er à de-

$\text{Mib}$  *p* Lab  $\text{Réb}$  Sibm Lab  $\text{Mib7}$  Lab

veur; C'est le bonheur que je t'ap-porte: Ne veux-tu pas m'ou-vrir ton cœur?  
 vain. Voi-ci le soir de la journé-e, Ne veux-tu pas m'ou-vrir en-fin?  
 main? Trop tard, un jour, devant ma porte, Tu frap-pe-ras peut-être, en vain...

4. Si tu n'as pas besoin de Moi, — Ecoute, obéis sans comprendre.  
 Jusques à quand devrai-je attendre ? — Ton Seigneur a besoin de toi.  
 Voici, je me tiens à la porte. — Je suis ton Maître et ton Sauveur ;  
 C'est le bonheur que je t'apporte ; — Ne veux-tu pas m'ou-vrir ton cœur ?

CH. ROCHEDIU.

## 247. Si vous saviez quel Sauveur je possède.

Vif et animé.  $\text{♩} = 72$ .

I. D. SANKEY

*p* Sol Sim Ré7 Ré9 Ré7 Sol *mf*

1. Si vous sa - viez quel Sau - veur je pos - sè - de ! Il  
 2. Si vous sa - viez la paix douce et pro - fon - de Que  
 3. Si vous sa - viez quel - le douce es - pé - ran - ce Le

Ré Sol Ré *p* Sol

est l'a - mi le plus ten - dre de tous ; Pour moi de - vant  
 le Sau - veur en mon âme ap - por - ta ! Pour cet - te paix,  
 Dieu de paix fait ray - on - ner des cieux ! Com - bien sa voix

Sim Ré7 Ré9 Ré7 Sol Sol7 Do Ré Mim La7

le Père Il in - ter - cè - de : Oh ! je vou - drais qu'Il fût  
 que peut don - ner le mon - de ? ...El - le jail - lit pour vous  
 sait cal - mer la souf - fran - ce Et son re - gard ren - dre

Sol - Ré Ré7 Sol f Do Sol *p* Do

CHŒUR.

aus - si pour vous !  
 de Gol - go - tha. } Mon Sau - veur vous ai - me ; Ah ! cher - chez en  
 le cœur joy - eux ! }

Sol Ré7 Mib /Do (Sol7M/4) Do Sol *pp* Ré7/4-3 *rall.* Ré9 Ré7 Sol

Lui Votre a - mi su - prê - me, Vo - tre seul ap - pui!

*f* *pp* *rall.*

4. Quand vous saurez combien Jésus vous aime,  
 Quand vous saurez combien son joug est doux,  
 Ne gardez pas ce trésor pour vous-même,  
 Mais avec moi dites autour de vous :  
 Mon Sauveur vous aime, etc.

R. S.

## 248. Apporte sur le Calvaire.

$\text{♩} = 100.$  Lab Réb Lab Mib7 Fam Lab E.-W. BULLINGER. Sib9 Sib Sib7

1. Ap - por - te sur le Cal - vai - re Tes pe - sants far -  
 2. C'est moi, c'est moi qui con - so - le ! Quelle est cet - te  
 3. Re - gar - de ma main per - cè - e, Mon cô - té san -  
 4. Voi - lant mes splendeurs di - vi - nes Sous l'horrible af -

Mib7 Lab Fa7 Sib9.Sib Sib7 Mib7 *rard.* Lab

deaux, Là, tu trou - ve - ras, mon frè - re, Le re - pos.  
 voix ? D'où viens - tu, dou - ce pa - ro - le ? De la croix !  
 glant, Pour toi, pauvre âme an - gois - sé - e, Cœur trem - blant !  
 front, Pour toi sai - gnent les é - pi - nes Sur mon front !

5.

Ah ! quand même, pour te suivre,  
 Il faille souffrir,  
 Pour toi, Sauveur, je veux vivre  
 Et mourir !

6.

Car tu soutiendras ma tête,  
 Dans les grandes eaux,  
 M'ouvrant, après la tempête,  
 Le repos !

R. S.

## 249. Regarde, âme angoissée.

Un peu lent.  $\text{♩} = 60.$ 

E. G. TAYLOR.

*♩* Sol *Do Sol Ré7 Sol *mf**

1. Regarde, âme an-gois-sée, au mou-rant du Cal-vai-re; Re-garde  
 2. Pourquoi fut-il frap-pé par les fou-dres di-vi-nes, Pourquoi  
 3. Tu ne peux ef-fa-cer par ton sang, par tes lar-mes, Ton long

*Ré p Sol Do Sol*

à Christ, sur la croix é-le-vé! C'est là qu'est ton Sauveur, con-tem-  
 fut - Il sur le bois at-ta-ché, Pour-quoi son front sa-cré fut-il  
 ou-bli de la di-vi-ne loi; Pour vivre et tri-om-pher, il n'est

*Ré7 Sol mf Ré7 Sim Ré7 Sol*

ple-le, mon frè-re; Un seul re-gard, et sois sau-vé!  
 meur-tri d'é-pi-nes, Si-non pour toi, pour ton pé-ché?  
 pas d'au-tres ar-mes Que l'hum-ble re-gard de la foi.

*mf Ré Sol La7 Ré p Sol Do Sol Ré7*

Re-garde et crois! La vie et le par-don des-cen-dent du Cal-  
 Re-garde et crois! Pour Lui la mort, pour toi les pro-mes-ses di-  
 Re-garde et crois! Jé-sus, di-vin so-leil, dis-si-pe-ra tes

Sol *mf* Ré7 Sim Ré7 Sol

vai - re ;  
vi - nes ;  
lar - mes ;

Oh ! re - gar - de, re - garde à la croix !

R. S

### 250. Regarde à Jésus, c'est la vie.

$\text{♩} = 80.$  *Christian Psalmist.*

Lab Mib7 Lab9/4 Lab

1. Re-garde à Jé - sus, c'est la vi - e, Con - tem - ple  
2. Mets en Lui seul ta con - fi - an - ce, Crois à la  
3. Cet - te paix que ton cœur ré - cla - me Se trouve à  
4. Re-garde à Jé - sus, c'est la vi - e ; Sai - sis ton

Réb Sibm Mib7 Lab Fam Réb Lab Réb Do Mib7

sa mort sur la croix ; Ac - cep - te de sa main meur - tri - e  
for - ce de son bras, Il te don - ne - ra sa puis - san - ce.  
l'om - bre de la croix ; C'est un sûr a - bri pour ton â - me  
sa - lut é - ter - nel, C'est à l'â - me la plus flé - tri - e

Lab Sibm Mib7 Sibm Mib7 Lab

Ton sa - lut, ô mon frère, et crois.  
Et par son Es - prit tu vain - cras.  
Que t'offre en - cor le Roi des rois.  
Qu'il ou - vre la por - te du ciel.

V. VAN DER BEKEN.

## 251. Souviens-toi du Calvaire

*Pas trop lent.* Sol Do *p* Do Ré7 Sol *Chants de l'A. du Salut.* Ré7 Sol Ré7 Sol Ré7

1. Souviens-toi du Cal - vai - re, De l'angoisse à la  
 2. Souviens-toi des é - pi - nes, Blessant son no - ble  
 3. Pense à son a - go - ni - - e, Pour toi, pau-vre pé-

Sol Do Sol Do Ré7 Sol Ré7 Sol Ré7

croix, Du com - bat so - li - tai - re, Qu'il a li -  
 front, Des com - passions di - vi - nes Sup - por - tant  
 cœur; Sa ten - dresse in - fi - ni - e De - vrait bri -

Sol Ré7 Sol REFRAIN. Ré7 Sol Ré7 Sol Ré7

vré pour toi, }  
 chaque af - front. } Cè - de, cè - de, ton cœur à ton Sau -  
 ser ton cœur. }

Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Ré7 Sol

veur. Cè - de, cè - de, ton cœur à ton Sau - veur.

4.

Crois, oh ! crois à sa grâce,  
 Ne désespère plus ;  
 Jésus a pris ta place,  
 Tous par lui sont reçus,  
 Cède, cède, etc.

5.

Enlève ma misère,  
 Enlève mon péché...  
 Toute douleur amère,  
 Et tout fardeau caché !  
 Cède, cède, etc.

(Ch. de l'A. du Salut).

## 252. Viens au Père qui t'appelle.

*Doux.*

C.-C. CASE.

*p* Ré La7 Ré Sol Ré La7 La Ré La7

1. Viens au Père qui t'appelle, Oh! re- viens à la mai-  
 2. Trop longtemps, dans la mi- sè- re, Tu vé- cus sans vrai bon-  
 3. Ah! ton âme est an- gois- sé- e, En vain tu cherchas la  
 4. A Jé- sus dis ta souf- fran- ce, Par- le - Lui de ton pé-

Ré La7 Ré Sol9 Ré La7 Ré La7 Ré

son! Voi- ci l'heure est so- len- nel- le, Où Dieu t'offre son par- don.  
 heur! Se peut- il que tu pré- fè- res, Fuir encor loin du Sau- veur?  
 paix; Par sa croix qui fut dres- sé- e, Christ la donne et pour ja - mais.  
 ché, Mets en Lui ton es - pé- ran- ce, Car en Lui Dieu t'a cher- ché.

REFRAIN. *Plus rapide.*

*f* Sol *p* Ré7 Sol Ré *mf* Sol Ré La7 Ré La7 La Ré

Au- jour' hui, viens à Lui! Ah! pourquoi tarde-rais- tu?  
 Aujourd'hui viens à Lui

*f* Sol *p* Ré7 Sol Ré *mf* Sol Ré La7 Ré La7 Ré

Au- jour' hui, viens à Lui, Viens, reçois son grand sa- lut!  
 Aujourd'hui viens à Lui

C. MARGOT.

## 253. Venez à Celui qui pardonne.

$\text{♩} = 76.$  W H DOANE.

Sib Mib Sib Fa Fa7 Sib

1. Ve - nez à Ce - lui qui par - don - ne Aux pé - cheurs qui n'es -  
 2. Ve - nez à Ce - lui qui re - lè - ve Ceux qu'on vit des - cen -

Fa Dom7 Fa Fa7 Sib Mib Sib Fa Fa7

pe - raient plus ! C'est aux plus pau - vres qu'il se don - ne Il peut sau -  
 dre si bas Que leur sa - lut pa - rait un rê - ve Dont on rit

Sib Dom Fa7 Sib \* Fa Sib Fa Sib

ver les plus per - dus } Son sang, re - pan - du pour le mon - de,  
 et qu'on ne croit pas } Ce que l'o - ce - an, sous son on - de,  
 } Sur la pe - che - res - se qui pleu - re,  
 } Le bri - gand, à la der - nière heu - re,

Mib Sib Mib Sib *Dal \* al fine*

Peut seul ef - fa - cer et blan - chir  
 Ne fe - rait pas mê - me pâ - lir !  
 Il im - pri - ma son sceau di - vin  
 N'im - plo - ra pas sa grâce en vain.

## 3.

Venez à Celui qui console — Les inconsolables douleurs :  
 Venez apprendre à son école — L'art divin de sécher les pleurs.  
 Comme Il a répandu des larmes, — Il peut aussi les essuyer ;  
 Et la douleur lui rend les armes, — Car Il a souffert le premier.

Ed. MONOD.

## 254. Viens ô cœur désolé.

♩ = 60.

SAMUEL WEBBE  
Ré7

1. Viens, ô cœur dé-so-lé, viens au Cal-vai-re ! Là ton Sau-  
 2. Christ est la Vé-ri-té, Christ est la Voi-e, Christ est la  
 3. De son cô-té per-cé, la Grâ-ce cou-le, Fleu-ve d'a-

Sol La MI7 La Ré Ré7 Sol Ré

veur pour toi vou-lut mou-ri-r. Dis-lui tous tes pé-chés  
 Vie, ô toi qui vas pé-ri-r ! Il chan-ge-ra tes pleurs  
 mour qui ne sau-rait ta-ri-r. Ve-nez à cet-te croix,

Sol Ré Sol Ré La7 Ré

et ta mi-sè-re... De tous tes maux, Lui seul peut te gué-ri-r !  
 en pleurs de joi-e ; Il n'est douleurs qu'Il ne veuil-le gué-ri-r !  
 ve-nez en fou-le ! Pécheurs, son sang pour-ra seul vous gué-ri-r !

4. Ici, pour toi Jésus donna sa vie,  
 Ici, ta foi de Lui doit se nourrir,  
 Jusqu'au jour bienheureux, âme ravie,  
 Où tu verras enfin le ciel s'ouvrir !

R. S.

## 255. Oh ! croyez que Dieu vous donne.

*Un peu lent.*  $\text{♩} = 104.$  R. LOWRY.

*p* Lab Lab7 Réb Lab Mib Lab Mib Lab

1. Oh ! croyez que Dieu vous donne Tout ce qu'il pro-  
 2. Ce Sauveur vous fera vivre Comme il a vé-  
 3. Oh ! Jésus, dis-leur toi-même Que ta for-te

*p* Mib Lab Lab7 Réb Lab Mib Fam Sibm7 Dom

met, Un Sauveur qui vous pardon-ne, Un Sauveur par-  
 cu ; Vous pour-rez par-tout le sui-vre Sans ê-tre vain-  
 main Fait pas-ser ce-lui qui t'ai-me Par un sûr che-

*p* Lab Mib Lab plus fort Mib Mib7 Lab Mib Lab Mib Fam Mib Lab

fait, Un Sauveur plein de puis-san-ce Sur la terre et dans les  
 cu. Jusqu'au bout dans la mê-lé-e Son bras vous pro-té-ge-  
 min, Que tu veux de tou-te chu-te Pré-ser-ver ton faible en-

Mib *f* Lab Sibm Fa Sibm *p* Lab Mib Dom Mib7 Lab

cieux, Un Sauveur dont la pré-sen-ce Seu-le rend heu-reux.  
 -ra, Et dans la som-bre val-lé-e Il vous con-dui-ra.  
 fant, Pour qu'il sor-te de la lut-te Pur et tri-om-phant.

4.

Oui, Seigneur, malgré l'orage — Et malgré la nuit,  
 Nous voulons prendre courage, — Forts de ton appui  
 Et joyeux, pleins d'assurance, — Nous avancer vers le ciel,  
 En saluant à l'avance — Le jour éternel.

Aug. GLARDON.

## 256. Aujourd'hui, tu m'appelles.

$\text{♩} = 96$  **Fa Do7 Fa Solm Fa Do Fa Do7 Fa Do** **Do7 Fa** Air Gallois.

1. Au-jour'd'hui Tu m'ap-pelles, Tu veux la-ver mon cœur; Et  
 2. Au-jour'd'hui Ta grâce ou-vre La por-te du sa-lut: Tous  
 3. Oui, le Pè-re m'ap-pel-le, Le Saint-Es-prit descend, Le  
 4. La mai-son de mon Pè-re, Je ne puis m'en pas-ser; Il

**Solm7 Fa Do#dim Ré<sup>m</sup> Lam** **Mi7** **Lam**

mes pen-sers re-bel-les, Tu veux chan-ger Sei-gneur. Loin  
 ceux que Ton sang cou-vre Sont par-mi Tes é-lus. Et  
 ciel au-jour-d'hui scel-le Le bon-heur qui m'at-tend. Au  
 l'ouvre à ma pri-è-re. Sans ja-mais se las-ser. Jé-

**Ré<sup>m</sup> Fa Lam** **Ré<sup>m</sup> Fa Lam Do7**

de Ta ber-ge-ri-e J'er-rai dans le pé-ché: Pour  
 le Pè-re, a-vec joi-e, Pardonne au pauvre en-fant, Qui,  
 por-tail de la grâ-ce, Nul ne s'in-for-me-ra Si  
 sus, c'est Lui la por-te, Me con-naît par mon nom: Si

**Fa Fa7M Solm7 Fa Do7 Fa** **Solm Ré7 Solm** **Do7 Fa**

me sau-ver la vi-e. Jé-sus, tu m'as cher-ché.  
 dé-lais-sant sa voi-e, Vient à Lui, re-pen-tant.  
 j'ai droit à ma pla-ce: Jé-sus me re-ce-vra!  
 tout pas-se, qu'impor-te! J'ai place en sa mai-son!  
 Mlle E. SCHÜRER.

## 257. Le Prince de la vie.

Andantino.  $\text{♩} = 66.$ Sibm  
GRUNHOLZER,

*mf* Lab Réb Mib7 Lab Réb

1. Le prin-ce de la vi-e Gué-rit seul nos in-  
2. Af-fi-gé, mi-sé-ra-ble, Je fis con-nai-tre  
3. A qui-con-que s'ap-pro-che, Au plus in-di-gne  
4. Viens donc sans dé-fi-an-ce! Tu goû-te-ras sa

*mf*

Sibm

Lab Mib Lab Mib Lab Sibm Mib Lab Mib Lab

fir-mi-tés; Son sang nous pu-ri-fi-e, Son sang nous pu-ri-  
mon tourment A l'A-mi se-cou-ra-ble, A l'A-mi se-cou-  
des pécheurs, Sans faire au-cun re-pro-che, Sans faire au-cun re-  
dou-ce paix Et la ferme as-su-ran-ce, Et la ferme as-su-

Mib Lab Sibm Lab Mib7 Lab

fi-e De tou-tes nos i-ni-qui-tés.  
ra-ble Qui me sau-va du ju-ge-ment.  
pro-che, Il of-fre le re-pos du cœur.  
ran-ce D'un bon-heur par-fait pour ja-mais.

*f* Sibm7 Lab Mib Lab Mib

Oh! Quel bonheur pour le pécheur! Sans ar-gent et sans au-cun

Mib7 Lab Sibm7 Lab Sibm Lab Mib7 Lab

don, Jé - sus, Jé - sus ac-corde un plein par-don.

J.-R. MAZEIRAC

## 258. Tel que je suis, sans rien à moi.

*Lent et doux.*

W. B. BRADBURY.

*P* Mib Sib7 Mib

1. Tel que je suis, sans rien à moi, Si-  
 2. Tel que je suis, bien va - cil - lant, En  
 3. Tel que je suis. Ton cœur est prêt A  
 4. Tel que je suis. Ton grand a - mour A

*p* Sib Sib7 Lab Mib *p* *cresc.*

non ton sang ver - sé pour moi Et ta voix qui m'ap-  
 proie au doute à chaque ins - tant, Lutte au de - hors, crainte  
 pren - dre le mien tel qu'il est, Pour tout chan - ger, Sau-  
 tout par - don - né sans re - tour. Je veux être à toi

Lab Mib *dim.* *pp* Sib4 Sib Mib

pelle à toi,  
 au de - dans,  
 veur par - fait ! } A - gneau de Dieu, je viens, je viens !  
 dès ce jour; } D'après Ch. ELLIOT

## 259. Miséricorde insondable.

Avec expression.  $\text{♩} = 96$ .

Chants de l'Armée du Salut.

Do Do7 Fa Do Sol7 Do Sol7

1. { Mi - sé - ri - corde in - son - da - ble ! Dieu peut - Il tout par - don -  
Ab - soudre un si grand cou - pa - ble, Et mes pé - chés ou - bli -

2. { Longtemps j'ai, loin de sa fa - ce, Pro - vo - qué son saint cour -  
Fer - mé mon cœur à sa grâ - ce, Bles - sé le sien de - vant

Do Do REFRAIN. viens !  
1 Ré#dim Sol7 Do Sol Do

ner ?  
- - - - er ? }  
roux, }  
- - - - tous. }  
Jé - sus, je viens ! Jé - sus, je viens ! Je viens à

Toi !  
Fa suis,  
Do Sol7

Toi ! je viens à Toi ! Tel que je suis, tel que je suis, je viens à

Toi !  
Do viens !  
Ré#dim Sol7 Do Sol Do

Toi ! je viens à Toi ! Jé - sus, je viens ! Jé - sus, je viens ! Je viens à

Toi!

Musical score for the first system. The top staff is a vocal line with notes and lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. Chords are indicated above the vocal line: Fa, Do, Sol7, Do.

Toi! je viens à toi! Tel que je suis, prends-moi.

3. O Jésus! à toi, je cède,  
Je veux être libéré;  
De tout péché qui m'obsède  
Être à jamais délivré. REF.

4. Alléluia! plus de doute,  
Mon fardeau m'est enlevé;  
Pour le ciel je suis en route,  
Heureux pour l'éternité. REF.

*Chants de l'Armée du Salut.*

**260. Tel que je suis, pécheur rebelle.**

*Un peu lent* ♩ = 108.

Recueil anglais.

Musical score for the second system. The top staff is a vocal line with notes and lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. Chords are indicated above the vocal line: Sol, Do, Sol, Mim, La7, Ré, Sol, Sol7, Do, Sol, Dp, Sol, Mim, Lam, Sol, Ré7, Sol.

1. Tel que je suis, pé-cheur re - bel - le, Au nom du sang ver - sé pour  
2. Tel que je suis, dans ma souil - lu - re, Ne cherchant nul re - mède en  
3. Tel que je suis, a - vec mes lut - tes, Mes craintes, ma ti - mi - de  
moi, Au nom de ta voix qui m'ap - pel - le, Jé - sus, je viens à Toi!  
moi, Ton sang la - ve mon âme im - pu - re: Jé - sus, je viens à Toi!  
foi, A - vec mes dou - tes et mes chu - tes, Jé - sus, je viens à Toi!

4. Tel que je suis, je me réclame — De ta promesse, par la foi;  
Au ciel tu recevras mon âme: — Jésus, je viens à Toi!
5. Tel que je suis, ton sacrifice — A ma place accomplit la loi:  
Justifié par ta justice, — Jésus, je viens à Toi!
6. Tel que je suis, Dieu me convie, — O mon Sauveur, pour être à Toi,  
A toi dans la mort, dans la vie. — Jésus, je viens à Toi!

H. MONOD.

## 261. Agneau de Dieu, Messager de la grâce.

Doux, avec expression.  $\text{♩} = 72$ .

BRAHMS.

Mib Mib7 Lab Mib Sib Mib

1. A - gneau de Dieu, Mes - sa - ger de la grâ - ce, Je veux  
 2. A - gneau de Dieu, Mes - sa - ger de la grâ - ce, J'ai pé -  
 3. A - gneau de Dieu, Mes - sa - ger de la grâ - ce, Oh ! fais  
 4. A - gneau de Dieu, Mes - sa - ger de la grâ - ce, Je me

Sib Solm Sib7 Solm Sib7 Mib *mf*

en - ten - dre ta voix, Le lan - ga - ge de la croix : — Pour toi  
 ché, je viens à toi, Je t'in - vo - que, ré - ponds - moi ! — Pour toi  
 pas - ser sur mon cœur Tout ton sang, di - vin Sau - veur ! — Mon cô -  
 con - fie et je crois ; Ton par - don, je le re - çois ! — Sur l'en -

Lab Mib Sib7 Mib Sib9 Mib Lab

je fus li - vré, Mé - pri - sé, mal - trai - té, Bat - tu, meur - tri, bles -  
 je fus bri - sé, D'é - pi - nes cou - ron - né, De tous a - ban - don -  
 té fut per - cé, Et mon sang fut ver - sé ; Dans ce sang, ton pas -  
 fant ra - che - té Qui fait ma vo - lon - té Je mets ma sain - te

Mib Sib7 *elen* Solm Sib7 Mib

sé, Pour ton i - ni - qui - té.  
 né, Frap - pé pour ton pé - ché.  
 sé, Pé - cheur, est ef - fa - cé.  
 té, Ma di - vi - ne beau - té.

A. PÉLAZ.

## 262. Seigneur, je n'ai rien à t'offrir.

$\text{♩.} = 66.$  I. D. SANKEY.

Mi La Mi Si7 Do#m Si4 Si7 Mi La Si4 Si

1. Seigneur! je n'ai rien à t'of-frir Qu'un cœur fa-ti-gué de souf-  
 2. J'ai trans-gres-sé ta sain-te loi; Le pé-ché vain-queur règne en  
 3. Faible est ma chair, faible est mon cœur; Pour re-pous-ser le ten-ta-

Mi La9 Mi Si7 > CHŒUR.

frir, Et qui, sans Toi, ne peut gué-rir: Je n'ai que ma mi-sè-re.)  
 moi; Pour me pré-sen-ter de-vant Toi, Je n'ai que ma souil-lu-re.) Prends-  
 teur, O mon di-vin Li-bé-ra-teur! Je n'ai que ma fai-bles-se.)

Sol#m Si7 Mi Si La9 Si7 Mi La

moi tel que je suis, Sans ver-tus, sans ap-puis, Tel que je

Mi La9 Sol#m Si7 Si7/4 Mi

suis, Tel que je suis, } O mon cé-les-te Frè-re!  
 } La-ve mon âme im-pu-re!  
 } Sub-viens à ma dé-tres-se!

4. Ton sang versé me blanchira, — Ton Saint-Esprit m'affranchira,  
 Ta richesse m'enrichira, — O mon céleste Maître!  
*Chœur.* Prends-moi, faible et pécheur, — Sans vertu ni vigueur;  
 O mon Sauveur! — Rends-moi vainqueur,  
 Et tel que je dois être!

## 263. Redites-moi l'histoire.

$\text{♩} = 88.$  W H. DOANE. Ré7 Do Sol Sol7

1. Re - di - tes - moi l'his - toi - re De l'a - mour de Jé - sus ; Par -  
 2. Re - di - tes - moi l'his - toi - re De la crèche à la croix ; E -  
 3. Re - di - tes - moi l'his - toi - re De mon di - vin Sau - veur ; C'est

lez - moi de la gloi - re Qu'il pro - met aux é - lus. J'ai be - soïn  
 veil - lez ma mé - moi - re, Ou - bli - eu - se par - fois. Cette his - toi -  
 Lui dont la vic - toi - re Af - fran - chit le pé - cheur. Ce glo - ri -

qu'on m'instrui - se, Car je suis i - gnorant, Qu'à Christ on me con - dui -  
 re si bel - le, Di - tes - la sim - plement ; Elle est tou - jours nou - vel -  
 eux mes - sa - ge, Oh ! re - di - tes - le moi, Lorsque je perds cou - ra -

CHŒUR. Fa Do Sol7

se Comme un pe - tit en - fant. )  
 le ; Ré - pé - tez - la sou - vent. ) Re - di - tes - moi l'histo - re, Re - di - tes -  
 ge, Lors - que fai - blit ma foi. )

moi l'his-toi - re, Re-di - tes-moi l'his-toi - re, De l'amour de Jé - sus !

4. Redites-moi l'histoire, — Quand le monde trompeur  
 Me vend sa vaine gloire — Au prix de mon bonheur.  
 Et quand, loin de la terre, — Je prendrai mon essor,  
 En fermant la paupière, — Que je l'entende encor ! *Ch.*

R. S.

### 264. Grâce, douce parole.

1. Grâce, douce parole — Pour le cœur soucieux  
 Mot qui relève, qui console, — Et nous ouvre les cieux !  
 Grâce ! Joyeux message — Que Christ nous apporta  
 Et dont il a donné pour gage — Sa vie en Golgotha !  
*Ch.*: Grâce, douce parole (*ter*) — Qui nous ouvre les cieux.
2. Ah ! Que ta grâce inonde — Mon cœur par toi joyeux !  
 Où trouver un mot qui réponde — Comme elle à tous mes vœux.  
 Comme un soleil, rayonne — Ta grâce sur mes jours ;  
 Elle est ma gloire et ma couronne, — Elle est mon seul secours ! *Ch.*

R. S.

### 264<sup>bis</sup>. Un ange sur la nue (voir 642).

1. Un ange sur la nue, — Aux bergers endormis  
 Annonce la venue — Du Rédempteur promis :  
 « Il apporte à la terre — La paix et le bonheur ;  
 Adorez ce mystère, — Allez voir le Seigneur. »  
*Ch.*: Cette crèche est le temple (*ter*) — Où Dieu vient jusqu'à nous.
2. Devant Sa gloire insigne — Nous tremblerons d'effroi !  
 — Non, car voici le signe — Qui marque votre roi :  
 Dans une pauvre étable, — Il dort, emmaillotté ;  
 Oh ! qu'il est admirable — Dans son humilité. *Ch.*
3. Et tandis que les anges — S'envolent radieux,  
 De leurs chants de louange — Faisant vibrer les cieux,  
 Les bergers se dépêchent — Vers le Roi nouveau-né  
 Qui sourit dans sa crèche — A leurs yeux étonnés. *Ch.*
4. Enfants, suivons l'exemple — Des bergers à genoux.  
 Cette crèche est le temple — Où Dieu vient jusqu'à nous.  
 O charité profonde ! — Le Christ, le Roi des rois  
 Vient pour sauver le monde, — En mourant sur la croix. *Ch.*

R. S.

## 265. Seigneur, que la terre entière.

Martial.  $\text{♩} = 104$ .

*f* Fa Sib Fa Fadlm Fa Sib Fa Fadlm

1. Sei - gneur, que la terre en - tiè - re S'é-veille à ta gran-de  
 2. Ton sang la - ve no - tre cri - me Et dis - si - pe nos re-  
 3. Ar - rache à l'en - fer sa proi - e, Tout-puissant Res - sus - ci-

Fa , Sib Solm7 Lam Do7 Fa , Do7 Fa Sol

voix, Et se lève à la lu - miè - re Qui ray - on - ne de ta  
 mords ; En mou - rant, sain - te Vic - ti - me, Tu fais re - naî - tre les  
 té ! Sème à plei - nes mains la joi - e Sur ce mon - de dé - vas -

REFRAIN.

Do Fa Sol7 Do *p*Do7 Fa Fa9 Lam Do7

croix, Qui ray - on - ne de ta croix !  
 morts, Tu fais re - naî - tre les morts. } A - près la nuit vient l'au - ro - re :  
 té, Sur ce mon - de dé - vas - té ! }

Lam Do7 Ré7m7 Do7 Fa , Do7 Fa Fam7M Fam6 Do Sol7 Do *do*5+

Voi - ci l'heu - re du ré - veil. Que toute âme, ô di - vin So - leil, Te

Fa Sol7 D9 *mf*Do7 Fa Fa9 Lam Do7, Lam Do7

contemple et t'a-do-re ! A - près la nuit vient l'au-ro-re : Voi-ci l'heu-re

Lam Do7 Fa *f*Do7 Fa Sib Sidim Fa La7 Ré<sup>m</sup> Sol7 Fa Ré<sup>m</sup>7 *p rit.* Do7 Fa

du ré - veil. Que toute âme, ô di-vin So - leil, Te contemple et t'a-do-re !

4. Que la source soit tarie  
De vos pleurs, vous qui pleurez,  
Par l'espoir de la patrie  
Où bientôt vous entrez ! (*bis*)  
Après la nuit, etc...

5. Erreur, péché, nuit mortelle,  
Fuyez dans le noir passé !  
Pour moi la vie éternelle  
Par Jésus a commencé. (*bis*)  
Après la nuit, etc...

R. S.

266. Parais, étoile du matin.

$\text{♩} = 66$

Do Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa

MENDELSSOHN.  
Sib Fa Ré<sup>m</sup>

1. Pa - rais, E - toi - le du ma - tin, Et ré - pans  
2. Jé - sus, E - toi - le de la foi, Ou - vre - nous  
3. Brille, as - tre de l'a - mour di - vin ! Verse en nous

Sol7 Fa Do Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa

tes flam - mes. Chas - se la nuit ! D'un jour se - rein Viens é - clai -  
 la voi - e. E - lè - ve nos cœurs jus - qu'à Toi, Et rem - plis -  
 ta vi - e, En at - ten - dant le beau ma - tin Au - quel Dieu

Do7 Ré#m Fa Sol#07 Fa

rer nos â - mes. Viens é - clai - rer nos â - mes. }  
 les de joi - e. Et rem - plis - les de joi - e. } E - toi - le cé - les - te ! E -  
 nous con - vi - e. Auquel Dieu nous con - vi - e. }

Do7 3 Fa Sib Sol7 Do7 Lam Fa

toi - le cé - les - te ! Bril - lante E - toi - le, E - toi - le du ma - tin !

Cantiques du Réveil.

## 267. Sors du sommeil.

Avec expression et bien soutenu.

F. WILSON,  
La Fa#m7

p Mi Fa#m7 Mi Si *cresc.* Si7 Mi4 Mi, Mi7 La Mi *mf* La Fa#m7 *pp*

1. Sors du som - meil où tu te plon - ges ! Ré - veil - le - toi ! Ré -  
 2. Jette au loin tes lin - ceuls fu - nè - bres, Ré - veil - le - toi ! Ré -  
 3. Vers Christ, vers la vie é - ter - nel - le, Ré - veil - le - toi ! Ré -

*cresc.*

p *mf* *pp*

Fa# Si *p* Mi Si7 Mi Si *cresc.* Si7 Mi4 Mi, Si Fa# Fa#7  
 veil - le - toi ! L'â - me ne peut vi - vre de son - ges, Ré - veil - le -  
 veil - le - toi ! Tu n'es pas fait pour les té - nè - bres ! Ré - veil - le -  
 veil - le - toi ! Lè - ve les yeux, ou - vre ton ai - le, Ré - veil - le -

*f* Si *p* Mi Fa#7 Si Mi Si7 *un peu plus animé* Mi Si7 *mf* Mi Si, Mi  
 toi ! Ré - veil - le - toi ! L'â - me ne peut vi - vre de son - ges, El -  
 toi ! Ré - veil - le - toi ! Tu n'es pas fait pour les té - nè - bres, Le  
 toi ! Ré - veil - le - toi ! Lè - ve les yeux, ou - vre ton ai - le, O -  
*un peu plus animé*

Si Mi *avec élan* Si7 Mi *f* Si *pp* tempo *Fa#dim* Do#m Si *un peu crescendo*  
 le vit d'a - mour et de foi ! Sors du som - meil où tu te  
 so - leil s'est le - vé sur toi ! Jette au loin tes lin - ceuls fu -  
 bé - is à la gran - de loi ! Vers Christ, vers la vie é - ter -  
*avec élan* *tempo 10* *un peu crescendo*

Mi4 Mi *con voce* Do7 *f* Si7 *p* *subito rall.* Mi Si7 Mi  
 plon - ges, Ré - veil - le - toi ! Ré - veil - le - toi !  
 nè - bres, Ré - veil - le - toi ! Ré - veil - le - toi !  
 nel - le, Ré - veil - le - toi ! Ré - veil - le - toi !  
*con voce* *subito rall.*

4. Comme à la fleur vole l'abeille. Réveille-toi ! Réveille-toi !  
 Lorsque le doux printemps s'éveille, Réveille-toi ! Réveille-toi !  
 Lorsque le doux printemps s'éveille, Que ton âme volé à son Roi !  
 Comme à la fleur vole l'abeille, Réveille-toi ! Réveille-toi !

## 268. A travers la porte.

58 Sol Do Fa Do Fa Do Songs and Solos. Sol

1. A tra-vers la por-te que Dieu Pour nous laisse entr'-ou-ver-te,  
 2. La porte est ou-verte à ce-lui Qui le sa-lut ré-cla-me,  
 3. Riche et pau-vre, grand et pe-tit, D'un pô-le à l'au-trè pô-le,  
 4. Mar-chons a-mis ' Le Roi des rois Au ciel nous garde un trô-ne.

Do Fa Do Sol7 Do9/4 Do

La gloire au-gus-te du saint lieu A ma vue est of-fer-te.  
 Qui cherche en Jé-sus son ap-pui, Et la paix de son â-me  
 Pour tous les hu-mains re-ten-tit La di-vi-ne Pa-ro-le  
 I-ci, bas nous por-tons la croix, Mais là-haut la cou-ron-ne

Sol7 Lam Fa Do Fa Do Sol

A-mour in-son-dable à la foi! La porte est ou-ver-te pour moi!

Do Fa Do Sol7 Do

Pour moi! . pour moi!.. est ou-ver-te pour moi!.. R. S.

Pour moi! Pour moi!

## 269. Je l'ai trouvé.

G. C. STEBBINS

Joyeux  $\text{♩} = 96$ .

La Ré La Mi7 *p*

1. Je l'ai trou-vé, je l'ai trou-vé, Le bon-heur in-ef-  
 2. Oh! quel bon-heur! oh! quel bon-heur D'a-voir Jé-sus pour  
 3. Dans ton a-mour, tu m'as cher-ché. Er-rant bien loin du

La *mf* Ré *p* La Mi4 Mi

fa-ble! Je suis sau-vé, je suis sau-vé, O joie in-ex-pri-  
 Mai-tre! O mon Sau-veur, mon seul Sau-veur! A toi seul je veux  
 Pè-re! Tu m'as sau-vé de mon pé-ché. Tu fis de moi ton

Mi7 La *f* Mi La Ré Si7

ma-ble! Tous mes pé-chés sont ef-fa-cés; Le sang de Christ me  
 é-tre! Tu vins bri-ser, puis-sant Vainqueur, Du mal la ty-ran-  
 frè-re: Et main-te-nant, et pour ja-mais, Sous ton joug je me

La Mi La Ré La Mi4 Mi Mi7 La

la-ve Les jours des lar-mes sont pas-sés: Je ne suis plus es-cla-ve!  
 ni-e. Af-fran-chissant mon pau-vre cœur Et me don-nant la vi-e!  
 pli-e; Je ne puis vi-vre dé-sor-mais, Jé-sus, que de ta vi-e!

4 Ah! laissez-moi chanter mon Roi; — Oui, qu'à genoux, je chante!

Jésus n'est-il pas tout pour moi? — Gloire à sa croix sanglante!

Sans se lasser, jour après jour, — Il m'aime, il m'aime encore...

Comment répondre à tant d'amour? — Je crois, j'aime et j'adore!

CH. ROCHEDIEU.

## 270. Je ne sais pourquoi dans sa grâce.

Moderato.  $\text{♩} = 104$ .

J. MAC GRANAHAM.

Mib Lab Mib Lab Mib Lab Sib

1. Je ne sais pourquoi, dans sa grâ - ce, Jé - sus m'a tant ai -  
 2. Je ne sais comment la lu - miè - re E - clai - re tout mon  
 3. Je ne sais quelle est la me - su - re De joie et de dou -  
 4. Je ne sais quand de la vic - toi - re L'heure en - fin son - ne -

Sib7 Mib Lab Mib Lab Mib Sib Sib7 Mib

mé, Pour - quoi par son sang il ef - fa - ce ma det - te, mon pé - ché.  
 cœur, Comment je com - pris ma mi - sè - re Et re - çus mon Sau - veur !  
 leur Que pour moi, fai - ble cré - a - tu - re, Ré - ser - ve mon Sau - veur.  
 ra, Quand l'Agneau, l'Epoux, dans sa gloi - re A - vec Lui me pren - dra.

## REFRAIN.

Avec entrain Lab Mib Lab Mib Sib7

Mais, je sais, qu'en Lui j'ai la vi - e, Il m'a sau - vé dans son a -

Mib Lab Mib Sib Sib7 Mib

mour ; Et gar - dé par sa main meurtri - e, J'attends l'heure de son re - tour.

C. GUILLOD.

## 271. Jésus, du fardeau de la loi.

♩ = 69

P.-P. BLISS.

Mib Lab Sib Sib7

1. Jé-sus, du far-deau de la loi, Par toi mon âme est li-be-  
 2. O bon-heur ! Il est é-ter-nel, Le sa-lut que Jé-sus me  
 3. Dieu m'aime, je suis son en-fant ; En sa fi-dé-li-té j'es-

Mib Lab Mib Sib Mib

ré-e ; Pour tou-jours elle est de-li-vre-e De ce qui cau-sait son ef-froi.  
 don-ne ! Et son a-mour qui me pardonne M'ouvrira la por-te du ciel !  
 pè-re : Dans tous les com-bats de la ter-re Il veut me ren-dre triom-phant

CHŒUR

♩<sup>♩</sup> Sib Mib Lab Mib Sib Mib Fa7 Sib

Libre en re-gar-dant au Cal-vai-re, Li-bre par ta mort sa-lu-tai-re,

Mib Lab Mib Lab *mf* Mib Sib Mib

Li-bre, car j'en-ten-dis ta voix, Li-bre par le sang de ta croix.

E. SAGNOL.

## 272. Je suis à Toi.

$\text{♩} = 120$  L. BONNET  
Lab Fam Sidim

Lab Mib Lab Mib7 Lab Mib Mib7 Lab Mib

1. Je suis à toi ; gloire à ton nom su-prê-me ! O mon Sau-  
 2. J'er-rai per-du dans les sen-tiers du dou-te, Le vide au  
 3. Ja-dis j'é-tais sous l'em-pi-re du mon-de, Mais au-jour-  
 4. Les bras ou-verts, les yeux pleins de ten-dres-se, Ce bon Sau-

Dom Lab Mib Fam Mib Sib7 Mib Lab Mib Lab Mib Mib7 Lab

veur, je flé-chis sous ta loi. Je suis à toi, je t'a-do-re, je  
 cœur et la mort de-vant moi, Lors-que tu vins res-plen-dir sur ma  
 d'hui Jé-sus-Christ est mon Roi. Ton joug est doux et ta paix est pro-  
 veur m'accueille et me re-çoit. Au-près de lui j'ac-cours et je m'em-

Mib *f* Lab Mib7 Lab Sib7 Lab Mib7 Lab

t ai - me ; Je suis à toi, je suis à toi.  
 vou - te ; Je suis à toi, je suis à toi !  
 fon - de ; Je suis à toi, je suis à toi !  
 -pres - se ; Je suis à toi, je suis à toi !

5. En te trouvant j'ai trouvé toute chose,  
 Et ce bonheur m'est venu par la foi.  
 C'est sur ton sein qu'en paix je me repose ;  
 Je suis à toi, je suis à toi !
6. Nul ne saurait m'effacer de ton livre ;  
 Nul ne saurait me soustraire à ta loi.  
 C'est ton regard qui fait mourir et vivre ;  
 Je suis à toi, je suis à toi !
7. Sur cette terre où tu veux que j'habite,  
 O mon Sauveur, mon Dieu, je suis à toi,  
 Et dans le ciel où ta grâce m'invite,  
 Encore à toi, toujours à toi.

## 273. Je suis scellé pour la gloire.

Un peu vif.  $\text{♩} = 108$ 

BRENTANO.

*p* Sol Ré Mim Sol Ré *mf* La7 Ré Sol Ré Sol

1. Je suis scel-lé pour la gloi-re, J'a-van-ce vers mon pa-ys ;  
 2. J'é-tais mort dans ma mi-sè-re, Sans Dieu, sans es-poir, sans foi ;  
 3. Son amour, que rien n'ar-rê-te, Bri-sa mon cœur en-dur-ci ;

*p* Ré7 Mim Do Sol Ré Ré9 *rall* Ré7 Sol

E-cou-tez tous mon his-toi-re Et l'a-mour de Jé-sus-Christ :  
 Un jour j'ap-pris, ô mys-tè-re, Que Jé-sus est mort pour moi.  
 Main-te-nant ce cœur sou-hai-te D'en gui-der d'au-tres vers Lui.

CHŒUR

*p* Ré Mim Sol Ré *mf* La7 Ré Sol Ré Sol

Jé-sus, mon A-mi su-prê-me, Sur moi veille, Il l'a pro-mis ;

*f* Ré7 Mim Do *p* Sol Ré Ré9 *rall.* Ré7 Sol

J'ai-me Jé-sus, Jé-sus m'ai-me Comme un ber-ger sa bre-bis.

4. J'ai passé par mainte épreuve  
 Depuis que je suis à Lui,  
 Mais en tout j'ai vu la preuve  
 De son amour infini.  
 Jésus. mon Ami suprême. etc.

5. Maintenant, Sauveur fidèle,  
 Remplis-moi de ton amour ;  
 Qu'animé d'un nouveau zèle,  
 Je te suive chaque jour.  
 Jésus, mon Ami suprême, etc.

## 274. O honte, ô mémoire cruelle.

SOLO.

Mouvement de marche modéré.  $\text{♩} = 76$ .

AMBRESIN.

*mf* Mib Lab Mib Mibdim Mib Lab Mib *p* Sib Mib

1. O honte! ô mé-moi-re cru-el-le! A Jé-sus, le Ber-  
 2. Pour-tant, Il sut trou-ver mon â-me: Je le vis, sur le  
 3. De jour en jour, de grâce en grâ-ce, Sa clé-men-ce que

Sib7 Mib *mf* Sol7 Lab Sol Do Ré m Sib *p* Mib

ger fi-dè-le, Quand Il m'ap-pe-lait par mon nom, In-sen-  
 bois in-fâ-me, Na-vré d'op-probre et de dou-leur, Pri-ant:  
 rien ne las-se, Douce é-toile à mon ho-ri-zon, Fut ma

Sib7 Dom7 Sib7 Mib *mf* Sib7 Mib *p*

sé, j'ai ré-pon-du: «Non!» De Lui j'ai dé-tour-ne ma fa-ce; J'ai cri-  
 «Pè-re, par-don-ne-leur!» Et, de- vant sa beau-té san-glan-te, Je lui  
 joie et ma gué-ri-son. A cet A-mi si fort, si ten-dre, Ma re-

Sib7 Mib *cresc.* Lab Sib7 Mib Mib7 Lab Mib Lab *f*

é: «Pour Toi point de pla-ce! De tes bien-faits je ne veux rien: Lais-  
 dis d'u-ne voix trem-blan-te: « Sois mon mo-dè-le, mon sou-tien, Et ré-  
 quê-te se fit en-tendre: «Daigne, ô Christ! me rendre chrétien, Plus pau-  
*cresc.*

Midim *dim* Fam Mib Sib7 Mib

moi tout mon cœur, et gar - de tout le tien!  
pands dans mon cœur quel-que cho - se du tien! »  
vre de mon cœur et plus ri - che du tien! »

4.

Plus haute que les cieus sublimes, — Plus profonde que les abîmes,  
Plus vaste que l'immensité, — Dieu Sauveur est ta charité.  
Je suis vaincu, je rends les armes, — Et baignant tes pieds de mes larmes,  
Je soupire après un seul bien :  
Viens m'ôter tout mon cœur, me donner tout le tien. Th. MONOD.

## 275. Il m'a sauvé.

*Avec élan.* ♩ = 72 Do *Plantation Songs.*

I à 4. Il m'a sau-vé, Il m'a sau-ve, Il m'a sau-vc,  
Il m'a sau-vé, Il m'a sau-vé,  
vc, Il m'a sau-vé, Il m'a sau-vé, Il m'a sau-vc,  
Il m'a sau-vé, Il m'a sau-vé, Il m'a sau-vé,  
vc Et dans son sang Il m'a la - vé! Le Fils de Jé - sus, le Oui, le mon- A toi, Jé -

Fa Sol Do

Dieu vit ma mi-sè-re, Il quit-ta, pour me se-cou-rir, Son bien-ai-mé du Père, Pour moi le pé-cheur ré-vol-té, S'im-de a vu ce mys-tè-re: Le Jus-te, par Dieu con-dam-né, Et sus, ma vie en-tière. A toi tout l'a-mour de mon cœur! En

Fa Do Fa9 Sol Sol7 Do

trône au ciel, et vint mou-rir mole, ô di-vi-ne bon-té, le cou-pa-ble par-don-né mou-rant tu fus mon vain-queur } Sur la croix du Cal-vai-re! R. S.

## 276. Jésus, par ton sang précieux.

Modéré ♩ = 80

H S PERBIUS

♩ Ré La Ré La7 Ré

1 Jé-sus, par ton sang pré-ci-eux, En-lè-ve mon i-ni-qui-  
2 Oh! le far-deau de mon pé-ché, Dieu très saint, est trop grand pour  
3 Oh! Jé-sus, ton sang pré-ci-eux A la-vé mon i-ni-qui-

♩ Ré Mim7 La Ré La7 Ré

té! Re-gar-de-moi du haut des cieus, Dis-moi que tu m'as par-don-né...  
moi! Je veux en ê-tre de-li-vré, A cette heure, oh! ré-vè-le-toi!  
té, Oui, tu m'as ré-pon-du des cieus, Ton a-mour m'a tout par-don-né

*mf* Sol Ré Sol Mi7 La La7

J'ai long-temps er-ré, cœur re-bel-le, Mais j'entends ta voix qui m'ap-pel-le,  
 Jé-sus, viens, sois ma dé-li-vrance, Seul tu peux cal-mer ma souf-fran-ce !  
 Je te con-temple et je puis croire Qu'en toi j'ai com-plè-te vic-toi-re...

*mf*

*p* Ré Mi7 La Ré

Au pied de ta croix, main-te-nant, Tout con-fus, bri-sé, je me rends.  
 Au pied de ta croix, main-te-nant, Tout con-fus, bri-sé, je me rends.  
 Au pied de ta croix, main-te-nant, Je me re-lè-ve, tri-om-phant !

*p*

## CHŒUR.

*mf* La7 Ré *cresc.*

Blanc, plus blanc que neige, Blanc, plus blanc que nei-ge, La-vé dans le  
 Blanc, plus blanc que neige, Blanc, plus blanc que nei-ge, La-vé dans le  
 Blanc, plus blanc que neige, Blanc, plus blanc que nei-ge, La-vé dans le

*mf* *cresc.*

Blanc, plus

Sol Ré La7 Ré Sol Ré

sang de l'Agneau, de l'Agneau, Je se-rai plus blanc que la nei-ge !  
 sang de l'Agneau, de l'Agneau, Je se-rai plus blanc que la nei-ge !  
 sang de l'Agneau, de l'Agneau, Mon cœur est plus blanc que la nei-ge !

*p*

## 277. O Fils de Dieu, quand ta lumière.

DIMITRI BORTNIAWSKY 1825

$\text{♩} = 76.$

Do Ré7 Do Ré7 Sol Do Fa Do

1. O Fils de Dieu, quand ta lu-mière Bril-la dans mon obs-  
 2. J'é-tais un pé-cheur mi-sé-ra-ble, Con-dam-né par ta  
 3. Par-fois, mon âme est op-pres-sé-e Au sou-ve-nir des

Sol7 Do Sol Do Ré7 Do Ré7 Sol Do

cu-ri-té, Je vis ma pro-fon-de mi-sè-re  
 jus-te loi; Mais j'ai vu, mys-tère a-do-ra-ble!  
 jours per-dus... A-lors, j'é-lè-ve ma pen-sé-e

Fa Do Fa Ré7 Sol Sol7 Do Sol7 Do

Et ton im-men-se cha-ri-té. Je t'a-dore et te glo-ri-  
 La mort que tu souf-fris pour moi. O Christ, ton sang me pu-ri-  
 Vers cet-te croix où tu mou-rus, Et j'a-dore et je glo-ri-

Sol Lam Sol Fa Do Sol7 Do Sol7 Do Sol7 Do

fi-e, Source é-ter-nel-le de la vi-e!  
 fi-e, Et ta mort me don-ne la vi-e!  
 fi-e L'A-mour qui m'a don-né la vi-e!

4. O Sauveur, tu sais que je t'aime,  
 Toi qui m'aimas jusqu'à la mort !  
 Ah ! Rends-moi saint comme toi-même,  
 Humble et doux, courageux et fort !  
 Achève en moi l'œuvre bénie,  
 Amour qui m'as donné la vie !
5. Et maintenant, sans peur ni doute,  
 Je marche en paix vers l'avenir ;  
 Ta croix illumine ma route,  
 Et bientôt tu vas revenir !  
 Je te verrai, joie infinie, [vie !  
 Toi, mon Seigneur, mon Dieu, ma

R. S.

## 278. Pour tous la source est ouverte.

WEBBE.

Mi = 88

1. Pour tous la source est ou-ver-te De la paix et du sa-lut,  
2. O mer-veil-le de la grâ-ce! L'eau vi-ve couie à pleins bords;  
3. Jus-qu'au fond le plus in-ti-me De mon cœur et mon es-prit,

A tous la grâce est of-fer-te Car pour tous Jé-sus mou-rut.  
El-le lave, em-porte, ef-fa-ce Mes pé-chés et mes re-mords.  
Ton sang, ô sain-te Vic-ti-me, Me pé-nètre et me gué-rit.

Quel-le grâ-ce! Quel-le grâ-ce! Pour nous tous Jé-sus mou-rut.  
Quel-le grâ-ce! Quel-le grâ-ce! L'eau vi-ve coule à pleins bords.  
Quel-le grâ-ce! Quel-le grâ-ce! Le sang du Christ me gué-rit!

4

Amour, amour sans exemple!  
Mon Créateur et mon Roi  
A fait de mon corps son temple,  
Il daigne habiter en moi.  
Quelle grâce! (*bis*)  
Dieu lui-même habite en moi.

5.

Ah! Désormais, plus de doute,  
Plus de honte ni de peur.  
La Grâce éclaire ma route,  
J'y marche avec mon Sauveur,  
Quelle grâce! (*bis*)  
Je marche avec mon Sauveur!

## 279. Source féconde, salut du monde.

*Moderato.*  $\text{♩} = 76.$  Mélodie anglaise. Ré7, Sol

*p* Sol Ré7 *mf* Sol

1. Sour - ce fé - con - de, Sa - lut du mon - de, Le sang de  
 CHŒUR : Oui, je puis croi - re, Oui, je veux croi - re Que Jé - sus -  
 2. En Jé - sus joi - e ! Il est la voi - e Qui nous mè -  
 3. A - me fé - tri - e ! Jé - sus con - vi - e Les mé - chants

*p* *mf*

Ré7 Sol Do Sol7/4 Sol *p* Ré7 *mf* Sol

Christ est ré - pan - du. Ce di - vin frè - re, Sur le Cal -  
 Christ est mort pour moi ! Sa mort san - glan - te Et tri - om -  
 ne tou - jours au but. Jé - sus par - don - ne, Il n'est per -  
 les plus dis - so - lus, Sa grâce im - men - se Donne as - su -

*p* Sol5+ Do7M Lam Ré7 Sol

vai - re, Est mort pour l'hom - me per - du.  
 phan - te Me rend li - bre par la foi.  
 son - ne Qu'il re - pous - se du sa - lut. Ch.  
 ran - ce Au cœur qui croit en Jé - sus. Ch.

4.

Jour mémorable  
 Pour le coupable !  
 Sur la croix, au vil malfaiteur,  
 Jésus pardonne !  
 Jésus lui donne  
 Le ciel, l'éternel bonheur !

Oui, je puis croire...

5.

Du Christ la fête  
 Est toujours prête,  
 Le festin de noce est pour tous !  
 Entrez sans crainte,  
 De la voix sainte  
 Ecoutez l'appel si doux !

Oui, je puis croire...

Luc PULSFORD.

## 280. Lorsqu'à Jésus...

$\text{♩} = 52$

Mib Lab Mib Mibdim Mib Sib7 Mib

G. STEBBINS.

1. Lors-qu'à Jé-sus, un soir, vint Ni-co-dè-me, Pour lui po-  
 2. Quel-le que soit sa pa-trie ou sa ra-ce, Nul hom-me -  
 3. Pau-vre pé-cheur, à la vie é-ter-nel-le Ton Ré-demp-  
 4. C'est i-ci-bas que Dieu don-ne la vi-e. C'est i-ci-  
 5. Crois! Et bien-tôt au pa-ys de Lu-miè-re Tu re-join-

Sib Mib Sib7 Mib Mibdim Mib

ser la ques-ti-on su-prê-me, Jé-sus lui dit: «Pour me  
 n'est sau-vé que par la grâ-ce. Pour être ad-mis au cé-  
 teur en ce mo-ment t'ap-pel-le, La-zare, en-tends sa voix!  
 bas, pé-cheur, qu'il te con-vi-e Au grand ban-quet des no-  
 dras tous ceux qui, sur la ter-re, Pri-rent la croix pour arme

Lab Mib Mibdim Mib Sib Fa7/4 Fa7 Sib Sib7

sui-vre là-haut Il faut naî-tre de nou-veau! »  
 les-te trou-peau. Il faut naî-tre de nou-veau!  
 Sors du tom-beau! Il faut naî-tre de nou-veau! Il  
 ces de l'A-gneau. Il faut naî-tre de nou-veau!  
 et pour flam-beau E-tant tous nés de nou-veau!

Mib Lab Sib9 Sib Mib Sib7 Mib Sib7 Mib

faut naî-tre de nou-veau! Il faut naî-tre de nou-veau, Je vous le

Sib7 Mib Lab Mib Sib7 Mib

dis en vé-ri-té, Il faut nai-tre de nou-veau!

R. S. (Imité de l'anglais.)

**281. Béni soit le jour...**

$\text{♩} = 96.$

Sol Ré Sol Ré Mim Ré Sol Do Sol Ré Mim

1. Bé-ni soit le jour où j'ai fait Choix de, Je - sus pour  
 2. O di - vi - ne com - pas - si - on ! Le Bien - Ai - mé du  
 3. Dans son a - mour, il m'a cher - ché Quand je fuy - ais sa

Sol Ré7 Sol Ré Sol Do Lam Si Mim

mai - tre ; Je veux cé - lé - brer le bien - fait Qui  
 Pè - re Lui-même a pa - yé ma ran - çon Sur  
 fa - ce : Il s'est char - gé de mon pé - ché, Par

Lam Sol Ré Mim Sol Ré7 Sol Sol9/4 Sol Fa Sol Mim

vient de m'ap-pa - raî - tre. Heu-reux jour, Heu-reux jour OÙ  
 la croix du Cal - vai - re. De la mort, De la mort Je -  
 lui j'ai trou - vé grâ - ce. Tout joy - eux, Tout joy - eux, Je

Do Sol Fa Mim Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol

j'ai con - nu tout son a - mour! Sau - vé par son di -  
sus - Christ a vain - cu l'ef - fort. Mon âme ac - cepte a -  
veux le re - dire en tous lieux; Mes chants mon - te - ront

Do Ré Sol , Ré Sol Ré7 Sol Lam7 Ré Sol Sol9/4 Sol

vin se - cours, Je me donne à lui pour tou - jours. Heu - reux jour,  
vec trans - port Le sa - lut qu'of - fre le Dieu fort. De la mort,  
jusqu'aux cieux S'u - nir aux chants des bien - heu - reux. Tout joy - eux

Mim Lam Si Mi Lam Sol Ré Mim Sol Ré7 Sol

heu - reux jour Où j'ai con - nu tout son a - mour.  
de la mort Je - sus - Christ a vain - cu l'ef - fort.  
tout joy - eux Je veux le re - dire en tous lieux.

4. Maintenant, à ton Rédempteur  
 Consacré sans partage,  
 Repose près de lui, mon cœur,  
 A l'abri de l'orage,  
 Sans regrets, (*bis*)  
 Loins du monde et de ses attraits,  
 Goûtant la véritable paix  
 Qui vient combler tous mes souhaits;  
 Sans regrets, (*bis*)  
 Loin de ce qu'autrefois j'aimais.

## 282. Grand Dieu, ta souveraine grâce.

JOH. G. SCHICHT

♩ = 108.

Sol Do Fa Sol Ré Mim Ré Sol Ré Sol Do Sol Lam

1. Grand Dieu, ta sou - ve - rai - ne grâ - ce A dai - gné ve - nir
2. J'a - vais mé - ri - té ta co - lè - re, Et j'ai trou - vé grâce
3. Hé - las! dans ma fo - lie ex - trê - me, Seigneur, je ne te

Sol Ré7 Sol Do Fa Sol Ré Mim Ré Sol Ré Sol Do

jus - qu'à moi! Ta mi - sé - ri - cor - de sur - pas - se Tout ce que  
à tes yeux; Pour moi, ton Fils, sur le Cal - vai - re, A ver - sé  
cher - chais pas; Tu dai - gnas me cher - cher Toi - mê - me, Ta grâce a

Sol Lam Sol Ré7 Sol Mim Ré Sol4 Sol Ré

je sa - vais de Toi... A la lou - an - ge de ta grâ - ce  
son sang pré - ci - eux. O grâce, in - ef - fa - ble mys - tè - re  
bril - lé sur mes pas... Main - te - nant, ô Pè - re, je t'ai - me

Do Sol Lam Sol RéMim Lam Sol Ré7 Sol Do Sol Lam Sol RéMim Lam Sol Ré7 Sol

S'è - lè - ve l'hym - ne de ma foi. S'è - lè - ve l'hym - ne de ma foi!  
Qui m'ouvre la por - te des cieux Qui m'ouvre la por - te des cieux!  
Et je suis heu - reux dans tes bras Et je suis heu - reux dans tes bras!

4.

Ma coupe est pleine, elle déborde! — Dieu m'a fait grâce, ô quel bonheur!  
 J'exalte la miséricorde — De mon Père et de mon Sauveur,  
 Et pour les bienfaits qu'il m'accorde — Je répands devant lui mon cœur.  
 [(bis)]

5.

Nul ne me ravira ma joie, — De l'enfer je brave l'effort!  
 La Grâce illumine ma voie, — Elle me mène vers le port...  
 Que ta Grâce en moi se déploie, — Seigneur, à l'heure de la mort! (bis)  
 R. S.

## 283. L'Eternel est ma part.

♩ = 88.

Recueil de Berne.

Do Fa Sol7 Do Sol Lam Sol Lam Sol Ré Sol Do

1. L'E - ter - nel est ma part, mon sa - lut, mon breu - va - ge; Il  
 2. Re - bel - le, je vi - vais au mi - lieu des re - bel - les; Mais  
 3. Qu'il est bon de t'a - voir, Jé - sus, pour sa - cri - fi - ce, Pour

Fa Sol7 Do Sol Lam Sol Lam Sol Ré Sol Ré Ré7

a fi - xé mon lot dans un bel hé - ri - ta - ge; Mon âme, é - gai - e  
 Jé - sus - Christ m'a vu des vou - tes é - ter - nel - les; Il a quit - té les  
 bou - cli - er, pour roi, pour so - leil, pour jus - ti - ce! Qu'elle est dou - ce, la

Sol Ré Ré7 Sol Do Sol Do Fa Ré Do Sol Do

toi! ré - jou - is - toi, mon cœur! En - tonne un chant d'amour; Jésus est ton Sauveur!  
 cieux pour sauver un pécheur: Mon âme, é - gai - e - toi! Jé - sus est ton Sauveur!  
 paix dont tu remplis le cœur! Mon âme, é - gai - e - toi! Jé - sus est ton Sauveur!

MERLE D'AUBIGNÉ.

## 284. C'en est fait, ô Jésus.

$\text{♩} = 92.$  C. MALAN.

Lab Sibm Mib7 Lab Mib

1. C'en est fait, ô Jé - sus, je ne suis plus à moi; Pour  
 2. C'en est fait, c'en est fait, j'ap-par-tiens à Jé - sus; Je  
 3. C'en est fait ! oui, Sei-gneur, ton pauvre et faible en - fant A

Lab Mib7 Lab Mib Sibm7 Sib7 Mib Lab

jamais, mon Sau-veur, je m'abandonne à toi; A toi qui me cré-  
 l'ai-me, je le sers, et ne m'ap-partiens plus. A lui j'ai tout don-  
 tes pieds se pros-terne et t'a-dore en ai-mant ! Main-tiens-le dans ta

Mib7 Lab Mib Lab Mib

as, à toi qui m'as sau - vé, Qui d'Es - prit et de feu m'as en-  
 né, mon es - prit et mon cœur : Gloire, gloire à ja - mais à mon  
 grâce, et qu'à ja-mais mon cœur De-meure en ton a-mour, tout-puis-

Mib7 Lab Mib Lab Rép Lab Fadim Mib7 Lab Sibm Lab Mib7 Lab

fin bap-ti - sé, Qui d'Esprit et de feu m'as en - fin bap-ti - sé.  
 di - vin Sauveur ! Gloi-re, gloire à ja - mais à mon di - vin Sauveur !  
 sant Rédempteur ! Demeure en ton a-mour, tout-puis-sant Rédempteur !

C. MALAN.

## 285. Salut, salut pour tous.

1. Salut, salut pour tous ! Que ce cri glorieux  
Parcours l'univers et monte jusqu'aux cieux !  
Salut pour les pécheurs, pour les âmes coupables !  
Salut pour les perdus et pour les misérables ! (*bis*)
2. Salut pour le vieillard, le jeune homme, l'enfant !  
Oh ! retentis partout, message triomphant !  
Riches, pauvres, les grands, les petits de ce monde,  
Tous ont droit au salut, et pour tous il abonde. (*bis*)
3. Salut, salut gratuit, sans argent et sans prix !  
Vous tous qui périssez, vos cœurs ont-ils compris ?  
Acceptez maintenant, car c'est l'heure suprême !  
Demain n'est pas à vous, croyez à l'instant même. (*bis*)

R. S.

## 286. Jésus aujourd'hui m'appelle.

Un peu lent. ♩ = 108.

D'après MOZART.

The first system of the musical score is written in G major and 6/4 time. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef. The melody in the treble clef is marked with dynamics *p* and *mf*. The bass line is marked with *p* and *mf*. Chordal indications above the treble staff include *p*Sol, Ré Sol, Ré7, Sol, Sol#dim, Lam, Ré7, and Sol. The lyrics are: 1. Je - sus au-jour-d'hui m'ap-pel-le, J'en-tends sa voix dans mon cœur. 2. Sei-gneur, je te l'a-ban-don-ne, Ce cœur in-di-gne de toi. 3. De moi li-bre-ment dis-po-se, De ma san-té, de mes biens ;

The second system of the musical score continues the melody and bass line. The treble staff has dynamics *p* and *mf*, and the bass staff has *p* and *mf*. Chordal indications above the treble staff include *p*Sol, Ré7, Sol, Sol#dim, Lam, Sol, Ré7, and Sol. The lyrics are: Oh ! rends-toi donc, cœur re-bel-le, Ou-vre la porte au Sau-veur ! Viens y ré-gner ! Que per-son-ne Ne le sous-traie à ta loi ! A tes pieds je les dé-po-se, O Maître à qui j'ap-par-tiens !

4. De ma vie, heure par heure, — Que ta main règle le cours !  
Car désormais je demeure — A tes ordres pour toujours.

AUG. GLARDON.

## 287. A Toi mon Dieu, Je m'abandonne.

*Très lent et solennel.*  $\text{♩} = 63$ . G. GUILLON.

Mib Mib5+ Lab Sib7 Mib Lab Sib7 Mib

1. A toi, mon Dieu, je m'aban-donne, Oh! fais de moi ce  
 2. Tu con-nais ma grzn-de fai-blesse, Mon impuissance à  
 3. Oh! ne m'è - par - gne ni la flamme, Ni le ciseau, di-

Sib Mib Sib Mib Mib5+ Lab Sib7 Mib Fam7

que tu veux : De l'ar - gi - le que je te don-ne, Fais un  
 te ser - vir, S'il le faut que ta main me bles-se, Ton a-  
 vin Sculpteur! Que ton Es-prit for - me mon à - me A l'i-

Sib Fa Sib Mib Fa7 Sib Mib Mib7

di - a - mant pré - ci - eux! }  
 mour sau - ra me gué - rir! } Prends, Sei-gneur, prends tou - te ma  
 ma - ge de son Sau-veur! }

Lab Fam Fa7 Sib Mib

vi - e, A toi seul, je veux o - bé - ir. Par l'Es - prit qui

Mib9/4 Mib Lap Sib7 Mib Lab Fam7 Sib7 Mib

me sanc-ti-fi-e, Sur ton au-tel, je viens m'of-frir!  
G. GUILLOD

**288. Prends ma vie, elle doit être.**

Lent  $\text{♩} = 66.$  G. STEBBINS. Fa Do7

*mf* Sib Solm Fa9 Fa7 Sib Fa7/4 Fa7 Mib Sib Sol

1. Prends ma vie, el-le doit ê-tre A Toi seul, ô di-vin  
2. Que mes mains à ton ser-vi-ce S'of-frent pour le sa-ri-

*mf*

Fa7/4 Fa7 Sib Solm Fa9 *cresc.* Fa7 Sib Fa7 Solm Sib7 Mib *p* Fa *rit* Fa7 Sib

Maitre. Que sur le flot de mes jours, Ton re-gard bril-le toujours!  
fi-ce, Qu'à te sui-vre pas à pas Mes pieds ne fai-blis-sent pas!

3.

5.

Prends ma voix et qu'elle chante  
Ta grâce auguste et touchante ;  
Par mes lèvres que ton Nom  
Parle aux pécheurs de pardon !

Que ma volonté devienne  
La servante de la tienne ;  
Fais ton trône de mon cœur :  
Il t'appartient, bon Sauveur.

4.

6.

Que mon esprit s'illumine  
De ta sagesse divine ;  
Prends mon argent et mon or  
Et toi seul, sois mon trésor.

Qu'ainsi mon amour répande  
À tes pieds son humble offrande :  
Prends-moi, dès mes premiers  
[jours] !  
Tout à toi seul, pour toujours !  
R. S.

## 289. C'est mon joyeux service.

Lent, mais bien rythmé. ♩ = 50.

ALINE J.-F. KNAPP.

1. C'est mon joyeux ser - vi - ce D'of - frir à Jé - sus -  
 2. J'a - ban - don - ne ma vi - e, Sans re - gret ni fray -  
 3. Qu'un feu nou - veau s'al - lu - me Par ton a - mour en -  
 4. Viens, Jé - sus ! sois mon maî - tre ; Par ton sang ra - che -

Christ, En vi - vant sa - cri - fi - ce, Mon corps et mon es - prit.  
 eur, A ta grâce in - fi - ni - e, O mon Li - bé - ra - teur !  
 moi, Et dans mon cœur con - su - me Ce qui n'est pas à toi !  
 té, A toi seul je veux ê - tre Et pour l'é - ter - ni - té.

Ac - cep - te mon of - fran - de, Bien - ai - mé Fils de Dieu ! Et

que sur moi des - cen - de La flam - me du saint lieu !

TH. MONOD.

**290. Mon corps, mon cœur, mon âme.**

1. Mon corps, mon cœur, mon âme — Ne m'appartiennent plus ;  
Ton amour les réclame : — Ils sont à Toi, Jésus !

*Chœur* : Reçois mon sacrifice, — Il est sur ton autel !  
Esprit, Esprit, descends, — J'attends le feu du Ciel.

2. En toi, je me confie, — Je m'abandonne à toi ;  
Ton sang me purifie — Et ta grâce est ma Loi. *Ch.*

3. Consacre mon offrande, — Mets ton sceau sur mon cœur !  
Le sceau que je demande — C'est ton Esprit, Seigneur. *Ch.*

Aug. FISCH.

**291. A Toi mon Dieu, je me donne.**

$\text{♩} = 80.$  MENDELSSOHN.

1. A toi, mon Dieu! je me don-ne, Je me don-ne tout en-  
2. Je te don-ne mes jour-né-es, Mes suc-cès ou mes re-  
3. Mes dé-sirs, a-vec leur flam-me, Que tu peux seul a-pai-  
4. Tou-tes les fleurs de ma rou-te, Viens les cueil-lir de ta

tier! Ton a-mour est ma cou-ron-ne, Ta force est mon bou-cli-er.  
vers; Je te don-ne mes an-né-es, Mes prin-temps et mes hi-vers.  
ser; Et les rê-ves de mon â-me, Que tu veux ré-a-li-ser.  
main; Tous mes pleurs, goutte après gout-te, Les re-cueil-lir dans ton sein.

5. Dans la joie ou la souffrance — Je veux te suivre en tout lieu ;  
Toute ma vie à l'avance, — Je te l'apporte, ô mon Dieu !

Ed. MONOD.

## 292. Entre tes mains j'abandonne.

$\text{♩} = 72.$  W. S. WEEDEN.

*mf*  $\text{Mi} \text{ La Mi Si7} \text{ Mi La Mi Si Mi}$

1. En - tre tes mains j'a - ban - don - ne Tout ce que j'ap - pel - le mien.  
 2. Je n'ai pas peur de te sui - vre Sur le che - min de la croix  
 3. Tu con - nais mieux que moi - mê - me Tous les be - soins de mon cœur.

*mf*  $\text{La Mi Si Mi La Mi Si Mi}$

Oh! ne per - mets à per - son - ne, Sei - gneur, d'en re - pren - dre rien!  
 C'est pour toi que je veux vi - vre, Je con - nais, j'ai - me ta voix.  
 Et, pour mon bon - heur su - prê - me, Tu peux me ren - dre vain - queur.

*f*  $\text{La Mi Si Mi Si7 Mi}$

Oui, prends tout, Sei - gneur!      Oui, prends tout, Sei - gneur!  
 Oui, prends tout, Sei - gneur!      Oui, prends tout, Sei - gneur!  
 Oui, prends tout, Sei - gneur!      Oui, prends tout, Sei - gneur!

*f*

Oui, prends tout, Sei - gneur!      Oui, prends tout, Sei - gneur!

*mf*  $\text{La Mi La Mi Si7 Mi}$  *rit.*

En - tre tes mains j'a - ban - don - ne Tout a - vec bon - heur.  
 Sans rien gar - der, je te li - vre Tout a - vec bon - heur.  
 Je ne vis plus pour moi - mê - me, Mais pour mon Sau - veur.

*mf* *rit.*

- 4 Prends mon corps et prends mon âme ; — Que tout en moi soit à Toi !  
 Que par ta divine flamme — Tout mal soit détruit en moi !  
 Oui, prends tout, Seigneur ! — Oui, prends tout, Seigneur !  
 Prends mon corps et prends mon âme ; — Règne sur mon cœur !

CH ROCHEDIEU

**293. Au pied de ta croix sanglante.**

1. Au pied de la croix sanglante, — Où tu t'es donné pour moi,  
Mon âme émue et tremblante, — O Jésus se livre à Toi.

*Chœur*

Le parfait bonheur, (*bis*) — C'est de mettre  
Tout mon être — A tes pieds, Seigneur !

2. Me voici pour ton service, — Je ne garde rien pour moi,  
Sur l'autel du sacrifice — Je me place par la foi. *Ch.*
3. Prends, Seigneur, ma vie entière, — Mets sur moi ton divin sceau ;  
Fais d'un fils de la poussière, — Un enfant du Dieu très haut. *Ch.*
4. A la gloire, aux biens du monde, — Je renonce pour jamais ;  
Que le Saint-Esprit m'inonde — De ta joie et de ta paix ! *Ch.*
5. Si ma faiblesse est bien grande, — Ta force est plus grande encor,  
O Jésus, qu'elle me rende — Fidèle jusqu'à la mort ! *Ch.*
6. O félicité suprême ! — Ta grâce est mon bouclier,  
Et je t'appartiens, je t'aime, — Toi qui m'aimas le premier. *Ch.*

E. BUDRY.

**294. Que tout genou fléchisse.**

*♩ = 60*

*Lam*  
JEO B. NEVIN.

*rFa*                      *Do7 Fa Do7*                      *Do7 Fa*

1. Que tout ge - nou flé - chis - se, De - vant ta ma - jes - té,  
2. Oui, de - vant toi je pli - e, Je me courbe, ô mon Roi,  
3. Que tout ce qui s'é - lè - ve En moi soit a - bais - sé !  
4. Mou - rir, mais c'est re - naî - tre Et vi - vre dé - sor - mais.

*Ré7 cresc.*                      *Solm*                      *Sol7 Fa rit Do7 Fa*

Et qu'au - jour - d'hui je puis - se Lâ - cher ma vo - lon - té  
Je pleure et m'hu - mi - li - e, Et c'est un don de toi !  
Que mon cœur, de ton glai - ve, S'il le faut, soit per - cé !  
Oh ! cour - be tout mon é - tre A tes pieds pour ja - mais !

*cresc.*                      *rit*

A. PÉLAZ.

## 295. A Jésus je m'abandonne.

Un peu animé.  $\text{♩} = 88$ 

MENDELSSOHN.

*mf* Sol Ré Sol Ré Sol Do<sup>9</sup> La<sup>m</sup> Sol Ré Sol

1. A Je - sus je m'a-ban-don - ne : Ce qu'il me dit, je le crois,  
 2. Et si l'en-ne - mi se mon-tre, Mon cœur n'en est point troublé;  
 3. Suis-je en paix? Vers la lumière Mon chant s'é-lève, at - ten - dri,  
 4. Qu'on m'approuve où qu'on me blâme, Et demain comme aujourd'hui,

*mf*

Ré Sol La<sup>9</sup> La<sup>7</sup> Ré La Ré Sol<sup>7M</sup> La<sup>7</sup> Ré

Et je prends ce qu'il me don - ne, La cou-ronne a - vec la croix.  
 A - vec Christ à sa ren-con-tre Je puis al - ler sans trembler.  
 Pour se chan-ger en pri - è - re Si l'ho - ri - zon s'as-sombrit.  
 Je ne veux, quoique l'on ré - cla - me, Ja - mais comp-ter que sur Lui.

CHŒUR

*f* Sol Ré<sup>7</sup> Sol Ré Sol Ré<sup>7</sup> Sol Ré

Comp-ter sur lui d'heu - re en heu - re, Tant que du - re le com-bat ;

*f* Do Sol<sup>7</sup> La<sup>m</sup> Mi<sup>7</sup> La<sup>m</sup> Ré<sup>7</sup> Sol *mf* Ré Sol

Que l'on vive ou que l'on meu - re, Comp-ter sur lui, tout est là ;

*f* Do Sol7 Do Mi7 Lam Do *mf* Ré Ré7 Sol *p* Ré7 Sol  
 Que l'on vive ou que l'on meure, Compter sur lui, tout est là.

A. GLARDON.

### 296. Lève-toi, vaillante armée.

1. Lève-toi, vaillante armée. — Pour les combats du Seigneur ;  
 C'est ton Dieu qui t'a formée, — C'est Lui seul qui rend vainqueur.  
 Soldats, à la sainte guerre, — Préparez-vous en ce jour !  
 Il faut soumettre la terre — Au Roi de Paix et d'Amour. (*bis*)
2. Allez révéler au monde — L'amour du Dieu tout puissant ;  
 Dans l'obscurité profonde — Annoncez le jour naissant.  
 Aux peuples sans espérance, — Dites que Christ est venu ;  
 Apportant la délivrance — Au cœur coupable et perdu. (*bis*)
3. Sur le plus lointain rivage, — Portez l'éternelle croix ;  
 Avec un nouveau courage, — Partout élevez la voix.  
 Qu'ainsi l'Eglise s'étende — Ici-bas sous tous les cieux,  
 Et que partout l'on entende — O Christ ! ton nom glorieux. (*bis*)
4. Heureux ceux qui pour leur Maître — Auront voulu tout souffrir !  
 Le grand jour fera connaître — L'honneur qui les doit couvrir.  
 Dans l'immortelle victoire — De Jésus le Roi des rois,  
 Ils auront part à sa gloire — Ayant eu part à sa croix. (*bis*)

E. BERSIER.

## 297. J'ai tout quitté pour te suivre.

$\text{♩} = 80.$  H. SMART.

*p* Fa Sib Fa Ré m Sol m Fa Do Sol m Do Fa Sib Do

1. J'ai tout quit - té pour te sui - vre ; O Jé - sus, j'ai pris ma croix.  
 2. Que le mon - de me dé - lais - se ; Jé - sus est là, c'est as - sez !  
 3. Con - tre la haine et l'ou - tra - ge, Je m'a - bri - te dans ton cœur.

*p* Fa Sib Do Lam Ré Sol Do4 Do Sib Do7 Fa Sib Fa Do Fa

A Toi pour mou -rir et vi - vre : Pour tou - jours j'ai fait mon choix !  
 Qu'on m'insul - te, qu'on me bles - se ; Mon Maître aus - si fut bles - sé !  
 Là, je pui - se le cou - ra - ge, Là, je suis plus que vainqueur !

*mf* Do Sol4 Sol Fa Sidim7 Fa Do Do7 Ré m Do Sol7 Do

La pau - vre - té, la souf - fran - ce, L'a - ban - don et le mé - pris,  
 Sous mes pieds, or - gueil te - na - ce, O - ri - peaux, gloi - res d'un jour !  
 Ah ! Que rien ne me ra - vis - se Ta Pré - sence et ton Es - prit !...

*mf*

*f* Do7 Fa Sib Do, Fa9/4 Fa Sib Ré7 Sol m Fa Sol m7 Do7 Fa

J'ai tout ac - cep - té d'a - van - ce : Mon bon - heur est à ce prix.  
 Il me reste, à vo - tre pla - ce, Dieu, son ciel et son a - mour !  
 Très doux est le sa - cri - fi - ce Pour qui t'aime, ô Jé - sus - Christ !

*f*

Traduction libre. R. S.

**298. Livre saint, céleste livre.**

1. Livre Saint, céleste Livre, — Mon plus précieux trésor,  
Guide sûr que j'aime à suivre, — Tu vauds plus que beaucoup d'or.  
C'est toi, Bible aimée, — Qui me montres le Sauveur,  
Tu peux à l'âme affamée — Procurer le vrai bonheur.
2. O puissante et sainte Epée, — Marteau brisant les rochers,  
Par toi, mon âme frappée — A pleuré sur ses péchés.  
Oui, dans toutes mes détresses, — Dans mes larmes, ma douleur,  
Par tes divines promesses, — Tu viens consoler mon cœur.

Ch ROCHEDIEU.

**299. Le silence et le mystère.**

(Se chante aussi sur l'air du N° 295, en répétant la dernière ligne)

1. Le silence et le mystère — Couvrent plaines et cités :  
« Gloire à Dieu, paix sur la terre, — A tous, bonne volonté ! »  
— D'où viennent ces chants étranges, — Ces accords si purs, si doux ?  
— Bergers, c'est la voix des anges, — Et leur message est pour vous !
2. Celui que la terre appelle — De ses vœux et de ses pleurs,  
Depuis que pèse sur elle — Le lourd fardeau des douleurs,  
Le Fils promis à la femme — Le Sauveur prédestiné,  
L'espérance de toute âme, — Le Libérateur est né !
3. Fille d'Adam, race humaine, — Viens, adore ici ton Roi !  
Il a le Ciel pour domaine, — Et s'abaisse jusqu'à toi !  
Pour Lui, c'est ici la porte — Qui s'ouvre sur le tombeau,  
Mais pour toi, pauvre âme morte, — Cette crèche est un berceau.
4. « Gloire à Dieu, paix sur la terre — A tous bonne volonté ! »  
O profondeur, ô mystère — De tendresse et de bonté !  
Joignons-nous aux chœurs des anges : — Ce n'est pas trop de nos voix  
Pour célébrer les louanges — De la crèche et de la croix !

R. S.

## 300. Nous sommes au Seigneur.

Allegretto.  $\text{♩} = 112.$ 

HAYDN.

*mf* Sib Fa Sib Mib Sib Fa Sib

1. Nous som-mes au Sei-gneur et non point à nous-mê-mes. Pour  
 2. Nous som-mes au Sei-gneur. Ah! vi-vons pour sa gloi-re. Et  
 3. Nous som-mes au Sei-gneur. Que nos â-mes te lou-ent, Que

Fa Sib Mib Sib Fa Sib *p*

la vie et la mort nous som-mes au Sei-gneur. C'est pour l'é-mourons au pé-ché, saints hé-ri-tiers du ciel. Sai-sis-sons nos lè-vres aus-si bé-nis-sent ton a-mour. O Jé-sus,

Fa Sib9/4 *cresc.* Fa *pp* Sib Sib7

ter-ni-té, Jé-sus, que tu nous ai-mes; Ta croix nous a rencha-que jour les fruits de sa vic-toi-re, Et re-po-sons en mes tié-deurs sou-vent te dé-sa-vou-ent: Je vou-drais être à

Mib *mf* Sib Fa Sib

du la paix et le bon-heur.  
 paix dans son sein pa-ter-nel.  
 Toi, mais à Toi sans re-tour.

4. Nous sommes au Seigneur. Au fort de la détresse,  
Le cœur de ses enfants peut s'assurer en Lui ;  
A l'heure du combat, au jour de la tristesse,  
Partout sur mon sentier son amour a relui.
  
5. Nous sommes au Seigneur ! Dans la sombre vallée,  
Du dernier ennemi Jésus me rend vainqueur ;  
La face de mon Dieu ne peut m'être voilée,  
Car pour l'éternité nous sommes au Seigneur.

CHATELANAT.

**301. Doux Agneau sans tache.**

$\text{♩} = 92.$  J.-B. DYKES.

*mp* Fa Sib Fa Lam Solm Fa Do Fa

1. Doux A-gneau sans ta - che Qui mou-rus pour moi, Ton a-mour m'ar-
2. A tes pieds, j'immo - le mon or-gueil, Seigneur, La der - nière i -
3. Ta mort vo - lon - tai - re Me rend im - mor - tel ; Je meurs à la

*mp*

Sib Fa Sidim7 Mi Lam Ré7 Sol7 Do Fa

ra - che Au monde, à sa loi. Son né - ant so - no - re Ne me  
do - le De mon pau-vre cœur. I - ci j'a - ban - don - ne Mes faus-  
ter - re Pour renaître au ciel. O bon-heur su - prê - me ! O chants

Solm Sib7 Mib Fa Do7 Fa7 Sib Fa Do7 Fa

ten - te plus : C'est toi que j'a - do - re, Toi seul, ô Jé - sus !  
ses ver - tus, I - ci je me don - ne A toi seul, Jé - sus !  
des é - lus ! Oui, c'est toi que j'ai - me, Toi seul, ô Jé - sus !

R. S.

## 302. Jusqu'à la mort.

Mouvement de marche.  $\text{♩} = 84$ .

Air américain.

*p* Lab Mib7 Mib4 Mib7 Lab *mf* Réb

1. Jus-qu'à la mort nous te se - rons fi - dè - les ; Jus-qu'à la  
 2. Pour toi, Jé - sus, on est heu - reux de vi - vre ; Tous les che -  
 3. Jus-qu'à la mort, sou - mis à ta puis - san - ce, Nous voulons

Lab Mib Lab Mib Lab Réb Lab Labdim

mort tu se - ras no - tre Roi ; Sous ton dra - peau, Jé - sus, tu nous ap -  
 min - s a - vec toi semblent doux. A - gneau de Dieu, qui ne vou - drait te  
 vivre et mou - rir sous tes lois, Toi qui pour nous pou - ssa l'o - bé - is -

Lab *mf* Sibm Réb Lab Mib Lab *f*

pel - les ; Nous y mour - rons en lut - tant a - vec foi !  
 sui - vre Jus - qu'à la mort, toi qui mou - rus pour nous ? } Jus - qu'à la  
 san - ce Jus - qu'à la mort, et la mort de la croix.

Mib Lab Mib Lab Mib Lab Mib

mort ! c'est no - tre cri de guer - re, Le li - bre cri d'un peu -

Sib Mib *p*Lab Réb Lab labdim Lab

ple ra - che - té ; Jus - qu'à la mort, nous au - rons pour ban - niè - re

*mf* Sibm7 Réb Lab Mib Lab

Ta croix san - glante, ô Christ res - sus - ci - té !

4.

Mais, ô Sauveur ! tu sais notre faiblesse ;  
 Nous tomberons sûrement en chemin  
 Si tu ne viens accomplir ta promesse :  
 Jusqu'à la mort nous tenir par la main.  
 Jusqu'à la mort ! etc.

5.

Que ton Esprit nous guide et nous anime !  
 Et que sa flamme, embrasant tous nos cœurs,  
 Nous devenions par toi, sainte victime,  
 Sur la mort même un peuple de Vainqueurs !  
 Jusqu'à la mort ! etc.

R. S.

## 303. Seigneur, ta grâce m'appelle.

Calme et doux. ♩ = 100.

SCHULZ.

1. Seigneur, ta grâ - ce m'appel - le, Par mon nom tu me con -  
 2. C'est pour Toi que je veux vi - vre, Car Toi seul es mon Ber -  
 3. N'as - tu pas don - né ta vi - e Pour me sau - ver, bon Pas -

nais, Et mon cœur longtemps re - bel - le, Se donne à Toi pour ja - mais.  
 ger, C'est Toi seul que je veux sui - vre, Et non plus un é - tran - ger.  
 teur? Gloire à ta grâce in - fi - ni - e! Gloire à Toi, mon Rédempteur!

4. Ainsi, mon âme, courage!  
 Jésus marche devant toi,  
 Et, jusqu'au bout du voyage,  
 Son amour veille sur moi.

5. Ne crains pas qu'il abandonne  
 Sa brebis dans le chemin;  
 Il est fidèle, et personne  
 Ne l'ôtera de sa main.

E.-L. BUDRY.

## 304. O jour béni.

Expressif. ♩ = 76.

J. L. F. HAINLIN.

1. O jour bé - ni, jour de vic - toi - re Que je ne sau - rais ou - bli -  
 2. Son manteau cou - vrait ma mi - sè - re, Ses bras me serraient sur son  
 3. Et je suis dans cet - te re - trai - te Dont je ne sor - ti - rai ja -

Sol *mf* Ré La7 Ré Sol Ré La7

er ; J'ai vu, j'ai, vu le Roi de gloi-re Ap - pa - rai-sant sur mon sen-  
cœur ; Il me por-tait dans sa lu-mière Loin du pé-ché, de la dou-  
mais ; Et je goûte u - ne paix par-fai-te Où ma foi s'abreuve à longs

Ré *mf* Sol Ré La7 Ré *n* La7 Ré Ré7 Sol

tier ! Sa beau-té, sa gloire in - fi - ni - e De tous les cô-tés m'en-tou-  
leur. De sa main es - suy-ant mes lar-mes Il me par-lait de son a-  
traits. Non, tout ce - ci n'est point un rê-ve, Mais la gran-de ré - a - li-

Ré *mf* Sol Ré7 Mim Lam Sol Ré7 Sol Do Sol Ré7 Sol

rait ; Son regard, qui por-te la vi - e, Sur ma pauvre â-me s'a-bais-sait.  
mour : « Viens mon enfant sois sans a-larmes ; Je te prends à Moi sans retour. »  
té ; C'est un jour nouveau qui se lè-ve, Qui doit du - rer l'é - ter - ni - té.

4.

En avant donc, avec courage,  
Avec espoir, avec bonheur ;  
Je me consacre sans partage  
A mon Dieu, mon Roi, mon Sauveur.  
Il dit à mon âme ravie :  
Ne t'occupe plus que de Moi,  
Et je dirigerai ta vie  
Et je m'occuperai de toi.

5.

Il a saisi mes mains tremblantes ;  
J'ai dit amen à ce contrat !  
Il étend ses mains bénissantes,  
C'est en effet Lui qui combat.  
Et les yeux fermés, je m'avance  
Tranquille, sur le droit chemin.  
J'entonne un chant de délivrance ;  
Il peut tout, car je ne suis rien !

S. THOMAS.

## 305. Toujours ta divine présence.

♩ = 84.

R. HARKNESS.

*mf* Fa Fadim Fa Do7 Fa Fadim Fa Do7 Fa Do

1. Toujours ta di - vi - ne pré - sen - ce Jette un ray - on sur mon che -  
 2. Oh ! que ja - mais rien ne me voi - le Ton doux re - gard, bien - ai - mé  
 3. Au - près de Toi la vie est bel - le, C'est le bon - heur, la li - ber -

Fa Fadim Fa Do7 Do9 Do7 Fa *mf* Fadim Fa Do *rit.* Sol7

min ; Et, le cœur joy - eux, je m'a - van - ce : Je n'ai pas peur du len - de -  
 Roi ! Dans le dan - ger, bril - lante E - toi - le, Gar - de mes yeux fi - xés sur  
 té, C'est u - ne jeu - nesse é - ter - nel - le, C'est le ciel, la fé - li - ci -  
*mf* *rit.*

CHŒUR.

Do *p* Fa Fadim Fa Do7 Fa

main } Où tu voudras, je veux te sui - - - vre ; Agneau de  
 Toi }  
 té !

Où tu vou - dras, je veux te sui - vre ;

Do7 Fa Do Fa *mf* Do7 Fa

Dieu, con - duis mes pas. Vivre sans Toi, ce n'est pas  
 A - gneau de Dieu, con - duis mes pas, conduis mes pas.

*Solm7* *Fa* *p rit* *Do7* *Fa* *Sib* *Sibm* *Fa*

vi - - - vre ; Je ne puis ê - - tre où tu n'es pas, où tu n'es pas.

*f* *p rit*

vi - vre, pas vi - vre, Je ne puis être où tu n'es pas

CH. ROCHEDIEU.

306. O Fils de Dieu, mon Sauveur bien-aimé.

*Tranquillo.*  $\text{♩} = 88.$

*p* *Fa* *Do7* *Fa* *Do7* *Fa* *Do* *Fa* *Do7* *Fa* *Do* *Fa* *Do7* *Fa* *Do7* *Rém* *Sol7*

1. O Fils de Dieu, mon Sau-veur bien-ai - mé ! Toi dont la  
 2. O Jé - sus-Christ, mon Sau-veur bien-ai - mé ! Toi dont les  
 3. O Fils de Dieu, mon Sau-veur bien-ai - mé ! Que loin de

*cresc.*

*Do* *f* *Fa7* *M Rém* *Do* *Sol7* *Do* *p* *Fa* *Do7* *Fa* *Do7* *Fa* *Do7* *Fa*

voix au bon-heur me con - vi - e, Prends en tes mains les  
 pas ont fray - é, sur la ter - re, L'è - troit sen - tier qui  
 Toi ja - mais je ne m'é - ga - re ; De ton a - mour que

*cresc.* *Do* *Do7* *Fa* *Fa7* *mf* *Sib* *Do* *Solm* *La* *Rém* *p poco riten.* *Sib* *Fa* *Do7* *Fa*

rê - nes de ma vi - e, Re-pais mon cœur de ta grâce af - fa - mé.  
 seul con-duit au Pè - re, Sou-tiens mon cœur, de ton souffle a - ni-mé.  
 rien ne me sé - pa - re ; Que pour Toi seul mon cœur soit en-flam-mé.

*cresc.* *mf* *p poco riten.*

CHAVANNES.

## 307. Qu'il fait bon à ton service.

Modéré.  $\text{♩} = 92$ .RUSSELL.  
Sib

*p*Mib

1. Qu'il fait bon à ton ser - vi - ce, Jé - sus mon Sau - veur!  
 2. Mon dé - sir, mon vœu su - prê - me, C'est la sain - te - té!...  
 3. Com - me l'ange au vol ra - pi - de, Je veux te ser - vir,

Mib7 Lab Mib

Mib

*p*Sib7 Mib

Qu'il est doux le sa - cri - fi - ce Que t'of - fre mon cœur!  
 Rien je ne veux et je n'ai - me Que ta vo - lon - té!  
 Les yeux fi - xés sur mon gui - de, Tou - jours o - bé - ir!

CHŒUR

*f* Lab Mib Sib7 Mib Sib *crec.* Mib

Prends, ô Jé - sus, prends ma vi - e, Elle est toute à Toi! Et dans

Lab *p*Mib7 Lab *rall*Mib Sib7 Mib

ta grâce in - fi - ni - e, Du mal gar - de - moi!

4. Travail, douleur et souffrance,  
 Non, je ne crains rien!  
 Toi, Jésus, mon Espérance,  
 Voilà mon seul bien!  
 Prends, etc.

5. Ensemble donc vers la gloire,  
 Marchons en avant!  
 Chantant l'hymne de victoire.  
 Toujours triomphant!  
 Prends, etc.

A HUMBERI

**308. Rends-moi captif, Seigneur.**

G. W. MARTIN.  
Fa7 Fa9 Sib

Mib Sol7 Dom Mib7 Lab Sib

1. Rends-moi cap-tif, Sei-gneur, De ta vo-lon-té sain-te!  
2. Mon cœur tremble, é-per-du, S'il n'a trou-vé son Mai-tre..  
3. Sei-gneur, dé-sar-me-moi! Que ma chair fré-mis-san-te

Mib Sib Lab Mib Lab Ladim Mib Lab Solm Sib7 Mib

Ain-si, je bra-ve-rai l'at-tein-te Du mal et de l'er-reur!  
C'est Toi qui l'es, Toi qui dois l'ê-tre, Ou bien je suis per-du!  
De ta grâ-ce tou-te-puis-san-te Su-bisse en-fin la loi!

Lab Labm Mib Lab Mib

Je suc-combe à la pei-ne, Ah! Gar-de-moi de-bout!  
Oh! Le bon-heur su-prê-me D'être au nom-bre des tiens!  
Sous mes pieds, les cou-ron-nes D'un mon-de con-dam-né!

Dom Sol5b Sol7 Lab Midim Fa9/4 Fam Mib Solm Sib7 Mib

Ce-lui que ton a-mour en-chai-ne Seul, tri-om-phe de tout!  
Je ne suis vrai-ment à moi-mê-me Que quand je t'ap-par-tiens.  
Les vrais biens sont ceux que tu don-nes A qui t'a tout don-né!

R. S.

(D'après G. Matheson.)

## 309. Abandonne ta vie.

Se chante aussi sur l'air du N° 126

Avec animation.  $\text{♩} = 104$ .

D'après J. L. STEINER (1688 - 1761).

*mf* Do Sol Ré7 Sol Do Fa *cresc.* Do Ré7 Sol

1. A - ban - don - ne ta vi - e, Tes crain - tes et tes  
 2. Qu'il soit ton es - pé - ran - ce Aux bons, aux mau - vais  
 3. Es - père, âme an - gois - sé - e, Es - père en ton Sau -  
 4. A ta voix qui m'ap - pel - le, Je ré - pon - drai, Sei -  
*cresc.*

*mf*

Do *mf* Sol Ré7 Sol Do Fa *cresc.* Do Ré7 Sol Do *f*

vœux A la grâce in - fi - ni - e Du Sou - ve - rain des cieux. Lui,  
 jours; Qu'il soit, dans la souf - fran - ce, Ton u - ni - que re - cours. Dis -  
 vœur ! Il con - naît ta pen - sé - e, Il a lu dans ton cœur. Il  
 gneur. Je veux, humble et fi - dè - le, Te con - sa - crer mon cœur. Pour  
*cresc.*

*mf*

Ré7 Mim Do Ré7 Sol Do Sol Do7

qui tra - ce la rou - te Aux mon - des comme aux  
 lui tou - tes tes pei - nes, Re - mets - lui tes dou -  
 est l'a - mour su - pré - me, Il est le vrai che -  
 moi plus de tris - tes - se, Je vi - vrai par la

Fa *cresc.* Ré m La Ré m Do Sol / Do Fa Ré m Do Sol Do

vents, Con-dui - ra sans nul dou - te, Les pas de ses en - fants.  
 leurs ; Il a bri - sé tes chaî - nes, Il sé - che - ra tes pleurs.  
 min ; Viens à lui, car il t'ai - me, Viens ! il te tend la main.  
 foi, En cé - lé - brant sans ces - se Le bon - heur d'être à toi.

D'après GERHARDT.

310. Je veux t'aimer.

$\text{♩} = 76.$  Fa Do7 Fa Sol7 Do Sol7 Do H. G. NÆGELI. Fa

1. Je veux t'ai - mer, toi, mon Dieu, toi, mon Père, Mon  
 2. Je veux t'ai - mer, ô Dieu plein de ten - dres - se, Qui  
 3. Je veux t'ai - mer, sour - ce de tou - te grâ - ce, Au -

Do Sol7 Do Do7 Fa Do La Ré m Fa7 Sib Fa7

Ré - demp - teur, mon Roi ! Je veux t'ai - mer, car la vie est a -  
 m'ai - mas le pre - mier ! Je veux t'ai - mer, sou - tien de ma fai -  
 teur de mon sa - lut ! Je veux t'ai - mer : tour - ne vers moi ta

Sib *cresc.* Fa Do7 Fa *p. rit.* Fa Sol m Fa Do Fa

mè - re Pour ton en - fant sans toi, Pour ton en - fant sans toi.  
 bles - se, Mon fort, mon bou - cli - er ! Mon fort, mon bou - cli - er !  
 fa - ce, Con - dui - moi vers le but ! Con - dui - moi vers le but !

4. Je veux t'aimer, refuge de mon âme  
 Pendant les jours mauvais !  
 Je veux t'aimer : c'est toi que je réclame,  
 Source de toute paix ! (bis) Mme LUTTEROTH.

## 311. Ah ! que je ne sois pas.

Andante.  $\text{♩} = 72$ .

Recueil d'airs, romances et duos

par J.-J. ROUSSEAU.

*p* Ré Sol Ré La7 Mim La7

1. Ah ! que je ne sois pas comme un ra - meau sté -  
 2. De - meure en moi, Jé - sus, et qu'en toi je de -  
 3. Ce - lui qui croit en toi, ta bou - che le dé -  
 4. Hé - las ! cest que sou - vent je tour - ne vers le

Ré9/4 Ré La7 Ré Mim La7 Ré Sol Mi9

ri - le, Qui, sé - pa - ré du tronc, doit pé - rir des - sé -  
 me - re, Trou - vant dans ton a - mour le plus fort des li -  
 cla - re, Ac - com - pli - ra, Sei - gneur, les œu - vres que tu  
 mon - de Des yeux qui ne de - vraient s'ar - rê - ter que sur

La *f* Ré La7 Ré Do7 Sim7 Sol Ré *cresc.*

ché; Mais que je sois, ô Dieu ! comme un sar - ment fer - ti - le Qu'au -  
 ens, Por - tant beaucoup de fruits, cha - que jour, à chaque heu - re, Et  
 fis. Je crois... et d'où vient donc que mon â - me s'é - ga - re Si  
 toi ! Ne me re - tran - che pas... non, Sei - gneur, mais é - mon - de, Pour

Ré7 Sol Ré7 Sol /La7 Ré Sol Ré La7 Ré

cun vent d'a - qui - lon n'a du cep ar - ra - ché.  
 re - non - çant à tout, pour jou - ir des vrais biens.  
 loin du droit sen - tier que tou - jours tu sui - vis ?  
 que j'ap - pren - ne mieux à pra - ti - quer ta loi.

5. Toutefois, que jamais mon cœur ne se confie  
 En mes pas chancelants, pour arriver au but !  
 Tu donnas pour les tiens, divin Jésus, ta vie,  
 Et c'est mon seul espoir de paix et de salut !

H. LUTTEROTH.

## 312. Ah ! donne à mon âme.

$\text{♩} = 56.$  P.-P. BLISS.

Mib Lab Mib Ladim Mib Sib7 Mib Sib Mib

1. Ah ! donne à mon â - me Plus de sain - te - té... Plus d'ar -  
 2. Fais que je con - tem - ple Sans ces - se l'A - gneau ; Son vi -  
 3. Jé - sus, à tes lar - mes Je veux com - pa - tir ; De tou -  
 4. Donne, à ton ser - vi - ce, Un cœur plus joy - eux, Prompt au

Lab Mib Ladim Mib Fa7 Sib Sib7 Mib9/4 Mib

den - te flam - me, De sé - ré - ni - té, Plus de con - fi - an - ce  
 vani ex - em - ple, Sa croix, son tom - beau ; Sa grâ - ce fi - dè - le,  
 tes tes ar - mes Viens me re - vê - tir : Par plus de pri - è - re  
 sa - cri - fi - ce, Tou - jours sous tes yeux, Qui chante et qui trem - ble,

Lab Mib Lab Mib, it Sib7 Mib

Pour res - ter de - bout ; Plus de pa - ti - en - ce Pour sup - por - ter tout.  
 Son immense a - mour, Sa gloire é - ter - nel - le, Son pro - chain re - tour.  
 De zèle et de foi, Que dans la lu - miè - re Je marche a - vec toi !  
 Humble en sa fer - veur ; Un cœur qui rés - sem - ble Au tien, mon Sauveur !

TH. MONOD.

## 313. A tes pieds, ô divin Maître.

Animé.  $\text{♩} = 66$ .

S.-J. VAIL.

1. A tes pieds, ô di - vin Maî - tre, Je me place a - vec bon -  
 2. Fai - tes place, ô voix hu - mai - nes, A la voix de mon Sau -  
 3. Par - le - moi, tè - moin fi - dè - le ! Dè - cou - vre - moi le trè -  
 4. Parle ! et pour que je com - pren - ne Ton en - sei - gnement di -

Do *p* Fa Do *mf* Sol Ré7  
 heur ! En t'a - do - rant, je veux è - tre Ton dis - ciple, ô mon Sau -  
 veur ! Pen - sers vains et cho - ses vai - nes, E - loi - gnez - vous de mon  
 sor De ta sa - gesse è - ter - nel - le ; Parle, ô Maî - tre ! parle en -  
 vin, Dans ta grâ - ce sou - ve - rai - ne, Ins - truis - moi par l'Es - prit -

Sol *mf* Do Sol Do  
 veur ! Par - le ! j'ai soif de t'en - ten - dre, Par - le ! je n'ai qu'un dé -  
 cœ - ur ! Tous les bruits, fai - tes si - len - ce ! Toi, mon Maî - tre, par - le -  
 cor. Ta pa - ro - le, c'est la vi - e, C'est la lu - mière et la  
 Saint. Parle et pour que j'o - bê - is - se A tes or - dres aus - si -

Sol *p* Do Dodim Do *mf* Ré7 Do Sol7 Do  
 sir : Que ta voix puissante et ten - dre A mon cœur se fasse ou - ir,  
 moi ! Re - cueil - lie en ta pré - sen - ce, Mon â - me n'en - tend que toi,  
 paix ; A ton é - co - le bé - ni - e Je veux res - ter à ja - mais.  
 tôt, For - me - moi pour ton ser - vi - ce, Pour te sui - vre, saint A - gneau !

*mf* CHŒUR Do Fa Do *f* Sol Lam Ré<sup>m</sup> Mi

Par - le ! j'ai soif de t'en - ten - dre ; Par - le ! je n'ai qu'un dé - sir :  
Tous les bruits, fai - tes si - len - ce ! Toi, mon Mai - tre, par - le - moi !  
Ta pa - ro - le, c'est la vi - e, C'est la lu - mière et la paix.  
Parle et pour que j'o - bé - is - se A tes or - dres aus - si - tôt,

*mf*

*p* Do Fa Do *mf* Do Ré<sup>m</sup> Do Sol Do

Que ta voix puis - sante et ten - dre A mon cœur se fasse ou - ir.  
Re - cueil - lie en ta pré - sen - ce, Mon â - me n'en - tend que toi.  
A ton é - co - le bé - ni - e Je veux res - ter à ja - mais.  
For - me - moi pour ton ser - vi - ce, Pour te sui - vre, saint A - gneau !

*p* *mf*

E.-L. BUDRY.

### 314. Nous mourrons, mais.

1. Nous mourrons, mais pour renaître ;  
La mort n'est qu'un doux sommeil,  
Bientôt Jésus va paraître :  
Ce sera le grand réveil !  
Des profondeurs de l'abîme,  
De la tombe, noir séjour,  
De la plaine et de la cime  
Tous se lèveront un jour !
2. Tu pleures, ô tendre mère ;  
Tu vis ton enfant mourir,  
Ta douce fleur éphémère,  
Un souffle a su la flétrir...  
Mais si ta douleur est vive,  
Crois, espère au Dieu d'amour :  
Ta fleur vit, il la cultive,  
Il veut te la rendre un jour !
3. Nous mourrons, mais pour renaître,  
Et, quittant le froid tombeau,  
Nous saluerons notre Maître  
Au seuil d'un monde nouveau,  
La mort, délaissant sa proie,  
Fuira devant Son retour,  
Et de l'éternelle joie,  
Pour nous brillera le jour !

R. S.

## 315. C'est dans la paix que tu dois vivre.

Andante.  $\text{♩} = 120$ 

C. MALAN.



1. C'est dans la paix que tu dois vi - vre, En - fant de Dieu, dis -
2. Bien loin de toi que tou - te hai - ne, Que tout dé - pit soit
3. Ne sais - tu pas quelle est sa grâ - ce, Que de pé - chés son



Sib7 Mib Sib Mib Lab Mib Sib



ci - ple du Sau - veur ; Par son Es - prit, ton â - me doit le sui - vre  
 tou - jours re - pou - sé ; Souffre en re - pos et l'in - sulte et la pei - ne,  
 a - mour t'a re - mis ? Qu'ain - si ja - mais ton sup - port ne se las - se



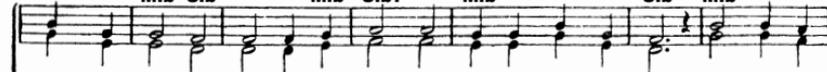
Mib Dom Fam7 Sib7 Mib Sib Mib Lab Sib7 Mib



Sur le sen - tier de la dou - ceur. Si con - tre toi s'è - lè - ve  
 Et, sans or - gueil, sois a - bais - sé. Oui, pour Jé - sus, pour ce roi  
 En - vers tes plus grands en - ne - mis. S'ils sont cru - els, si leurs hai -



Mib Sib Mib Sib7 Mib Sib Mib



quelque of - fen - se, Si l'on te hait, si l'on veut t'op - pri - mer, Fer - me ton  
 dé - bon - nai - re, Re - çois le coup le plus hu - mi - li - ant ; Bois jus - qu'au  
 nes s'at - ti - sent, De ta bon - té rou - vre - leur le tré - sor ; S'ils sont hau -



Sib7 Mib Sib7 Mib Lab Dom Sib7 Mib

cœur à la ven-gean-ce : Com-me ton Dieu, tu dois ai - mer.  
 fond la coupe a - mè - re : Com-me ton Dieu, sois pa - ti - ent.  
 tains, s'ils te mé - pri-sent, Com-me ton Dieu par - donne en - cor.

4. Ce n'est pas toi que hait le monde,  
 C'est ton Sauveur qu'ils ne connaissent pas.  
 Ah ! plains-les donc, leur misère est profonde !  
 Contre Dieu se lèvent leurs bras.  
 Tends-leur la main au bord du précipice,  
 S'ils sont tombés, cours et sois leur soutien,  
 Et, pour punir leur injustice,  
 Comme ton Dieu, fais-leur du bien.

C. MALAN.

**316. Seigneur, du sein de la poussière.**Sans traîner.  $\text{♩} = 116$ .

A. BOST.

*mf* Do Sol7 Lam Do Fa Do Sol Do Do9/4 Do Fa

1. Sei - gneur, du sein de la pous - siè - re Mon â - me crie à  
 2. Je ne veux plus l'om-bre qui pas - se, L'i - ma - ge qui pâ -  
 3. C'est as - sez et trop se ré - pan - dre En long et vague es -

*mf*

Do *f* Sol Do Sol *dim* Ré7 Sol Sol7 Do Lam *cresc.* Mim Fa Do Sol7 Do

toi : O Dieu ! descends, à ma pri - è - re ! Que je te sente en moi.  
 lit ; Mais la sub-stan-ce de ta grâ - ce, Toi - mê-me, ton Es - prit !  
 poir ; Je veux te par - ler et t'en - ten - dre, Te tou - cher et te voir.

*f* *dim.* *cresc.*

4. Je veux brûler, mais de ta flamme,  
 Luire, mais de ton jour,  
 De ton âme animer mon âme,  
 Aimer de ton amour
5. Voilà le seul bien que j'envie,  
 Que j'implore, ô mon Roi !  
 Ne plus vivre que de ta vie,  
 Que par Toi, que pour Toi !

A. BOISSIER.

## 317. Jésus, ta sainte présence.

$\text{♩} = 80.$  *mf* Fa Fadim Fa Lam Do#dim Ré m Solm Sib Fa Do Fa Mlle ANNIE HARRISON.

1. Je - sus, ta sain - te pré - sen - ce Est la sour - ce du bon - heur.  
 2. Sur ce - lui qui te con - tem - ple Des - cend un ray - on di - vin;  
 3. Ah! que mon â - me ra - vi - e Te rencontre, ô mon Sau - veur!

*mf* Fadim Fa Lam Do#dim Ré m Solm Sib Fa Do Lam Do7 Fa

Dans la joie et la souf - fran - ce Elle est le re - pos du cœur.  
 Tu fais de son cœur ton tem - ple, Ton doigt poin - te son che - min.  
 Car ton re - gard c'est la vi - e, C'est la ri - ches - se du cœur!

CHŒUR.  
*p* Fa7 Sib Fa7 Sib *cresc.* Fa Do

Fais bril - ler sur moi ta fa - ce, O Jé - sus, A - gneau de Dieu!

*p* *cresc.*

*mf* Fa Fadim Fa Lam Do#dim Ré m Solm Sib Fa *Do rall.* Lam Do7 Fa

A tes pieds, c'est là ma pla - ce, Près de toi mon ciel est bleu.

*mf* *rall.* *p*

4. Il faut aussi ta présence  
 Pour ton service, ô Jésus!  
 Car elle est une puissance  
 Pour relever les perdus! CHŒUR.

5. Quand, dans l'étendue immense,  
 O Jésus, tu paraitras,  
 C'est encor par ta présence  
 Que tu nous attireras! CHŒUR.

Mlle A. PÉLAZ.

**318. Seigneur, ce que je réclame.**

1. Seigneur, ce que je réclame, — C'est ce riche don d'amour !  
Que cette céleste flamme — En moi brûle nuit et jour !  
Cet amour, si fort, si tendre, — Amour qui supporte tout,  
Qui ne veut pas se défendre, — Prêt à souffrir jusqu'au bout.
2. Pour les autres il s'oublie, — Il ne peut être envieux,  
Tout éloge l'humilie, — Jamais il n'est orgueilleux.  
Cet amour peut vaincre et fondre — Les cœurs méchants, durs, glacés ;  
Ils ne peuvent rien répondre, — L'amour les a terrassés.
3. Devant la vaste souffrance — Qui s'étend de jour en jour,  
Il faut un remède immense, — Il faut un immense amour.  
Que jusqu'à la mort fidèle, — Priant, luttant en tout lieu,  
Ma vie entière révèle — L'amour sublime de Dieu.

Mme BOOTH-CLIBBORN.

**319. Seul refuge de mon âme.**

1. Seul refuge de mon âme, — Je veux m'appuyer sur Toi ;  
La paix que mon cœur réclame — Est à tes pieds, ô mon Roi !

*Chœur*

Jésus, Sauveur, que je t'aime, — O Toi qui mourus pour moi,  
Et qui veux dans le ciel même, — Qu'un jour je règne avec Toi !

2. Sur ta croix, Victime sainte, — Mon péché fut expié ;  
Plus d'angoisse, plus de crainte : — Ton sang m'a purifié. *Ch.*
3. Il n'est aucune autre chose — Qui puisse apaiser mon cœur ;  
En Toi seul je me repose, — En Toi mon puissant Sauveur. *Ch.*
4. A Toi Jésus, j'abandonne — Mon cœur, mon âme et mes jours,  
Qu'en moi ton amour rayonne ! — Je veux te servir toujours. *Ch.*

**320. Mon Sauveur, je voudrais être.**

1. Mon Sauveur, je voudrais être — Une fleur de tes parvis,  
Briller pour Toi seul, ô Maître, — Puisque par Toi seul, je vis ;  
Dans le silence répandre, — Le parfum de ton amour ;  
Dans la nuit obscure attendre — L'aurore de ton retour.
2. Mon Sauveur, je voudrais être, — Sur le sentier ténébreux,  
Un faible reflet, ô Maître, — De ton éclat radieux ;  
Luire sur la sombre route — Du cœur perdu loin de Toi ;  
Dissiper la nuit du doute — Par la clarté de la Foi.
3. Mon Sauveur, je voudrais être, — Comme un écho de ta voix  
Pour proclamer, ô doux Maître, — Le mystère de ta croix ;  
Pour parler de délivrance — A ceux qu'assaillent la mort,  
Pour consoler la souffrance — Et montrer à tous le port.

R. S.

## 321. Oh ! que ton joug est facile.

$\text{♩} = 100.$  BORTNIANSKY.

*p* Fa Do7 Fa Do Fa Fa7 Sib Fa Do Fa

1. Oh ! que ton joug est fa - ci - le ! Oh ! com - bien j'ai - me ta loi !  
 2. Non, ta loi n'est point pé - ni - ble Pour quiconque est né de Toi ;  
 3. D'un triste et rude es - cla - va - ge Af - fran - chi par Jé - sus - Christ,

*p* Do7 Fa Do Fa Fa7 Sib Fa Do Fa

Dieu saint, Dieu de l'E - van - gi - le, Elle est tou - jours de - vant moi.  
 Tou - te vic - toire est pos - si - ble A qui com - bat a - vec foi.  
 J'ai part à ton hé - ri - ta - ge, Au se - cours de ton Es - prit.

*f* Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Solm Do7 Fa

De mes pas c'est la lu - miè - re, C'est le re - pos de mon cœur :  
 Seigneur, dans ta for - te - res - se, Au - cun mal ne m'at - tein - dra :  
 Au lieu d'un maî - tre sé - vè - re, Prêt à ju - ger et pu - nir,

*f* Solm7 Sol7 Do Fa Fa5+ Rém Solm Fa Do7 Fa

Mais pour la voir tout en - tiè - re, Ou - vre mes yeux, bon Sau - veur !  
 Si je tremble en ma fai - bles - se, Ta droi - te me sou - tien - dra.  
 Je sers le plus ten - dre Pè - re, Tou - jours prêt à me bé - nir.

*ff*

4. Dieu qui guides, qui consoles, — J'ai connu que le bonheur  
 C'est de garder tes paroles, — Et je les serre en mon cœur.  
 Fais-moi marcher dans ta voie — Et me plaire en tes statuts :  
 Si je cherche en Toi ma joie, — Je ne serai pas confus. (*bis*)

M<sup>me</sup> MAISON.

## 322. Jésus, à Toi j'appartiens.

♩ = 96.

W. G. FISCHER.

La Mi<sup>♯</sup>/La Mi7 La

1. Jé - sus, à toi j'ap - par - tiens pour jamais ; } Di - vi - ne Pa -  
Viens en mon âme ha - bi - ter dé - sormais ; }  
2. Jé - sus, du ciel où ton trône est as - sis, } Je te sa - cri -  
Mon - tre la route à mes pas in - dé - cis. }

Ré La Mi La

ro - le, Bri - se toute i - do - le, } Par ton Saint - Es - prit Rends - moi  
fi - e Mon cœur et ma vi - e ! }

Mi Fa<sup>♯</sup>m Mi La *p*Mi7 Fa<sup>♯</sup>m Ré La Ré

pur com - me toi ! Pur com - me toi ! Pur com - me toi ! Par ton Saint - Es -

La Mi7 Fa<sup>♯</sup>m Mi La Mi7 La

prit Rends - moi pur com - me toi .

3. Tu veux, Seigneur, un cœur sanctifié ;  
Donne-le moi, divin Crucifié !  
Seigneur, quand serai-je  
Plus blanc que la neige ?  
Par ton Saint-Esprit, etc.

## 323. Seigneur, à ton regard de flamme.

Grave  $\text{♩} = 69.$ D<sup>r</sup> A. L. PEACE.

*p* Lab *Mib mf*

1. Sei-gneur, à ton re-gard de flam-me Rien n'est cou-  
 2. Son-de nos cœurs et nos pen-sé-es, Nos plus in-  
 3. Qu'à la lu-mière tout pa-rais-se Pour que tout  
 4. A-lors, brû-lants d'un nou-veau zè-le, Sei-gneur, nous

vert, rien n'est ca-ché; Qu'il pé-nètre au fond de notre â-me, Et  
 ti-mes sou-ve-nirs, Nos œu-vres pré-sen-tes, pas-sé-es; Son-  
 soit pu-ri-fi-é, Et qu'en nous ton Es-prit ne lais-se Rien  
 pour-ront t'o-bé-ir. Oh! que la vie est grande et bel-le Pour

qu'il juge en nous le pé-ché, Qu'il ju-ge le pé-ché!  
 de nos plus se-crets dé-sirs, Nos plus se-crets dé-sirs  
 qui ne soit sanc-ti-fi-é, Vrai-ment sanc-ti-fi-é.  
 ceux qui veu-lent te ser-vir, Qui veu-lent te ser-vir!

*p* Sib7 *Mib* *Lab* *Mib7* *Lab*

E. BUDRY

## 324. Amour qui m'entraînes.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Amour qui m'entraînes, me lies,<br/>         Comme à la mer va le ruisseau!<br/>         A toi j'abandonne ma vie<br/>         Pour la retrouver, élargie,<br/>         Dans un monde nouveau !</p> | <p>2. Lumière qui chasses le doute !<br/>         Tes rayons, dans l'obscurité,<br/>         Suffisent à montrer la route,<br/>         Et bientôt je te verrai, toute,<br/>         Parfaite Vérité !</p> |
|---|--|

3. O joie austère et méconnue...  
Des pleurs qu'illumine la foi !...  
Je vois briller l'arc dans la nue,  
Et j'attends en paix la venue  
De mon céleste Roi !

R. S.

**325. O Jésus, Maître doux et tendre.**

*♩* = 96. J. BISCHOFF.

1. O Je - sus, Mai - tre doux et ten - dre, A tes pieds  
2. Nul, par - mi les fils de la ter - re, Sei - gneur, n'a  
3. Com - bien ta pa - role est pro - fon - de ! Le sa - ge

je veux de - meu - rer ; C'est Toi que je veux a - do - rer ; C'est  
par - lé com - me Toi. Du ciel j'ai re - con - nu le Roi En  
ne la peut son - der ; Mais par el - le tu veux gui - der Les

ta voix que je veux en - ten - dre.  
Ce - lui qui s'est fait mon frè - re.  
pas des sim - ples de ce mon - de.

Lab Mib7 Fam Sibm7 Mib7 Lab *mf* Lab7 Réb Lab7 Réb Lab Lab7  
Réb Lab7 Réb Solb Lab7 Mibm7 Lab7 Réb

4. Il n'est pas de douleur amère  
Que tu ne veuilles partager ;  
C'est Toi seul qui peux soulager  
Notre angoisse et notre misère.
5. O Jésus, ô divin modèle !  
Je t'aime et je me donne à Toi ;  
Je veux te servir, ô mon Roi !  
Jusqu'à la fin, d'un cœur fidèle.

E. BENSIER.

## 326. O mon Sauveur.

Avec âme.  $\text{♩} = 84$ .

J. R. SWENEY.

*p*Mib Lab Mib Lab

1. O mon Sau-veur, à Toi seul je veux ê-tre! Viens pour tou-  
 2. En moi, Jé-sus, ne laisse au-cu-ne pla-ce Où le pé-  
 3. Par ton Es-prit, de ton trô-ne de gloi-re Tu viens en

Mib *p* Sib Mib Sib7 Mib Sib Mib *cresc.* Fam

jours ha-bi-ter dans mon cœur; Bri-se l'i-dole, et de ce cœur sois  
 ché se glisse en in-ter-dit. A-gneau de Dieu, que ton sang pur ef-  
 moi, mi-sé-ra-ble pécheur, Pour rem-por-ter la com-plè-te vic-  
*cresc.*

Sib7 Dom Lab *dim*Mib Sib7 Mib *p*

maî-tre, Rends-moi plus blanc que la nei-ge, Sei-gneur!  
 fa-ce Ce qui me vient de son pou-voir mau-dit. } Oui, par ton  
 toi-re Ét net-toy-er en-tière-ment mon cœur. }

Sib *mf* Dom7 Sib7 Mib *f* Fam *dim* Sib7 Mib

sang la-ve mon cœur, Rends-moi plus blanc que la neige, o Sei-gneur!

4. Tu vois, Seigneur, j'attends, plein d'espérance,  
Près de la croix où ton sang fut versé ;  
Là, j'ai reçu la nouvelle naissance,  
Là, mon soupir fut toujours exaucé.  
Oui, par ton sang, etc.

5. Alléluia ! ton image divine  
En moi, Seigneur, apparaît par la foi.  
Béni sois-tu ! de ma sainte origine  
J'ai pour toujours tous les titres en Toi !  
Et, par ton sang, mon pauvre cœur  
Devient plus blanc que la neige, ô Seigneur !

N. COULIN.

**327. Mon Dieu, que jamais je n'envie.***Mouvement indiqué par l'auteur.* ♩ = 104.

SIR HERBERT OAKELY.

Lab Sibm7 Lab7M Réb Fa7 Sibm Lab Mib Mib7 Lab Mib7

1. Mon Dieu, que ja - mais je n'en - vi - e La paix trom-  
2. Ne per - mets pas que le mys - tè - re Qui me voi-  
3. Qu'en humble en - fant je te con - fi - e Mon a - ve-

Lab Mib Sib7 Mib Lab Mib Réb Lab Sib Mib Mib7

peu - se du pécheur : Don-ne-moi d'ac-cep-ter la vi-e  
le ta vé - ri - té Me fasse ou - bli - er pour la ter - re  
nir et mon bon-heur ! Que sur ta main ma main s'ap-pui - e

Lab Mib Lab Réb Lab Mib7 Lab

Tel - le que tu la veux, Sei-gneur.  
Du ciel l'é - ter - nel - le beau - té.  
Pour ê - tre fort dans la dou - leur !

4. Transforme en force ma faiblesse ; — Que je te donne tout mon cœur ;  
Et que du péché qui me presse — Par ta grâce je sois vainqueur !

AUG. DECOPPET.

## 328. Pleine des plus beaux dons.

A. BOST.

♩ = 100.

1. Plei-ne des plus beaux dons, l'â-me se trou-ve vi-de; El-le n'en  
 2. Tous les plai-sirs du siècle et tou-tes ses ca-res-ses, La pompe et  
 3. Les fleu-ves, les ruisseaux, les torrents, les fon-tai-nes, Portent à

peut ti-rer qu'un bonheur im-par-fait; Rien ne pour-ra rem-plier ce  
 la gran-deur des trô-nes ré-u-nis, Tou-tes les vo-lup-tés et  
 l'O-cé-an leurs eaux sans le gros-sir; Le tor-rent tout en-tier des

cœur tou-jours a-vi-de, Que la seu-le beau-té pour la-quelle il est fait.  
 tou-tes les ri-ches-ses Sont des ~~mes~~ trop bornés pour des vœux in-fi-nis.  
 dé-li-ces hu-maines Dans l'a-bî-me du cœur se perd sans le rem-plier.

4. Mon cœur a-t-il en vain cette grandeur immense ?  
 Je vois combien Jésus est jaloux de ma foi :  
 Je vois que ton amour, je sens que ta puissance,  
 En le faisant si grand, ne le fit que pour Toi.
5. Brise, ô Dieu ! les liens où mon âme captive  
 Entre le monde et Toi partage ses soupirs,  
 Et dirige mes pas vers la source d'eau vive  
 Qui peut seule éteindre la soif de mes désirs.

Recueil de Paris.

**329. Fidèle, ne crains point.**

1. Fidèle, ne crains point, prépare ta requête.  
Dans le sein de ton Dieu, viens épancher ton cœur.  
Il t'a dit de prier : sa grâce est toute prête  
A faire succéder la paix à ta douleur.
2. C'est vers le Roi des rois que ta plainte s'exhale,  
Demande-lui beaucoup, pour beaucoup obtenir.  
La bonté du Seigneur à son pouvoir égale  
Ne se mesure pas à ton faible désir.
3. Je viens à toi, Seigneur, tout couvert de souillure,  
Accablé, chancelant sous le poids du péché.  
Ote-moi ce fardeau ; lave mon âme impure,  
Régénère mon cœur, à la terre attaché.
4. Règne seul en ce cœur, sans rival, sans partage ;  
Demeure en lui toujours ; accorde-lui ta paix.  
Qu'il ne perde jamais ton vivant témoignage  
Et le droit que ta mort lui donne à tes bienfaits.
5. Sois mon fidèle ami ; sois ma force et ma vie ;  
Eclaire mon sentier ; garde-moi de l'erreur ;  
Et, quand viendra la mort, qu'à ma vue affaiblie  
Se montre encor ta face, ô mon Dieu, mon Sauveur !

Adr. BOISSIER.

**330. Rien ne peut de nos cœurs.**

(Se chante aussi sur l'air du N° 58 en répétant la dernière ligne)

1. Rien ne peut de nos cœurs effacer la souillure !  
Rien que le sang du Christ sur la croix répandu ;  
Source toujours ouverte où l'âme devient pure,  
Pardon toujours offert à tout pécheur perdu.
2. Le larron pénitent, plein d'une humble espérance,  
Tourne vers le Sauveur le regard de la foi,  
Je n'irai point chercher une autre délivrance :  
Le sang versé pour lui le fut aussi pour moi.
3. Dieu s'est fait notre Frère, il a pris notre place,  
Notre offense est sur lui, sa justice est sur nous :  
Son sang garde à jamais sa vivante efficacité,  
Et devant son amour, nous tombons à genoux.
4. Je dirai ta louange, ô Rédempteur fidèle,  
Jusqu'à l'heure où la mort fera taire ma voix ;  
Et sous les nouveaux cieus, dans la gloire éternelle,  
Je chanterai ta grâce et le sang de ta croix.

Th. MONOD.

## 331. Roc séculaire.

Andante espressivo. ♩ = 104.

FR. GAY.

*p* \*Mib Sib7 Mib *cresc.* Mib7

1. Roc sé - cu - lai - re, Frap - pé pour moi Sur le Cal -  
 2. Oh! pu - ri - fi - e, La - ve, Sei - gneur, Et sanc - ti -  
 3. Dans la dé - tres - se Sois mon ber - ger, Ma for - te -

*n* *mf*

Lab Sib7 Mib Sib7 Mib FIN *mf*/Sib Fa7

vai - re, Je viens à Toi. Tu sais mes chu - tes, O mon Sau -  
 fi - e Mon pau - vre cœur. Ma main trem - blan - te Ne t'of - fre  
 res - se Dans le dan - ger. Et qu'à toute heu - re, Que chaque

Fa#dim Sib Sol7 Dom Sol7 Dom Fa7 Sib Fa7 Sib \*

veur! Tu vois mes lut - tes Et ma dou - leur.  
 rien : Ta croix san - glan - te Est mon seul bien.  
 jour Mon cœur de - meu - re En ton a - mour. TOPLADY.

## 332. J'ai trouvé, j'ai trouvé la voie.

♩ = 76.

H. LUTTEROTH.

Ré La7 Ré Sol Ré La7 Ré

1. J'ai trou - vé, j'ai trou - vé la voi - e Qui con - duit au re - pos du  
 2. Par son sang, sa mi - sé - ri - cor - de Ef - fa - ce nos i - ni - qui -  
 3. Hé - las! ma trop longue i - gno - ran - ce Ne con - naissait au - pa - ra -

La Ré La Ré La7 Sol Ré La7

cœur ; J'ai trou-vé la paix et la joi-e En Jé-sus, le Li-bé-ra-tés ; Par son Es-prit, qu'Il nous ac-cor-de, Il gué-rit nos in-fir-mi-vant, Dans la lutte ou dans la souf-france, Qu'un Sauveur qui sau-ve sou-

Ré La Ré Mi7 La Mi7 La Mi La Ré#dim7

teur. O mes com-pa-gnons de mi-sè-re, Ensemble in-voquons son se-tés ; Et plus le mal est in-cu-ra-ble, Et plus les fardeaux semblent vent ; Mais de ma pauvre et tris-te vi-e J'ai vu se trans-for-mer le

Mi Mim Midim Sim Ré Sim6 Dq# Fa#m6 Do#7 Fa#m Sim6 Do#

cours : Il n'at-tend que no-tre pri-è-re, Le Sau-veur qui sau-ve tou-lourds, Plus Il se mon-tre se-cou-ra-ble, Le Sau-veur qui sau-ve tou-cours, De-puis que mon cœur se con-fi-e Au Sau-veur qui sau-ve tou-

Fa#m Ré La7 Ré La Ré Mim La7 Ré

jours ; Il n'at-tend que no-tre pri-è-re, Le Sau-veur qui sau-ve tou-jours jours. Plus Il se mon-tre se-cou-ra-ble, Le Sau-veur qui sau-ve tou-jours jours. De-puis que mon cœur se con-fi-e Au Sau-veur qui sau-ve tou-jours

4. Il est ma force et ma victoire, — L'Ami qui me guide en tout lieu,  
 Il est ma lumière et ma gloire ; — Il est mon frère ; Il est mon Dieu.  
 Soit que je vive ou que je meure, — Il est mon unique recours...  
 Tu me sauveras d'heure en heure, — O Sauveur qui sauves toujours! (*bis*)  
 TH. MONOD.

## 333. Avec allégresse.

Andante.  $\text{♩} = 72$ 

BISHOP.

*mf* Fa Do7/4 Do Do7 Fa

1. A - vec al - lé - gres - se Mar - cher vers le ciel, Re -  
 2. Là, tout est lu - miè - re, Paix et sain - te - té; Là,  
 3. A - mis, bon cou - ra - ge! L'é - toi - le qui luit Dis -

Sib Fa Do7/4 Do Do7 Fa *f* Fa7M Sib

gar - der sans ces - se Notre Em - ma - nu - el; Pui - ser foi nou -  
 plus de mi - sé - re; Tout est cha - ri - té! Sur ce doux ri -  
 si - pe l'o - ra - ge Et la som - bre nuit. Veil - lons sur notre

Fa Do7/4 Do Fa *pp* Fa7M Sib Fa

vel - le Dans ce doux re - gard, De l'à - me fi - dè - le, C'est  
 va - ge Ont ces - sé les pleurs; Jé - sus, ton i - ma - ge Est  
 â - me, Jé - sus vient bien - tôt! Lui seul nous ré - cla - me: Tous

## REFRAIN

Do7/4 Do Fa Sib Do Réém Do Do7 Fa

la sù - re part. } Frè - res, frè - res, les cœurs en haut!  
 dans tous les cœurs. } Frè - res, frè - res, Le ciel est près!  
 les cœurs en haut!

*mf*

Sib Fa Do7/4 Do 1 Fa Do7 2 Fa

Jé - sus nous ap - pel - le, Il vien - dra bien-tôt bien-tôt.  
 Jé - sus, Roi de gloi - re. Y règne à ja - mais ! ja - mais !

*mf*

CHATELANAT.

**334. Mon cœur te réclame.**

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Mon cœur te réclame,<br/>         Pays du repos !<br/>         Protégez mon âme,<br/>         Ailes du Très-Haut.<br/>         Refuges du monde,<br/>         Me recevrez-vous ?<br/>         Si l'orage gronde<br/>         M'abriterez-vous ?<br/>         Non, non, (<i>bis</i>)<br/>         Mille fois non.<br/>         Le pays de l'âme,<br/>         Le lieu du repos<br/>         Que mon cœur réclame,<br/>         Rayonne là-haut.</p> | <p>2. Prends ton vol, mon âme,<br/>         Vers ton beau pays,<br/>         Vers la pure flamme<br/>         Du saint paradis.<br/>         Sion bien-aimée,<br/>         Ruisselante d'or,<br/>         De l'âme affamée<br/>         Serais-tu le port ?<br/>         Oui, oui, (<i>bis</i>)<br/>         Mille fois oui !<br/>         Céleste patrie,<br/>         J'ai soif de repos,<br/>         Mon âme ravie<br/>         Te verra bientôt.</p> |
| <p>3. Mort anéantie,<br/>         Pêché disparu,<br/>         Tristesse bannie<br/>         Du cœur de l'élu,<br/>         Instruments sonores,<br/>         Chœurs mélodieux,<br/>         Redites encore<br/>         Votre chant joyeux :<br/>         Repos, repos,<br/>         Divin repos !<br/>         Je fuis de la terre<br/>         Le mortel tourment ;<br/>         Dans tes bras, mon Père,<br/>         Reçois ton enfant !</p>         |   |

L. PAUL.

## 335. Avançons-nous joyeux.

$\text{♩} = 84.$  Cantiques du Réveil.

Fa Do Fa Do Ré m Do Fa Solm7 Fa Solm7

1. A-va-nçons-nous joy-eux, tou-jours joyeux, Vers le pa - ys des es-  
 2. Des chants d'amour reten-tissent aux cieux. Quels doux concerts ! Harpes  
 3. Ton ai-guil-lon, ô mort, tu ne l'as plus ! Tombeau, dé-jà nous ne

Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Solm Ré m Do

prits bien-heureux, Vers la de-meure où Jé - sus pour nous pri - e,  
 des bien-heureux, Nous en-ten-drons vo-tre sainte har - mo - ni - e  
 te craignons plus ; Sur toi Jé - sus rem-por-ta la vic-toi-re ;

*p* Fa Sib Fa7 Sib Fa Do Fa Solm Ré m Do Fa Do7

Marchons joyeux, c'est là no - tre pa-tri-e. A-va-nçons-nous joyeux,  
 Quand nous aurons at-teint no - tre pa-tri-e. A-va-nçons-nous joyeux,  
 Il nous ou-vrit le che-min de la gloi-re. Lui-mê-me dit : « Accou-

Fa Do Ré m Do Fa Fa7 Sib Fa Solm7 Fa Do7 Fa

tou-jours joy-eux, Vers le pa - ys des es - prits bien - heu - reux.  
 tou-jours joy-eux, Vers le pa - ys des es - prits bien - heu - reux.  
 rez tous joy-eux Vers le pa - ys des es - prits bien - heu - reux. »

## 4.

Heureux bientôt dans un monde nouveau,  
 Nous prendrons place au banquet de l'Agneau.  
 Là, plus de cris, plus de deuil, plus de larmes,  
 Plus de péchés, de douleurs ni d'alarmes.  
 Là nous serons joyeux, toujours joyeux.  
 C'est le pays des esprits bienheureux !

Mme W. MONOD.

## 336. Mon cœur joyeux.

$\text{♩} = 96.$  C. MALAN.

1. Mon cœur joyeux, plein d'es-pé-ran-ce, S'é-lève à toi, mon Rédemp-  
 2. C'est vers ton ciel que, dans ma cour-se, Je vois a-bou-tir tous mes  
 3. Le jour, je marche à ta lu-mière; La nuit, je re-pose en ton

teur ! Daigne é-cou-ter a-vec clé-men-ce Un pauvre humain faible et pé-  
 pas ; De ton Es-prit la vi-ve sour-ce Me ra-fraî-chit quand je suis  
 sein ; Dès le ma-tin, à ma pri-ère, Tu viens é-clai-rer mon che-

heur. En toi seul est ma con-fi-an-ce, En toi seul est tout mon bonheur  
 las ; Et, dans le danger, ma ressour-ce Est dans la for-ce de ton bras  
 min, Et chaque soir, ô mon bon Père, Tu pré-pa-res mon len-de-main

4. Je vois ainsi venir le terme — De mon voyage en ces bas lieux,  
 Et j'ai l'attente vive et ferme — Du saint héritage des cieus :  
 Sur moi si la tombe se ferme, — J'en sortirai victorieux. C. MALAN

## 337. Christ nous précédant.

Con anima.

♩ = 96.

ADAM DRESE (1698).

1. Christ nous pré-cé-dant, Mar-chons en a-vant, Sur le  
 2. Lut-tes et la-beurs, Pé-rils ou dou-leurs, Pour-ront  
 3. Le bon-heur s'en-fuit, Le deuil me pour-suit, Il me

Mi Ré La Mi7 La Mi7 Fa#m Sim Do# Do#7 Fa#m Do# Fa#m Do#7

che-min de la vi-e. Sa voix sain-te nous con-vi-e  
 tra-ver-ser ma rou-te; Mais je veux, quoi qu'il en coû-te,  
 faut souf-frir moi-mê-me, Ou pleu-rer pour ceux que j'ai-me;

Fa#m Fa#dim Mi7 La Mi La Mi La Mi7 La

A le suivre en-fin Au sé-jour di-vin.  
 Por-ter ferme et haut Ton di-vin dra-peau.  
 Mais j'ai dans mon cœur Un Con-so-la-teur.

4. Fort de ton secours, — J'avance toujours.

Soutiens mon faible courage, — Achève en moi ton ouvrage,  
 Et que par la foi — Je sois tout à toi.

LÉON PAUL.

## 338. Dans le désert.

♩ = 63.

BEETHOVEN.

Sol Ré7/4-3 Sol Ré Mim La7 Ré Ré7 Rédim Lam

1. Dans le dé-sert où je pour-suis ma rou-te Vers le pa-  
 2. Mon Ré-dempteur, ô guide en qui j'es-pè-re, Pro-tè-ge-  
 3. Cha-que ma-tin, ta bon-té pa-ter-nel-le Ré-pand d'en

Dodim Sol Lam Sol Ré7 Sol Do Sol Do

ys que je dois ha - bi - ter, Que nul ef - fort, nul tra - vail ne me  
moi con - tre le faix du jour ! Pen - dant la nuit, que ta clar - té m'é -  
haut mon pain quo - ti - di - en ; Et quand, le soir, je m'endors sous ton

Sol Lam La7 Ré Sol Ré4-3

cou - te, Car c'est des cieus que je dois hé - ri - ter. Que nul ef - fort,  
clai - re, Et gar - de - moi sans cesse en ton a - mour ! Pen - dant la nuit,  
ai - le, C'est toi qui prends souci du len - de - main. Et quand le soir,

Ré9 Ré7 Sol Mim La7 Ré Ré7Ré7Lam Dodim Sol Lam Sol Ré7 Sol

nul tra - vail ne me cou - te, Car c'est des cieus que je dois hé - ri - ter.  
que ta clar - té m'é - clai - re, Et gar - de - moi sans cesse en ton a - mour !  
je m'endors sous ton ai - le, C'est toi qui prends sou - ci du len - de - main.

- 4 Quand le péché, de sa dent venimeuse,  
M'a déchiré pour me faire périr,  
Un seul regard sur ta croix glorieuse, } (bis)  
Divin Sauveur, suffit pour me guérir.
5. Bientôt pour moi le terme du voyage  
Amènera le moment du repos ;  
De Canaan je verrai le rivage } (bis)  
Et du Jourdain je franchirai les flots.
6. O mon pays, terre de la promesse !  
Mon cœur ému de loin t'a salué ;  
Dans les transports d'une sainte allégresse, } (bis)  
Ton nom, Seigneur, soit à jamais loué !

F. CHAVANNES.

## 339. Je dois voyager au monde.

$\text{♩} = 54.$  C. MALAN.

*mf* Fa Do Fa Sol7 Fa Do7 Fa Do Fa

1. Je dois voy-a-ger au monde Comme un es-quip sur les eaux, Et  
 2. Il m'a don-né la bous-so - le Qui, sans erreur, pointe au port : C'est  
 3. Si le vent m'est fa-vo - ra - ble, Si mon ciel est clair et pur, Ce

*mf*

*cresc.* Do Fa Sol Do Sol7 Do *mf* Fa CHŒUR.

la tem-pê-te qui gron-de Dé-jà fait mu-gir les flots. }  
 sa - vi-van-te Pa - ro - le ; A - vec el - le, point de mort ! } Christ est ma  
 pi - lo - te cha - ri - ta - ble Me dit : «Veille! rien n'est sûr !» }

*cresc.* *mf*

Do *p* Fa Do *f* Fa Fa7 Sib Fa *mf* Fa Do Fa

vi-e, Il est mon Roi. Tou-jours il pri - e No - tre Pè-re pour moi.

*p* *f* *mf*

4. Et si vient le sombre orage,  
 Si tout semble menaçant,  
 Mon pilote m'encourage  
 De son regard tout-puissant.

5. Je ne crains donc ni naufrage,  
 Ni pirates, ni récif ;  
 J'ai déjà reçu le gage  
 Du salut de mon esquif.

CHŒUR :

Christ est ma vie, etc.

CHŒUR :

Christ est ma vie, etc.

C. MALAN.

## 340. Sans attendre.

Recueil de GÜTERSLOH 1853

$\text{♩} = 80.$

Sol Ré7 Sol Ré Sol Lam Sol Ré7 Sol

1. } Sans at - ten-dre, Je veux ten - dre Au bon-heur pro - mis ;  
 Qui s'é - lan-ce, Qui s'a - van - ce, Ob - tien-dra le prix.  
 2. } Près du trô-ne, La cou-ron - ne At - tend le vain-queur.  
 Nul - le trê-ve ! Qu'on se lè - ve ! A dit le Sei-gneur.

Do Sol Lam Mi Lam , Ré7 Sol Ré7 Sol Ré Sol

De mon Dieu je suis l'en - fant, Et c'est Lui qui me dé-fend.  
 D'o - bé - ir, soy - ons heu-reux ; Point de tiè - des, de peu-reux .

Ré7 Sol Ré Sol Lam Ré4 Ré7 Sol

Donc en rou - te ! Point de dou - te, Le but est si grand !  
 Qui se las - se, Perd sa pla - ce Au ban - quet des cieux.

3. D'un pas ferme,  
 Jusqu'au terme  
 Il faut s'avancer !  
 Dieu m'observe,  
 Qu'Il préserve  
 Mon pied de glisser !  
 Que ce monde et ses attraits  
 Ne me séduisent jamais !  
 Si sa haine  
 Se déchaîne,  
 Que je sois en paix !

4. Dieu de grâce,  
 Que ta face  
 Luise en mon chemin !  
 Père tendre,  
 Viens me prendre  
 Par ta forte main !  
 Toute puissance est à Toi,  
 Subviens à ma faible foi :  
 Ma victoire,  
 C'est ta gloire,  
 O mon Dieu, mon Roi.

G. BOREL-GIRARD.

## 341. Suvez, suvez l'Agneau.

$\text{♩} = 116.$  Do Lam Fa Do Ré Sol Do M. AVOCAT.

1. Sui - vez, sui-vez l'A-gneau jus-qu au soir de la vi - e ; Vers  
 2. Sui - vez - le sans fray - eur, au jour de la tris - tes - se ; Dé-  
 3. Mais sui - vez - le par - tout. Le Ber - ger qui vous mè - ne Vous

Do7 Fa Do Ré Mim Sol Ré Sol Mim Lam

un gras pâ - tu - rage Il mè - ne son trou-peau Au bon-heur  
 po - sez dans son sein vo - tre pe - sant far - deau ; Sui - vez - le  
 aime, et ne sau - rait é - ga - rer son trou-peau. Oui, le joug

Sol7 Do Sol Do Sol7 Do Sol7 Do Sol *p* Do *mf*

des é - lus sa grâ - ce vous con - vi - e ; }  
 dans la paix, au jour de l'al - lé - gres-se ; } Sui - vez, sui-vez tou-  
 du Sei-gneur est u - ne dou - ce chaî-ne. }

Fa Ré Sol Do Ré Sol Do Sol Do *mf*

jours, tou-jours, sui - vez tou-jours l'A-gneau !

4. Suivez-le sans broncher ; le chemin solitaire  
 Doit vous conduire un jour au céleste repos.  
 Mais pour le suivre au ciel, suivez-le sur la terre.  
 Suivez toujours, suivez toujours l'Agneau !

CH. CHATELANAT.

## 342. Veille au matin.

Moderato.  $\text{♩} = 84$ 

ZUBERBUHLER

*mf* Do Ré Sol

1 Veille au ma-tin, quand un ciel sans nu - a - ge Semble an-non-  
 2 Veille à mi-di, quand les bruits de la ter - re Font ou - bli-  
 3 Veil - le le soir, quand se fait le si - len - ce : Pense aux bien-

Do

cer un jour calme et se - rein, C'est dans ton cœur que peut gronder l'o-  
 er le cé - les - te sé - jour ; Trouve un ins-tant pour ê - tre so - li-  
 faits de ton cé - leste A - mi ; Cherche a - vec soin sa di vi - ne pré-

Sol Ré Sol Ré Sol Do

ra - ge Qui fait tom ber le pé le - rin. } Veille au ma-  
 tai - re Dans la pri - ère et dans l'a - mour }  
 sen - ce, Verse en son cœur tout ton sou - ci }

*mf* Sol<sup>7</sup> *pp* Do

tin, veil - le le soir, Veille et pri - e tou-jours.

Veille au ma-tin, veil-le le soir

4. Veille toujours, en tous lieux, à toute heure,  
 Car l'ennemi te guette à chaque instant.  
 Pour se glisser dans la sainte demeure  
 Où doit régner le Tout-Puissant.  
 Veille au matin, etc.

Recueil de l'Etoile.

## 343. Lutte quand l'Esprit de grâce.

(Recueil de Freylinghausen), Choral allemand.

$\text{♩} = 96.$

Do Fa Sol7 Do Sol7 Lam Ré Do Sol Do

1. Lut-te quand l'Es-prit de grâ-ce T'at-tire et te con-ver-tit ;  
 2. Lut-te pour brû-ler de zè-le, Pour que le pre-mier a-mour  
 3. Lors-que la perle est ga-gné-e, Ne crois pas que, dé-sor-mais,

Fa9 Sol7 Lam Ré Sol Sol7 Do Lam Sol Ré7 Sol Fa Ré

Que ton cœur se dé-bar - ras - se De tout se-cret in - ter - dit ! Ne res-  
 T'arrache au monde infi - dè - le, T'en dé - ta - che sans re-tour. Ne t'ac-  
 La lut - te soit termi - né - e, Le mal dé-truit pour ja-mais. Dé-fi-

Sol7 Do Ré Sol7 Do Ré Sol Sol Do Sol Do Fa Sol Do Sol9 Sol7 Do

te pas en che-min ! Cœur qui dou-te n'obtient rien : Lut-te bien, Lut-te bien !  
 corde aucun ré - pit ; Per - sé - vè - re jour et nuit : Lut-te bien, Lut-te bien !  
 e - toi de ton cœur ; Ne re-gar - de qu'au Sauveur ! Veille bien, Veil-le bien !

## 4.

Un cœur fidèle et sincère, — Aime Christ, hait le péché,  
 Pleure et combat sur la terre, — A soif de l'éternité.  
 Soldat de Christ, lutte encor ! — Dans le ciel est ton trésor :  
 Lutte bien ! (bis)

*Cantiques imités.*

## 344. Voyez, voyez, les voici.

$\text{♩} = 104$  EDWARD HUSBAND.

Sol Mim7 Ré7/4 Ré7 Do Sol Solm6 Ré La7 Ré

1. Voy-ez, voy - ez ! Les voi - ci ! Tous les peu-ples sont i - ci :  
 2. Voy-ez ! Voy - ez ! Les voi - ci ! En foule ac - cou-rent i - ci :  
 3. Voy-ez ! Voy - ez ! Les voi - ci ! Len - tement s'approche aus-si

Sol Mim7 Sol Ré7/4 Ré7 Sol Mim7 Sol Ré7/4 Ré7

C'est la croix qui les at - ti - re... Les pé-cheurs, les mal - heu-reux,  
 De leurs ci - tés in - nom-bra-bles Les Hin - dous et les Chi-nois,  
 L'A - fri - cain qui rend hom-ma-ge. Au Di - vin Cru - ci - fi - é,

Sol7 Lam Do Do#dim Sol Ré7 Sol

Tous vien-nent gros - sir l'em-pi - re Du Christ qui mou-rut pour eux.  
 Quit-tant leurs dieux mi - sé - ra-bles... Tous re - gar-dent vers la croix.  
 Son long et dur es - cla - va - ge Est main - te - nant ou - bli - é !

4. Voyez, voyez, Les voici !  
 Les enfants du Nord transi,  
 Les fils de la steppe aride ;  
 L'heure est sonnée en tout lieu ;  
 Le cœur de l'homme est avide  
 De te voir, ô Fils de Dieu !

5. Voyez, voyez, Les voici !  
 Tous sont réunis ici !  
 C'est la famille immortelle,  
 Et tous chantent d'un seul cœur  
 Cette hymne toujours nouvelle :  
 Gloire, gloire au Rédempteur !

Traduit librement de J. W. MAC GILL. R. S.

## 345. Dès que l'aube dépose.

Légerment et avec netteté.  $\text{♩} = 92$ .

L. MASON.

Mi La Mi Do#m Si

1. Dès que l'au-be dé - po - se Ses per - les sur les  
 2. Quand le so - leil i - non - de Et rem - plit le ciel  
 3. A cette heure in - dé - ci - se, Où le jour dis - pa -

Mi La Mi La Lam6 Mi Si7 Mi

fleurs, Dès que s'ou - vre la ro - se Aux bril - lan - tes cou - leurs,  
 bleu, Il - lu - mi - nant le mon - de De ses ray - ons de feu,  
 rait, Où mur - mu - re la bri - se A tra - vers la fo - rêt,

Si Fa#m Do# Fa#m Si Mi Do#m Fa#7 Si

Dès que l'om - bre s'ef - fa ce De - vant le jour qui luit,  
 A l'œu - vre sans re - lâ - che, A l'œu - vre, le jour fuit!  
 Quand le cou - chant se do - re Et que s'é - teint le bruit,

Mi avec énergie La Mi *p* *rall* Do#dim Do7/5b Mi Si7 Mi

A l'œu - vre, le temps pas - se !. A l'œu - vre a - vant la nuit !  
 Si pé - nible est la tâ - che, Bien - tôt vien - dra la nuit !  
 Frè - res, à l'œu - vre en - co - re, Voi - ci, voi - ci la nuit !

*avec énergie* *rall* *p*

R. S.

## 346. Ecoutez l'appel du Berger.

♩ = 112.

W. N. OGDEN.

*mf* La Mi7

1. E - cou - tez l'ap - pel du Ber - ger! Il sait ses bre - bis  
 2. Mou - rant de froid, de soif, de faim, Les bre - bis ap - pel -  
 3. Ne peut - il pas comp - ter sur nous ? Ne vou - lons - nous pas

*mf*

La9/4 La Ré Sim Fa# Sim La

en dan - ger ; Il les ap - pelle a - vec a - mour, Es - pé - rant tou - jours  
 lent en vain. Je - sus nous veut pour les sau - ver : Qui va l'ai - der à  
 al - ler tous Dire à tous ceux qui sont per - dus Que nous les vou - lons

Mi7 La CHŒUR. Ré La Mi La

leur re - tour.  
 les trou - ver ? Cherchons - les ! Cher - chons - les ! Sa - vons - nous le prix d'une  
 pour Je - sus ?

Mi Si Mi *f*La Ré La Mi La *rit.* Mi La

â - me ? Cherchons - les ! Cherchons - les ! Le Bon Berger les ré - cla - me.  
*rit.*

CH. ROCHEDIEU.

## 347. La voix de Christ nous appelle.

Pas trop lent.  $\text{♩} = 80$ .

J. D. SANKEY.

*mf* Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Ré

1. La voix de Christ nous ap-pel-le ; Il est temps de s'é-veil-  
 2. Sans fran-chir les mers bruyan-tes, Tu peux an-non-cer Jé-  
 3. Si d'un su-bli-me lan-ga-ge Tu n'as pas re-çu le

Sol *p* Do Sol Ré

ler : « La mois-son est vaste et bel-le ! Qui veut pour moi tra-vail-  
 sus. Que d'à-mes in-sou-ci-an-tes, De cœurs souffrants et per-don,  
 Tu peux ren-dre té-moi-gna-ge Qu'en Jé-sus est le par-

Sol *f* Mi Lam Sibdim Ré *dim.*

ler ? » C'est ton Sau-veur, ô mon frè-re, Dont l'ap-pel s'a-dresse à  
 dus ! Au-tour de nous l'œuvre est gran-de, Mais pe-tite est no-tre  
 don ; A ton frè-re tu peux di-re Ce que Christ a fait pour

Sol Sol7 Do Dom Sol *p rall* Ré7 Sol

toi. Réponds-lui, d'un cœur sin-cè-re : « Me voi-ci, Maître, prends-moi ! »  
 foi. A Jé-sus qui nous comman-de Répondons : « Maître, ai-de-moi ! »  
 toi. Pour que Lui-mê-me t'ins-pi-re, Dis-Lui. « Maître, en-sei-gne-moi ! »

4. Mais que nul ne nous entende — Dire encor : « Je ne puis rien ! »  
 Lorsque Jésus nous commande — De faire et d'aimer le bien.  
 Poursuivons l'œuvre bénie — Avec zèle, amour et foi,  
 Puis, notre tâche finie, — Nous dirons : « Maître, prends-moi ! »

R. S.

## 348. Soleil de justice.

$\text{♩} = 92.$  D<sup>r</sup> W CROFT.

Sol Lam7 Sol Do Sol Ré7 Ré6 Sol Mim Ré

1. So - leil de jus - ti - ce, Jé - sus bon Sau - veur ! Sois à tous pro -  
 2. Nous voy - ons l'au - ro - re E - clai - rer les cieux, Mais la nuit en -  
 3. Jour de dé - li - vran - ce Longtemps atten - du, Jour ou la souf -

Sol Do Sol Lam7 Ré7 Ré6 Sol Do Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol Do

pi - ce, Sau - ve le pécheur ! Que ta con - nais - san - ce Cou - vre l'u - ni -  
 co - re Règne en bien des lieux. Cé - les - te lu - miè - re De la vé - ri -  
 fran - ce Au - ra dis - pa - ru, O jour sa - lu - tai - re Où Dieu rè - gne -

Ré Mim Do Ré7 Sol Lam7 Sol Lam7 Ré7 Ré6 Sol

vers, Com - me l'onde im - men - se L'a - bi - me des mers !  
 té, Sur tou - te la ter - re Ré - pands ta clar - té !  
 ra, Notre â - me t'es - pè - re, Notre œil te ver - ra !

4.

La terre soupire, — Seigneur, après Toi  
 Elle te désire, — Saint et juste Roi.  
 A Toi la victoire, — O Dieu de bonté !  
 A Toi seul la gloire — Pour l'éternité !

Cantique morale.

## 349. Semons dès que brille l'aurore.

SOLO ou à l'unisson.

Accompagnement très doux.

♩ = 56.

P. P. BLISS.

1. Se-mons dès que bril - le l'au - ro - re, Se-mons dès que le
2. Se-mons sur le bord de la rou - te, Se-mons sur le ter -
3. Se-mons lors-que, dans sa tris - tes - se, No - tre cœur mur-mure :

vi - - - - ne se-men - - - ce Dans le suc-  
 Fa Do Sol7 le suc-

Ah! ré-pan-dons la di-vi-ne se-men-ce, Dans le suc-cès com-me

cès com-me dans le mé-pris.  
 Sol9 Lam7 Sol7 Do

dans le mé-pris, Dans le suc-cès com-me dans le mé-pris.

*f* Le jour se lève et la mois-son s'a-van-ce, Et Dieu, là-  
*mf* *f* Fa Do *f* Fa

haut, nous ré-ser-ve le prix, le prix. R. S.

Rém Sol Sol7 Do

## 350. Travaillons et luttons.

Animé.  $\text{♩} = 84.$ 

W. H. DOANE.

1. Tra-vail-lons et lut-tons ! Nous sommes au Sei-gneur, Sui-sons  
 2. Tra-vail-lons et lut-tons ! Que les cœurs af-fli-gés, Les per-  
 3. Tra-vail-lons et lut-tons ! Il nous ap-pel-le tous, Le champ

l'é-troit sen-tier qui con-duit à la vi-e ! Jé - sus marche a - vec  
 dus loin de Dieu re-trou-vent l'es - pé - ran-ce ! Vers la croix di - ri-  
 nous est ou-vert et la mois-son est grande ! Pour ser - vir no - tre

nous, a - van-çons sans fray-eur, Il nous garde et son bras tou-jours  
 geons leurs re-gards an - gois-sés, Pressons - les d'ac-cep-ter Jé - sus  
 Chef, ne pen-sons plus à nous, En a - vant vers le but ! le Maî-

nous for-ti-fi-e. }  
 leur dé-li-vran-ce. } Tra-vail-lons, et lut-tons,  
 tre le dé-man-de. } Tra - vail-lons et lut-tons

Do7 Fa Do7 Fa

Tra-vail-lons, et lut-tons, Soy-ons prêts, Soyons prêts

tra - vail-lons, et lut-tons,

Sol7 Ré7 Sol Do *rall.* Fa Sol7 Fa Do7 Fa

et pri-ons, et pri-ons, Bien-tôt le Mai-tre va ve-nir!

*rall*

4. Travaillons et luttons ! Sans jamais nous lasser,  
De notre Rédempteur élevons la bannière,  
Fidèles jusqu'au bout, sachons persévérer,  
Le repos nous attend dans la pleine lumière ! A. HUMBERT

## 351, Bénis, Seigneur, tes messagers.

*Allegro moderato*  $\text{♩} = 92$ . Hymne national boër.

Do Fa Do Fa Do Fa Sib Solm Sidim Do

1. Bé-nis, Sei-gneur tes mes-sa-gers En pa-yis é-tran-gers,  
2. Mets à l'a-bri tes ou-vri-ers, Des pé-rils, des dan-gers;

Fa Do Fa Mi Lam Dp Sg17 Do

Entends nos chants, entends nos vœux, Nous t'im-plo-rons pour eux ! Toi  
Dans le con-ti-ment a-fri-cain E-tends sur eux ta main ! Qu'en

Fa Fadim Fa Ré m Solm La

qui fais scin-til-ler l'é-toi-le, Dieu puis-sant en bon-té. Fais  
Eu-rope et qu'en A-mé-ri-que On en-ten-de leurs voix Chan-

Fa La Ré m ladim Sol4 Sol Lam Do7 Fa Do Fa Do

souf-fler ton vent dans leur voi-le, Es-prit de vé-ri-té ! Par eux, Sei-  
ter le sa-lut ma-gni-fi-que De Jé-sus mort en croix ! A tous les

Fa Dp Fa Dp *ff* Fa<sup>3</sup> Fa<sup>3</sup> Lam Do7 Fa

gneur, Qu'à tout pé- cheur Le Christ Sau-veur Soit ré - vé - lé !  
yeux, Oui, fais par eux, Grand Dieu des cieux, Bril-ler ta croix !

Mlle A. PÉLAZ.

**352. Torrents d'amour et de grâce.**

$\text{♩} = 69.$

T. J. WILLIAMS.

*p* Solm Ré Mib/Ré *mf* Solm *f* Sib Fa<sup>3</sup> Sib Solm Dom Ré Solm

1. } Tor-rents d'amour et de grâ-ce, A-mour du Sauveur en croix !  
A ce grand fleu-ve qui pas-se, Je m'a-bandonne et je crois.  
2. } Ah! que par-tout se ré-pan-de Ce fleuve à la gran-de voix :  
Que tout l'u-nivers en-ten-de L'appel qui vient de la croix !

CHŒUR

*f* Sib Fa Ré Solm Ré *mf* Solm Fa Solm Fa<sup>3</sup> Sib

Je crois à ton sa - cri - fi - ce, O Jé - sus, Agneau de Dieu,

*f* *mf*

*p* /Solm Ré Mib Ré Solm *f* Sib Fa<sup>3</sup> Sib Solm Dom Ré Solm

Et cou - vert par ta jus - ti - ce, J'en - tre - rai dans le saint lieu.

3. Que toute âme condamnée — Pour qui tu versas ton sang,  
Soit au Père ramenée — Par ton amour tout-puissant.  
Je crois à ton sacrifice, etc.

R. S.

## 353. Passez jusques à nous.

Allegro marziale.  $\text{♩} = 88$ .

P. HAHNEMANN.

*f* La Ré Mi7 La Ré Sidim7 La *mf*

1. « Pas - sez jus - ques à nous, Ve - nez bri - ser nos chaî - nes ! » C'est  
 2. Chré - tiens de tous pa - ys, n'ou - bli - ez pas vos frè - res ; Al -  
 3. Les pas des mes - sa - gers qui vont por - ter la vi - e Plai -

*plus fort*  
 Do# Fa#m Do# Fa#m Sim7 Mi7 La Mi La Sidim7

le cri des pa - iens de - là les mers loin - tai - nes, C'est le cri que saint  
 lez ! ils sont per - dus ; il leur faut vos pri - è - res. Ils ne con - nais - sent  
 sent à l'E - ter - nel, et leur voie est bé - ni - e ; Por - tez à ceux qui  
*plus fort*

Fa#m Sim Ré Sim6 Do# *f* Fa#m Sim

Paul en - ten - dait re - ten - tir : « Sa - tan nous as - ser - vit, ve - nez nous  
 pas leur grand Li - bé - ra - teur ; Al - lez leur an - non - cer l'a - mour de  
 sont dans la mort, dans la nuit, Jé - sus, lu - mière et vie à qui re -

Mi La Ré *p dolce e più lento* Sol La7 Ré Sol

se - cou - rir ! » }  
 leur Sau - veur ! } Ils viendront des deux hé - mi - sphè - res, Ils viendront du  
 garde à Lui ! }

*p dolce e più lento*

Ré Fa#7 *crescendo* Sim La Mi Mi9/4 Mi7  
 Midi, du Nord, Ceux pour lesquels le Christ est mort, Et, dé-li-vrés de leurs mi-

La9/4 La *f* La7 *p* Ré Sol  
 se-res, Ils au-ront des fê-tes au ciel, Les ra-che-tés de l'E-ter-

Ré *mf* Sol Mi9 La La7 Ré Sol Ré *diminuendo* Sim Mi7 Ré La7 Ré  
 nel ; Ils au-ront des fê-tes au ciel, Les ra-che-tés de l'E-ter-nel !

## FINALE.

4. Allez ! Pour bouclier dans cette guerre sainte  
 Vous aurez le Seigneur. Allez, partez sans crainte,  
 Car vous serez vainqueurs par le Christ et sa croix,  
 Par le Ressuscité, le puissant Roi des rois !

Le refrain : Ils viendront des deux hémisphères, etc., ne se répète pas après cette strophe.

M<sup>me</sup> V. GAUTHIER.

## 354. Seigneur Jésus.

$\text{♩} = 84.$  C. MALAN.

1. Sei-gneur Jé-sus! u - ne vas - te car - riè - re S'ouvre aux tra-  
 2. Lors-que par-tout ces mes - sa - gers fi - dè - les, O Rédemp-  
 3. Nous t'en pri-ons, Sei-gneur! bé - nis leur â - me: Que leur ap-

Reux des mes - sa - gers de paix; De l'E - van-gile ils por-tent les bien-  
 teur! pro-cla - me - ront ta croix, Dans les pa - lais, en pré - sen - ce des  
 pui soit dans la vé - ri - té. Nous te pri-ons pour que ta cha - ri-

fais Aux mal-heu-reux pri-vés de sa lu - miè - re. A leurs ef-  
 rois, Dans les dé-serts, dans les î - les nou - vel - les, A leurs ef-  
 té Brûle en leur cœur d'une immor - tel - le flam - me. A leur a-

forts donne un suc - cès heu - reux! }  
 forts donne un suc - cès heu - reux! } Nous te pri - ons pour eux.  
 mour ré - ponds du haut des cieux! }

C. JULLERAT-CHASSEUR.

**355. Saints Messagers.**

1. Saints messagers, hérauts de la justice,  
Haussez la voix, publiez le salut !  
Que votre espoir, votre glorieux but,  
Soit d'empêcher que l'homme ne périsse,  
En l'amenant (aux pieds de Jésus-Christ. *(bis)*)
  
2. Oh ! que tes pieds sont beaux sur les montagnes,  
Enfant de paix, fidèle homme de Dieu !  
Devant tes pas le plus sauvage lieu  
Va se changer en brillantes campagnes,  
Et le pécheur (en disciple du Christ. *(bis)*)
  
3. O notre Dieu, cette bonne nouvelle  
A retenti jusqu'au fond de nos cœurs.  
De ton amour les célestes douceurs  
Nous font goûter l'allégresse éternelle  
Qui nous attend (au royaume du Christ. *(bis)*)
  
4. O Fils de Dieu ! tout verra ta puissance :  
Tout doit un jour obéir à ta loi.  
Nous, tes enfants, l'attendons par la foi ;  
Montre-toi donc, et, pleins de confiance,  
Chargeant ta croix (nous te suivrons, ô Christ ! *(bis)*)

C. MALAN.

## 356. Honneur aux vaillants.

A l'unisson.  $\text{♩} = 100.$ 

P. P. BLISS

1. Hon-neur aux vail-lants, aux bra-ves, Aux sol-dats de Dieu

Sib Mibqim Sib Mib Sib Fa Sib Fa Sib

Orgue

Qui, mê-me char-gés d'en-tra-ves, Lut-tent en tout lieu.

Mib Sol5+ Dom Dodim7 Fa7 Ré m Sol m Sib Do7 Do9 Do7 Fa Fa7 Sol m Lam

CHŒUR. *En harmonie.*

Sib Fa Sib Solm7 Fa Sib Fa Fa7 Sib Dom Sol m Dom Dom7

Jé-sus-Christ leur don-ne un cœur libre et fort, Et leur pro-met

Dom6 Dom Dom7 Sib Ré m Fa7 Sib

la cou-ron-ne Quand vien-dra la mort.

2. Qu'on les raille ou les immole. — Fermes jusqu'au bout,  
On les voit devant l'idole, — Seuls rester debout ! (*chœur*)
3. Joignant l'amour au courage, — Ces nobles lutteurs  
Du monde qui les outrage — Sont les bienfaiteurs (*chœur*).
4. Ils s'en vont... et l'on oublie — Leurs noms, leurs combats.  
Mais leur sublime folie — Ne périra pas !

*Chœur* : C'est toi qui leur donnes — Un cœur libre et fort,  
Et leur promets des couronnes — Quand viendra la mort !

## 357. Qu'ils sont beaux sur les montagnes.

♩ = 120.

Air allemand.

Lab Fam Mib Lab Mib7 Lab Sibm Mib

1. Qu'ils sont beaux sur les mon-ta-gnes Les pieds de tes ser-vi-  
 2. Li-bre de toute au-tre chaî-ne, Le chré-tien qui sert son  
 3. Ain-si, té-moins de la grâ-ce, Ré-pé-tez l'ap-pel di-

Lab Fam Mib Lab Mib7 Lab Sibm Mib

teurs, Qui par-cou-rent les cam-pa-gnes, Prê-chant la grâce aux pé-  
 Dieu, Dans la souf-france et la pei-ne Suit son mo-dèle en tout  
 vin; Al-lez, et de place en pla-ce, Con-vi-ez au grand fes-

Lab Mib Fadim Mib Lab Mib Lab Mib Lab Lab7 Réb Lab Sibm7 Sib7

cheurs! O dé-li-ci-eu-se vi-e D'un ser-vi-teur de Jé-  
 lieu. Il faut qu'en vi-vante of-fran-de Il s'of-fre pour son Sau-  
 tin Non les â-mes in-domp-ta-bles, Les mon-dains rem-plis d'or-

Mib Fadim Mib Lab Mib Lab Mib Lab Réb Mib Lab

sus, Qui pour son Maî-tre s'ou-bli-e, En an-non-çant ses ver-tus!  
 veur: C'est là ce que Dieu de-man-de D'un fi-dè-le ser-vi-teur.  
 gueil, Mais les pé-cheurs mi-sé-ra-bles Qui sur leurs maux mènent deuil.

4. Au cœur accablé de peines — Qui tremble au seul nom de mort,  
 Au captif chargé de chaînes — Qui n'attend qu'un triste sort,  
 Dites que Dieu, dans sa grâce, — Donna son Fils au pécheur,  
 Et que sa mort efficace — Nous mérita sa faveur.

Recueil Rosseloty.

## 358. Debout, soldats du Christ.

Animé.  $\text{♩} = 120$ .

JOHN READING (1690).

1. De - bout, sol-dats du Christ, le Maî-tre nous ap-pel-le ! Mar-  
 2. Trop long-temps dé-su - nis, af-fai-blis par le dou-te, Du  
 3. Au plus fort du dan-ger nous au-rons la vic-toi-re, Si

Si7 Mi Si Mi Fa#m7 Mi La Mi Si7 Mi La Mi7 La Mi7 La Mi7 Dg#

chons, marchons au glo - ri - eux com - bat ! Que dans nos rangs l'Esprit Saint  
 ciel au monde en - trai-nés tous les jours, En - fin, Jé - sus, tu nous mets  
 nous lut - tons en re - gar-dant à toi ; Tu l'as pro-mis, il y va

Fa#m Si Mi La Mi La Sim

re - nou - vel - le Le feu sa - cré d'un cœur, le feu sa - cré d'un  
 sur la rou - te Où nous at-tend de Dieu Ou nous at-tend de  
 de ta gloi - re ! En ton fi - dèle a - mour En ton fi - dèle a -

La Mi La Ré La Mi7 La Mi Fa#m Ré La Mi7 La

cœur, le feu sa - cré d'un cœur qui pour sa cau - se bat !  
 Dieu Où nous at-tend de Dieu l'in - vin - ci - ble se - cours.  
 mour En ton fi - dèle a - mour aug-men-te - nous la foi

4. Repos, temps et talents, santé, fortune et vie,  
 Nous donnons tout : en priant on le peut !  
 Ici la croix ; demain, gloire infinie !...  
 Nous partons, ô Jésus ! (ter) Dieu le veut ! Dieu le veut !

G. TOPHEL.

## 359. Debout, sainte cohorte.

AIR I

G.-J. WEBB.

$\text{♩} = 108.$

1. De-bout, sain-te co-hor-te, Sol-dats du Roi des rois! Te-  
 2. De-bout - le: clai-ron son-ne: De-bout, vail-lants sol-dats! L'im-  
 3. De-bout pour la ba-tail-le! Par-tez, n'hé-si-tez plus; Pour

nez d'u-ne main for-te L'è-ten-dard de la croix. Au sen-tier  
 mor-tel-le cou-ron-ne Est le prix des com-bats. Si l'en-ne-  
 que nul ne dé-fail-le Re-gar-dez à Jé-sus. De l'ar-mure

de la gloi-re Jé-sus-Christ nous con-duit; De vic-toire en vic-  
 mi fait ra-ge, Soy-ez fer-mes et forts; Re-dou-blez de cou-  
 in-vin-ci-ble, Sol-dats, re-vê-tez-vous! Le triomphe est pos-

toi-re Il mè-ne qui le suit.  
 ra-ge S'il re-dou-ble d'ef-forts.  
 si-ble Pour qui lutte à ge-noux.

4. Debout, debout encore! — Lutte jusqu'au matin.  
 Déjà brille l'aurore — A l'horizon lointain.  
 Bientôt, jetant nos armes — Aux pieds du Roi des rois  
 Les chants après les larmes, — Le trône après la croix.

R. S.

## 360. Debout, sainte cohorte.

AIR II

ADAM GEIBEL.

Martial.  $\text{♩} = 120.$ 

*f* Fa Do7 Fa Do7

1. De-bout, sain-te co-hor-te, Sol-dats du Roi des rois! Te-  
 2. La trom-pet-te ré-son-ne: De-bout, vaillants sol-dats! L'im-  
 3. De-bout pour la ba-tail-le! Par-tez, n'hé-si-tez plus; Pour

Fa

nez d'u-ne main for-te L'é-ten-dard de la croix Au sen-tier  
 mor-tel-le cou-ron-ne Est le prix des com-bats. Si l'en-ne-  
 que nul ne dé-fail-le Re-gar-dez à Jé-sus. De l'ar-mure

Ré Ré7 Dom6 Solm Sibm Do7 Fa La Ré7m Solm

de la gloi-re Jé-sus-Christ nous conduit; De vic-toire en vic-  
 mi fait ra-ge, Soy-ez fer-mes et forts; Re-dou-blez de cou-  
 in-vin-ci-ble, Sol-dats, re-vê-tez-vous! Le tri-omphe est pos-

La *rit.* Fa Solm La **CHŒUR.** Fa *f a tempo* Fa#dim

toi - re Il mè - ne qui le suit.  
 ra - ge S'il re - dou - ble d'ef - forts. } De - bout, sain - te co -  
 si - ble Pour qui lutte à ge - noux.

*rit.* *f a tempo*

Do Do7 Do Do7 Dodim Do7 Do9 Fa Do7 Fa Dom6 Ré Solm Soldim7 Do

hor - te, Sol - dats du Roi des rois, Te nez d'u ne main for -

Fa Fa7 Sib7 Solm Sidim Fa Ré m *dim. rit.* Fa

te L'é - ten - dard, l'é - ten - dard de la croix.  
*clargir* *dim. rit.*

4. Debout, debout encore !  
 Luttez jusqu'au matin.  
 Déjà brille l'aurore  
 A l'horizon lointain.  
 Bientôt, jetant nos armes  
 Aux pieds du Roi des rois,  
 Les chants après les larmes,  
 Le trône après la croix.

R. S.

## 361. La Foi...

(Se chante aussi sur l'air du N° 362)  
en répétant la dernière ligne)

♩ = 104.

M. EWAN.

Do Sol7 Lam Do7M Fa Do Sol7 Do Sol7 Do

1. La foi fait tom - ber sous nos yeux Les plus for -  
2. La foi nous ou - vre les trés - sors De la tou -  
3. Pro - té - gés par ce bou - cli - er, Nous n'a - vons

Sol7 Do Sol Sol7 RéM Do Do7 Fa RéM Ré7

tes mu - rail - les ; La foi nous rend vic - to - ri -  
te - puis - san - ce ; Les plus fai - bles de - vien - nent  
nul - le crain - te. Qui sait en Dieu se con - fi -

Sol4 Sol Sol7 Do Sol Do7 Fa Sol7 Do Fa Do

eux Et ga - gne les ba - tail - les.  
forts Sous sa sainte in - flu - en - ce.  
er Du mal bra - ve l'at - tein - te.

4. Que n'ont pas souffert les héros — Dont nous suivons la trace !  
Que de dangers, que de travaux, — Mais quelle sainte audace !
5. Que leur victoire et leurs combats — Enflamment notre zèle.  
Croyons, et courons sur leurs pas : — Notre Chef nous appelle.
6. Quand la foi vit au fond du cœur — Et nourrit l'espérance,  
On est, pour l'amour du Sauveur, — Joyeux dans la souffrance.

## 362. Levons-nous frères.

♩ = 76.

HAENDEL.

1. Le-vons-nous, frè-res, le-vons-nous! Car voi-ci no-tre  
 2. A-vec les siens Il vient ré-gner Et dé-li-vrer l'E-  
 3. Ne crains donc point, pe-tit trou-peau, Toi que ché-rit le

Maî-tre. Il est mi-nuit, voi-ci l'E-poux: Jé-sus-Christ va pa-  
 gli-se; Bien-tôt Il va la cou-ron-ner De la gloi-re pro-  
 Pè-re! Que tou-jours la croix de l'A-gneau Soit ta seu-le ban-

raî-tre, Jé-sus-Christ va pa-raî-tre.  
 mi-se, De la gloi-re pro-mi-se.  
 niè-re. Soit ta seu-le ban-niè-re.

4.

Et si le monde est contre toi,  
 Ses mépris sont ta gloire;  
 L'amour, l'espérance et la foi  
 Te donnent la victoire. (bis)

5.

Gloire à Jésus-Christ, mon Sauveur,  
 Car en Lui seul j'espère!  
 Heureux celui qui dans son cœur  
 L'adore et le révère! (bis)

J. J. ROSEMANN.

## 363. Le Fils de Dieu déploie au vent.

*Allegro risoluto* ♩ = 112.*Cant. populaires.*

Lam Sol Lam Fa Do Sol7

1. Le Fils de Dieu dé - ploie au vent Sa ban-nière im - mor - tel-  
 2. Voy - ez ce mar - tyr glo - ri - eux : Il chancelle, il suc - com-  
 3. Voy - ez mar - cher der - riè - re lui Cet - te trou - pe su - bli-

Do , Sol Lam Mim Fa Do Sol7 Mi , RéM Lam RéM Lam Mi4-3 Lam

le : En a - vant, frè-res, en a - vant, Et com-bat-tions pour el - le :  
 be, Mais Jé - sus lui sou - rit des cieux, Il ne craint pas la tom - be ;  
 me : Dans leurs yeux u-ne flamme a lui, L'Esprit-Saint les a - ni - me.

Mi Mi7 La Mi Si Mi Si Mi Si Mi7M Fa#7 Si Mi

Com-me Jé - sus sachons souf-frir Sans murmure et sans hai-ne... Pour  
 Et, plus grand que tous les hé - ros, Le noble et doux E - tien-ne Meurt,  
 A - pô - tres de la vé - ri - té, Sur la san-glante a - rè - ne Ils

Si7 Si9 Mi La Fa#m Si7 Mi Do#m Mi La Mi La7M Si4 Si7 Mi

tri - om - pher, il faut mou - rir A - vec son Ca - pi - tai - ne !  
 en pri - ant pour ses bourreaux, Comme son Ca - pi - tai - ne.  
 tom-bent, mais sans lâ - che - té, Com-me leur Ca - pi - tai - ne.

4. Voyez ces enfants, ces vieillards,  
Ces petits de la terre  
Enrôlés sous les étendards  
Du Prince débonnaire.  
Ils ont souffert, ils ont vécu,  
Ils sont morts à la peine,  
Mais c'est ainsi qu'ils ont vaincu,  
Comme leur Capitaine.
5. Le Fils de Dieu déploie au vent  
Sa bannière immortelle :  
En avant, frères, en avant,  
Et combattons pour elle !  
C'est l'heure du dernier effort,  
La victoire est certaine  
Si nous luttons jusqu'à la mort  
Pour notre Capitaine !

R. S.

## 364. Sentinelle vigilante.

Avec entrain.  $\text{♩} = 76$ .D<sup>r</sup> THOS. HASTINGS.

1. { « Sen - ti - nel - le vi - gi - lan - te, Qu'en est - il donc de la  
« Dis à l'â - me som - no - len - te Que dé - jà le ma - tin

CHŒUR. *grave et lent.*

Ré *pp* Mim Ré La Ré *plus vif cresc.*  
 nuit ? » } La nuit pas - se, le ma - tin du grand jour luit ! Sen - ti -  
 luit ! » } *plus vif cresc.*  
*dim.* Mim Ré La Ré<sub>1</sub> Ré<sub>2</sub>  
 nel - le, sois au pos - te jour et nuit, nuit.

2. Les gardes sur la muraille  
Nous l'ont dit, entendez-vous ?  
Au loin gronde la bataille,  
Tout est sombre autour de nous.  
La nuit passe, etc.
3. Point de repos, de relâche,  
Rachetés de l'Éternel.  
Travaillez à votre tâche,  
Car Jésus revient du ciel !  
La nuit passe, etc.

A. HUMBERT

## 365. Le signal de la victoire.

Mouvement de marche.  $\text{♩} = 104$ .

P. B. BLISS

*f* Ré Sol Ré La

1. Le si - gnal de la vic - toi - re Dé - ja brille aux cieus ;  
 2. Que l'en - ne - mi, plein de ra - ge, Re - dou - ble ses coups,  
 3. Sui - vons, a - mis, la ban - niè - re Du Sau - veur en croix,  
 4. Rude et longue est la mê - lé - e : Voi - ci le se - cours !

Ré Sim La Mi Mi7 La

La cou - ron - ne de la gloi - re Pa - rait à nos yeux.  
 Nous ne per - dons point cou - ra - ge : Christ est a - vec nous.  
 Et que notre ar - mée en - tiè - re, Se range à sa voix.  
 Dans nos mains pre - nons l'è - pé - e Qui vain - quit tou - jours !

*mf* Ré REFRAIN. Sol La *f* Ré

Je viens, com - bat - tez en - co - re ! Dit Jé - sus à tous. Oui, mon Sauveur,

Sol Ré La7 Ré

je t'im - plo - re, Je lutte à ge - noux.

ED. BARDE.

## 366. Voyez l'étendard céleste.

1. Voyez l'étendard céleste — Qui s'agite au vent !  
C'est un secours manifeste ; — Frères, en avant !

*Chœur* : « Tenez ferme, car j'avance », — Amis répondons :  
« O Jésus, notre espérance, — Par toi nous vaincrons ! »

2. Satan, Prince de ce monde, — Redouble ses coups ;  
Notre faiblesse est profonde — Que deviendrons-nous ? *Ch.*
3. Sur la montagne prochaine — Sonnent les clairons...  
Au nom du grand Capitaine — Nous triompherons ! *Ch.*
4. Le combat est long, peut-être, — Elevons nos cœurs !  
Avec Jésus notre Maître, — Nous serons vainqueurs ! *Ch.*

R. S.

## 367. Il est une sainte guerre.

$\text{♩} = 96.$  J. NEANDER.

The musical score is written for voice and piano. It consists of two systems of staves. The first system has a treble clef and a common time signature. The melody is written on the upper staff, and the piano accompaniment is on the lower staff. The lyrics are written below the melody. The second system also has a treble clef and a common time signature. The melody continues on the upper staff, and the piano accompaniment is on the lower staff. The lyrics continue below the melody. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

*p* Do Sol Do *Fa Do* *mf* Ré7 Do Ré7 Sol7 Do

1. Il est u - ne sain - te guer - re, Il est un com - bat di - vin,  
2. Certaine est no - tre vic - toi - re, Lut - tons sans crainte et sans peur ;  
3. La jus - tice est notre ar - mu - re, La foi, no - tre bou - cli - er ;

*f* Sol Do *Mi4 Mi* *mf* Fa Do Lam Ré7 Sol Do

*f* En - tre le ciel et la ter - re, En - tre le mal et le bien.  
Nous com - bat - tons pour la gloi - re De Jé - sus, le Ré - demp - teur.  
La vé - ri - té, pour cein - tu - re, Doit à ja - mais nous li - er.

4. C'est une épée invincible — Qu'on voit briller dans nos mains,  
C'est la Parole infailible — Du Dieu Sauveur des humains.
5. Sous la bannière immortelle — Les cœurs en haut, nous marchons ;  
De la patrie éternelle — Pas à pas nous approchons.
6. Après la lutte suprême — La couronne nous attend ;  
Jésus la mettra Lui-même — Sur le front du combattant !

Ed. MONOD.

## 368. Vous qui gardez les murs.

Avec décision.  $\text{♩} = 104.$ 

C. MALAN.

1. Vous qui gar-dez les murs de la sain-te ci-té, Sen-ti-  
 2. Voy-ez-vous l'en-ne-mi s'ap-pro-cher dou-ce-ment Et cher-  
 3. Ah! sol-dats, c'est au Chef que vous ap-par-te-nez; C'est Lui

nel-les de Dieu, qui veil-lez à ses por-tes, Cei-gnez-vous de  
 cher, en se-cret, à fran-chir les mu-rail-les? Dé-non-cez-le  
 qui vous cei-gnit du re-dou-ta-ble glai-ve. Dans vos trom-pet-

vé-ri-té, De va-leur, de fer-me-té, Que vos yeux soient per-  
 fran-che-ment, Et lui li-vrez fer-me-ment Du Mai-tre des com-  
 tes son-nez Con-tre tous ces ré-vol-tés, Ré-sis-tez vail-lam-

çants et que vos voix soient for-tes!  
 bats, les ter-ri-bles ba-tail-les.  
 ment, sans re-pos et sans trê-ve.

4. Messagers du salut, en ce terrestre lieu,  
Publiez vaillamment le sacré témoignage.  
Ne craignant que votre Dieu,  
Accomplissez votre vœu ;  
Affrontez les erreurs et méprisez l'outrage.
5. Du monde, contre vous, la rage éclatera ;  
Soutenez ses assauts : c'est Jésus qui l'ordonne.  
Le moqueur vous maudira,  
Le méchant vous frappera ;  
Mais le Seigneur vous garde et tient votre couronne.

C. MALAN.

## 369. « A Moi les cœurs braves ! ».

♩ = 108.

Adapté de J. MERCER.

Do Sol Do Fa Do Mi7 Lam

1. « A moi, les cœurs braves ! » A dit le Vainqueur Qui rompt les en-  
2. L'en-ne-mi fait ra-ge : Je sens ses fureurs ; Comme un bruit d'o-  
3. Ma couronne est pré-te : Tu m'as ra-che-té ! Ma jus-tice est  
4. A-près tant de lut-tes, Las-sés mais vainqueurs, Re-le-vés des

Mi Mi7 Lam Sol Ré Sol Do La7 Do Sol7

tra-ves Du pau-vre pé-cheur. « Noble est la car-riè-re : Qui veut  
ra-ge, J'entends ses cla-meurs, Quand Sa-tan dé-châi-ne Tous ses  
fai-te De ta sain-te-té. Ta grâce in-fi-ni-e Cou-vre  
chu-tes, Gué-ris des dou-leurs, Gar-dés sous ton ai-le, Nous i-

Do Sol Do Sol Sol7 Do Fa Do Sol7 Do

y cou-rir ? Et, sous ma ban-niè-re, Combattre et mou-ri-r ?  
al-li-és : Mais ce flot de hai-ne Ex-pire à tes pieds.  
mes pé-chés A ta croix bé-ni-e Ils sont at-ta-chés.  
rons goû-ter La paix é-ter-nel-le, Et pour-rons chan-ter :

CHŒUR. (voir page suivante)

## CHŒUR

Fa Do Sol *f*Lam

1.)  
2.) A toi, di - vin Maî - tre, Mon cœur et mon bras : Jé - sus, je veux  
3.)  
4. « A toi les cou - ron - nes De tous les é - lus ! C'est toi qui leur

Dp Sol7 Dp

ê - tre Un de tes sol - dats !  
don - nes Ton ciel, ô Jé - sus !» ED. MONOD.

## 370. A de nouveaux combats.

Mouvement de marche.  $\text{♩} = 116$ .

*mf* Sib Fa Sib Fa Sib Fa Fa7

1. A de nouveaux com-bats, Jé - sus, tu nous ap - pel - les, Et  
2. Ar - me-nous, ô Seigneur ! De foi, de har - di - es - se, De  
3. Nous tiendrons fer-me et haut La croix, no - tre ban - niè - re, Pour  
4. Lut-tons, pri - ons, souffrons ! Nous au - rons la vic - toi - re ; La

*mf*

Sib Fa7 Sib Mib Sib Fa7 Solm<sup>d,m</sup> Mibdim Solm Mib Sib Fa7 Sib *p* Mib Fa7

nous voi - ci fi - dè - les, Prêts à sui - vre tes pas. Con - duis - nous  
for - ce, de sa - ges - se, D'a - mour et de fer - veur ; Em - bra - se -  
vain - cre l'ad - ver - sai - re Par le sang de l'Agneau. Oui, nous tien -  
cou - ron - ne de gloi - re Un jour cein - dra nos fronts. Lut - tons, pri -

*dim.* *p*

Sib Do7 Fa Fa7 Sib Fa Solm Dom7 Fa6 Fa7 Sib *mf* Fa7 Sib

CHŒUR

aux com - bats : Nous som - mes tes sol - dats. }  
nous, Seigneur, D'une in - vin - cible ar - deur. } Ar - me nos bras,  
drons bien haut Ta croix, no - tre dra - peau. }  
ons, souffrons, Bien - tôt nous ré - gne - rons!

*f* *mf*

*f* Fa7 Sib *p* Fa Sib Fa *mf* Sib Fa Sib Fa

ar - me nos cœurs, Et nous serons plus que vainqueurs, Et nous se - rons plus

*f* *p* *mf*

Sib Fa7 *ff* Sib Fa7 Sib Dom Sib Fa Sib

que vainqueurs ; Ar - me nos bras, ar - me nos cœurs.

E.-L. BUDRY.

## 371. Soldats du Christ, au combat !

Bien marqué. ♩ = 92.

AMBRESIN.

Ré La La7

1. Sol-dats de Christ, au com-bat! au com-bat! L'en-ne-mi règne où  
2. Vi-vons de foi, d'es-poir, de cha-ri-té, Et nous ver-rons\_s'è-  
3. Et Toi, Sei-gneur, no-tre bien-ai-mé Roi, Qui nous ac-quis par

Ré Ré7 Sol Ré Sol

doit ré-gner le Père; Ne comptons pas trou-ver sur cet-te ter-re  
ten-dre nos con-quê-tes; Dé-jà, chré-tiens, se lè-vent sur nos tê-tes  
ton sang, par ta vi-e, Con-duis nos pas, é-clai-re, for-ti-fi-e

La7 Sol Ré Ladim Sol Mim La Ré La La7 Ré La Ré

Le saint re-pos de l'é-ter-nel sab-bat. Ne comptons pas trou-ver  
Les jours de gloire et d'im-mor-ta-li-té! Dé-jà, chré-tiens, se lè-  
Tes ra-che-tés qui com-bat-tent pour Toi! Con-duis nos pas, é-clai-

La7 Ré La7 La#dim Ré Sol Ré La7 Ré

sur cet-te ter-re Le saint re-pos de l'é-ter-nel sab-bat.  
vent sur nos tê-tes Les jours de gloire et d'im-mor-ta-li-té!  
re, for-ti-fi-e Tes ra-che-tés qui com-bat-tent pour Toi!

D<sup>r</sup> HENRI HOLLARD.

## 372. Triomphons, chantons d'allégresse.

Vif et animé.  $\text{♩} = 108$ .

MAC GRANAHAN.

*mf* Sib *cresc.* Fa7

1. Tri-omphons, chantons d'al-lé-gres-se, Ré-jou - is-sons-nous de-vant  
 2. Chantons à Ce-lui qui s'a-van-ce Dans les cieux, les cieux é - ter-  
 3. Il donne à son peu-ple vic-toi-re, Puis-san-ce, for-ce, li-ber-

*mf* *cresc.* Fa7

Dieu ! Qu'un chant de lou - an-ges sans ces-se A sa gloi-re monte en tout  
 nels ! Il fait en-tendre a-vec puis-san-ce Sa voix, c'est le Dieu d'Is-ra-  
 té, A no - tre Dieu rendons la gloi-re, Lou-ons sa sain-te ma-jes-

CHŒUR.

Sib *f* Mib Sib Fa7 Sib Fa7

lieu !  
 èl ! } Tri-om - phe, tri - om - phe, Tres-sail-le de joie en ton  
 tè ! }

Sib Mib Sib *dim.* Fa7 Sib Fa7 Sib

Dieu ! Tri-omphe, tri - om - phe, Tressail-le de joie en ton Dieu !  
 en ton Dieu,

4. De concert avec les saints anges — Faisons retentir notre voix,  
 Chantons à jamais les louanges — De l'Agneau divin mis en croix.  
 Triomphe, etc.

A. HUMBERT.

## 373. Mort avec Christ.

Moderato. ♩ = 104.

D<sup>r</sup> W. WITTE.

*mf* Fa Sib (Sibm6) Fa *mf* Lam Do7 Dodim

1. Mort a - vec Christ d'u - ne mort vo - lon - tai - re, Je vis au  
 2. Il n'est dou - leurs que son cœur ne par - ta - ge, Il n'est far -  
 3. A mes sou - pirs s'in - cli - ne son o - reil - le; Lorsque je

Do7 Lam Do7 Fa *dim.* Fa dim7 Sib7 Do Do7 *mf* Fa Fa7 *cresc.* Sib Réb7

ciel dé - ja sur cet - te ter - re; En at - ten - dant son glo - rieux re -  
 deaux dont Il ne me sou - la - ge; Il n'est de pleurs qu'Il ne daigne ta -  
 dors, près de moi son cœur veille; Quand, pour toujours, mes yeux se ferme -  
*dim.* *mf* *cresc.*

Fa7 Mib9 REFRAIN.  
 Fa *f* Fa7 Solm Sol7 *p* Do Lam Do7 Fa *f* *mf*

tour, Je suis gar - dé par Lui de jour en jour. }  
 } rir, Il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir } Jour a - près jour gar - dé  
 } ront, Ses bras puissants au ciel me por - te - ront. }

Do Fa Do Fa *f* *mf* Réb Sol7 Do Réb Do *p* Fa

par ton a - mour, Jour a - près jour à l'a - bri de ton ai - le, C'est le re -

Dom6 Ré Solm *mf* Ré7 Solm *dim.* Sol7 Do *rit.* Lam Do7 Fa

pos et la vie é - ter-nel-le... Je t'appar-tiens, ô Sauveur, pour toujours!  
R. S.

## 374. Plus que vainqueurs !

$\text{♩} = 108.$  F. AMBRESIN.

Ré Rédim Ré Sol Ré La

1. Plus que vainqueurs ! telle est no - tre de - vi - se ; Plus que vain-  
2. Sui-vons le Christ jus-que sur le Cal-vai - re ; Ay-ons tou-  
3. O - sons bra-ver les in - ju - res du mon-de, Pour con-fes-  
queurs, bien que per-sé - cu - tés ; Car la vic-toire à la foi fut ac-  
jours sa mort de-vant les yeux : Si nous souffrons a - vec Lui sur la  
ser le beau nom de Jé - sus. Que sur Lui seul tout notre es - poir se  
qui - se Par le Sau-veur qui nous a ra - che - tés.  
ter - re, Nous ré - gne - rons a - vec Lui dans les cieux.  
fon - de, Et notre es - poir ne se - ra pas con - fus.

4. Amis, croyons au pouvoir invisible  
Que le Sauveur a caché dans sa croix ;  
Saisissons-la comme une arme invincible,  
Pour triompher au nom du Roi des rois.

F. AMBRESIN.

## 375. C'est un rempart que notre Dieu.

Maestoso.  $\text{♩} = 69$ .

J. WALTER OU M. LUTHER.

Do Sol Lam Ré7 Sol Lam Mim Fa Do La Ré7 Sol7

1. C'est un rem-part que no - tre Dieu ! En ces jours de dé - tres-  
 2. Seuls, nous se-ri-ons bientôt per-dus... Dans ce pé - ril ex - trê-  
 3. Quand tous les dé-mons dé - chaî - nés Prétendraient te dé - trui-

Do Sol Lam Ré7 Sol Lam Mim Fa Do La Ré7 Sol7

se, Il nous dé-livre, Il nous tient lieu D'arme et de for-te-res-  
 me Un Hé-ros nous a se-cou-rus, Choi-si par Dieu lui-mê-  
 re, Ne crains point ! ils sont condam-nés Et ne sau-raient te nui-

Do Sol Mim Lam7 Ré7 Sol Lam Sol Do Fa Sol7 Mim Lam Ré7 Sol Lam7 Ré7

se Notre en-ne-mi mor-tel, Ru-sé, fort et cru-el, Ru-git, me-na-  
 me. Ce-lui qui nous sau-va, Quel est-il ? JE - HO-VA ! C'est Dieu fait hom-  
 re. Eux tous, a-vec leur roi, Tombe-ront de - vant toi, Peu-ple fi-dè-

Sol Ré7 Fa Do7 La La7 Ré La Mim Fa Sol La Ré Sol7 Do

ce Et re-dou-ble d'au-da-ce : Il n'a point d'é-gal sous le ciel !  
 me, Jé-sus-Christ Il se nom-me ; La vic-toi-re lui res-te-ra !  
 le ! Pour vain-cre le re-bel-le, Il suf-fit d'un mot de la Foi !

4. Il faudra bien que, malgré tous, — Subsiste la Parole !  
 Car l'Éternel est avec nous, — Son Esprit nous console.  
 Qu'ils prennent tout, chrétiens : — Notre vie et nos biens...  
 Laissons-les faire ! — Ils n'y gagneront guère :  
 Le Royaume nous appartient !

LUTHER, traduit par R. S.

### 376. Je la connais, cette joie.

$\text{♩} = 120.$  C. MALAN.

Do Do7M Fa Do Sol7 Do7 Fa Sol7 Do Sol7 Do

1. Je la con-nais cet-te joie ex-cel-len-te, Que ton Es-  
 2. Tu m'as ai-mé, moi, vi-le cré-a-tu-re, Jus-qu'à t'of-  
 3. Que puis-je donc dé-si-rer sur la ter-re, Puis-que je

Sol Ré7 Sol Lam Sol Ré Sol Do7 La La7 RéM La RéM Sol7

prit, Jé-sus, met dans un cœur ; Je suis heureux, oui, mon âme est  
 frir en vic-ti-me pour moi ; Ton pro-pre sang a la-vé ma  
 suis l'ob-jet de ton a-mour ; Puis-que ta grâce, ô Sau-veur dé-

Do RéM7 Sol7 Do Sol7 Do7 Fa RéM Do RéM Do Sol7 Do

con-ten-te, Puis-que je sais qu'en toi j'ai mon Sau-veur.  
 souil-lu-re, Et par ta mort je suis vi-vant pour toi.  
 bon-nai-re, Dès le ma-tin me pré-vient cha-que jour ?

4. Ah ! que mon âme, en parcourant sa voie,  
 S'égayé, ô Dieu, dans ta communion,  
 Et que mon cœur, plein de force en ta joie,  
 De ton Esprit garde en paix l'onction !

C. MALAN.

## 377. A celui qui sera vainqueur.

Animé.  $\text{♩} = 108$ .

G.-C. STEBBINS.

Do Fa Do Fa Rém Do Rém

1. A ce - lui qui se - ra vainqueur, Et qui me glo - ri -  
 2. Un cail - lou blanc, un nom nou - veau, Et la man - ne ca -  
 3. Re - vê - tu d'un vê - te - ment blanc, Res - plen - dis - sant de  
 4. A - vec Christ, ce - lui qui vain - cra S'as - sié - ra sur son

Do Sol Sol7 Do Fa Do Lam Sol Rém7 Sol Ré

fi - e, Je don - ne - rai, dit le Sei - gneur, Au ciel l'ar - bre de  
 ché - e, Lui se - ront don - nés par l'A - gneau, Sa pro - messe est scel -  
 gloi - re, Se - ra ce - lui qui par le sang Rem - por - ta la vic -  
 trô - ne, Et de ses mains il re - ce - vra L'im - mor - tel - le cou -

## CHŒUR

Sol Sol7 f Do Sol7 Db Sol7 Do Sol

vi - e!  
 lé - e!  
 toi - re!  
 ron - ne. } Vic - toi - re, tor - ce, hon - neur et lou - an - ges,

Do Sol Do Fa dim. Do Sol7 Do

Gloi - re, Gloi - re, puis - sance à toi, Jé - sus!

Mlle A. HUMBERT.

## 378. La croix que Dieu me donne.

$\text{♩} = 92$

*D'après URHAN.*

Fa Do7 Ré<sup>m</sup> Sib Fa Sib Do Do7

1. La croix que Dieu me don - ne A por - ter i - ci - bas, Est  
 2. Le pre - mier, sur Lui - mê - me Il a char - gé la croix ; A -  
 3. C'est Lui dont la sa - ges - se Me tra - ce mon che - rain, Lui

Fa Do7 Fa Sol<sup>m</sup> Fa Do Fa Do7 Fa Sib

jointe à la cou - ron - ne Qui ne se flé - trit pas. Ce - lui qui  
 près Lui, puis - qu'il m'aime, Dois - je en crain - dre le poids ? Jé - sus, en  
 qui, dans ma fai - bles - se, Me tend tou - jours la main. C'est Lui qui

Sib<sup>m</sup> Sib<sup>dim</sup> Fa Sib Sib<sup>m</sup> Sib<sup>dim</sup> Fa Do7 Fa Sib Fa

me l'im - po - se Se nom - me mon Sau - veur ; Sur Lui je me re -  
 qui j'es - pè - re Et qui la prit sur Lui, Me la ren - dra lé -  
 re - nou - vel - le Ma for - ce cha - que jour ; Ja - mais ce Dieu fi -

Do7 Fa Do7 Fa

po - se, Il est mon dé - fen - seur.  
 gè - re ; Il est mon sûr ap - pui.  
 dé - le N'a trom - pé mon a - mour.

4. Prends donc, prends sans tristesse — O mon âme, ta croix !  
 Du Seigneur la sagesse — En mesure le poids,  
 La douleur qu'Il t'envoie — Bientôt disparaîtra ;  
 D'une éternelle joie — Ton Dieu te comblera. C. MALAN.

## 379. Maître, entends-tu la tempête.

SOLO.  $\text{♩} = 48$ .

H. R. PALMER.

*mf* Do Dodim Do Ré<sup>m</sup> Sol Do

1. Maître, en-tends-tu la tem-pê-te Et ses ter-ri-bles ac-cents?  
 2. Maî-tre, mon cœur qui chan-cel-le Tra-ver-se les gran-des eaux,  
 3. Maî-tre, l'onde est a-pai-sé-e, Le doute a quit-té mon cœur,

*f* Dodim Do Ré<sup>m</sup> Sol<sup>7</sup> Do, *p*

Par-le, Sei-gneur, et l'ar-rê-te; Sau-ve, sau-ve tes enfants! Mais au-  
 Et l'o-ra-ge, à ma na-cel-le, Li-vre de ru-des assauts. Oh! qui  
 Et mon â-me con-so-lé-e A re-trou-vé son Sauveur. Oh! prends

*p* Mi7 Lam Mi7, Lam Mi7 Lam Sol Ré Sol *f* Do Dodim Do

cun bruit ne l'é-veil-le; Il dort et nous pé-ris-sons. A nos cris pré-  
 ver-ra ma dé-tres-se? D'où me vien-dra le se-cours? A Toi, Seigneur,  
 dans ta main ma vi-e, Jus-ques au jour de ma mort! En Toi seul je

Ré<sup>m</sup> Sol Do CHŒUR.

te l'o-reil-le, Sau-ve-nous, nous t'en pri-ons! } Il parle aux flots  
 je m'a-dres-se, C'est à Toi que j'ai re-cours. }  
 me con-fi-e; Tu me con-duit-ras au port.

**Rém** *p* Sol *pp* Do *f* Sol Do Do7 Fa Do

en dé-mence : Paix vous soit ! La mer, les vents font si - len - ce ;  
Paix vous soit ! Paix vous soit !

*p* *pp* *f* *f* *p* *pp* *rall.* *pp* *rall.* *pp* *rall.*

*m/Rém Sol7* *p* Do *f* Sol Do Do7 Fa *p* Do *pp* *rall.* Fa Sol Do

Paix vous soit ! Paix vous soit ! Il est no-tre dé - li - vran - ce ; Paix vous soit !

*mf* *p* *f* *p* *pp* *rall.*

## 380. Jésus, ami de mon âme.

♩ = 66. SOLI.

J. P. HOLBROOK.

**Ré** **Sol** **Ré** **Fa#m Sol** **Ré**

1. Jé - sus, A - mi de mon â - me, Sau - ve - moi des gran - des  
2. Ton nom seul est saint et jus - te, Je ne suis qu'i - ni - qui -  
3. Garde, ô Jé - sus, ma na - cel - le, Viens la gui - der vers le

**La7** **Sol** **Ré** **La7** **Ré**

eaux ! C'est toi seul que je ré - cla - me, En toi j'ai le vrai re - pos.  
té ; En toi, Ré - dempteur augus - te, Tout est grâce et sain - te - té.  
port ; Puis, dans ton a - mour fi - dè - le, Re - çois mon âme à la mort.

CHŒUR. Mim

La Ré Mim Ré Sol La Ré Sol Ré

Ta puis-sance est ef-fi-ca-ce, Ton a-mour est in-fi-

La7 Ré La#dim Sim Ré Fa#m Sol La7 Ré

ni; En toi seul j'ai tou-te grâ-ce, Tu se-ras mon ferme ap-pui.

A. J. T. LEGROS.

**381. Plus le mal est pressant.**

Un peu lent  $\text{♩} = 52$ . D'après BEETHOVEN.

*p* Sib *m*/Fa7

1. Plus le mal est pres-sant, plus ma mi-sère est  
 2. Par-mi tous les dan-gers, c'est Toi qui me ras-  
 3. Tu m'as as-so-ci-é, Jé-sus, à ta vic-

*p* *mf*

*cresc.* Fa *p* Sib Fa Do7 Fa

grande, Plus l'a-bîme est pro-fond et bé-ant sous mes pas, Plus  
 su-res, Con-tre tous les assauts, c'est Toi mon bou-cli-er! C'est  
 toi-re; Mets ta force en mon bras, mets ta flamme en mon cœur! Oui,

*cresc.*

*mf* **Do7 Dqm Sib Fa** *cresc.* **Do7 Dom Sib**

le pé - ril ex - trême un prompt se - cours de - man - de, Plus  
Toi, si je fai - blis, qui gué - ris mes bles - su - res ; Pour  
viens par mon tri - omphes, a - jou - ter à ta gloi - re, Com-

**Sidim Dom Sol**

*f* **Dom Mib Mibdim Sib Fa6 Fa7 Sib** *rall.*

je me ré - fu - gie, ô Jé - sus, dans tes bras !  
pou - voir tout, sur Toi je n'ai qu'à m'ap - puy - er.  
bat - tre par mes mains et me ren - dre vain - queur.

4. Tu me donnes toujours selon ma confiance,  
Quand j'ai tout demandé, n'ai-je pas tout reçu ?  
Avec Toi tout triomphe est assuré d'avance :  
Quand on est sûr de vaincre, on a déjà vaincu.

ED. MONOD.

### 382. Quand ton peuple au désert.

1. Quand ton peuple, au désert, habitait sous la tente,  
Éternel, tu daignas prouver que tu l'aimais,  
En voulant pour demeure une toile flottante,  
Où le feu de l'autel ne s'éteignit jamais.
2. Et nous avons ici dressé ce tabernacle,  
Pour y louer ton Nom, pour écouter ta voix :  
A la mort éternelle arrachés par miracle,  
Nous venons célébrer la gloire de ta croix !
3. Si l'autel est debout, qu'importe l'édifice ?  
Quel temple pourrions-nous bâtir à ton honneur ?  
Tu t'es offert toi-même, Agneau du Sacrifice ;  
A nous de nous offrir, corps, esprit, âme et cœur !
4. Tu sièges maintenant à la droite du Père ;  
Dans le temple céleste où tu nous recevras.  
Jésus, ta chère Eglise attend, désire, espère  
Le jour où sur la nue enfin tu paraîtras.

R. S.

## 383. Lève les yeux vers Christ.

Mélodie hébraïque.

♩ = 88.

Solm Ré Solm La<sup>dim</sup> Ré Solm Do<sup>m</sup> Sol<sup>l</sup> Do<sup>m</sup> Fa Sib Fa7

1. Lè - ve les yeux vers Christ, toi qu'assail - le l'o - ra - ge ! Il  
 2. Lè - ve les yeux vers Christ ! Sur les flots Il s'a - van - ce, Du  
 3. Lè - ve les yeux vers Christ ! Qu'à Lui ton cri s'a - dres - se. Nul

Sib Fa7 Sib Mi<sup>b</sup> Fa Fa7 Sib Mi<sup>b</sup> Sib Fa4-3 Sib Fa7 Sib Ré7

peut par son re - gard ra - ni - mer ton cou - ra - ge. La mer est  
 geste et de la voix leur im - po - sant si - len - ce. L'har - mo - nie  
 ne peut com - me Lui sau - ver l'âme en dé - tres - se, D'un seul mot

Solm Sol Do<sup>m</sup> Solm Ré7 Solm Ré7 Solm Ré Solm Ré Solm La<sup>dim</sup>

me - na - çante et faible est ton es - quif. Mais re - garde à Je -  
 et la paix ac - com - pa - gnent Jé - sus ; Lè - ve les yeux vers  
 mettre un frein à la fu - reur des vents, Et gui - der ta na -

Ré La<sup>dim</sup> Solm Do<sup>m</sup> Solm Ré7 Sol

sus et ne sois plus crain - tif.  
 Lui, frère, et ne trem - ble plus !  
 celle au sein des flots mou - vants.

4. Oh ! regarde à Jésus durant ta vie entière ;  
 Sur Lui fixe les yeux à ton heure dernière.  
 Sa clarté chassera les ombres de la mort,  
 Et tout sera paisible. et tu verras le port !

R. S.

## 384. C'est moi, c'est moi qui vous console.

♩ = 100.

BEETHOVEN.

*p* Sib Mib Sib7 Mib Sib Mib Fam Sib Sib7 Mib Sib7 Mib Sol7 Dom Lab

1. C'est moi, c'est moi qui vous con-so-le, A dit l'E-ter-nel aux pé-  
 2. La paix dont le Seigneur i-non-de Les â-mes de ses ser-vi-  
 3. Que la paix coule, comme un fleu-ve Qui porte au loin ses grandes

Sib Mib Sib7 Mib Sib Mib Fa7 Sib Midim Dom7 Sib Fa7 Sib *p*

cheurs. Frères! croyons à la pa-ro-le Qu'il a-dresse à nos pauvres cœurs. Il  
 teurs, N'est pas la paix d'un triste monde Dont les ris sont mê-lés de pleurs. La  
 eaux, Et que mon â-me s'en a-breuve, comme un agneau près des ruisseaux. Du

Mib Sib7 Mib Mib7 Lab Mib7 Lab *p* Do7 Fam Sib7 Mib Fam Fa7 Sib *p*

veut ver-ser sur nos bles-su-res L'huile et le vin de son a-mour, Et  
 paix dont il dit: « Je la don-ne », Sub-sis-te dans les jours mauvais; C'est  
 haut de ta sain-te mon-ta-gne Ré-pands-la se-lon nos sou-haits; Et

Mib Sib7 Mib Sib Mib Fam Sib Sib7 Mib *Midim* Sib9 Fam *p* Mib Sib7 Mib

sur ses fai-bles cré-a-tu-res Fai-re le-ver un nouveau jour  
 une im-mor-tel-le cou-ron-ne Que rien ne flé-trit, c'est sa paix.  
 que ton Es-prit l'ac-com-pa-gne, Roi de Sa-lem! prin-ce de paix!

LUTTEROTH.

## 385. Une nacelle en silence.

BRADBURY.

$\text{♩} = 84.$

Do Fa Sol

1. U - ne na - celle en si - len - ce Vo - gue sur un lac d'a -  
 2. Grande est a - lors la dé - tres - se Des voy - a - geurs é - per -  
 3. « Maitre, es - tu donc in - sen - si - ble? Tu le vois, nous pé - ris -

Do Fa Sol

zur; Tout dou - ce - ment elle a - van - ce. Sous un ciel tran - quille et  
 dus; Grande est aus - si leur fai - bles - se, Leur foi ne les sou - tient  
 sons! Tout mi - ra - cle t'est pos - si - ble, Sau - ve - nous, nous t'en pri -

Do Lam Sol Sol7 Do Dø7 Fa Dø Ré7 Ré7

pur; Mais sou - dain le vent s'é - lè - ve, Chas - sant un nu - a - ge  
 plus. Mais il en est Un qui veil - le Sur eux tous, bien qu'endor -  
 ons! D'eux aus - si - tôt il s'ap - pro - che, Puis, il dit au vent: « Tais -

Sol Do Fa Do Fa Do Do9/4 Do

noir, Et les va - gues qu'il sou - lè - ve Font trembler, car c'est le soir.  
 mi; Ah! fau - dra - t - il qu'on l'é - veil - le? N'est - il plus leur tendre A - mi?  
 toi!» Et ten - dre - ment leur re - pro - che D'a - voir eu si peu de foi.

*dim* Fa Do Sol Do

Et les va-gues qu'il sou-lè-ve Font trem-bler, car c'est le soir.  
Ah! fau-dra-t-il qu'on l'é-veil-le? N'est-il plus leur tendre A-mi?  
Et ten-drement leur re-pro-che D'a-voir eu si peu de foi.

4.

Ainsi souvent, dans la vie, — L'orage assombrit nos cœurs,  
Bien que pour nous Jésus prie, — Prêt à calmer nos terreurs.  
Comptons mieux sur sa tendresse, — Son cœur ne saurait changer :  
De sa brebis en détresse — Il est toujours le Berger. (*bis*).

Mme MÉGROZ.

**386. Trop souvent je murmure.***Andante*  $\text{♩} = 80$ .M<sup>lle</sup> EMILIE LASSERRE

*mf* Fa Do7 Fa Do4 Do Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Rém

- 1 Tropsou-vent je mur-mu-re, Quand la route est obs-cu-re : « Oh ! ma
2. Si mon im-pa-ti-en-ce Demande a-vec ins-tan-ce D'où le
3. Je ne veux plus me plaindre, Je ne veux plus rien craindre, Contre

La La7 Rém<sup>p</sup> Solm6 La La7 Rém Fa  $\leftarrow$  *f* Sib Do7

foi fai-bli-ra, Oh ! ma foi fai-bli-ra ! » Et pourtant la pro-mes-se Est là  
secours viendra, D'où le secours viendra, Par ta pa-ro-le sain-te Tu ré-  
moi qui se-ra, Con-tre moi qui se-ra? En a-vant et cou-ra-ge ! Jus-qu'au

Fa Fa7 Sib4 Sib,  $\leftarrow$  Fa Sib Fa, *f* Do7 Fa Do7 Fa

pour ma fai-bles-se : }  
ponds à ma plain-te : } « L'Eter-nel pour-voi-ra ! L'Eter-nel pour-voi-ra ! »  
bout du voy-a-ge }

M<sup>lle</sup> N. COULIN.

## 387. Ne crains rien, je t'aime.

Avec entrain.  $\text{♩} = 72$ .

Mélodie anglaise.

Do Fa Do Sol7

1. Ne crains rien, je t'ai-me! Je suis a - vec toi! Pro-mes-se su-  
 2. L'au-be ma - ti - niè-re Ne luit qu'aux beaux jours, Jé-sus, ma lu-  
 3. Les dan-gers ac - courent, Sub-tils, in - con - nus: De près ils m'en-

Do Do7 Fa

prê-me, Qui soutient ma foi. La som - bre val - lé - e N'a plus de ter-  
 miè-re, M'é-clai-re tou-jours! Quand je perds de vu - e L'as-tre ra - di-  
 toient, Plus près est Jé - sus, Qui dans le voy - a - ge, Me re-dit: « C'est

Do Sol7 Do

reur, L'à-me con - so - lé - e, Je marche a - vec mon Sau-veur.  
 eux, A tra-vers la nu - e, Jé - sus me mon-tre les cieux!  
 moi! Ne crains rien: cou - ra - ge! Je suis tou-jours a - vec toi!»

REFRAIN.

Fa Do Sol7 Do Sol7

Non, ja-mais tout seul, Non, ja-mais tout seul, Jé-sus mon Sauveur me

gar-de, Ja-mais ne me lais-se seul. Je ne suis ja-mais tout seul.

E. SCHÜRER.

## 388. Quand le ciel devient menaçant.

$\text{♩} = 72.$  THOS. HASTINGS.

La Mi7 Fa#m La Ré La Ré9 Mi7 La

1. Quand le ciel de - vient me - na - çant, Parle, ô Christ,  
 2. Quand les flots gron - dent en fu - reur, Mon âme est  
 3. Quand mon es - quif pa - rait som - brer, Sou - tiens, Jé-

Mi La Mi La Mi7 Fa#m Mi7 La Mi Ré La Mi

ô mon Roi! La crai - te cesse en t'é - cou - tant. «Ras -  
 sans ef - froi; Ta voix en - cor dit à mon cœur: «Ras -  
 sus, ma foi, Et dis au plus fort du dan - ger: «Ras -

(Si) Mi7 La Mi7 La Mi La

su - rez - vous, c'est Moi! c'est Moi! c'est Moi!»

*Cantiques du Réveil.*

## 389. Viens, âme qui pleures.

P. BLISS.

$\text{♩} = 64.$

Sib Mib Sib Fa Sib Mib

1. Viens â - me qui pleu - res, Viens à ton Sau - veur ; Dans tes tris - tes  
 2. Dis tout à ce frè - re, A ce tendre a - mi, Ton é - preu - ve a -  
 3. Dis à d'au - tres â - mes Ployant sous le faix, Que tu les ré -

Sib Do7 Fa Do7 Fa Fa7 Sib Fa

heu - res, Dis - lui ta dou - leur.. Dis tout bas ta plain - te Au Sei - gneur Jé -  
 mè - re, Ton deuil, ton sou - ci Il aime, Il con - so - le Les cœurs a - bat -  
 cla - mes Pour le Dieu de paix. Cal - me leurs lar - mes, Montre - leur Jé -

Sib Ré Ré7 Solm Do7 Sib Fa Fa7 Sib

sus... Par - le lui sans crain - te, Et ne pleu - re plus.  
 tus ; Crois à sa pa - ro - le, Et ne pleu - re plus !  
 sus ; Va sé - cher leurs lar - mes, Et ne pleu - re plus !

J. W. LELIÈVRE.

## 390. Ne te désole point, Sion.

J. CRÜGER.

$\text{♩} = 96.$

Fa Do Fa Sib Fa Solm Fa Solm Fa Do Fa Do Fa

1. Ne te dé - so - le point, Si - on, sèche tes lar - mes : L'Eter - nel  
 2. Il te ré - ta - bli - ra sur tes saintes col - li - nes ; Nos yeux ne  
 3. Un jour, un jour vien - dra que tes gar - des fi - dè - les, Sur les monts

Sib Fa Solm Fa Solm Fa Do Fa Do Sol Do Fa Do

est ton Dieu, ne sois plus en a - lar - mes; Il te reste un re - pos dans  
ver-ront plus l'as-pect de tes ru - i - nes. Tout se - ra re - le - vé, comme  
d'Ephra - im s'é-crie-ront: ô re - bel - les, Re-tour-nez en Si-on! L'E-

Fa Do Ré<sup>m</sup>7 Sol Do Sib Fa Solm Fa Sib Fa Do Fa Do<sup>7</sup> Fa

la ter - re de paix; Le Sei-gneur te ra-mène et te garde à ja - mais!  
en tes plus beaux jours: Les murs de tes ci - tés, tes rem-parts et tes tours.  
ter-nel, vo-tre Dieu, Vous rappel - le; ve - nez, et mon-tons au saint lieu.

4. Relève ton courage, ô Sion désolée !  
Par le Dieu tout-puissant tu seras consolée ;  
Il vient pour rassembler tes enfants bienheureux,  
Bientôt tu les verras réunis sous tes yeux.
5. Les peuples connaîtront que l'Éternel lui-même  
A délivré Jacob par son pouvoir suprême.  
Oui, Sion, ton Dieu règne, et tous tes ennemis  
Dans peu de jours, seront confondus et soumis.

Félix NEFF.

### 391. O Seigneur éternel.

1. O Seigneur Éternel ! une nouvelle année  
Par ta grande bonté nous est encor donnée :  
Ah ! donne-nous aussi d'y vivre par la foi,  
Et de la consacrer uniquement à toi.
2. Que ce soit pour nous tous l'an de la bienveillance,  
Que ce soit l'an de grâce et de la délivrance !  
Que notre âme, docile à ta puissante voix,  
Jésus, trouve la paix à l'ombre de ta croix !
3. Nos jours sont en tes mains, notre course est bornée,  
Et plusieurs sont entrés dans leur dernière année :  
Veillons donc et prions, et s'il faut déloger,  
Nous irons, pleins de joie, auprès du bon Berger.

RECORDON.

## 392. Celui qui met en Jésus.

Calme et doux.  $\text{♩} = 80$ .

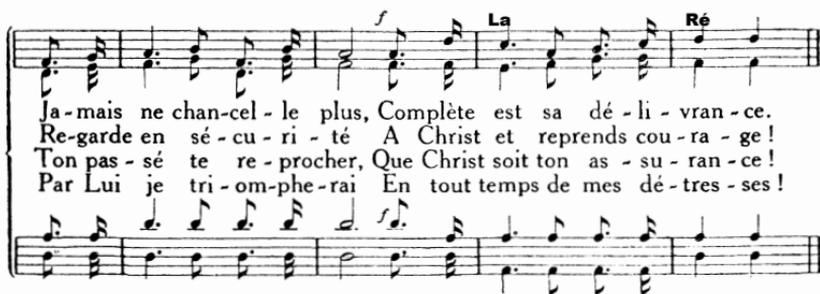
J. MAC GRANAHAN.

*mf* Ré



1 Ce - lui qui met en Jé - sus U - ne plei - ne con - fi - an - ce,  
 2. Dans les jours d'ad - ver - si - té, Quand tu sens gronder l'o - ra - ge,  
 3. Quand Sa - tan veut te trou - bler, En - le - ver ton es - pé - ran - ce,  
 4. Par la foi je mar - che - rai, En comptant sur ses pro - mes - ses,

*f* La Ré



Ja - mais ne chan - cel - le plus, Complète est sa dé - li - vran - ce.  
 Re - garde en sé - cu - ri - té A Christ et reprends cou - ra - ge!  
 Ton pas - sé te re - procher, Que Christ soit ton as - su - ran - ce!  
 Par Lui je tri - om - phe - rai En tout temps de mes dé - tres - ses!

CHŒUR. Plus vif.  $\text{♩} = 80$ .

*Sol* *mf* Ré



Par la foi nous mar - che - rons, Par la  
 Oui par la foi nous marcherons

La *P*Ré *Sol*

oui par la foi nous tri - omphons  
 foi Nous tri - omphons, Par la foi  
 oui par la foi nous tri - omphons oui par la foi

*mf* Ré Ré7 Mim Ré La7 Ré

mon Ré-demp-teur Me ren - dra plus que vain - queur !

Mon Ré-demp-teur A. HUMBERT.

393. Douce clarté.

$\text{♩} = 100.$  C.-H. PURDAY.

1. Dou - ce clar - té, dans la nuit qui m'en-ser - re, Di - ri - ge-moi !  
 2. Ah! je n'ai pas tou-jours dé - si - ré d'ê - tre Con-duit par Toi.  
 3. N'é-tais - je pas, même en mes jours de dou - te, Con-duit par Toi?

La route est noire, et longue et so - li - tai - re: Di - ri - ge-moi ! Brille à mes  
 Mais au-jour'hui j'ai re-trou-vé mon Maî-tre: Di - ri - ge-moi ! Je re-con-  
 Ra-vins, torrents, en vain bar-rent ma rou-te: Di - ri - ge-moi ! Jus-qu'à l'au-  
 pieds ; je ne de-mande pas A voir de loin: gui-de-moi pas à pas !  
 nais mes fau-tes du pas-sé, O Dieu, par-donne au pé-le-rin las - sé!  
 rore où me seront rendus Mes bien-ai - més, un ins-tant dis - pa-rus.

*rit.*

d'après NEWMAN, R. S.

## 394. Comme un fleuve immense.

Avec entrain  $\text{♩} = 138$ .

J. MOUNTAIN.

Fa Do Fa Fa7 Sib Do Fa

1 Comme un fleuve im-men-se Est la paix de Dieu, Par-faite  
 2. Sous ta main meur-tri-e, Se brise, ô mon Roi! Toute arme  
 3. Tu tra-ces ma voi-e. J'y marche a-vec foi; L'épreuve  
 4 O-cé-an de gloi-re, Paix de mon Sau-veur! Ga-ge

Do Fa Do Solm9 Sol7 Do Fa Dq7 Fa Sib Fa

elle a-van-ce Vainqueur en tout lieu; Par-faite elle aug-men-te  
 en-ne-mi-e Fai-te con-tre moi! Rien ne peut me nui-re  
 et la joi-e Me vien-nent de toi! Ca-dran de nos vi-es,  
 de vic-toi-re! Tré-sor de bon-heur! Ta grâce in-fi-ni-e,

Solm7 Do7 Fa Do Fa Do#dim Rém Sol7 Fa Dq7M/9 Do7 Fa

Constamment son cours; Par-fai-te sa pen-te S'a-bais-se tou-jours.  
 Ni troubler mon cœur, Tu veux me con-dui-re, Tu se-ras Vain-queur.  
 Mar-que, chaque jour, Les heu-res bé-ni-es Du So-leil d'a-mour!  
 Cou-lant nuit et jour, I-non-de ma vi-e De va-gues d'a-mour!

CHŒUR.

Do7 Fa Sib Fa Solm7 Do7 Fa Do Fa Do#dim

Fon-dés sur Dieu mê-me, Nos cœurs à ja-mais Ont pour bien su-  
 v. 4. Se-lon ta pro-mes-se, O Jé-sus mon Roi! Je trou-ve sans

Rém Sol7 Fa Do7M/9 Do7 Fa

prê - me Sa par - fai - te paix.  
ces - se Paix par - faite en toi.

Mlle E. SCHÜRER.

**395. Paix, paix parfaite.**

♩ = 88. G.-T. CALDBECK.

♯Do Sol7 Do Fa Rém7 Rém6 Sol7 Do Do7 Lam Rém7/5b

1. Paix, paix par-faite en Jé - sus le Sau - veur, Par - fai - te  
2. Paix, paix par-faite ! où sont tous mes pé - chés?... Le sang de  
3. Paix, paix par-faite ! Au fort de ma dou - leur L'a-mour de

Do Sol Do Fa Sol Sol7 Do

paix, mê - me pour moi, pé - cheur !  
Christ les a tous ef - fa - cés !  
Christ met la joie en mon cœur !

4. Paix, paix parfaite en face de la mort,  
Car mon Sauveur est maître de mon sort.
5. Paix, paix parfaite ! En Christ, ô doux espoir !  
Le triste « adieu » se change en « au revoir ! »
6. Paix, paix parfaite en notre Emmanuel,  
Paix sur la terre et gloire dans le ciel !

HELEN GIBSON.

## 396. Il me conduit.

$\text{♩} = 80$  BRADBURY.

Ré Sol Mim Ré

1 Il me con-duit, dou-ce pen-sé-e ! Re-pos pour mon â-  
 2. Jé-sus sur moi veil-le sans ces-se · Dans la joie et dans  
 3 Comme un rempart, Il me pro-tè-ge. Il me pré-ser-ve

me las-sé-e ! En tous lieux son regard me suit, Et par la main Il  
 la tris-tes-se, Dans le jour comme dans la nuit, Pas à pas sa main  
 de tout piè-ge ; Loin de moi l'en-ne-mi s'enfuit Quand par la main Christ

me con-duit. Il me conduit, Il me conduit ! Désor-mais pour Lui je veux  
*plus vite*  
*plus vite*

La4 La Ré La7 Ré Ré7 Sol Ré Sol Ré

La4 La Ré La Ré Sol Ré Sol Ré La7 Ré

vi-vre ; Bre-bis fi-dè-le, je veux suivre Le bon ber-ger qui me conduit.

4. Quand mon heure sera sonnée, — Mon œuvre ici-bas terminée,  
 Je dirai, dans la sombre nuit : — Je ne crains point, Il me conduit.  
 Il me conduit, etc.

## 397. Il est un roc séculaire.

$\text{♩} = 72.$  L. HARTSOUGH.

Mib Lab Mib Lab Mib Lab Mib

1. Il est un roc sé - cu - lai - re, Que Dieu, pour mon cœur las -  
 2. A mes pieds l'o - cé - an gron - de; Le vent siffle au - tour de  
 3. En vain l'ou - ra - gan fait ra - ge, Et nul - le clar - té ne  
 4. Jou - et de l'onde a - gi - té - e, Cet a - bri, l'as - tu trou -

Sib Mib Lab Mib Ladim Mib Lab Mib

sé, Comme un a - bri tu - té - lai - re, Au sein des flots a pla - cé.  
 moi... Sur Christ, mon ro - cher, je fon - de Mon es - pé - rance et ma foi.  
 luit, Pai - sible au sein de l'o - ra - ge, J'at - tends l'aube a - près la nuit.  
 vé ? Viens, pauvre â - me tour - men - té - e, Au ro - cher qui m'a sau - vé !

CHŒUR

*f* Lab<sup>dim</sup> Mib Fam7 Sib7 Mib Sib Mib Fa7

Mon ro - cher, ma for - te - res - se, Mon a - si - le pro - tec -

*f* *dim*

Sib Mib Lab Mib Lab Mib7 Lab Mib Sib7 Mib

teur, Mon re - cours dans la dé - tres - se, C'est Jé - sus, le Rédempteur !

R. S.

## 398. Jamais Dieu ne délaisse.

(Se chante aussi sur l'air du N° 125)

 $\text{♩} = 96.$ *Mélodie dite des Montagnards vaudois.*

1. Ja - mais Dieu ne dé - lais - se Qui se con - fie en  
 2. Je veux, sa - chant qu'Il m'ai - me, Me re - mettre à ses  
 3. Sei - gneur, par l'ef - fi - ca - ce Du sang ver - sé pour

Lui ; Si le mon - de m'op - pres - se Jé - sus est mon ap -  
 soins ; Beau - coup mieux que moi - mê - me Il con - naît mes be -  
 moi, Ac - cor - de - moi la grâ - ce De vi - vre tout pour

pui. Ce Dieu tendre et fi - dè - le Garde en sa paix les  
 soins. Ce Dieu plein de ten - dres - se, Con - fon - drait - Il ma  
 toi ! C'est la vie é - ter - nel - le Dé - ja dès i - ci

siens Pour la vie é - ter - nel - le, Et les com - ble de biens.  
 foi ? Non ! plus le mal me pres - se Plus Il est près de moi.  
 bas, Jus - qu'au jour qui m'ap - pel - le A pas - ser dans tes bras.

*Chants Chrétiens.*

## 399. Oh ! qu'il est doux d'aimer Dieu.

$\text{♩} = 112$  C. MALAN.

Mib Sib Mib Sib7 Mib

1. Oh ! qu'il est doux d'ai-mer Dieu comme un Pè - re, D'al-ler à  
 2. Oh ! qu'il est doux de trou-ver à toute heu - re Un tendre A-  
 3. Oh ! qu'il est doux de pen-ser à ta grâ - ce, Dans ma fai-

Fam7 Lab Mib Sib7 Mib Sib Mib Sib Sib7 Mib Fam7 Lab

lui sans dé-tour, sans frayeur ; De par-cou-rir sa ter-res-tre car-mi,  
 prêt à nous sou-la-ger ! D'être en tout lieu, Jé-sus, dans ta de-  
 blesse et tou-tes mes langueurs, Et de me dire : « Il s'est mis à ma

Mib Solm Sib7 Mib Mib7 Lab Sib7 Mib

riè-re Tou-jours con-duit par l'Es-prit du Sei-gneur !  
 meu-re, Et sur ton sein au plus fort du dan-ger !  
 pla-ce, Comme un a-gneau, pour por-ter mes dou-leurs !

4. Oh ! qu'il est doux de contempler ta gloire,  
 Seigneur Jésus ! et tous les tiens en Toi ;  
 D'attendre en paix le jour de ta victoire,  
 Et de ta main le prix de notre foi !
5. Oh ! quel moment, Jésus, devant ton trône.  
 Quand tous les saints, alors glorifiés,  
 Portant chacun l'immortelle couronne,  
 En t'adorant, la mettront à tes pieds !
6. Dans nos concerts, joints aux concerts des anges,  
 Nous chanterons le cantique nouveau :  
 Nos harpes d'or, nos voix et nos louanges  
 Rendront la gloire et l'honneur à l'Agneau !

F. GUILLAUMET.

## 400. Je vis d'espérance.

Joyeux.  $\text{♩} = 60$ .

E.-O. EXCELL.

*La Fa#m La Mi7 La Mi7 La p Fa#m La*

1. Je vis d'es-pé-ran-ce, D'a-mour et de foi, Et mon chant s'é-  
 2. Oh! quel-le ten-dres-se, Quel im-mense a-mour! Cet a-mour me  
 3. Que, le cœur en fé-te, La nuit et le jour, Tou-jours je re-

*Mi7 La f Si9 Si7 Mi7*

lan-ce Vers toi, di-vin Roi. Grande est ma fai-bles-se, Mon in-  
 pres-se D'ai-mer à mon tour: Ai-mer, c'est te sui-vre Et c'est  
 flè-te Tor im-mense a-mour! L'a-mour qui ray-on-ne, Te ga-

*La p Fa#m La Mi7 cresc f La*

di-gni-té; Mais dans ta ten-dres-se Tu m'as ra-che-té.  
 t'o-bé-ir. Ai-mer, oui, c'est vi-vre Et s'é-pa-nou-ir.  
 gnant les cœurs, Voi-là la cou-ron-ne Au front des vain-queurs!

CHŒUR. *Vif*

*f Fa#m La f Fa#m La Mi7/4 Mi7 f Mi9*

Oui, [joy-eux] mon cœur chan-te, Mon âme est con-ten-te · Mon Jé-

Si9 Si7 Si9 Si7 Mi Mi7 La Mi7 La

*dim* Mi7 Ré La *p* 1<sup>re</sup> fois *2<sup>me</sup> fois rall*

sus est tout mon bien, Je ne crain-drai rien! Je ne craindrai rien!

*dim.*

CH. ROCHEDIEU.

**401. Saisis ma main craintive.**

*Moderato espressivo.* ♩ = 104.

SILCHER.

*f* Fa Sib Fa Do7 Fa Do Fa Solm Do Fa Sib Fa

1. Sai - sis ma main crain-ti - ve Et con-duis-moi ; Fais que tou-  
 2. Que ta main me dis - pen - se Joie ou dou - leur, Pai - sible en  
 3. Quand la nuit la plus noi - re Te voi - le - rait, Ton bras jus-

Do7 Fa Do Fa Solm Do Fa *mf* Do Sol Do Fa

jours je vi - ve Plus près de Toi. Sans Toi, mon ten-dre Pè - re, Pour  
 ta pré-sen - ce Gar-de mon cœur ; En Toi pour tou - te cho - se, Se  
 qu'à la gloi - re Me por - te - rait. Sai-sis ma main crain-ti - ve, Et

*f* Do Sol Do *mf* Do7 Fa Sib Fa Sib Fa *f* Sib Fa Do7 Fa

me gui - der, Je ne sais sur la ter - re Com - ment mar - cher.  
 con - fi - ant, A tes pieds se re - po - se Ton faible en - fant.  
 con - duis - moi : Fais que tou - jours je vi - ve Plus près de Toi!

HAUSSMANN.

## 402. Le Tout-Puissant est mon Berger.

$\text{♩} = 80.$  J. B. DYKES

Sol Ré Do Sol Ré7/4 Ré7 Mim Ré7 Sol4 Sol Fa#m7 La7 Sol

1. Le Tout-Puis-sant est mon Ber-ger, Son a-mour me fait vi-  
 2. Cha-que ma-tin Il me con-duit Près des sour-ces d'eau vi-  
 3. Je m'è-ga-ra-is, fol-le bre-bis, Mais tu sui-vis ma tra-

Ré Sol Lam7 Ré Sol Fa#m7/5b Si Mim Ré7 Sol Ré7 Sol

vre ; Il n'est di-set-te ni dan-ger Dont Il ne me dé-li-vre.  
 ve, Et je m'endors, quand vient la nuit, Sous sa garde at-ten-ti-ve.  
 ce ! Et dans tes bras tu me re-pris, A-mour que rien ne las-se !

4. Et maintenant, je ne veux plus  
 Sans toi marcher une heure ;  
 Pour vivre et mourir, ô Jésus,  
 Sous ta croix je demeure

5. Car seule elle me guidera  
 Dans le sombre passage  
 Mon âme, ô Sauveur, bénira  
 Ton amour d'âge en âge !

R. S.

## 403. De quoi t'alarmes-tu ?

$\text{♩} = 96.$  SEVERUS GASTORIUS (1675)

Sol Mim Ré Sol Do Sol Ré7 Sol Do Sol Lam Sol

1. De quoi t'a-lar-mes-tu, mon cœur ? Ra-ni-me ton cou-  
 2. Viens con-tem-pler le fir-ma-ment ; Dis si ton œil em-  
 3. Con-nais le Dieu de l'u-ni-vers Et ton in-suf-fi-  
 4. Ban-nis donc, mon cœur, les sou-cis, Car ta dou-leur t'a-

Ré4-3 Sol      Mim Ré Sol Dp      Ré4 Ré7 Sol Dp      Sol Lam Sol

ra - ge ; Sou - viens - toi de ton Cré - a - teur, Ta tris - tes - se l'ou -  
bras - se Les mon - des que le Tout - Puissant A se - més dans l'es -  
san - ce ! Il a mil - le moy - ens di - vers Tout prêts pour ta dé -  
bu - se ; A - près t'a - voir don - né son Fils, Est - ce que Dieu re -

Ré4-3 Sol      Dp La7 Ré      Ré7 Sol Sol7 Do      Sol Ré Mim Ré

tra - ge ; Oui le Dieu fort Rè - gle mon sort : Lui la cha - ri - té  
pa - ce. Ni ton sa - voir, Ni ton pou - voir Ne te ren - dront ca -  
fen - se ; Et dans ses bras Tu ne perds pas, Au fort de la tem -  
fu - se A son en - fant Le vê - te - ment, Le toit, le pain, la

La4 La Ré Sol Dp Sol Lam Sol Lam7 Ré7 Sol

mê - me, Il me con - naît, il m'ai - me.  
pa - ble De faire un grain de sa - ble.  
pê - te, Un che - veu de ta tê - te.  
vi - e ? Crains - tu qu'il ne t'ou - bli - e ?

5. Veux-tu me donner des plaisirs ?  
J'en bénis ta tendresse ;  
Veux-tu traverser mes désirs ?  
J'adore ta sagesse.  
Je sais, je vois  
En qui je crois.  
Ta volonté, mon Père,  
Me sera toujours chère.
6. Je me jetterai dans tes bras  
Si tu veux que je meure.  
Mon Dieu ! ne m'abandonne pas ;  
Viens à ma dernière heure,  
Viens m'assister,  
Viens transporter  
Mon âme en son asile  
Et je mourrai tranquille.

M: ENGEL.

## 404. Oui, selon ta promesse.

$\text{♩} = 44.$  I. D. SANKEY.

Mi Midim Mi La Mi Si7 Mi Midim Si

1. Oui, se - lon ta pro - mes - se, O Jé - sus, mon Sau - veur,  
 2. Dans le dé - sert a - ri - de, Et sous un ciel brû - lant,  
 3. Jé - sus, mon Roi, mon Maî - tre, N'es - tu pas tout pour moi?

Mi Midim Mi La Mi , Si Midim Fa#7 Si Si7

J'ai trou - vé l'al - lé - gres - se Au - près de la dou - leur, Le  
 Une eau fraîche et lim - pi - de Du ro - cher jail - lis - sant, L'om -  
 La sour - ce de mon ê - tre, Le ro - cher de ma foi, Le

Si9 Mi , Si7 Mi *p*

ray - on qui ras - su - re Dans la plus som - bre nuit, Un baume à  
 bre de la nu - é - e A - bri - tant le che - min, La cé - les -  
 so - leil qui m'é - clai - re, Le ciel qui me sou - rit, L'eau qui me

La Lam Mi , Do#m Si Mi La Lam

la bles - su - re, Dans l'é - preuve un ap - pui ; Un baume à la bles -  
 te ro - sé - e Qui rem - pla - ce le pain, La cé - les - te ro -  
 dé - sal - tè - re, Le pain qui me nour - rit ! L'eau qui me dé - sal -

Mi Fa#m7 Mi Si7 Mi

*poco ritard.*

su - re, Dans l'é - preuve un ap - pui.  
 sé - e Qui rem - pla - ce le pain.  
 tè - re, Le pain qui me nour - rit!

*poco ritard.*

A. GLARDON.

## 405. Pleine paix.

Doux  $\text{♩} = 88$ 

G.-T. CALDBECK.

Mib7/4 Lab Lab Mib7/4 Lab Dom Lab Mib7/4 Réb Sibm Fa

1. Plei - ne paix, Jé - sus, en ta pré - sen - ce ; Plei - ne  
 2. Plei - ne paix, dans mon pé - le - ri - na - ge, Plei - ne  
 3. Plei - ne paix au fort de la ba - tail - le, Plei - ne

Sibm Mib Réb Mib Lab *mf* Mib7/4 Lab Lab7

paix, sou - te - nu par ta main ; Plei - ne paix, gar - de par ta puis -  
 paix, mal - gré le dur ex - il, Plei - ne paix, si l'en - ne - mi fait  
 paix, dans les dif - fi - cul - tés, Plei - ne paix, lors - que Sa - tan m'as -

CHŒUR. Joyeux

Réb " Sibm Lab Mib Dom Mib7 Lab *mf*

san - ce, Plei - ne paix, tout le long du che - min ! } Par - fai - te  
 ra - ge, Plei - ne paix, quel que soit le pe - ril }  
 sail - le, Plei - ne paix, sur les flots a - gi - tés. }

*mp* *mf* Mib Lab *pp* Réb *mf* Lab Mib  
 paix, dou - ce paix, Par - fai - te paix, dou - ce paix, Même en mar - chant dans  
*pp* Lab Mib *mf* Fam7 Mib Lab Mib7 *p* Lab Réb  
 la plus som - bre nuit. Je - sus mon Sau - veur, Me dit : Sois sans  
 Rédim Lab *p* Mib *rit* Mib7 Lab  
 peur ! Je suis la lu - miè - re de qui me suit. R. C.

## 406. C'est à l'ombre de tes ailes.

Doux et léger.  $\text{♩} = 66$ .

E.-O. EXCELL.

*p* Fa Do7 Fa *pp* Do Fa Sib Fa *p*  
 1-3. C'est à l'om-bre de tes ai - les } Qu'est le vrai re-pos ; Là plus  
 } Qu'on trou-ve la paix..., Les oi-  
 } Qu'est le vrai bonheur. Tou-tes  
*p* Do7 Fa Do Fa Do7 Fa Do Fa  
 de dou-leurs cru-el-les, Là plus d'an-gois-ses mor-tel-les, Là plus  
 seaux dans leurs nids frê-les, Sous les plu-mes ma-ter-nel-les, Ne s'é-  
 cho-ses sont nou-vel-les, Et c'est la vie é-ter-nel-le, Que d'é-

*rall*  
*f.* Sib Fa *p* Sib Fa Sib Fa Sib

d'é-cra-sants fardeaux : C'est le vrai re-pos ! Là plus d'é-cra-sants far-  
 pou-van-tent ja-mais : Ils dorment en paix ! Ne s'é-pou-van-tent ja-  
 tre près de ton cœur ! C'est le vrai bon-heur, Que d'être près de ton

REFRAIN

Fa Do *p* Fa Sib Fa *p* Do7 *mf* Fa

deux : C'est le vrai re - pos !  
 mais : Ils dorment en paix ! } Vrai re - pos, vrai re - pos, paix par-  
 cœur, C'est le vrai bon-heur ! }

Do Fa *f* Do7 Fa Fa7 Sib Fa Do7

fai - te, paix par-fai - te, et bonheur, bonheur, Sous les ai - les du Sei-

Fa *p* Do7 *mf* Fa Do Fa Do

gneur ! Vrai re-pos, vrai re - pos, paix par-fai - te, paix par-fai - te, et bon-

Fa Fa7 Sib *rall* Fa *p* Do Do7 Fa

heur, bon-heur, Sous les ai - les du Sei - gneur ! R. S.

## 407. Au ciel brille une étoile.

$\text{♩} = 104$  Air bohème.

**Fa Fa9/4 Fa Sib Fa Sib Do4-3 Do7 Fa**

1. Au ciel brille une é - toi - le, Pâle et dou-ce clar-té; El-  
 2. L'o - cé - an c'est le mon - de; Le ciel, voi-la le port, Et

**Fa9/4 Fa Sib Fa Sib Do Fa Do7 Fa**

le gui - de ma voi - le Sur le flot a - gi - té. Quand  
 l'o - ra - ge qui gron - de C'est l'é - preu - ve, la mort. Jé-

**La La7 Rém *p* Solm Rém La Rém La Fa**

mu - git la tem - pê - te, Je pleu - re dans la nuit... Mais  
 sus, ô douce E - toi le, Dis - si - pe mon ef - froi ! Brille

**Fa9/4 Fa Sib Fa Fa7 Sib Sibdim Fa Do7 Fa**

je lè - ve la tê - te; Là - haut l'E - toi - le luit.  
 à mes yeux sans voi - le; Vers le port gui - de - moi !

R. S

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in F major. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in the bass. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in French and are numbered 1 and 2. The score includes various musical notations such as dynamics (p), articulation (accents), and phrasing slurs. The key signature is one flat (F major). The tempo is marked as 104 quarter notes per minute. The style is identified as 'Air bohème'.

## 408. O Jésus, je me repose.

Joyeusement.  $\text{♩} = 88$ 

J. MOUNTAIN.

**\*Sol Do Sol Do Lam6 Ré Sol Do Sol Ré7 Sol Ré**



1. O Jé-sus, je me re - po - se Sur ce que je sais de Toi...  
 2. De ta croix, qui me ré - ve - le L'amour qui ne peut pé - rir,  
 3. Sim-plement, je me con - fi - e, En Toi, bien-ai - mé Sau - veur,  
 CHEUR : O Jé - sus, je me re - po - se Sur ce que je sais de Toi...

**Sol Ré Do Sol7 Lam Sol Do Sol Ré7/4 Ré7 SoFIN**



Quel - le mer - veil - leu - se cho - se : Ton a - mour pour moi !  
 Jail - lit l'eau tou - jours nou - vel - le, Qui ne peut ta - rir !  
 Et ne veux, tou - te ma vi - e, Point d'au - tre fa - veur.  
 Quel - le mer - veil - leu - se cho - se . Tu mou - rus pour moi !

**Ré7 Rédim Ré7 Sim Ré7 Sol Sol7 Do Lam7 Sol Lam Sol Ré**



A moi Tu t'es fait con - naître, Et ta di - vi - ne beau - té  
 O Grâce, ô flot sa - lu - tai - re ! Que sur tes bords, dé - sor - mais,  
 Car, de tou - tes mes dé - tres - ses, Ton sou - ri - re me gué - rit,

**Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré7/4 Ré7 Sol D. C. CHEUR. ✕**



A trans - for - mé tout mon ê - tre Pour l'é - ter - ni - té !  
 Mon â - me se dé - sal - tè - re De joie et de paix !  
 Et de tou - tes tes pro - mes - ses Ma foi se nour - rit !

4. Je veux te rester fidèle, — Pour Toi vivre et travailler ;  
 Avec Toi, parfait Modèle, — Veiller et prier.  
 O Christ, image du Père, — Brille toujours à mes yeux,  
 Jusqu'à ce que de la terre — Je m'envole aux cieus !

## 409. Sur toi, je me repose.

W. H. DOANE.

$\text{♩} = 88.$   
\* *p* Sol Do Sol Do Sol Ré

1. Sur Toi je me re - po - se, O Jé - sus, mon Sau - veur !  
2. Ah ! ma mi - sère est gran - de, Mais tu m'as par - don - né ;  
3. Moi - même en sa - cri - fi - ce Im - mo - lé dé - sor - mais,

*p* Sol Sol7 Do Do7 Do6 Sol Ré7 FIN Sol

Faut - il donc au - tre cho - se Pour un pau - vre pé - cheur ?  
Sainte et vi - vante of - fran - de Pour moi tu t'es don - né ;  
Sei - gneur, à ton ser - vi - ce Me voi - ci pour ja - mais !

*p* Ré Sol Ré *mf* La La9/4 La7 Ré

Con - duit par ta lu - miè - re, Gar - dé par ton a - mour,  
Et de tou - te souil - lu - re, Par le sang de ta croix,  
Qu'impor - te ma fai - bles - se, Puis - que je t'ap - par - tiens :

*p* Sol Ré Ré7 Sol Ré La Ré La7 Ré Ré7 \*

Vers la mai - son du Pè - re Mar - chant de jour en jour...  
Mon â - me de - vient pu - re ; Tu l'as dit, je le crois !  
Tu n'as point de ri - ches - se Qui ne soit pour les tiens.

4. Au plus fort de l'orage, — Tu te tiens près de moi,  
Ranimant mon courage — Et soutenant ma foi,  
C'est dans ton cœur qui m'aime — Que tu sais me cacher ;  
En vain Satan lui-même — Voudrait m'en arracher...

Sur Toi je me repose, etc., jusqu'à FIN.

5. En Toi j'ai la victoire, — La paix, la liberté ;  
 A Toi je rendraj gloire — Durant l'éternité.  
 Si du bonheur qui passe — La source doit tarir,  
 C'est assez de ta grâce — Pour vivre et pour mourir.  
 Sur Toi je me repose, etc., jusqu'à FIN.

Th. MONOD.

## 410. Sur toi, Sauveur.

*Maestoso.*  $\text{♩} = 104.$  C. MALAN.

1. Sur Toi, Sau-veur, qui se fon-de, Peut au pé-ché ré - sis-  
 2. Quelle est, ô Dieu ! la puis-san-ce D'un seul dé - sir, d'un pen-  
 3. Ton joug, Sei-gneur, est fa - ci - le, Ah ! dans ton sein ca - che-

ter ; L'ef - fort du mon - de Pour le ten - ter Est comme une  
 chant ! Sans vi - gi - lan - ce, Le plus vail - lant Tombe et t'of -  
 moi ! Dans cet a - si - le, Ex - empt d'ef - froi, Mon cœur tran-

on - de Contre un ro - cher, Est comme une on - de Contre un ro-cher.  
 fen - se En un mo-ment. Tombe et t'of - fen - se En un moment.  
 quil - le Vi - vra pour Toi. Mon cœur tran-quil - le Vi - vra pour Toi.

4. Qu'en Toi ma paix soit parfaite ; — Sois mon rocher, ô Dieu fort !  
 Dans la tempête — Deviens mon port,  
 Et ma retraite — Même en la mort ! (bis) C. MALAN.

## 411. Quel repos céleste.

Tranquille et doux.  $\text{♩} = 88$ .

P. P. BLISS.

*p* Réb Réb9/4 Réb Lab7 Réb Mibm7 Lab Lab7 Réb

1. Quel re - pos cé - les - te, Jé - sus, d'être à Toi! A  
 2. Quel re - pos cé - les - te! mon far - deau n'est plus! Li-  
 3. Quel re - pos cé - les - te! Tu con - duis mes pas, Tu  
 4. Quel re - pos cé - les - te, quand en - fin, Sei - gneur, Au-

Sibm Mib7m Sibm Lab Mib Lab Lab7  $\text{♯}$ Réb Réb7M Solb Sib7

Toi pour la mort et la vi - e, Dans les jours mau - vais de chan-  
 bre par le sang du Cal - vai - re, Tous mes en - ne - mis, Jé - sus  
 me com - bles de tes ri - ches - ses, Dans ton grand a - mour, cha - que  
 près de Toi, j'au - rai ma pla - ce, A - près les tra - vau - x, les com-

Mibm Mib7 Lab Mibm7 Lab7 Réb Mibm7 Réb Lab Réb Lab

ter a - vec foi: Tout est bien, ma paix est in - fi - ni - e! **CHŒUR.**  
 les a vaincus, Gloire et lou - ange à Dieu no - tre Pè - re! } Quel re-  
 jour Tu sau - ras Dé - ploy - er en - vers moi tes ten - dres - ses. }  
 bats, la dou - leur, A ja - mais je pour - rai voir ta fa - ce! }

Réb Lab Lab7 Réb Solb Réb Lab Réb

pos, quel repos, quel repos, quel repos, quel repos, quel cé - les - te re - pos!  
 A. HUMBERT.

## 412. Toi dont l'âme est tourmentée.

♩. = 58.

I.-B. MARSH,

Fa Do Fa Solm Fa Do7

1. } Toi dont l'âme est tour-men-té - e Aux ap-pro-ches de la  
 Toi dont la nef bal-lot-té - e Ne sait où trou-ver le

2. } O toi qu'a mor-du le dou-te, Toi que le monde a sé-  
 Toi qui mar-ches sur la rou-te Dans la nuit et vers la

Fa Sib Fa Sib

mort, } Re-garde, à tra-vers tes lar-mes, Ce pha-re qui tant de  
 port, }  
 duit, } Même en doutant, prie, a - do - re Ce-lui qui meurt sur le  
 nuit, }

Fa Do Fa Solm Fa Do7 Fa

fois A bril-lé dans tes a-larmes. C'est la croix ! C'est la croix !  
 bois ; Regarde, oh ! regarde en-co-re Vers la croix ! Vers la croix !

3. Sur la croix où Christ expire,  
 La mort succombe avec Lui :  
 C'en est fait de son empire,  
 Le jour de la vie a lui !  
 Péchés, doutes et souffrance  
 Demeurent cloués au bois :  
 O sublime délivrance  
 De la croix ! (bis)

4. Au pied de la croix bénie,  
 Signe auguste et méprisé  
 De triomphe et d'agonie,  
 J'apporte mon cœur brisé  
 O Jésus, sois ma lumière,  
 Je veux vivre sous tes lois  
 Et mourir sous la bannière  
 De la croix ! (bis)

R. S.

## 413. T'aimer Jésus, te connaître.

Psalmodie morave.

♩ = 104

La Mi La Ré La Mi4-3 La Mi7 Fa#m Sim La Mi La

1. T'aimer, Jé - sus ! te con - naî - tre, Se re - po - ser sur ton sein,  
 2. O bon - heur i - nex - pri - mable ! J'ai l'E - ter - nel pour ber - ger :  
 3. Il don - na pour moi sa vi - e, Il me con - naît par mon nom ;

Mi La Ré La Mi4 Mi La Mi7 Fa#m Sim La Mi La

T'a - voir pour son Roi, son Mai - tre, Pour son breu - vage et son pain ;  
 Tou - jours tendre et se - cou - ra - ble, Son cœur ne sau - rait changer  
 A sa table Il me con - vi - e, J'ai ma place en sa mai - son.

Mi La Mi Si7 Mi Si4 Si Mi7 La Mi7 La Mi7 La Mi

Sa - vou - rer en paix ta grâ - ce ; De ta mort, puis - sant Sau - veur,  
 Dans sa cha - ri - té su - prême, Il des - cen - dit i - ci - bas  
 Il veut bien, de ma fai - bles - se, De tous mes maux s'en - qué - rir...

Fa#m Mi La La#dim Sim La Mi4 Mi La Mi7 Fa#m Sim La Mi La

Gou - ter la sainte ef - fi - ca - ce, Quelle in - ef - fa - ble dou - ceur !  
 Chercher sa bre - bis qu'il ai - me, Et la pren - dre dans ses bras.  
 Qu'il est bon ! Il veut sans ces - se Me par - don - ner, me gué - rir.

4. Rien, ô Jésus, que ta grâce, — Rien que ton sang précieux,  
 Qui seul mes péchés efface, — Ne me rend saint, juste, heureux.  
 Ne me dites autre chose, — Sinon qu'Il est mon Sauveur.  
 L'auteur, la source et la cause — De mon éternel bonheur ! E. GUERS.

**414. Rien ne trouble le silence.**

1. Rien ne trouble le silence, — Je jouis avec bonheur,  
De ta divine présence, — Jésus, précieux Sauveur.  
En toi mon âme est tranquille, — N'es-tu pas bien-aimé Roi,  
Le plus beau parmi dix mille, — L'unique objet de ma foi ?
2. Dans ta charité suprême, — A Dieu tu m'as amené ;  
Tout en moi t'adore et t'aime, — Toi qui m'as tout pardonné.  
Ton sang ôte toute trace — De mon péché repoussant ;  
Et je trouve un flot de grâce — Dans chaque flot de ton sang.
3. Lorsque grondent les orages, — Tu me couvres de ta main,  
Et dans les sombres passages — Tu me caches dans ton sein.  
J'ai la paix, la délivrance, — Où trouver des biens meilleurs ?  
Une heure dans ta présence — Vaut bien mieux que mille ailleurs.
4. A tes pieds, Seigneur, j'oublie — Le monde et sa vanité.  
Hors de toi tout est folie, — Toi seul est la vérité !  
Ton amour est plein de charmes, — Ta voix est le son subtil  
Qui seul peut tarir mes larmes — Dans le doute ou le péril.

R. GAENSLI.

**415. Qu'elle est douce.**

$\text{♩} = 66.$  HÆNDEL.

Mi Si7 Mi La Si4 Si Mi Si La Sol#m Fa#m Fa#7 Si

1. } Qu'elle est dou - ce, qu'elle est bonne, Cet - te paix qui vient du ciel !  
Au jour de sa mort cru - el - le, Ce bon Sauveur nous l'acquie,

Mi Si Mi La Mi Fa#m Fa#7Si Si7 Mi La Mi Si7 Mi

C'est Jé - sus qui nous la don - ne, Dans son a - mour é - ter - nel.  
Et dans nos cœurs Il la scel - le Par le don de son Es - prit.

2. Cette paix, rien ne la trouble, — Dangers, douleurs ni travaux.  
Dans le combat qui redouble, — Elle fait notre repos.  
Ah ! que notre cœur l'éprouve ! — Qu'il en sente la douceur !  
Que toujours il la retrouve, — Sous le regard du Sauveur !

H. LUTTEROTH.

## 416. Déployons nos ailes.

$\text{♩} = 96.$  Psalmist.

Sol Ré Mim Ré Sol Do Sol Ré7 Sol Ré

1. Dé-ploy-ons nos ai-les, Il nous faut sai-sir  
 2. Les fleu-ves sans gui-de Cou-rent vers la mer,  
 3. Pè-le-rin du mon-de, Qui vas en pleu-rant,  
 4. Tu ver-ras sa fa-ce Dans son beau sé-jour ;

Sol Ré Mim Ré Sol Sol7 Dp Sol Ré7 Sol Sol Dp

La grâce é-ter-nel-le A-vant de mou-rir. Dé-tour-  
 La flam-me ra-pi-de S'é-lè-ve dans l'air : Tous deux  
 Quand l'o-ra-ge gron-de Cou-rage, en a-vant ! Re-garde  
 Sai-sis donc la grâ-ce Pen-dant qu'il fait jour. Hâ-te-

Sol Do Sol Ré Sol Sol7 Dp Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré7

· nous la fa-ce Des biens d'i-ci-bas, Là-haut est ta  
 vers leur sour-ce S'é-lan-cent joy-eux : Mon cœur, prends ta  
 en la nu-e Jé-sus tri-om-phant, Ton heure est ve-  
 toi, mon frè-re, Car voi-ci la nuit : L'Es-pirit de lu-

Sol Dp Sol Ré7 Sol

pla-ce, Frè-re, n'at-tends pas.  
 cour-se Vers le sein de Dieu.  
 nu-e, Cou-rage, il t'at-tend !  
 miè-re Au ciel te con-duit.

LÉON PAUL.

## 417. L'aube naît, sourit et passe.

♩ = 126

J. D. SANKEY.

*p* Sib Sibdim Sib Fa7 Sib Fa7 Fadim Fa7 Sib

1. L'au-be naît, sou-rit et pas-se ; De ses feux, le Roi du jour  
 2 l - ci-bas, toute es-pé-ran-ce Ca-che der-rière elle un deuil ;  
 3 Ah ! dé - chi-re tous les voi-les Qui te ca-chent à mes yeux,

Sibdim Sib Fa7 Sib *dim* Midim Sib Fa7 Sib

l - nonde un ins - tant l'es - pa - ce Pour dis - pa - raitre à son tour.  
 Tou - te joie, u - ne souf - fran - ce Et tou - te ver - tu, l'or - gueil.  
 Et d'é - toi - les en é - toi - les Mon - te - ront mes chants joy - eux !

*p* Fa7 Sib Fa7 Sib Fa7 Sib Mib Do Fa Ré Solm Do7 Fa7/4-3

Mais, dans la nuit so - len - nel - le, Un dé - sir s'é - veille en moi :  
 Mais au ciel, bon - heur su - prê - me ! Au ciel, plus d'es - poirs dé - çus !  
 Mais qu'i - ci - bas j'a - ban - don - ne Mon âme à tes dou - ces lois,

*cresc* Sib Sibdim Sib Fa7 Sib Ré7 Dom7 *f* Mib Sib Solm Sib Fa7 Sib

Quand lui - ra l'aube é - ter - nel - le ? Di - vin So - leil, lè - ve - toi !  
 Je ver - rai le Dieu que j'ai - me, Et ne l'of - fen - se - rai plus.  
 Qu'en at - ten - dant la cou - ron - ne, Je sa - che por - ter la croix !

*cresc* R. S.

## 418. Contempler mon Dieu.

Avec élan.  $\text{♩} = 80.$ 

T.-C O'KANE.

1. Con-tem-pler mon Dieu sur son trô-ne, Vivre a-vec Je - sus dans le  
2. U - nir ma voix aux chants des anges, Bé - nir, lou - er Em-ma-nu-

ciel, Je - ter à ses pieds ma cou-ron - ne, C'est là le bon-  
el, Chan - ter à ja-mais ses lou - an - ges, C'est là le bon-  
dans le ciel,

heur é - ter-nel, dans le ciel, dans le ciel. Vivre  
nel, dans le ciel, dans le ciel, dans le ciel.

a - vec Je - sus dans le ciel, dans le ciel, dans le ciel, dans le ciel, dans le

Musical score for the hymn 'Ciel'. The score is written for two staves. The top staff contains the vocal line with lyrics and includes dynamic markings *f* and *mf*, and chord symbols: Ré, La, Mi7, La, Mi7, La. The bottom staff contains the piano accompaniment. The lyrics are: 'ciel, dans le ciel. C'est là le bon-heur é - ter - nel'.

*Messenger des Ecoles du Dimanche*

### 419. Frère, quand ton âme est lassée.

1. Frère, quand ton âme est lassée,  
Oh ! pense au royaume des cieux !  
Elève, élève ta pensée  
Vers ce séjour des bienheureux.

*Chœur :* Vers les cieux (*bis*)  
Oh ! pense au royaume des cieux.  
Vers les cieux (*ter*)  
Oh ! pense au royaume des cieux.

2. Ce royaume, c'est ta patrie,  
Jésus-Christ t'en fit citoyen ;  
Elle ne peut t'être ravie,  
Marche donc en paix, ô chrétien.

*Chœur :* Vers les cieux, etc...

3. Là-haut s'épanouit la vie  
Au sein de l'immortalité.  
La justice, au bonheur unie,  
Fleurit toute l'éternité.

*Chœur :* Dans les cieux (*bis*)  
Oh ! pense au royaume des cieux.  
Dans les cieux (*ter*)  
Oh ! pense au royaume des cieux.

4. Quelques jours d'épreuves encore,  
Et puis, traversant le tombeau,  
Tu verras resplendir l'aurore  
D'un jour sans fin, d'un jour nouveau.

*Chœur :* Dans les cieux, etc...

C. PASCAL.

## 420. Dans le pays de la gloire éternelle.

♩ = 60.

CH.-H. GABRIEL.

*Lab* *Mib7*

1. Dans le pa - ys de la gloire é - ter - nel - le, Dans ce beau  
 2. Quand tu m'auras, dans ta grâce in - fi - ni - e, Fait u - ne  
 3. Mes bien - ai - més par - ta - ge - ront ma gloi - re, Dans ton ciel

*Lab* *Réb* *Lab* *Mib7* *Sib* *Mib* *Sib* *Mib* *Sib7* *Mib*

ciel où l'on ne souf - fre plus, Te con - tem - pler, a - bri - té sous ton  
 place au mi - lieu des é - lus, Tout mon bon - heur, et ma gloire et ma  
 où l'on ne se quit - te plus. Mais pour mon cœur la su - prê - me vic -

CHŒUR.

*f* *Sib* *Sib7 rit.* *Mib* *Lab*

Gloire à ja - mais,  
 ai - le, C'est le bon - heur que je rê - ve, ô Jé - sus!  
 vi - e Se - ra tou - jours de te lou - er, Jé - sus!  
 toi - re Se - ra d'a - voir ton sourire, ô Jé - sus!  
 Gloire à ja -  
 Gloire à ja - mais,

gloire à Jé - sus! Gloire à ja - mais, gloire à Jé - sus!  
*Mib* *Lab* *Mib7* *Lab*

mais, gloire à Jé - sus! Gloire à ja - mais, gloire à Jé -  
 gloire a Jé - sus! Gloire à ja - mais, gloire à Jé - sus!

Auprès de Lui

sus ! je ne (1. pé-che-rai) } plus ! Oh ! gloire à ja-mais, gloire à Toi, Jé-sus !  
 Auprès de Lui je ne (2. pleure-rai) }  
 (3. souffi-rai) }

CH. ROCHEDIEU.

### 421. Quand finira le combat.

1. Quand finira le combat de la foi,  
Quand, aux rayons de la nouvelle aurore,  
Mes yeux verront le Sauveur que j'adore,  
Ah ! ce sera le triomphe pour moi.

#### *Chœur*

Jour de victoire et de bonheur !  
 Mes yeux verront mon Rédempteur,  
 Loin du péché, de la mort, de l'erreur...  
 O jour de victoire et de bonheur !

2. Dans ton palais, ô mon bien-aimé Roi,  
Tu daigneras m'accorder une place...  
Etre à tes pieds et contempler ta face :  
Je ne veux pas d'autre gloire pour moi. *Ch.*
3. Là, je verrai, groupés autour de toi,  
Ceux que j'aimais autrefois sur la terre ;  
Mais ton sourire, ô Prince de lumière,  
Sera le ciel pour eux comme pour moi ! *Ch.*

## 422. Etranger sur la terre.

Andantino.  $\text{♩} = 66$ .

*mf* Réb Lab7 Réb *f*

1. E-tran-ger sur la ter-re, Je marche a-vec bon-heur Vers  
 2. C'est là qu'au chœur des an-ges, Pen-dant l'é-ter-ni-té, J'u-  
 3. C'est là, de-avant le trô-ne, Qu'avec tous les é-lus Je

Solb Réb *dim* Lab7 Réb *f*

la mai-son du Pè-re, Vers la mai-son où m'attend le Sei-gneur, Vers  
 ni-rai mes lou-an-ges Pour donner gloire à sa fi-dé-li-té, J'u-  
 prendrai ma cou-ron-ne, Pour la je-ter à tes pieds, ô Jé-sus! Je

Solb Sol *dim* Réb *dim* Lab7 Réb

la mai-son du Pè-re, Vers la mai-son où m'at-tend le Sei-gneur.  
 ni-rai mes lou-an-ges Pour don-ner gloire à sa fi-dé-li-té.  
 pren-drai ma cou-ron-ne, Pour la je-ter à tes pieds, ô Jé-sus!

CHŒUR.

*mf* Solb Réb Lab Lab7 Réb *f* Solb

Oh! quand se-ra-ce Que, face à fa-ce, Pour tou-jours près de

Mibm Mib7 Lab Lab7 Réb

toi, Je te ver - rai, mon Roi!

4 Ainsi, plein d'allégresse, — Conduit par ton amour,  
 Je veux marcher sans cesse, — O mon Sauveur, vers ton divin séjour.  
 Oh ! quand sera-ce — Que, face à face,  
 Pour toujours près de Toi, — Je te verrai, mon Roi! E.-L. BUDRY.

### 423. Non, ce monde n'est pas.

$\text{♩} = 84.$

A. SULLIVAN.

$\text{♩}$  La Mi4 Mi Mi7 La

1. Non, ce monde n'est pas No - tre pa - tri - e! La joie est  
 2. Comme un tor-rent d'é-té Cou-le ma vi-e, Mais je suis  
 3. Sans crainte, dé - sor-mais, Quoique meur-tri-e, Mon â - me

Mi Midim Mi Si7 Mi Mi7 La La4 La Mi

i - ci - bas, Trop tôt flé - tri - e! C'est la ter - re des pleurs, Des chu-tes,  
 em-por - té Vers la pa - tri - e! Con-duit par le Dieu fort, J'a-van-ce  
 marche en paix Vers la pa - tri - e! Et lors-que je suis las, U - ne voix

La9 Ré La La7 Fa# Fa#7 Si4 Si Fa#7 Si  $\text{♩}$  La Mi La

des dou-leurs : El - le doit être ail-leurs, No - tre pa - tri - e!  
 vers la mort : El - le se - ra le port De la pa - tri - e!  
 dit tout bas : « Cou-ra-gé ! en - core un pas Vers la pa - tri - e ! »

(4<sup>e</sup> strophe au dos).

4. Auprès de ton Sauveur, — Ame ravie,  
 Tu verras le bonheur — Et la patrie !  
 Paix, amour, liberté, — Joie, immortalité,  
 Dans la sainte Cité — Dans la Patrie !

R. S.

## 424. Je ne sais pas le jour.

Modère.  $\text{♩} = 60$ .

J. MAC GRANAHAM.

*p* Sib Mib Sib

1. Je ne sais pas le jour où je ver-rai mon Roi, Mais je  
 2. Je ne sais quels se-ront les chants des bien-heu-reux, Les ac-  
 3. Je ne sais quel se-ra le pa-lais é-ter-nel, Mais je

Fa7 Sib *cresc.*

sais qu'Il me veut dans sa sain-te de-meu-re ; La lu-mière vain-  
 cents, les ac-cords des hym-nes an-gé-li-ques, Mais je sais que, joi-  
 sais que mon âme y se-ra re-con-nu-e. Un re-gard de Jé-

*cresc.*

Mib Sib Fa

cra les om-bres à cette heu-re ; Ce se-ra la gloi-re pour moi...  
 gnant ma voix aux saints can-ti-ques, Bientôt j'a-do-re-rai comme eux...  
 sus se-ra ma bien-ve-nu-e. Pour moi, pour moi s'ouvre le ciel...

CHŒUR.

*mf* Fa7 Sib Mib *f* D<sup>9</sup>

Ce se - ra la gloi - re pour moi... Ce se - ra la  
 Bien - tôt j'a - do - re - rai comme eux... Bien - tôt j'a - do -  
 Pour moi, pour moi s'ou - vre le ciel... Pour moi, pour moi

*mf* *f*

Ce se - ra la gloi - re pour moi... Oui, la  
 Bien - tôt j'a - do - re - rai comme eux... J'a - do -  
 Pour moi, pour moi s'ou - vre le ciel... Pour moi

Do7 Fa Fa7 *mf* Sib

gloi - re pour moi. . . La lu - mière vain - cra les om - bres à cette  
 re - rai comme eux... Mais je sais que, joignant ma voix aux saints can -  
 s'ou - vre le ciel... Un re - gard de Jé - sus se - ra ma bien - ve -

*mf*

Mib Sib Fa7 Sib

heu - re : Ce se - ra la gloi - re pour moi.  
 ti - ques, Bien - tôt j'a - do - re - rai comme eux.  
 nu - e. Pour moi, pour moi s'ou - vre le ciel.

BOUTELLEAU.

## 425. Pour tous les saints.

$\text{♩} = 96.$

JOSIAH BOOTH.

Lab Réb Mib7 Lab Sib Sib7 Mib

1. Pour tous les saints, re - cueil - lis près de Toi,  
 2. Tu fus leur force et leur joie i - ci - bas ;  
 3. Et main - te - nant ils re - po - sent en paix ;  
 4. Bien - tôt, comme eux, nous se - rons en es - prit,

Dp Fam Lab Sib Sib7 Mib Lab Lab7

Qui sur la terre ont souf - fert pour leur foi, Nous t'a - do -  
 Tu les sou - tins dans leurs ru - des com - bats ; Dans la mort  
 Pei - nes, tra - vau - x sont fi - nis pour ja - mais ; Dans ta lu -  
 Loin de ce monde où tout change et pé - rit, Dans ton beau

Réb Dp Fam Sib7 Mib Lab Sib7 Mib7 Lab

rons, O Jé - sus, no - tre Roi.  
 même ils ne fai - bli - rent pas. } Al lé - lu - ia !  
 mière ils vi - vent dé - sor - mais.  
 ciel, ô Sei - gneur Jé - sus - Christ !

5. Nous avons un espoir plus doux encor :  
 A ton retour, sans passer par la mort,  
 Vers Toi, Jésus, nous prendrons notre essor !  
 Alléluia !

6. Les morts en Christ sortiront du tombeau ;  
 Et tous, alors, vêtus d'un corps nouveau,  
 Nous formerons l'Épouse de l'Agneau !  
 Alléluia !

## 426. « Pour toujours avec Lui ».

♩ = 96.

J. WOODBURY.

1. « Pour tou-jours a - vec Lui ! » U - ne douce es - pé - ran - ce A  
 2. Quand vien-dras-tu des cieux Fi - nir ma longue at - ten - te ? Quand  
 3. O douce é - ter - ni - té ! O fleu - ve des eaux vi - ves ! Bien-

ces mots, dans mon cœur a lui Et cal - mé ma souf - fran - ce.  
 pour ton pa - lais ra - di - eux Quit - te - rai - je ma ten - te ?  
 tôt je se - rai trans - por - té Sur tes cé - les - tes ri - ves.

REFRAIN.

Je lan - guis i - ci - bas, Ma route est so - li - tai - re, Mais

cha - que soir un nou - veau pas Me rap - pro - che du Père.

4. Doux Sauveur, près de Toi — Que je vive et je meure ;  
 Fais de mon âme, ô puissant Roi, — Ton trône et ta demeure,  
 Puis, laissant ici-bas — Ma route solitaire,  
 Je m'envolerai dans tes bras — Vers la maison du Père !

R. S.

## 427. Matelots en voyage.

*Allegro maestoso.*

E. BRET.

*p* Ré La Ré Sim Mim7 La7 Ré Mim La Ré *f* La

1. Ma - te - lots, en voy - a - ge Vers le bord é - ter - nel, S'il sur -  
 2. Que rien ne nous dé - ri - ve Vers les biens tem - po - rels, Leur paix  
 3. Sur Jé - sus, douce é - toi - le D'un é - clat im - mor - tel, Que ja -

Ré Sol Ré Ré *p* Sim Fa# Sim La Mi La7

vient un o - ra - ge, Pen - sons au doux ri - va - ge, Pen -  
 est fu - gi - ti - ve ; Ne cherchons qu'u - ne ri - ve ; Ne  
 mais rien ne voi - le. Di - ri - geons no - tre voi - le ; Di -

Ré Sol Ré La Ré La *mf* Ré7 Sol Ré Fa#7

sons au doux ri - va - ge ; }  
 cher - chons qu'u - ne ri - ve ; } No - tre port, no - tre port, no - tre  
 ri - geons no - tre voi - le ; }

Sim La Ré9/4-3 La Ré7 Sol Ré *f* La La9/4 La7

port est au ciel ; No - tre port, no - tre port, no - tre port est au

Ré Sol Ré La Ré Sol Ré La Ré Sol Ré RéDim Ré

ciel ; No-tre port est au ciel, No-tre port est au ciel, No-tre port est au ciel !

4. A celui qu'il seconde — D'un regard fraternel,  
 Que fait le vent ou l'onde ? — En vain l'océan gronde, (*bis*)  
 Quand le port, quand le port, quand le port est au ciel ; (*bis*)  
 Quand le port est au ciel, (*ter*) TOURNIER.

### 428. Il est un pays bienheureux.

$\text{♩} = 92$

Mib Lab Mib Sib Mib Dom Lab Mib Sib7

*Air gallois.*

1. Il est un pa-ys bien-heu-reux Où les lar-mes sont in-con-  
 2. Plus de péché, plus de dou-leur; En-tre nous et Dieu, plus de  
 3. Sur ce ri-va-ge for-tu-né, Nos voix re-di-ront les lou-

Mib4 Mib Dom Sol Dom Sol7 Dom Sol7

nu-es; La foi le découvre à nos yeux, Bien qu'il soit au-de-là des  
 voi-les! De Christ re-flé-tant la splendeur, Nous lui-rons comme des é-  
 an-ges De Ce-lui qui nous a don-né U-ne place au-des-sus des

Dom Mib Lab Mib Dom Lab Mib Sib7 Mib4-3

nu-es.  
 toi-les. Dans ce doux a-ve-nir Bien-tôt Dieu va nous ré-u-nir.  
 an-ges. R. S.

## 429. O toi qui fus fondée.

♩ = 88.

ALEXANDER EWING.

Ré Ré9/4 Ré Sol Ré La Ré Fa# Fa#7 Sim

1. O, toi qui fus fon - dé - e Sur l'im-mor - ta - li - té,  
 2. Oui, quand je te con - tem - ple, O cé - les - te sé - jour,  
 3. Par - fois aus - si la crain - te Vient obs - cur - cir ma foi.

Sol Ré Fa# Fa#7 Sim La Ré Mim Sim La

Par Dieu mê - me gar - dé - e, Glo - ri - eu - se ci - té, Ma  
 Toi dont Christ est le tem - ple, Toi dont Christ est le jour, L'es -  
 N'es-tu pas, ci - té sain - te, Trop sainte, hé - las, pour moi?... A-

Sol Ré Sol Fa# Sim La Ré Mim Sol La7 La9 Ré

voix, mon cœur pal - pi - tent D'es - pé - rance et d'ef - froi... Heu - reux ceux  
 pour, l'es - poir m'a - ni - me ; Dé - ja mes sens ra - vis Goû - tent la  
 lors, sous tes por - ti - ques, Vi - brant jus - qu'à mon cœur, J'entends de

Fa# Fa#7 Sim La p Ré , all La7 Ré4 Ré

qui t'ha - bi - tent, De - meure du grand Roi !  
 paix su - bli - me Au sein de tes par - vis.  
 doux can - ti - ques Lou - er le Christ vain - queur !

4. C'est la noble cohorte  
Des martyrs de l'Agneau :  
Leur voix est toujours forte,  
Leur chant, toujours nouveau.  
Plus de pleurs, plus de trace  
Des maux dont nous souffrons :  
Seul, le sceau de la grâce  
Rayonne sur leurs fronts !
5. Séjour où Dieu m'invite,  
Je ne sais pas encor  
Quelle splendeur s'abrite  
Dans tes murailles d'or :  
J'ignore, mais j'espère.  
J'ignore, mais je sais  
Que là-haut est mon Père,  
Et pour moi, c'est assez !

R. S.,

d'après Bernard DE CLUNY.

### 430. Sur toi pierre angulaire.

1. Sur Toi, pierre angulaire,  
O Jésus, Fils de Dieu,  
L'Eglise, pierre à pierre,  
S'édifie en tout lieu.  
Tes élus n'ont qu'une âme,  
Un espoir, une foi,  
Et de la même flamme,  
Leurs cœurs brûlent pour Toi.
2. De ton souffle animée,  
Prête à tous les combats,  
L'Eglise est une armée  
Qui ne recule pas.  
Qu'importe les obstacles ?  
Les soldats de l'Agneau,  
— Miracle des miracles,  
Sont tous nés de nouveau !
3. Pour cette sainte guerre,  
Ils ont sacrifié  
Les faux biens de la terre,  
Divin Crucifié !  
Mais leur foi, leur courage  
Vont toujours grandissant,  
Car leur pain, leur breuvage,  
C'est ta chair, c'est ton sang !
4. Pourtant longue est l'attente !  
Ah ! quand donc serons-nous  
L'Eglise triomphante  
Unie à son Epoux ?  
Patiente et fidèle,  
L'Eglise sous la croix,  
O Rédempteur, t'appelle  
Du cœur et de la voix !
5. Voici l'aube promise :  
Tu viens, tu viens, Seigneur,  
Donner à ton Eglise  
L'ineffable bonheur !  
Lève-toi, race élue,  
Nouvelle humanité,  
Car voici, sur la nue,  
Ton Roi ressuscité !

R. S.

## 431. Plus de pleurs.

$\text{♩} = 80$  **Lab** **G. STEBBINS.**  
**Mib Fam**

1. Plus de pleurs, plus de faux sou - ri - re Sur l'au - tre bord ;  
2. Plus de fou - dre, plus de nu - a - ge Sur l'au - tre bord ;  
3. Plus d'hi - ver, plus de froi - de bi - se Sur l'au - tre bord ;

**Réb Lab Mib7 Lab Réb Lab**

Sur l'au - tre bord ! Plus de ter - reurs, plus de dé - li - re, Plus de  
Sur l'au - tre bord ; Plus de fleurs que bri - se l'o - ra - ge, Plus de  
Sur l'au - tre bord ; Plus d'a - dieux où le cœur se bri - se, Plus d'a -

**Mib Mib7 Lab Mib Sib4 Sib7 Mib Mib7 Lab Mib7 Lab**

lut - tes, plus de mar - ty - re, A - près la mort ! A - près la mort !  
bonheurs qui font nau - fra - ge, A - près la mort ! A - près la mort !  
mis que le temps di - vi - se, A - près la mort ! A - près la mort !

## REFRAIN

**Réb Mib7 Lab Mib7 Lab Lab7 Réb Lab Mib7 Lab**

Re - pos, a - mour au doux sé - jour ! De ta ve - nue, ô Christ, hâ - te le jour !

4. Bientôt, Seigneur, ce soir peut-être  
 Sur l'autre bord,  
 De loin nous te verrons paraître,  
 Pour nous recueillir, tendre Maître,  
 Avant la mort !  
 Repos, amour, etc.

R. S.

## 432. Voir mon Sauveur.

♩ = 80.

GRANT COLFAX TULLAS.

*p* <sup>♯Sib</sup> <sup>Dom7</sup> <sup>Fa7</sup> *mf* <sup>Sib</sup>

1. Voir mon Sau-veur face à fa - ce, Voir Jé - sus dans sa beau-  
 2. Ta gloire est en - cor voi - lé - e, Ah ! d'un voile en-sanglan-  
 3. Oh ! quels transports d'al - lé - gres - se, Quand tes yeux bais-sés sur

*p* <sup>Dom</sup> <sup>Mib</sup> <sup>mf</sup> <sup>Midim</sup> <sup>Sib</sup> <sup>Fa7</sup> <sup>Sib</sup>

té, O joie ! ô su-prê-me grâ - ce ! O bon-heur ! fé - li - ci - té !  
 té !... Bien-tôt se - ra ré - vé - lé - e Ton i - nef - fa - ble beau-té !  
 moi, Me di - ront a - vec ten - dres - se : « Je mou - rus aus - si pour toi ! »

CHŒUR.

*mf* <sup>Fa7</sup> <sup>Sib</sup> <sup>/Fa</sup> <sup>Do</sup> <sup>Fa</sup> <sup>Sib</sup> <sup>Fa7</sup>

Oui, dans ta ma-gni-fi-cen-ce Je te ver-rai, di - vin Roi !

*f* <sup>Sib</sup> <sup>Dom</sup> <sup>Mib</sup> <sup>Midim</sup> <sup>Sib</sup> <sup>Fa7</sup> *rit.* <sup>Sib</sup>

Pour tou-jours en ta pré-sen-ce Je se-rai sem-ble à Toi !

CH. ROCHERIEU.

## 433. Pour moi chrétien.

Modéré. ♩ = 72.

BAYLY.

*mf* Fa Do Fa Sib Fa *p* Do7 Fa Do

1. Pour moi chré-tien, la terre est un ex - il ; Mais tout est bien.  
 1. Lar-mes, tra-vail, deu-il, tris-tesse i - ci - bas , Mais tout est bien.  
 3. En - core un jour, et j'at - tein-drai le but ; Oui, tout est bien.

Do7 Fa Do Fa *mf* Do Fa Sib Do Réém Fa7 Sib Fa

mais tout est bien. Il faut marcher de pé - ril en pé - ril ; Mais tout est  
 mais tout est bien. De Ca - na - an j'approche à cha-que pas ; Oui, tout est  
 oui, tout est bien. Et je ver - rai le pa - ys du sa-lut ; Oui, tout est

Sib Do Do7 Fa *mf* Do Do7 Fa Do Do7 Fa Do

bien, mais tout est bien. Pour-quoi les pleurs, la ter - reur ou l'en-  
 bien, oui, tout est bien. En vain le monde et son char - me trom-  
 bien, oui, tout est bien. En - core un jour, le mon - de va pas-

Fa Do7 Fa Do Do7 Fa Do Fa *cresc.* Do

nui ? Christ est à moi de-main comme au - jour-d'hui ; Au ciel bien-  
 peur Dans ses li - ens veut re - te - nir mon cœur ; J'a-vance en  
 ser. O pé - le - rin, mar - che sans te las - ser ; Bien-tôt en

Fa Sib Do Fa Fa<sup>dim</sup> Sib Fa Solm7 Do6 Do7 Fa

tôt je se - rai tout à lui. Oui, tout est bien, oui, tout est bien.  
 paix, les yeux sur mon Sauveur. Oui, tout est bien, oui, tout est bien.  
 Dieu tu vas te re - po - ser. Oui, tout est bien, oui, tout est bien.

*dim.* A. BOST.

## 434. Oh ! quel beau jour.

Joyeux.  $\text{♩} = 88$ .F.-A. BLAKCMER. <sup>Mib Lab</sup>

1. Oh ! quel beau jour, où, de - vant ta fa - ce, Tous tes
2. Je la vois, cette ar - mée in - nom - bra - ble, Ses rangs
3. De son trône é - cla - tant de lu - miè - re, J'en-tends
4. Puis au sein du vaste o - cé - an d'an - ges, Nos co -

*mf*

Mib7 Lab Mib Fam Sib7 Mib /Lab

ra - che - tés ap - pa - rai - tront, En cé - le - brant ta gloire  
 re - flé - tant l'é - clat des cieux, Tres - sail - lant d'un bon - heur  
 la dou - ce voix du Sei - gneur: "Ve - nez, vous bien - ai - més  
 hor - tes dé - ver - sent leurs flots; L'u - ni - vers tremble au son

Lab7M Réb *mf* Lab Mib7 Lab Mib Lab

et ta grâ - ce! De leurs chants les cieux re - ten - ti - ront.  
 in - ef - fa - ble, Sur le seuil du sé - jour ra - di - eux.  
 de mon Pè - re, La cou - ronne est à cha - que vain - queur".  
 des lou - an - ges; Plus de com - bats, de pleurs, de san - glots!

*mf*

CHŒUR.

*mf* Lab *f* Mib<sup>4</sup> Mib Lab

Nombreux com-me le sa-ble des pla-ges! Nombreux com-me le sa-

*mf* Mib Sib<sup>7</sup> Mib *f* Lab *mf* Réb

ble des pla ges! Oh! que ce se - ra beau, Lors-que nous i-

Lab Mib Lab Mib<sup>7</sup> Lab

rons là - haut, Aus - si nom-breux que le sa - ble des pla - ges!

*mf* BOOTH-CLIBBORN.

### 435. Au ciel est la maison.

Joyeux.  $\text{♩} = 88$ . C.-C. CASE

*p* Mib Sib<sup>7</sup>

1. Au ciel est la mai-son du Pè - re, E - tin - ce - lan - te

2. Là le bon-heur est sans mé-lan - ge, Là le pé - ché ne

3. Dans nos fa - ti-gues sur la ter - re, Dans nos com - bats et

*p*

Mib

de beau-té. Tout en elle est gloire et lu-mière, In-rè-gne plus ; C'est l'a-mour et c'est la lou-an-ge, C'est nos dou-leurs, C'est toi, dou-ce mai-son du Pè-re, Que

Sib Mib Sib7 Mib

Sib CŒUR *mf*

ef-fa-ble fé-li-ci-té. } Vers le ciel, vers le  
la pré-sen-ce de Jé-sus. } cher-chent nos yeux et nos cœurs. )

*mf*

Lab Mib Sib7/4 Sib7 Mib Sib

Vers le ciel, Vers le ciel,

ciel Nous mar-chons vers le ciel, C'est au ciel,

Vers le ciel, C'est au ciel,

*p* 3 Lab *f* Sib7 Mib

c'est au ciel Qu'est notre hé-ri-tage é-ter-nel.

*p* *f*

c'est au ciel

4. Jours de peine ou jours d'allégresse,  
Douce brise ou vents orageux,  
Poussez-nous, poussez-nous sans cesse  
Vers notre demeure des cieux.  
Vers le ciel, etc.

## 436. Connais-tu cette cité ?

$\text{♩} = 60$

Mib Sib7 Mib Fa7 Mib Sib7 Mib

H.-P. DANKS

1. Con-nais-tu cet-te ci-té, La ci-té cé-les-te ?  
 2. Con-nais-tu cet-te ci-té, La ci-té bé-ni-e ?

Fa7 Mib Sib7/4 Sib7 Mib <sup>Sib</sup> Pè-le-  
 L'Agneau

Dans ses murs tout est clar-té, Plus d'ombre fu-nes-te.  
 Où tout est fé-li-ci-té, Su-blime har-mo-ni-e.

Mib Do Fam Sib7 Mib

rins et voy-a-geurs, I-ci-bas dans les douleurs,  
 seul est son so-leil Et son é-clat sans pa-reil

Pè-le-rins et voy-a-geurs, I-ci-bas dans les douleurs,  
 L'Agneau seul est son so-leil Et son é-clat sans pa-reil

Fa9/4

Toujours ce tré-sor nous res-te, La ci-té cé-les-te.  
 Il-lu-mine et vi-vi-fi-e La ci-té bé-ni-e.

*f* *Dom Do7 dim.* *Fam* *mf* Mib Sib7 Mib

3. D'or, de perles et d'azur  
Est notre patrie !  
Connais-tu le fleuve pur  
L'arbre de la vie ?  
Plus de fardeaux à jamais,  
Pour les élus tout est paix !  
De Dieu la cité chérie,  
C'est notre patrie.

4. O Salem, repos si doux,  
Mon cœur te désire !  
Après son chef, son époux,  
L'Eglise soupire !  
Etre à toujours devant toi,  
Mon Seigneur ! mon divin Roi,  
Pour te chanter et te dire :  
Mon cœur te désire.

G. GUILLOD.

## 437. Vers le ciel, vers le ciel.

Un peu lent.  $\text{♩} = 60$ .

VOIGTLANDER.

*p* *Do* *Do9/4* *Do<sup>mf</sup>Fa* *Do* *Sol*

1. Vers le ciel, vers le ciel, J'en-tends, Jé - sus,  
2. Quel bon-heur! quel bon-heur D'être au - près de,  
3. I - ci - bas, i - ci - bas Tout se flé - trit,  
4. Heu - reux jour, heu - reux jour Où s'ou - vri - ra

*plus fort* *Do* *Fa* *Do*

ton ap - pel, Et mon cœur vers toi s'é - lan - ce, Dans la  
toi, Sei - gneur! D'en - trer dans la ci - té sain - te, Dé - li -  
sous nos pas. De toi mon âme est a - vi - de; Je vou -  
le sé - jour De mon Sau - veur que j'a - do - re. Quand bril -

*Fa* *Sol* *Do* *mf* *Sol6* *Sol7* *Do*

joy - euse es - pé - ran - ce De te voir, Em - ma - nu - el!  
vré de tou - te crain - te, A l'a - bri du Ten - ta - teur.  
drais, d'un vol ra - pi - de, Al - ler, ô Dieu! dans tes bras.  
le - ra ton au - ro - re? Je l'attends, ô Dieu d'a - mour!

Th. RIVIER.

## 438. Seigneur, dirige tous mes pas.

*Adagio.*  $\text{Fa} = 72$ . M<sup>me</sup> MONSELL-WOLFF.

*Fa Sib* *Fa Rém Sib6 Do Fa* *Rém Fa Sib Fa Do7*

1. Seigneur, di - ri - ge tous mes pas Vers le ciel, ma pa - tri -  
 2. Tu sais bien que sou - vent ma foi Est faible et lan - guis - san -  
 3. Jusqu'au jour où je te ver - rai Dans l'é - ter - nel - le gloi -

*Fa Do Fa Do Fa Do7 Fa Do Do7 Fa Do Sol7 Do*

e ! Mon Dieu, ne me dé - lais - se pas, Dans ta grâce in - fi - ni - e !  
 te ; Mon Ré - demp - teur ! proté - ge - moi Par ta ver - tu puis - san - te :  
 re, Où de - vant Toi j'ex - al - te - rai Ta mort ex - pi - a - toi - re,

*Fa Rém Sib Fa Rém Sib6 Do Fa Sib Fa Do7 Fa*

Rem - plis - moi d'u - ne sainte ar - deur Pour toi, mon Chef et mon Sau -  
 Sois mon a - sile et mon re - cours, Et que ton fi - dè - le se -  
 Sois ma joie et mon ré - con - fort, Mon gain dans la vie et la

*Do Fa Rém Sib Fa Sib Fa Do7 Fa*

veur, Mon tré - sor et ma vi - e !  
 cours Ré - ponde à mon at - ten - te !  
 mort, Ma force et ma vic - toi - re !

M<sup>me</sup> MONSELL-WOLFF.

## 439. Seigneur, donne-moi des ailes.

$\text{♩} = 92.$  **Mib** **Sib7** R. LOWRY.

1 Sei-gneur, don-ne-moi des ai - les Pour m'é-le-ver par la  
 2. Loin du monde et de ses char-mes, Du pé - ché, de la dou-  
 3. Fais-moi des ai - les de flam-me Pour por-ter en ces bas

**Mib** **Sib** **Sib7** **Mib**

foi Jus-qu'aux ri - ves é - ter - nel - les, Où je vi - vrai près de Toi.  
 leur, Loin des pleurs et des a - lar - mes, Je veux m'é - le - ver, Seigneur.  
 lieux Ton sa - lut aux pau-vres â - mes Qui pé - ris - sent loin des cieux.

**Lab** **Mib** ***p*Sib7**

C'est là-haut qu'est ma pa - tri - e. )  
 C'est là-haut qu'est ma pa - tri - e. ) Là-haut, là - haut, je trou-ve mon  
 Mais là-haut j'ai ma pa - tri - e. )

**Mib** **Mib7** **Lab** **Mib** **Dom** **Fam7** **Sib7** **Mib**

Sauveur. Ensemble aux sources de la vi - e A-bre-u-vons tous notre cœur.

Cantique imité

## 440. Sainte Sion, ô patrie éternelle.

Cantabile.  $\text{♩} = 112$ .

Samuel ARNOLD.

*mf* Mib Lab Mib Sib Mib Sib Sib6 Sib7 Mib Lab Mib

1. Sain - te Si - on, ô pa - trie é - ter - nel - le ! Pa - lais sa -  
 2. Dans tes par - vis tout est joie, al - lé - gres - se, Chants de tri -  
 3. Tes ha - bi - tants ne craignent plus l'o - ra - ge ; Ils sont au

*mf*

Sib Dom Sib Sib6 Sib7 Mib *p* Sib7 Mib Sib Mib Mib9/4 Mib

cré qu'ha - bi - te le grand Roi ! Où doit sans fin ré - gner  
 omphe, i - nef - fa - bles plai - sirs ; Là, plus de deuil, plus de  
 port, ils y sont pour ja - mais. Leur ciel est pur, il n'a

Sib Mib Lab Mib *f* Lab Mib Sib Dom Fa7 Sib6 Sib7 Mib

l'â - me fi - dè - le. Quoi de plus doux que de pen - ser à toi !  
 maux, de tris - tes - se ; Là, plus d'en - nuis, de langueurs, de sou - pirs.  
 plus de nu - a - ge ; Dieu dans leur cœur fait de - meu - rer la paix.

4. Pour les élus il n'est plus d'inconstance ;  
 Tout est soumis aux lois d'un saint amour ;  
 Sur eux le mal a perdu sa puissance :  
 C'est Dieu qui règne en cet heureux séjour.
5. O mon Sauveur, qui par ton sacrifice,  
 A ton enfant ouvris ces nouveaux cieux.  
 Tu m'as couvert de ta sainte justice :  
 Vers ta Sion j'élève en paix mes vœux.

A. F.

Recueil de la Confession d'Augsbourg.

## 441. Il est là-haut !

FRANZ ABT.

$\text{♩} = 104.$

*pp* Fa Do7 Fa Solm7 Sol7 Do Fa9/4 Fa *p*

1. Il est là - haut ! Nous nous cour-bons, ô Père ! Car  
 2. Il est là - haut ! Car, sol - dat sous les ar - mes, Il  
 3. Il est là - haut ! Dans la sain - te lu - miè - re, Il

Sol7 Do Fa Do Solm7 Sol7 Do *mf* Do7 Fa

mieux que nous tu sais ce qu'il nous faut. Le pé - le - rin a  
 a vain - cu lors du der - nier as - saut ! Il est heu - reux, loin  
 res - plen - dit, sans om - bre, sans dé - faut. Il nous at - tend dans

Fa7 Sib9/4 Sib /Sib7 Fa Do Do7

fi - ni sa car - riè - re. Il n'est point là sous le marbre ou la  
 des maux, des a - lar - mes ; Et nous chan - tons, au tra - vers de nos  
 les par - vis du Père. Oh ! quel re - voir, lorsqu'on di - ra sur

Fa /Sib Fa Ré<sup>m</sup> *p* Solm7 Fa Do7 Fa

pie - re : Il est là - haut, Il est là - haut !  
 lar - mes : Il est là - haut ! Il est là - haut !  
 ter - re : Ils sont là - haut ! Ils sont là - haut !

R. WENNAGEL.

## 442. Ah ! pourquoi l'amitié.

$\text{♩} = 72.$  **Mib** **Sib7** **Mib** A. Bost.

1. Ah ! pourquoi l'a - mi - tié gé - mi - rait-elle en - co - re  
 2. Oh ! com-bien i - ci - bas pe - sait à leur fai - bles - se  
 3. Qu'il est doux, dans les cieux, le ré - veil des fi - dè - les !

**Sib** **Mib**

Sur ceux qui dans l'ex - il com-me nous dis - per - sés, D'un jour con-  
 Ce far-deau de cha-grins, sur leur tête a - mas - sés ! Et que leur  
 Qu'a-vec ra - vis - se-ment, au - tour de Dieu pres - sés, Ils u - nis-

**Sib** **Mib** **Fa7** **Solm Fa**

so - la - teur ont vu bril - ler l'au - ro - re Et que vers Ca - na -  
 pau-vre cœur comp-tait a - vec tris - tes - se Tant d'heures, tant de  
 sent au son des har - pes im - mor - tel - les Les hym - nes de l'a -

**Sib** **Mib** **Sib** **Fa7** **Sib** **Sib7** **Mib** **Sib7**

an Dieu lui-même a pous - sés ? Af - fran - chis a - vant nous du  
 jours dans la dou - leur pas - sés ! Nou - veau - nés de la tombe, et  
 mour i - ci - bas com - men - cés ! A - mis, joi - gnons nos voix à

Sib                      Solm   Mib   Dojn Mib7M Lab   Mib Ladim Mib

mal qui nous dé - vo - re, )  
 pa - rés de jeu - nes - se, } Ils ne sont pas per - dus, ils nous ont  
 leurs voix fra - ter - nel - les :

Solm Fam   Sib   Mib Sib Mib Lab Mib   Lab   Mib Sib7 Mib

de - van - cés Ils ne sont pas per - dus, ils nous ont de - van - cés

4. Le péché ni la mort ne sauraient les atteindre  
 Dans la haute retraite où Dieu les a placés ;  
 Leur tranquille regard contemple, sans les craindre,  
 Sous les pas des humains tant de pièges dressés.  
 Leur bonheur est au comble, et nous pourrions les plaindre !  
 Ils ne sont pas perdus, ils nous ont devancés.
5. Puisse la même foi qui consola leur vie,  
 Nous ouvrir les sentiers que leurs pas ont pressés,  
 Et, dirigeant nos pas vers la sainte patrie  
 Où leur bonheur s'accroît de leurs travaux passés,  
 Nous rendre ces objets de tendresse et d'envie,  
 Qui ne sont pas perdus, mais nous ont devancés.
6. Quand le bruit de tes flots, l'aspect de ton rivage,  
 O Jourdain ! nous diront : « Vos travaux ont cessé »,  
 Au pays du salut, conquis par son courage,  
 Jésus nous recevra, triomphants et lassés,  
 Près de ces compagnons d'exil et d'héritage,  
 Qui ne sont pas perdus, mais nous ont devancés !

## 443. Consolerez vos cœurs qui pleurent.

$\text{♩} = 60.$  Ph. NICOLAÏ.

*p* Do Sol Do Mim Fa  $\text{Do}^{\circ}$  *f* Sol Do

1. Con - so - lez vos cœurs qui pleu - rent, Car en Jé - sus tous
2. Là, plus de deuil ni d'a - lar - mes, Plus de fa - ti - gues,
3. Au ciel a - vec les saints an - ges, Nous cé - lé - bre - rons

Sol Lam Ré  $\text{Sol}^{\circ}$  *mf* Do Lam Mim Fa Lam Ré  $\text{dim}$  Sol  $\text{Do}^{\circ}$  *p*

ceux qui meu - rent Dès à pré - sent sont bien - heu - reux. L'es - prit plus de lar - mes, Pour eux a ces - sé la dou - leur. A la tes lou - an - ges, O Père, et cel - les de l'A - gneau; Il est

Sol Do Mim Fa  $\text{Do}^{\circ}$  *f* Sol Do Sol Lam Ré

de Dieu nous l'af - fir - me; Dé - pouil - lés de leur corps in - fir - sour - ce de la vi - e Qui ja - mais ne se - ra ta - ri - no - tre dé - li - vran - ce, Il nous a don - né l'es - pé - ran -

$\text{Sol}^{\circ}$  *mf* Do Lam Mim  $\text{Fa}^{\circ}$  *dim* Lam Ré  $\text{Sol}^{\circ}$   $\text{Do}^{\circ}$  *p* Sol Sol $^{\flat}$  Do Sol

me, Ils nous at - ten - dent dans les cieux. A - près - tous leurs tra - ce, Ils pui - sent la paix, le bon - heur. Bien - tôt le jour lui - ce, Et nous tri - om - phons du tom - beau. Pour nous plus de ter -

Do Sol Do Ré<sup>m</sup> Do Sol7 Do<sup>mf</sup> Sol Do Fa Do *f* Fa Sol7

vaux, Ils goû-tent le re-pos, Al-lé-lui-a! De leurs com-  
ra Où no-tre cœur di-ra: Al-lé-lui-a! Par toi, Jé-  
reur, Nous a-vons un Sau-veur, Al-lé-lui-a! C'est par sa

Do Lam Dg Sol7 Do<sup>mf</sup> Lam Mim Fa<sup>dim</sup> Lam Ré<sup>m</sup> Sol Do

bats, ils ont le prix Et leurs œu-vres les ont sui-vis.  
sus, sau-vés, bé-nis, A-vec eux nous se-rons u-nis!  
croix que dans les cieux Nous en-tre-rons vic-to-ri-eux.

#### 444. Entonnons un saint cantique.

1.

Entonnons un saint cantique — A la gloire du Fils unique,  
Fils éternel du Dieu des cieux.  
Dans sa mort, dans sa souffrance, — Nous trouvons tous en abondance  
Ce qu'il nous faut pour être heureux.

Louange, empire, honneur — Soient à notre Sauveur ! — Alléluia !  
Gloire à Jésus, au Roi des rois, — Qui pour nous mourut sur la croix !

2.

Que tout en nous glorifie — Jésus, le Prince de la vie ;  
Que tout proclame son amour !  
Sa paix, sa grâce éternelle — Sur son peuple se renouvelle  
Et se répand de jour en jour. — Louange, etc.

3.

Seigneur, reçois nos hommages : — Tu seras seul, dans tous les âges,  
Le cantique des rachetés.  
Que, sauvés par tes blessures — Et guéris par tes meurtrissures,  
Tous nos cœurs te soient consacrés ! — Louange, etc.

J.-F. MONNIER.

## 445. Non, ce n'est pas mourir.

$\text{♩} = 92$  C. MALAN.  
La Mi7 La Mi7 La Mi7 La

1. Non, ce n'est pas mou - rir que d'al - ler vers son Dieu  
2. Non, ce n'est pas mou - rir que de mon - ter au ciel,  
3. Non, ce n'est pas mou - rir que d'a - do - rer Jé - sus

Et que de dire a - dieu A cet - te som - bre ter - re, Pour  
Au re - pos é - ter - nel, A la gloire i - nef - fa - ble, A -  
Au mi - lieu des é - lus Cé - lé - brant sa vic - toi - re, Et

en - trer au sé - jour de la pu - re lu - miè - re.  
près tous les com - bats d'un mon - de. pé - ris - sa - ble!  
d'ê - tre cou - ron - né d'al - lé - gresse et de gloi - re!

4. Non, ce n'est pas mourir ! Trésors de vérité, — D'amour, de sainteté,  
O sources de la vie ! — Vous jaillirez sans fin pour mon âme ravie.

C. MALAN.

## 446. Qui sont ces gens.

$\text{♩} = 76$  T.-C. O'KANE.  
Mib Sib Mib Sib7 Mib Sib7 Mib Lab

1. Qui sont ces gens au ra - di - eux vi - sa - ge Que, par de -  
2. Ce sont des rois, ja - dis pau - vres es - cla - ves, Dont Jé - sus -  
3. Aux jours mauvais, aux heu - res so - len - nel - les, Pen - dant l'é -

Mib Sib7 Mib Sib7 Mib Sib Solm Lab

là les flots tu-mul-tu-eux. Je vois là-bas sur le ri-  
Christ a fait tom-ber les fers Li-bres en-fin de leurs en-  
preuve ou la ten-ta-ti-on, Tou-jours ils res-tè-rent fi-

*Les deux premières lignes doucement, le reste avec entrain.*

Mib Lab Mib Sib4 Sib7 Mib

CHŒUR.

va-ge S'as-sembler pour mon-ter aux cieux ? } 1. Des pal-mes  
tra-ves, Ils vont ré-gner sur l'u-ni-vers. } 2. « Heureux qui  
dè-les A leur no-ble vo-ca-ti-on.

Mib Lab Mib Sib4 Sib

à la main et cou-ron-nés de gloi-re, } Ils vont chan-tant le can-  
par la foi rem-por-ta la vic-toi-re, }

Mib Lab Mib Sib4 Sib7 Mib

ti-que nou-veau : La-vé dans le sang de l'A-gneau ! »

4. Qu'ils sont heureux ! l'épreuve est terminée,  
Du triste mal ils ne souffriront plus,  
Et désormais leur destinée  
C'est de régner avec Jésus !

CHŒUR : Des palmes à la main et couronnés de gloire, etc.

A. GLARDON.

## 447. Dors, bien-aimé.

SARAH DOUDNEY.

Lent.

1. Dors, bien - ai - mé<sup>1</sup> ton œuvre est ter - mi - né - e, Voi -  
 2. Si nous t'ai - mons, Christ t'ai - me da - van - ta - ge, Il  
 3. A - me fi - dèle, en - tre dans la pa - tri - e D'où

ci pour toi le soir de la jour - né - e. Du grand re - pos l'heure  
 t'a con - duit dans ton pé - le - ri - na - ge, Il te sou - tient dans  
 la souf - france est à ja - mais ban - ni - e, Bois à longs traits au

est en - fin son - né - e, A Dieu, mon frère,<sup>2</sup> à Dieu.  
 le som - bre pas - sa - ge, A Dieu, mon frère, à Dieu.  
 fleu - ve de la Vi - e, A Dieu, mon frère, à Dieu.

4. Sublime espoir ! Jésus-Christ va paraître,  
 Pour saluer le retour de ton Maître,  
 Ton corps, bientôt, glorieux va renaître,  
 A Dieu, mon frère, à Dieu

<sup>1</sup> ou bien-aimée.<sup>2</sup> ou ma sœur.

R. S. imité de I. D. SANKEY.

## 448. Eternel, ô mon Dieu.

(Air N° 449)

- Eternel, ô mon Dieu, j'implore ta clémence ;  
 Indigne de pardon devant ta sainteté,  
 Je n'ai droit, je le sens, qu'à ta juste vengeance,  
 Car ton œil est trop pur pour voir l'iniquité.
- Du juste seul tu dois exaucer la prière :  
 Mais il n'est qu'un seul juste, et ce juste c'est Toi,  
 Toi qui vins en ton Fils partager ma misère ;  
 Et ce Fils aujourd'hui veut t'implorer pour moi.

3. Je suis le criminel, Jésus souffre à ma place ;  
Par sa mort, il m'arrache à l'éternel trépas.  
Que, lavée en son sang, mon âme trouve grâce,  
Et que ton Esprit saint vienne guider mes pas !
4. Seigneur, qu'aux doux rayons du soleil de justice  
Je sente un nouveau cœur en moi s'épanouir,  
Qu'en tous temps, en tous lieux, mon âme te bénisse ;  
De foi, de charité, daigne, ô Dieu, la remplir !

D<sup>r</sup> LAMOUROUX.**449. Dès le matin, Seigneur.**

♩ = 92.

URHAN.

1. Dès le ma - tin, Sei - gneur, nos â - mes te bé - nis - sent ; Au sortir  
2. Nous ré - cla - mons de toi tou - te grâce ex - cel - len - te ; Nourris - nous  
3. O toi qui nous ai - mas plus que ta pro - pre vi - e, Et qui pour

du sommeil, tu nous prends dans tes bras ; Ja - mais pour tes en - fans tes bon -  
au - jour - d'hui de ton cé - les - te pain. En ton puis - sant se - cours est tou -  
nous sau - ver souf - fris tant de dou - leurs, Donne - nous de t'ai - mer d'une ar -

tés ne ta - ris - sent, Et ton a - mour pour nous ne se fa - ti - gue pas.  
deur in - fi - ni - e, Et de tous nos pé - chés viens dé - li - vrer nos cœurs.

4. Nous sommes pèlerins, étrangers sur la terre,  
Et notre âme soupire après le saint séjour :  
Courage ! nous marchons vers la maison du Père,  
Vers l'éternel bonheur, vers l'éternel amour.

M<sup>me</sup> DEVELAY.

## 450. Mon cœur te cherche.

Doux.  $\text{♩} = 80$ .

Ballington BOOTH.

Mib Lab Mib Sib

1. Mon cœur te cherche au point du jour, O Jé-sus, mon A - mi su-  
 2. Pour moi, sur la terre é - tran-ger, Ton amour vaut mieux que la  
 3. De-avant ton mer-veil-leux a - mour, En t'a-do-rant, mon âme heu-

Lab Mib *mf* Lab Mib Sib7

prê-me ! Toi qui m'as tant ai - mé, je t'ai-me, Et je vis de ton a-  
 vi - e. Jé-sus, pour mon â - me ra - vi - e. N'es-tu pas le bon Ber-  
 reu - se Triomphe et cé - lè-bre, joyeu - se, Tes bon-tés de cha-que

CHŒUR.

Mib *p*

mour.)  
 ger ?) Mon âme est at - ta-chée à Toi, Et tu fais ta de-meure en  
 jour !)

Sib7 Mib Mib7 Lab *mf* Sib7 *rit.* *p* Mib

moi, Je sens ton cœur battre en mon cœur, Et ta présence est mon bonheur.

Divin Roi

CH. ROCHEDIU.

**451. O mon Dieu, je cherche ta face.**

*Un peu animé.* ♩ = 92.

NEISS,

*p*Mib Sib7

1. O mon Dieu ! je cher- che ta fa- ce Aux clar- tés de  
 2. O mon Dieu ! fais luire en mon â- me Le flam- beau di-  
 3. O mon Dieu ! bé- nis mes pen- sé- es, Mes pa- ro- les

Mib *mf*Sib Mib Lab Mib

l'au- be du jour ; Je cher- che ta paix et ta grâ- ce, Le vrai bon-  
 vin de ta loi. Oh ! ga- gne mon cœur et l'en- flam- me D'u- ne vi-  
 et mes travaux. Qu'a- près mes ter- res- tres jour- né- es, En Toi je

Sib7/4 Sib7 Mib *f*Sib Mib Lab Sib7 Lab Mib

heur dans ton a- mour ; Je cher- che ta paix et ta grâ- ce,  
 vante et sain- te foi. Oh ! ga- gne mon cœur et l'en- flam- me  
 trouve un doux re- pos. Qu'a- près mes ter- res- tres jour- né- es,

*mf*Lab Mib Lab Mib Sib7/4 Sib7 Mib

Le vrai bon- heur dans ton a- mour.  
 D'u- ne vi- vante et sain- te foi.  
 En Toi je trouve un doux re- pos. *Rec. des Ecoles du Dimanche.*

## 452. J'aime du soir.

Léger  $\text{♩} = 84$ 

LOUIS DURAND.

*p* Mib *Lab* *Mib* *p*

1. J'ai-me du soir les pu-res har-mo-ni-es Et les par-  
 2. La fleur a-lors se pen-che sur sa ti-ge Pour ex-ha-  
 3. Quand du cou-chant l'é-clat pour-près s'al-lu-me, Les monts loin-

Sib7 *Mib mf* *cresc.* *Lab* *Fa7*

fums qui mon-tent vers le ciel, J'u-nis ma voix à ces voix ré-u-  
 ler ses su-a-aves sen-teurs, Et moi, je sens que cette heu-re m'o-  
 tains se dres-sent en au-tels, Et des val-lons ef-fa-cés dans la

Sib *f* *Mib* *Sib dim* *Fa* *Sib* *Mib* *Sib* *Mib* *Lab* *Mib*

ni-es Pour cé-lé-brer le Sei-gneur E-ter-nel. A-vec un doux sou-  
 bli-ge A bé-nir Dieu pour ses ten-dres fa-veurs. A l'à-me recueil-  
 bru-me Monte un sou-pir au Sei-gneur E-ter-nel. Dieu, de sa voix pro-

Sib *p* *cresc* *Mib9/4* *Mib ff* *Sib* *Mib* *Lab* *Mib*

ri-re, Le ciel sem-ble nous di-re, Dans les a-dieux du jour qui fuit :  
 li-e Ré-pond sa voix a-mi-e, Di-sant a-vec le jour qui fuit :  
 pi-ce, Ré-pond au sa-cri-fi-ce, Dans les ray-onis du jour qui fuit :

*p* Fam Mib *pp* Sib7 Mib

Pense à Dieu, crois en Lui! LOUIS DURAND.

## 453. Vers toi, Seigneur.

$\text{♩} = 100.$  Hymns ancient and modern.

Ré Ré7 Sol9 Sol Ré Sol Ré7 Sol7 Ré La7 Ré La

1. Vers toi, Seigneur, que notre hym-ne s'è - lè - ve; C'est le par-  
 2. La nuit descend; u - ne dou - ce ro - sé - e Bai - gne la  
 3. Dieu de Ja - cob, qui ja - mais ne som - meil - les, Chas - se de

nous t'of - frons, nous t'of - frons. Pour que ce jour en ta grâ-  
 terre a - près les feux du jour... O bon Sau - veur, que notre âme  
 nous l'ef - froi du len - de - main, Et sur nos cœurs, pen - dant les

Sj Mi7 La Ré Sol Sol6 Ré Mim Ré tous nos La7 Ré

ce s'a - chè - ve, Vois à tes pieds s'in - cli - ner tous nos fronts.  
 é - pui - sé - e Re - trouve aus - si la vie en ton a - mour!  
 som - bres veil - les, Fais re - po - ser ta forte et ten - dre main.

4. Veuille détruire en nous ce qui t'offense ;  
 Daigne effacer nos fautes de ce jour ;  
 Et qu'en ta paix retrouvant l'innocence,  
 Nous soyons prêts, ô Christ, pour ton retour !

## 454. Frères, prions !

Ph. PHILIPPS.

Sans traîner  $\text{♩} = 92$ 

Songs and Solos.

Mi Si Mi (Si7) Mi Si Mi Si Fa#7

1 Frè-res, pri-ons ! le jour dé-cli-ne, Et tout s'em-  
 2 Frè-res, veil-lons ! La nuit est noi-re ; Au ciel u-  
 3 Frè-res, chan-tons ! Voi-ci l'au-ro-re, Voi-ci le

Si Mi La Mi  $\text{♩} = 132$  Si7 Mi Si4 Si Si7

plit de ma-jes-té. L'om-bre des-cend de la col-li-ne ; Des  
 ne pâ-le clar-té Bril-le seu-le, mais je veux croi-re Que  
 Roi dans sa beau-té ! De sa splendeur le ciel se do-re ; O

Mi Fa#m7 Mi Fa#7 Si4 Si7 REFRAIN Mi Mi7 La Fa#m7 Do#m Fa#7 Si Si7

clo-ches la voix ar-gen-ti-ne Semble annon-cer l'E-ter-ni-té ! Semble  
 bien-tôt je ver-rai ta gloi-re, O ra-di-euse E-ter-ni-té ! O  
 Jé-sus ! mon à-me t'a-do-re, Car tu m'ou-vres l'E-ter-ni-té ! Car

Mi La Mi Do#m La7 *ritard* Mi

an-non-cer l'E-ter-ni-té !  
 ra-di-euse E-ter-ni-té !  
 tu m'ou-vres l'E-ter-ni-té ! *ritard* R. S.

## 455. Le temps s'enfuit.

$\text{♩} = 76.$  MENDELSSOHN.

Mi La Si7 Mi Si Mi Fa#m7 Si7 Mi

1. Le temps s'enfuit, l'heu-re pas-se, Le jour fait place à la nuit ;  
 2. Puis-que le Seigneur de gloi-re Est ve-nu nous se-cou-rir,  
 3. En-core un peu de souf-fran-ce, De com-bats et de tra-vaux,

La Si7 Mi *dim.* Si Mi Fa#m7 Si7 Mi

Tout dis - pa - rait et s'ef - fa - ce, Tout meurt et s'é - va - nou - it ;  
 Puis-qu'il nous suf - fit de croi - re Pour qu'Il veuil-le nous gué - rir,  
 Puis vien - dra la dé - li - vran - ce Et l'heu-reux jour du re - pos.

Si Mi La Si7 Mi La Mi Fa#m7 Si7 Mi

Oh ! ne per-dons pas cou - ra - ge, Di - sons-nous que, cha-que jour,  
 Con-fi-ons-nous en sa grâ - ce ; A tous Il dit : « Viens et crois !  
 Je veux, ô mon ten-dre Pè - re, Vi-vre pour toi dé - sor-mais

Si Mi La Si7 Mi La *plus vite* Mi Fa#m7 Si7 Mi

Nous ap - pro-chons du ri - va - ge. Di - vin sé - jour !  
 Je suis mort à vo - tre pla - ce, Mort sur la croix !  
 Jus-qu'au bout de ma car - riè - re... Oui, pour ja - mais !  
*plus vite* AUG. FISCH.

## 456. Dieu soit avec toi.

DEMI-CHŒUR.

♩ = 69.

W.-G. TOMER.

**Réb** **Lab Réb** **Solb**

1. Dieu soit a-vec toi jus-qu'au re-voir ! A - me fi - dèle et sou-  
 2. Dieu soit a-vec toi jus-qu'au re-voir ! A - bri - te - toi sous son  
 3. Dieu soit a-vec toi jus-qu'au re-voir ! Si des pé - rils te me-

**Réb Lab** **Lab7** **Réb** **Lab7 Réb**

mi - se, Qu'il te garde et te con-dui-se Jusqu'au grand re-pos du soir !  
 ai - le ; Qu'en ton cœur Il re - nou-vel-le La foi, l'a-mour et l'espoir !  
 na-cent, Ses bras é - ter-nels t'en-lacent . Contre eux, qui peut pré-valoir ?

CHŒUR.

**Solb** **Réb** **Lab**

Au re-voir, Au re-voir ! Dieu t'ac-com-pa-gne jus-qu'au soir !

Au re-voir, Au re-voir ! Au

**Réb** **Solb** **Réb** **Lab7 Réb**

Au re-voir, au re-voir ! Dieu soit a-vec toi jus-qu'au re-voir !

revoir, Au revoir, au re-voir !

4. Dieu soit avec toi jusqu'au revoir ! — Bientôt Jésus va paraître :  
 Dans sa gloire, notre Maître — Bientôt va nous recevoir !

R. S.

**457. Jésus soit avec vous.**

(sur l'air N° 456, et voir ci-dessous pour le chœur)

1.

Jésus soit avec vous à jamais ! — Vous guidant avec sagesse,  
 Vous entourant de tendresse, — Vous remplissant toujours de sa paix.

CHŒUR :

Oh ! joyeuse et sainte espérance, — Pour ceux qui s'aiment en Jésus :  
 Nous nous verrons en sa présence — Quand la mort, le deuil, ne seront  
 [plus.]

2.

Avec vous au milieu du danger, — A l'heure de la détresse,  
 Qu'il soit votre forteresse, — Qu'il soit toujours votre bon Berger !

CHŒUR : Oh ! joyeuse et...

3.

Avec vous quand votre ciel est bleu, — Comme au jour de la tempête,  
 Que son cœur soit la retraite — Où vous trouverez la paix de Dieu !

CHŒUR : Oh ! joyeuse et...

4.

Enfin, dans le dernier des combats, — Pour échanger cette terre  
 Contre la maison du Père, — Que Jésus vous porte dans ses bras !...

CHŒUR : Oh ! joyeuse et...

Ch. ROCHEDIEU.

CHŒUR du N° 457.

*moins lent*

*mf* Réb Solb Réb

Oh ! joyeuse et sainte espérance, Pour ceux qui s'aiment en Jésus : etc.

*Lab*

ment en Jésus : etc.

*p* en Jésus

## 458. Seigneur Jésus, céleste frère.

(Cantique de mariage.)

Vieil air anglais.

Mib Sib7 Mib Lab Mib Sib7 Mib

1. Seigneur Jé - sus, cé - les - te Frè-re Bé-nis-nous en ce jour  
2. Ils ont en Toi leur es - pé-ran-ce, Jé-sus par - fait Sau-veur.

Sib7 Mib Lab Mib Sib7 Mib

Toi qui des-cen-dis sur la ter - re Pour montrer Ton a - mour Sur  
Sois leur gardien, leur dé - li - vran-ce Leur puis-sant pro - tec - teur Ré-

Lab Mib Sib7 Mib Sib

ces é - poux fais pour tou-jours Ray - on - ner ta lu - miè-re  
pands sur eux le vrai bon-heur Par ta sain - te pré - sen-ce

Mib Sib7 Mib Sib7 Mib

Et qu'elle é - clai-re le che-min De - vant les pé - le - rins.  
Sei-gneur ex - au - ce main-te-nant Les vœux de tes en - fants.

J.-A. BLOCHER.

## 459. Comme un phare.

Bien rythmé. ♩ = 72.

P.-P. BLISS.

1. Comme un pha-re sur la pla-ge, Perçant l'om-bre de la  
 2. Nulle é - toi - le n'é - tin - cel - le Pour vous gui - der, ô no -  
 3. Dans la nuit qui m'en - vi - ron - ne, De ton a - mour, ô Jé-

nuit, L'a-mour de Dieu, dans l'o - ra - ge, Cherche l'homme et le con - duit,  
 chers ! Qui gar - de - ra la na - cel - le Des é - cueils et des ro - chers ?  
 sus ! Que par moi l'é - clat ray - on - ne Aux yeux des ma - rins per - dus !

## CHŒUR.

O Sau - veur ! que ta lu - mière Res - plen - dis - se sur les flots, Et, vers

le ciel, qu'elle é - clai - re Et sau - ve les ma - te - lots.

R. S.

## 460. Dans le drapeau.

Mouvement de marche.  $\text{♩} = 120$ .

AUG. SCHAFFNER.

*f* Mi Mi9/4 Mi Mi9/4 Mi Mi7 La Mi Mi9/4 Mi Mi9/4 Mi

1. Dans le dra-peau qui fris - son - ne A tous les souf-fles des  
 2. Oui, c'est el - le, c'est la Fran - ce, C'est sa gloire et ses dou-  
 3. Pour que le vent de la hai - ne Ne le dé - chi - re ja-

La Mi7 La7 Ré La Si7

cieux, C'est la pa - trie en per - son - ne, Qui parle à ses fils pi-  
 leurs, Son pas - sé, son es - pé - ran - ce, Qu'on voit dans les trois cou-  
 mais, De - vant la croix sou - ve - rai - ne Qu'il s'in - cli - ne dé - sor-

Mi *p* Fa#m Ré Do# Fa#m

eux : « En - fants, je suis la chau - miè - re, Je suis le fo - yer sa-  
 leurs ! Si l'é - toffe en est flé - tri - e, Dans cet au - gus - te lam-  
 mais ! Ah ! que bien - tôt le jour bril - le Où les peup - les et les

Mi La Mi La Ré , Sim Mi Si7 Mi7 La

cré, La tombe où dort vo - tre pè - re, Le champ qu'il a la - bou - ré,  
 beau Toujours belle est la pa - tri - e, Et c'est tou - jours le dra - peau !  
 rois Ne se - ront qu'u - ne fa - mil - le, U - nie au - tour de la croix !

The musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line with lyrics underneath. The bottom staff is a piano accompaniment. The score begins with a fortissimo (*ff*) dynamic marking. The vocal line has notes for 'Ré', 'La', and 'Mi6 Mi7 La' with a *rall.* (rallentando) marking. The piano accompaniment also starts with *ff* and includes a *rall.* marking in the final measure.

*ff* Ré La *rall.* Mi6 Mi7 La

La tombe où dort vo - tre pè - re, Le champ qu'il a la - bou - ré ! »  
 Tou - jours belle est la pa - tri - e, Et c'est tou - jours le dra - peau !  
 Ne se - ront qu'u - ne fa - mil - le U - nie au - tour de la croix !

*ff* *rall.*

4. Jeunes chrétiens, noble armée, — Servons, dans un même esprit,  
 Notre France bien-aimée — Et notre Roi Jésus-Christ !  
 Que le drapeau tricolore — Par la croix soit abrité,  
 Et sous ses plis voie éclore — La paix et la liberté ! (*bis*)

R S.

## 461. Du Christ Sauveur.

$\text{♩} = 100.$  Recueil anglais.

**Fa** **Do4** **Do** **Solm** **Do7** **Fa**

1. Du Christ Sau - veur glo - ri - eu - se pha - lan - ge, Ran -  
 2. La croix, la croix! Du chré - tien seu - le gloi - re, E -  
 3. Le ciel, le ciel! Jé - sus - Christ te le don - ne, Mon

**Sib** **Solm7** **Do7** **Fa** **Solm** **Fa** **Do** **Fa** **Do4** **Do**

geons - nous, ran - geons - nous sous la croix! Chan - tons, chan - tons l'é - ter -  
 ten - dard, E - ten - dard des é - lus! Mar - chons, mar - chons! Nous au -  
 frè - re, Mon frè - re, si tu crois! Là - haut, là - haut, il offre

**Solm** **Do7** **Fa** **Sib** **Solm7** **Do7** **Fa** **Solm** **Fa** **Do7** **Fa**

nel - le lou - an - ge Du puis - sant, du puis - sant Roi des Rois!  
 rons la vic - toi - re Par la croix, par la croix de Jé - sus!  
 u - ne cou - ron - ne Aux sol - dats, aux sol - dats de la croix!  
 R. S.

## 462. Entendez-vous l'appel du Maître.

Avec élan.  $\text{♩} = 92.$ 

G. GRANIER.

**Réb** **Solb** **Mib7** **Réb**

1 En - ten - dez - vous l'appel du Mai - tre? Il dit: Jeune homme,  
 2. Nous a - vons soif de ta lu - miè - re, Soif d'a - mour et de  
 3. Oh! tends - nous donc ta main puis - san - te Pour nous con - dui - re  
 4. Rends - nous vail - lants com - me nos pè - res, A - ni - més de la

Lab7 Réb *mf* Solb Mibm7 Lab7 Réb' *f*

lè - ve - toi ! Nous voi - ci tous : nous vou - lons ê - tre Do - ci - les  
sain - te - té, Et nous vou - lons, sous ta ban - niè - re, Com - bat - tre  
pas à pas, Et quand souf - fle - ra la tour - men - te, Pro - tè - ge -  
mê - me foi, Vi - vant comme eux, chré - tiens aus - tè - res, Et, s'il le

Sib Mibm Réb Lab7 Réb CHŒUR. Réb *f* Lab Solb

à ta sain - te loi }  
sans ti - mi - di - té. } A Toi, Jé - sus, no - tre jeu - nes - se, A  
nous en - tre tes bras ! }  
faut, mourant pour toi ! }

Mib7 Réb Lab Réb Fa7 Solb

Toi l'ar - deur de notre a - mour, A Toi, mal - gré no - tre fai -

Réb *rit.* Lab7 *rallent.* Lab9/4 Lab7 Réb

bles - se, A Toi jus - ques au der - nier jour !

*rit.* *rallent*

G. GRANIER.

## 463. La lutte suprême.

Mouvement de marche. ♩ = 104.

ARTHUR SULLIVAN.

Mi Fa#m7 Si7 (Mi) Si Mi

1. La lut - te su - prê - me Nous ap - pel - le tous, Et Jé - sus Lui -  
 2. L'en - ne - mi re - dou - te Le nom seul du Roi ; Il fuit en dé -  
 3. Nous sui - vons la tra - ce Des saints d'autre - fois ; Par la mê - me

Si4 Si Fa#7 Si Mi

mê - me Marche de - vant nous. Que sa vue en - flam - me Tous ses combat -  
 rou - te Au cri de la foi Ac - cla - mons en - sem - ble Jé - sus, d'un seul  
 grâ - ce, Sous les mê - mes lois, Vi - vant de mi - ra - cles L'E - gli - se de

La Mi La Mi La Mi La Mi La Si REFRAIN. Mi

tants, Et sou - tien - ne l'à - me Des plus hé - s i - tants. }  
 cœur, Et que l'en - fer trem - ble A ce nom vainqueur. } Du Christ la ban -  
 Dieu, De tous les obs - ta - cles Triomphe en tout lieu. }

Si7 Mi Si7/4 Si7 Mi La Mi Si7 Mi

niè - re Se dé - ploie au vent, Pour la sain - te guerre, Soldats, en a - vant !

4. Que les ans s'écoulent,  
Que de toutes parts  
A grand bruit s'écroulent  
Trônes et remparts :  
Notre citadelle,  
Ferme contre tout,  
L'Eglise fidèle,  
Restera debout ! *Refr.*
5. En avant, Jeunesse !  
Que ta noble ardeur  
Jamais ne connaisse  
Ni honte, ni peur !  
Ton Chef invincible  
Marche devant toi  
Et tout est possible  
Aux hommes de foi. *Refr.*

6. Reçois, Chef suprême,  
Monarque éternel,  
D'un peuple qui t'aime  
Le vœu solennel.  
Gloire, amour, hommage  
Au Ressuscité,  
Qu'il soit d'âge en âge,  
Partout exalté ! *Refr.*

R. S.

#### 464. Marchons avec joie.

1. Marchons avec joie  
Dans le bon chemin,  
Dans l'étroite voie  
Du bonheur sans fin.  
Laissons en arrière  
Les biens d'ici-bas ;  
Prions notre Père  
De guider nos pas.  
Comptant sur sa grâce,  
Remplis de sa paix,  
Que rien n'embarresse  
Nos pas désormais.
2. Si rude est la route,  
Glissant le sentier,  
Le Seigneur écoute  
Qui le sait prier.  
Il est la lumière,  
Le libérateur  
Du cœur qui n'espère  
Qu'en son Dieu-Sauveur.  
Sa toute-puissance  
Défend le croyant ;  
Son amour immense  
Sauve son enfant.
3. Et quand sonne l'heure  
De quitter ces lieux,  
Il a pour demeure  
Le palais des cieux !  
Vêtements de gloire,  
D'immortalité,  
Palmes de victoire  
Pour l'éternité !  
Voilà ce que donne  
Le Seigneur Jésus !  
Voilà la couronne  
De tous les élus.

G. JAULMES.

## 465. Venez au Sauveur qui vous aime.

Bien marqué. ♩ = 84.

G. F. Root.

*mf* Sib Mib Sib Mib Fa Sib Mib

1. Ve - nez au Sauveur qui vous ai - me, Ve - nez, Il a bri - sé vos  
2. Ve - nez, pécheurs, Il vous ap - pel - le, Le bonheur est dans son a -  
3. Le temps s'enfuit, l'heure s'é - cou - le, Qui sait si nous vivrons de -

*mf*

*mf* Sib Mib Sib Mib Fa Sib

fers ; Il veut vous re - ce - voir Lui - mê - me, Ses bras vous sont ou - verts.  
mour. Ah ! donnez - lui ce cœur re - bel - le, Don - nez - le sans re - tour.  
main ? Jé - sus est i - ci dans la fou - le ; Ah ! sai - sis - sez sa main !

*mf*

CHŒUR.

*f* Sib Mib Sib Dom *f* Fa7 Sib Mib

Oh ! quel beau jour, Sau - veur fi - dè - le, Quand, nous appuy - ant sur ton

*f* *p* *f*

Sib *mf* Mib Sib Mib Fa Sib

bras, Dans la de - me - re' pa - ter - nel - le Nous por - te - rons nos pas !

*mf*

A. GLARDON.

## 466. Chantons du Seigneur la bonté.

Moderato  $\text{♩} = 76$ .

Anonyme.

1. Chan-tons du Sei-gneur la bon-té Pour tout son peu-ple ra-che-  
 2. Tout l'u-ni-vers dit son pou-voir, Mais son a-mour, qui sait le  
 3. Pour me sau-ver, pé-cheur per-du, Dans l'a-bîme il est des-cen-  
 4. C'est en vain que le ten-ta-teur, Veut me ra-vir à mon Sau-

té! Sau-veur di-vin, Sau-veur par-fait, Jé-sus fait bien tout ce qu'il fait.  
 voir? C'est à la croix qu'il ap-pa-raît... Jé-sus fait bien tout ce qu'il fait.  
 du Quand dé-jà Sa-tan m'entraînait... Jé-sus fait bien tout ce qu'il fait.  
 veur: De ses bras qui m'ar-ra-che-rait? Jé-sus fait bien tout ce qu'il fait.

Jus-qu'à la mort je chan-te-rai, je chan-te-rai, je chan-te-rai, Jus-

qu'à la mort je chan-te-rai: Jé-sus fait bien tout ce qu'il fait.

R. S.

## 467. David n'avait rien que sa fronde.

*Vif et décidé* = 96

Sib Mib Sib Fa Sib Mib Fa7 LASSERRE, Sib

1. Da-vid n'a-vait rien que sa fron-de Pour lut-ter con-tre  
2. Il a-van-çait ferme et tran-quil-le Con-tre le Phi-lis-  
3. Mais sans trembler, d'u-ne main sû-re, L'enfant, que son Dieu

Fa7 Sib Mib Sib Fa Sib Mib

le gé-ant; Mais au fond de son cœur d'enfant Ha-bi-tait  
tin puis-sant, Qui, l'œil hau-tain et mé-pri-sant, Ri-ait de  
di-ri-geait, Fit au co-los-se, d'un seul jet, Une in-gué-

Sib Fa Sib Fa7 Sib Mib Do m

u-ne foi pro-fon-de. Il sa-vait bien que l'E-ter-  
son air ju-vé-ni-le, Et se-mo-quant de l'E-ter-  
ris-sa-ble bles-su-re. Et c'est ain-si que l'E-ter-

Fa Sib Mib Sib Fa Sib

nel Com-bat-trait a-vec lui pour sau-ver Is-ra-ël!  
nel, Qui choi-sis-sait Da-vid pour sau-ver Is-ra-ël!  
nel, Se-lon son bon plai-sir, dé-li-vrait Is-ra-ël!

4. Comme David, tu nous appelles  
A de grands combats, ô Seigneur!  
Pour en sortir à ton honneur,  
Comme David, rends-nous fidèles,  
Et l'on verra que l'Eternel  
Se tient auprès de nous,  
[comme auprès d'Israël.
5. Et si le mal nous environne,  
Et s'il devient plus fort que nous,  
Nous t'implorerons à genoux,  
Toi qui ne rejettes personne!  
Et, répondant à notre appel,  
Tu lutteras pour nous,  
[ô Sauveur-Eternel!

A. DE CHAMBRIER.

## 468. Bon Sauveur, berger fidèle.

$\text{♩} = 92.$  *Mib* (Sib7 *Mib* Sib7) *Mib* *Sib* (Mib Sib7 Lab *Mib* Sib7) W. B. BRADEURY.

1. Bon Sauveur, ber-ger fi - dè - le, Con-duis-nous par ton a -  
 2. Dans tes ri-ches pâ-tu - ra - ges, Apprends-nous à te cher-  
 3. Toi qui nous re-çus par grâ - ce, Bien que fai - bles et pé-

*Mib* (Sib7 *Mib* Sib7) *Mib* *Sib* (Mib Sib7 Lab *Mib* Sib7)

mour; Et, de ta main pa - ter-nel-le, Nourris-nous au jour le  
 cher; Que sous tes di - vins om-bra-ges Nous sachions toujours mar-  
 cheurs, Par ta puis-sance ef - fi - ca - ce Pu - ri - fie en - cor nos

*Mib* Lab (Sib7 Lab) *Mib* *Sib* (Lab *Mib* Sib7)

jour. }  
 cher. } Bé - ni sois - tu, ten-dre Maî - tre, Jé - sus, nous som-mes à  
 cœurs.)

*Mib* Lab (Sib7 Lab) *Mib* Sib7 *Mib*

toi, A toi seul nous voulons ê - tre, Bé - ni sois-tu, no-tre Roi!

4.  
 Enfants, nous voulons te plaire,  
 T'obéir, garder ta loi.  
 Oh! pour cela daigne faire  
 Que nous vivions par la foi!  
 Béni sois-tu, tendre Maître, etc.

5.  
 Bon Sauveur, berger fidèle,  
 Pour que nous suivions tes pas,  
 Remplis-nous d'un nouveau zèle  
 Et porte-nous dans tes bras.  
 Béni sois-tu, tendre Maître, etc.  
 M<sup>me</sup> MÉGROZ.

## 469. Il est un Ami fidèle.

♩ = 63. Voix à l'unisson.

JOHN STAINER.

Mib Lab Mib Sib7 Mib Sib7 Mib Lab

1. Il est un A - mi fi - dè - le Qui ché-rit les en-  
 2. Je con-nais un sûr Pi - lo - te Qui di-rige et con-  
 3. Il est un ri - ant ri - va - ge Où nous at-tend Jé-

Mib Sib7 Mib Lab Sib7 Mib Lab Mib Sib7 Mib Sib

fants, Sans se las-ser, ap-pel-le Les pe-tits et les grands, Qui  
 duit Notre â-me que bal-lot-te L'o-cé-an dans la nuit; Qui,  
 sus, Où le bruit de l'o-ra-ge Ne nous trou-ble-ra plus. Là

Fam Do7 Fam Do7 Fam Mib Sib7 Dom7 Sib7 Mib Sib Dom

*p* *cresc.*

sur eux à toute heu-re Se pen-che, plein d'a-mour, Un A-mi  
 sur-veil-lant sans ces-se Les va-gues en cour-roux, Nous voy-ant  
 ces-sent nos a-lar-mes, Tout se-ra joie et paix; Plus de pé-

*cresc.*

Mib7M Lab Mib Sib7 Mib Sib7 Mib

*dim*

qui de-meu-re Le mê-me cha-que jour...  
 en dé-tres-se Leur dit: « A-pai-sez-vous!»  
 ché, les lar-mes N'y cou-le-ront ja-mais.

*dim*

4. Il existe une couronne  
 Pour les enfants pieux,  
 Qui pour toujours rayonne  
 Et respandit sur eux,  
 Céleste diadème  
 Aux éclatants fleurons,  
 Que le Seigneur Lui-même  
 Posera sur leurs fronts !

5. Il est un divin cantique  
 Aux sons mélodieux,  
 Que le chœur angélique  
 Entonne dans les cieux ;  
 Ce chant suave et tendre  
 En l'honneur de l'Agneau,  
 Qu'il fera bon l'entendre !  
 C'est de tous le plus beau !

Aug. FISCH.

#### 470. Qui dit au soleil.

Mouvement de marche.  $\text{♩} = 104$ .

Mélodie populaire.

*p* Fa Do Do7 Fa Do Sol7 Do7 Fa Do

1. Qui dit au so- leil sur la ter- re D'é- clai- rer tout homme  
 2. Le blu- et et le ciel su- per- be, Qui les a teints d'un  
 3. Quand nous pleurons, qui nous con- so- le ? Qui veil- le sur nous

Fa La7 Rem<sup>m</sup>/Sib Do7 Sib Do7 Sib Do7 Fa Sib

en tout lieu, Et qui donne aux nuits leur mys- tè- re ?  
 si beau bleu ? Qui ver- dit l'é- me- raude et l'her- be ? } C'est l'E- ter-  
 en tout lieu ? Qui nous sou- tient par sa Pa- ro- le ? }

Fa Sib Fa Do7 Fa Sib Fa7 Fa Do7 Fa Sib

nel, c'est no- tre Dieu, C'est l'E- ter- nel, c'est no- tre Dieu.

4. Et lorsque notre âme immortelle  
 A la terre aura dit adieu,  
 Près de qui s'envolera-t-elle ?  
 Vers l'Eternel, vers notre Dieu ! (bis) L. TOURNIER.

## 471. Il est un brillant paradis.

♩ = 88.

Mi Si7 Mi La Si7 Do#m Fa#m7 Mi Si7 Mi

1. Il est un bril-lant pa-ra-dis, Où le cé-les-te Pè-  
 2. Là-haut, sont al-lés a-vant nous Tant de cœurs pleins de zè-  
 3. Là-haut, la plus fai-ble lu-eur Du jour qui les i-non-

La Mi Fa#m Si Do#m Fa#m7 Mi Si7 Mi

re Recueille et gar-de ré-u-nis Ses saints dans la lu-mière.  
 le, Dont, au cé-les-te ren-dez-vous L'a-mi-tié nous ap-pel-le.  
 de Fe-rait pâ-lir et la splendeur et le bonheur du mon-de.

CHŒUR. *Plus vite.*

La Si Fa#7 Si

Vers cet a-si-le glo-ri-eux E-le-vons un re-gard pi-

Mi Si7 Mi La Si Mi Si7 Mi Fa#m Mi Si7

eux ; Bien-tôt, près de Jé-sus aux cieux, Nous se-rons pour tou-jours heu-

Mi *p* *f* La *p* Si

reux. Quoi ! pour tou-jours heu-reux? Oui, pour tou-jours heu-reux ! Quoi !

*f* Mi

pour tou-jours heu-reux? Oui, pour tou-jours heu-reux ! Bien - tôt, près

La Mi7 La Si *ff* Mi Si7 Mi La Mi Si7 Mi

de Jé - sus aux cieux, Nous se - rons pour tou-jours heu-reux.

4. Veillons ! que du divin amour — Notre âme soit nourrie,  
 Pour nous retrouver tous un jour — Dans la sainte patrie.  
 Vers cet asile, etc.

## 472. Jésus me demande d'être.

*Léger et gracieux*  $\text{♩} = 66$ . E. O. EXCELL.

*p* Sol Ré Do Sol Ré7 Sol

1. Jé-sus me de-man-de d'être Un ray-on de so-leil,
2. Jé-sus me de-man-de d'être Un ray-on bien-fai-sant,

Ré Do Sol Ré7 Sol

Qui gai-ment fas-se con-naître Son a-mour sans pa-reil,  
Comme un re-flet de ce Maî-tre Ai-mable et com-plai-sant,

REFRAIN *f* Ré Do Sol *p*

Un ray-on de joi-e, Un doux ray-on de so-leil. Que

Ré *mf* Do Sol Ré7 Sol

Jé-sus en-voi-e! Oh! quel bon-heur sans pa-reil!

3. Oui, Seigneur, donne-moi d'être — Comme un rayon d'espoir,  
Paraissant à la fenêtre — Quand le ciel est tout noir. *Ref.*
  4. Oh! que m'oubliant moi-même, — Je ne m'efforce plus  
Que d'être pour ceux que j'aime, — Un reflet de Jésus. *Ref.*
  5. Que partout mon gai sourire — Et ma joyeuse humeur  
Soit un baume à qui soupire — Et réjouisse un cœur!
- Ref.* Que Jésus m'emploie — Et qu'il me rende pareil  
Aux rayons de joie, — Aux doux rayons du soleil!

Ch. ROCHEDIEU.

## 473. Chaque jour de ma vie.

*Modéré.*  $\text{♩} = 104$  C. MALAN.

Fa Do Fa Do7 Fa Mi7

1. Cha-que jour de ma vi-e, Je veux dire au Sei-
2. Dès que le jour com-men-ce, Je veux dire au Sei-

Lam Ré7 Sol4 Solm Do9 Do7 Fa Lam Do Solm Do Fa

gneur: Apprends-moi, je te pri-e, A te don-ner mon cœur.  
gneur: Tiens-moi dans ta pré-sen-ce, Mon Dieu, mon Ré-demp-teur!

3. Souvent dans la journée,  
Je veux dire au Seigneur :  
Toi qui me l'as donnée,  
Sois-en le bienfaiteur.

4. Et quand vient la nuit sombre,  
Je veux dire au Seigneur :  
Tu me vois sous son ombre,  
Garde-moi ta faveur.

C. MALAN.

474. « Je suis la Lumière ».

*Pas trop vite.* ♩ = 72. E. O. EXCELL.

Sol Ré7

1. «Je suis la lu-miè-re», A dit le Seigneur; A - vec  
2. Si la pu - re flam-me Par-fois baisse un peu, Veil-lons  
3. Quand le jour se voi - le Au clair fir - mament, La plus

REFRAIN

Sol

moi, mon Trè-re, Ou-vre - lui ton cœur. }  
sur notre â-me, Ra-vi-vons le feu. } Le monde est plein d'ombre :  
humble é - toi - le Bril-le dou-ce-ment. }

Do Sol Sol7 Do Sol Ré7 Sol

Brillons, brillons bien, Toi dans ton coin sombre, Et moi dans le mien.

TH. MONOD.

## 475. Tout joyeux bénissons le Seigneur.

Avec élan.  $\text{♩} = 100.$ 

J.-P. WEBSTER,

1. Tout joyeux bénissons le Seigneur, Chantons  
 2. Dieu, dans son incomparable amour, Du ciel  
 3. Le châtiment qui produit la paix, J'essuie  
 4. Nous voulons en retour, bon Sauveur, T'aimer

et célébrons ses louanges, Adorons avec foi le Sauveur  
 envoie à son Fils unique, Et la terre et les cieux, dans ce  
 Christ l'a subi pour mon âme; Il voulut expier nos forfaits  
 par-dessus tout autre chose; Forme ton amour dans notre

veur, Nous joignant aux célestes phalanges.  
 jour, S'unissent pour chanter ce cantique: } Gloire à  
 faits, En mourant, lui, sur le bois infâme.  
 cœur, Et puis, de chacun de nous, disposes!

Dieu! Gloire à Dieu! Que ce chant retentisse

Gloire à Dieu!

Gloire à Dieu!

Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré

tisse en tout lieu! Gloire à Dieu! Gloire à

Gloire à Dieu! Gloire à Dieu!

Do Sol Ré7 Sol Ré Sol

Dieu! Que ce chant re - ten - tisse en tout lieu!

Gloire à Dieu!

C. JAULMES.

476. Je suis petit, mais...

C. MALAN

*Allegretto.*

Sol D<sup>9</sup> Sol

1. Je suis pe - tit, mais que m'impor - te? Du bon Ber - ger

Ré Sol Ré Sol La Ré D<sup>9</sup> Ré

je suis l'Agneau. Je puis donc en - trer par la por - te Qui mène au

La Sol La Ré REFRAIN. Do Sol Ré7 Sol Ré7 Sol

ciel tout son troupeau. Ah! que je met - te, Ah! que je met - te,

Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol Do Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol

O bon Sauveur! Sous ta hou - let - te, Sous ta hou - let - te, Mon jeune cœur!

2. Je suis petit, mais à mon âge,  
 Jésus, tu fus tout comme moi;  
 Si donc ton Esprit me rend sage,  
 Alors je serai comme toi.  
 Ah! que je mette, etc.

3. Je suis petit, mais si ma vie  
 Est aussi chétive ici-bas,  
 Jésus, la tienne est infinie,  
 Et d'elle tu m'enrichiras.  
 Ah! que je mette, etc.

C. MALAN.

## 477. Je sais bien qui nous aime tant.

♩ = 80.

Recueil des Ecoles.

1. Je sais bien qui nous ai - ma tant Que de mou - rir à  
 2. Il é - tait ser - vi dans le ciel Par les an - ges, com -  
 3. Il de - vint homme, et par sa mort O - pé - ra le sa -

Solm7 Do7 Fa Fa7 Sib Fa Sib Fa Sib Solm

no - tre pla - ce ; Qui veut que le cœur re - pen - tant Par sa mort  
 me le Pè - re ; Mais, dans son a - mour é - ter - nel, Il vou - lut  
 lut du mon - de. Sa croix a chan - gé no - tre sort ; En Lui pour

Do Sol7 Do Fa Fa7 Sib Fa Sib Fa Sib Fa Sib

puis - se trou - ver grâ - ce : C'est Jé - sus, le Li - bé - ra - teur, C'est  
 vi - vre sur la ter - re, Et de - ve - nir pour le pé - cheur Par -  
 tous, la grâ - ce a - bon - de : Il est de - ve - nu du pé - cheur Le

Mib Dom6 Solm Fa Fa7 Sib

le Sau - veur, C'est le Sau - veur !  
 fait Sau - veur ! Par - fait Sau - veur !  
 seul Sau - veur, Le seul Sau - veur !

## 478. L'ombre descend de la colline.

*Allegretto.* ♩ = 46.

Air populaire provençal.

1. } L'ombre des-cend de la col-li - ne, Tout fait si - lence au-  
Le ciel d'é - toi - les s'il - lu - mi - ne, Que leur re - gard est

2. } Ce souf - fle pas - se dans les bran - ches OÙ dor - ment les pe-  
Il fait fris - son - ner les per - ven - ches ; Il fait sou - pi - rer

tour de nous, } Pe - tits en - fants, en - ten - dez - vous La voix di-  
pur et doux ! }  
tits oi - seaux ; } Et l'on voit glis - ser sur les eaux Des voi - les  
les ro - seaux, }

vi - ne, Comme un souf - fle mys - té - ri - eux Qui vient des cieux !  
blan - ches, A ce souf - fle mys - té - ri - eux Qui vient des cieux !

3. Cette brise douce et légère. — C'est ton haleine, ô Dieu clément !  
Elle verse à toute la terre — Le repos et l'apaisement.  
Ah ! que dans le recueillement — Notre prière,  
Comme un souffle mystérieux, — S'élève aux cieux !

R. S.

## 479. Deux mains pour servir.

(Pour les enfants. Chant avec gestes.)

H. H. L.

$\text{♩} = 112.$

Sol Ré<sup>7</sup> Sol Ré<sup>7</sup> Do Sol Ré Sol Ré Sol Ré

1. Deux<sup>1</sup> mains pour ser- vir le Maître, Deux<sup>2</sup> pieds pour al- ler par- tout  
 2. Deux<sup>3</sup> o - reil- les pour en - ten- dre Le vrai mes - sa- ge du ciel ;  
 3. Deux<sup>4</sup> yeux pour li - re le Li - vre Qu'il faut ai- mer toujours plus ;

Sol Ré<sup>7</sup> Sol Ré<sup>7</sup> Do Sol Do Ré<sup>7</sup> Sol Ré Sol

Dire à tous : nous vou - lons ê - tre Au bon Sauveur humble et doux.  
 La<sup>5</sup> mé - moi - re pour ap - pren- dre Les le - çons de l'E - ter - nel.  
 C'est le pain qui nous fait vi - vre, Qui nous rend forts en Jé - sus.

CHŒUR.  
 Ré Sol Ré Sol Ré Sol La<sup>7</sup> Ré

Seigneur, prends tou- te ma vi - e, Mon cœur et ma vo - lon - té ;

Sol Ré<sup>7</sup> Sol Ré Do Sol Do Lam Sol Ré<sup>7</sup> Sol

Que ja - mais je ne t'ou- bli - e, Dieu de grâce et de bon - té !

4. Un<sup>6</sup> cœur pour être le trône, Où doit régner le Seigneur,  
 Une<sup>7</sup> vie qui se donne Tout entière au Créateur. Ch.

J. HUNTER.

<sup>1</sup> Lever les mains ouvertes à la hauteur des épaules.

<sup>2</sup> Diriger l'index vers les pieds.

<sup>3, 4, 5</sup> Toucher les oreilles, le front et les yeux du bout du doigt.

<sup>6</sup> Presser la main sur le cœur.

<sup>7</sup> S'incliner légèrement.

## 480. Le Seigneur Jésus.

♩ = 104.

Air populaire hollandais.

Do Sol7 Do (Fa Sol7 Do)

1. Le Sei-gneur Jé - sus c'est l'A - mi que j'ai - me Car il est  
 2. Jé - sus est pour moi le Ber - ger fi - dè - le Il gar - de  
 3. Jé - sus veut aus - si te sau - ver mon frè - re Il cher - che

Sol Do Sol7 Do (Fa Sol7 Do)

tout pour moi Il m'a ra - che - té Se don - nant lui - mè - me  
 sa bre - bis Et dans le dan - ger dès que je l'ap - pel - le  
 les per - dus Il quit - ta pour toi la mai - son du Pè - re

Sol Do Ré7

Par sa mort sur la croix A Jé - sus mon di - vin Sau - veur A  
 Il ré - pond à mes cris Je sais que mon di - vin Sau - veur Je  
 Pour t'of - frir ton sa - lut Viens donc à ce di - vin Sau - veur Viens

Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Lam Ré7 Mjm Sol7 Do

Jé - sus mon di - vin Sau - veur J'ai don - né mon cœur.  
 sais que mon di - vin Sau - veur Gar - de - ra mon cœur.  
 donc à ce di - vin Sau - veur Ap - por - ter ton cœur.

## 481. Nul enfant n'est trop petit.

$\text{♩} = 104.$  RECUEIL AMÉRICAIN

1. Nul en - fant n'est trop pe - tit Pour la route é - troi - te,  
 2. Ce sont aus - si les pe - tits Que Jé - sus con - vi - e,  
 3. Puis, dans les con - certs des cieux, Les voix en - fan - ti - nes

Quand le Sei - gneur l'y con - duit Mar - chant à sa droi - te.  
 Et dont les noms sont é - crits Au Li - vre de vi - e,  
 U - ni - ront leurs chants joy - eux Aux hym - nes di - vi - nes

Mê - me le plus jeu - ne cœur Peut être un temple au Seigneur,  
 Dans les par - vis é - ter - nels, Dieu re - çoit ceux qui sont tels,  
 Pe - tits et grands, d'un seul cœur, Lou - ront a - lors le Seigneur,

Mê - me le plus jeu - ne cœur Peut être un temple au Seigneur.  
 Dans les par - vis é - ter - nels, Dieu re - çoit ceux qui sont tels.  
 Pe - tits et grands, d'un seul cœur, Lou - ront a - lors le Seigneur.

## 482. Oh ! que ta main paternelle.

Un peu animé. ♩ = 69

*mf* Fa Do (Fa Do) Fa Air populaire allemand. Do7 Fa Solm Do7

1. Oh ! que ta main pa - ter - nel - le Me bé - nisse à  
 2. Veuille ef - fa - cer par ta grâ - ce Les pé - chés que  
 3. Fais re - po - ser sous ta gar - de Mes a - mis et

mon cou - cher ! Et que ce soit sous ton ai - le Que je  
 j'ai com - mis, Et que ton Es - prit me fas - se O - bé -  
 mes pa - rents, Et que ton œil les re - gar - de, De ton

dorme, ô mon Ber - ger ! Que je dorme, ô mon Ber - ger !  
 is - sant et sou - mis ! O - bé - is - sant et sou - mis !  
 ciel, pe - tits et grands ! De ton ciel, pe - tits et grands !

4.

Que ta faveur se déploie  
 Pour consoler l'affligé ;  
 Donne au pauvre un peu de joie,  
 Au malade la santé ! (bis)

5.

Seigneur ! j'ai fait ma prière ;  
 Sous ton aile je m'endors,  
 Heureux de savoir qu'un Père  
 Plein d'amour veille au dehors. (bis)

A. GLARDON.

## 483. On raconte qu'aux jours bien éloignés.

Un peu vite, à l'unisson.  $\text{♩} = 84$ .

Mélodie grecque.

Mib Sib7 Mib Lab Mib

1. On ra - con - te qu'aux jours bien é - loi - gnés de nous, Où  
2. Comme aux jours d'autre - fois je ne puis l'ap - pro - cher, Mais  
3. Je sais que vers son trône ac - cou - rent cha - que jour Des

Lab Mib Sib Mib Sib7 Mib Lab

Jé - sus vi - vait sur la ter - re, On le voy - ait sou - vent pren - dre  
voi - ci ce qui me con - so - le : Lui, du haut de son ciel, peut en -  
en - fans ve - nus de la ter - re ; Et, tan - dis que son cœur les presse

Mib Fam Mib Fam Sib7 Mib9/4 Mib Lab

sur ses ge - noux Les en - fans, con - duits par leur mè - re. Sur leur  
cor me tou - cher, Et me bé - nir par sa Pa - ro - le. Je puis  
a - vec a - mour, Son re - gard con - so - le leur mè - re. Je ne

Mib Lab Sib Mib7/4 Mib

tête où sa main se po - sait pour bé - nir, Il pen - chait sa  
cha - que ma - tin le pri - er à ge - noux ; Je puis lui de -  
veux pas mou - rir, puis - que même i - ci - bas Je puis lui par -

face at - ten - dri - e ; Bon Ber - ger ! Il di - sait « Lais - sez, lais sez  
man - der sa grâ - ce ; Et je sais qu'en un jour qui n'est pas loin  
ler et l'en - ten - dre ; Mais, si la mort ve - nait, je ne trem - ble -

ve - nir Les a - gneaux dans ma ber - ge - ri - e. »  
de nous, Je pour - rai le voir face à fa - ce.  
rais pas, Car c'est Lui qui vien - drait me pren - dre !

4. Mais que d'enfants, Seigneur, ne savent pas ton nom,  
Ne savent pas ton sacrifice !  
Pourtant tu ne veux pas, ô Sauveur juste et bon,  
Qu'aucun de ces enfants périsse  
Je veux vivre, ô Jésus, pour te les amener,  
Pour leur dire que tu les aimes,  
Et que c'est aux petits qu'au ciel tu veux donner  
Les plus beaux de tes diadèmes !

R. S.

484. **Petits enfants, quelqu'un nous aime.**SOLO.  $\text{♩} = 63$ .

O.-F. PRESBURY.

1. Pe-tits enfants, quelqu'un nous ai-me Par de là le ciel bleu; Son  
 2. Pe-tits enfants, qu'el-les sont bel-les, Par de là le ciel bleu, Ces  
 3. Pe-tits enfants, qui donc nous donne Par de - là le ciel bleu La

*Orgue*

a-mour est tou-jours le mê-me, Car c'est le Fils de Dieu. Per-pha-lan-ges aux blan-ches ai-les Qui chan-tent de - vant Dieu! A-ro-be blanche et la cou-ronne?... Jé - sus, le Fils de Dieu! Il

sonne i - ci-bas qui ne meu-re; Tout, un jour, doit pas-ser, Mais leur chant nous joindrons le nô-tre; Un jour nous vo-le-rons, Por-dé-pouil-la ces biens su-prê-mes Pour nous les ap-por-ter; Par

Do Ré<sup>m</sup> Do Sol Do

l'A - mi cé - les - te de - meu - re Et peut tout rem - pla - cer,  
tant, d'un bout du ciel à l'au - tre, Sa gloi - re sur nos fronts,  
sa mort, les en - fans eux - mê - mes Peu - vent en hé - ri - ter,

CHŒUR. Fa *cresc.* Ré Ré<sup>7</sup> Sol Sol<sup>7</sup>

Et peut tout rem - pla - cer, Et peut tout rem - pla - cer, Mais  
Sa gloi - re sur nos fronts, Sa gloi - re sur nos fronts! Por -  
Peu - vent en hé - ri - ter, Peu - vent en hé - ri - ter. Par

Do Fa Do Sol<sup>7</sup> Do

l'A - mi cé - les - te de - meu - re Et peut tout rem - pla - cer.  
tant, d'un bout du ciel à l'au - tre, Sa gloi - re sur nos fronts!  
sa mort, les en - fans eux - mê - mes Peu - vent en hé - ri - ter.

R. S.

(Se chante aussi sur l'air du N° 639)

## 485. Pour chanter les louanges.

Gaiement.  $\text{♩} = 80.$ 

MOZART.

*mf* Mi

1. Pour chan-ter les lou-an-ges Du Sei-gneur tout puis-  
 2. La gen-tille a-lou-et-te, Le ros-si-gnol des  
 3. Si j'en-tends sur ma rou-te L'ap-pel du ten-ta-

*mf*

Mi

sant, J'u-nis au chœur des an-ges La voix d'un jeune en-fant. Pour-  
 bois, Le pin-son, la fau-vet-te Font ré-son-ner leur voix. A  
 teur, Mon fai-ble cœur re-dou-te Son pou-voir sé-duc-teur. Mais

Si Mi Fa#7 Si <sup>2</sup>Mi

rais-je en-cor me tai-re, Né-gli-geant mon Sau-veur, Quand  
 la sai-son nou-vel-le, J'ai-me leurs chants joy-eux; La  
 quand, sans dé-fail-lan-ce, J'en-tonne un chant pi-eux, Dès

La *mf* Mi Si7 Mi

tout sur cet-te ter-re Cé-lè-bre son au-teur?  
 na-ture est si bel-le! Je veux chan-ter comme eux.  
 cet ins-tant ja-van-ce D'un pas ferme et joy-eux.

4. Aux heures de tristesse, — Quand un chant retentit,  
 Bientôt ma douleur cesse — Et mon chagrin s'enfuit.  
 Ainsi, douce harmonie, Tu ranimes mon cœur,  
 Et souvent, dans la vie, — Tu me rends le bonheur.

*Ecoles du dimanche.*

## 486. La bande joyeuse.

*Andante.*  $\text{♩} = 69$ .*Ecoles du dimanche.*

1. La ban-de joy-eu-se Des pe-tits en-fants, Sou-ri-ante, heu-  
 2. Rem-plis d'espé-ran-ce, Joi-gnons nos ef-forts ; C'est l'o-bé-is-  
 3. O no-tre bon Pè-re, Qui nous vois des cieux, Re-çois la pri-

reu-se, En-ton-ne ses chants. Une ar-deur nou-vel-le Bril-le dans leurs  
 san-ce Qui nous ren-dra forts. Cherchons la sa-ges-se Loin des faux plai-  
 è-re De nos cœurs joy-eux ; Que ta seu-le crain-te Règne en nous, Sei-

yeux ; Pleins d'un nou-veau zè-le, Chan-tons a-vec eux.  
 sirs ; Com-bat-tons sans ces-se Les mau-vais dé-sirs.  
 gneur, Et que ta loi sain-te Soit no-tre bon-heur.

BL. LEVIEUX.

## 487. Quel bonheur quand faisant trêve.

Joyeux.  $\text{♩} = 76$ .M<sup>me</sup> MARTIN-HICKEL.

1. Quel bonheur quand, fai-sant trê-ve Un mo-ment à nos la-  
 2. L'é-té, la na-ture en fê-te E-lève en-sui-te sa  
 3. L'hi-ver, voi-ci la de-meu-re Du pauvre et de l'or-phe-

beurs, L'au-be du saint jour se lè-ve Dans le ciel et dans nos  
 voix ; On l'en-tend, où qu'on s'ar-rê-te, Dans les champs et dans les  
 lin, Où l'on a froid, où l'on pleu-re : Oh ! pre-nons-en le che-

cœurs ! Dès le ma-tin, plus lé-gè-re, L'â-me s'é-lève au Sei-  
 bois. L'oi-seau, la fleur, le brin d'herbe Chante aus-si bien son Au-  
 min ! A' sou-la-ger la souf-fran-ce, A faire en leur tris-te

gneur Sur l'ai-le de la pri-è-re : Quel bon-heur ! quel bon-heur !  
 teur Que la mon-ta-gne su-per-be. Quel bon-heur ! quel bon-heur !  
 cœur Luire un ray-on d'es-pé-ran-ce, Quel bon-heur ! quel bon-heur !

4. Le soir, quand la lampe brille — On lit ou l'on cause un peu,  
 Puis le père de famille — Ouvre le livre de Dieu ;  
 Et, sous la garde invisible — De son ange protecteur,  
 Le foyer s'endort paisible. — Quel bonheur ! (*bis*)

L. TOURNIER.

## 488. Une belle patrie.

Pas trop vite et bien en mesure. ♩ = 92

Air télougou.

1. } U - ne bel - le pa - tri - e, Dans les hauts cieux, } Ils  
 Rassemble a - près la vi - e Les bien - heu - reux. }

2. } Les an - ges de lu - miè - re, Dans ce sé - jour, } Du  
 Ex - ha - lent en pri - è - re, Leur pur a - mour. }

3. } Le Fils de Dieu Lui - mê - me Vint des hauts cieux } Gar -  
 Vers ce sé - jour su - prê - me Tour - ner nos yeux. }

eu - rent la vic - toi - re Par l'Es - prit du Sei - gneur. Oh ! comme ils  
 pé - cheur la vic - toi - re Re - dou - ble leur ar - deur ; Eux aus - si  
 dons bien la mé - moi - re Des le - çons du Sei - gneur, Et d'i - ci

chan - tent : Gloi - re, Gloire au Sau - veur !  
 chan - tent gloi - re, Gloire au Sau - veur !  
 don - rons gloi - re, Gloire au Sau - veur !

4. De la sainte patrie  
 Vinrent encor  
 Un Moïse, un Elie,  
 Sur le Thabor.  
 Contempons dans l'histoire  
 Ces élus du Seigneur,  
 Et d'ici donnons gloire,  
 Gloire au Sauveur !

5. A la belle patrie  
 Qui veut venir ?  
 Divin Fils de Marie,  
 Viens nous bénir.  
 Sans Toi point de victoire,  
 Par Toi l'on est vainqueur.  
 Oh ! gloire, gloire, gloire,  
 Gloire au Sauveur !

Cantiques des Ecoles du Dim.

## 489. Le vieux Noël est revenu.

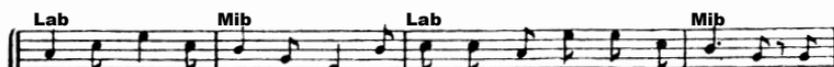
♩ = 63.

*Solo, ou voix d'enfants à l'unisson.*

1. Le vieux Noël est re-ve-nu, Vê-tu de son manteau de nei - ge ; Pe-
2. « Noël, d'où viens-tu de ce pas ? » « Je viens de la ci - té bé - ni - e, De
3. « No - ël, as-tu d'autres enfants ? » « J'ai visité tou - te la ter - re ; Par-



tits et grands l'ont recon-nu. Et lui font un joy-eux cor - tè - ge. Voi-  
Beth-lé-hem, où dans mes bras J'ai te - nu le fils de Ma - ri - e. » « No-  
tout des hym-nes triomphants Ont cé - lé - bré mon doux mystè - re ! » « No-



ci No - ël, le gai No - ël ! Dans la nuit, le froid, la souf-fran-ce, A  
ël, que viens-tu faire i - ci ? » « Je suis le mes - sa - ger de joi - e ; Pre  
ël, ne t'en vas pas encor ! » « Enfants, le plai - sir n'a qu'une heure ; Je



**Dom** **Sol7/4** **Sol7** **Dom** **Sol7** **Dom** **Sib** **Fa7** **REFRAIN**  
**Sib**

tous il par - le d'es-pé-ran - ce, A tous il ap-por - te le ciel!  
 nez les présents que voi-ci, L'Enfant Jé - sus vous les en - voi-e. » } Voi-  
 pars, mais le di - vin trés-sor, Jé - sus, au-près de vous de-meu-re ! » }

*A l'unisson.*  
**Mib** **Lab** **Mib** **Lab** **Mib** **(Fam7)** **Sib** **Mib** **Lab** **Sib**

ci No - ël, le gai No - ël ! Dans la nuit, le froid, la souf-fran - ce, A

**Lab** **Mib** *ralentir* **Sib** *à temps* **Mib**

tous il par - le d'es - pé - ran - ce, A tous il ap - por - te le ciel!  
 R. S.

## 490. Quand dans la nuit.

(Noël pour les petits)

Plutôt vif.  $\text{♩} = 132$ 

Air anglais.

1. Quand dans la nuit le Fils de Dieu Vint naître sur la terre  
 2. Mais il ne fut pas bien reçu Même à l'hôtel-lerie!  
 3. Et maintenant notre Sauveur Vient nous offrir sa grâce

Soudain des chants mélodieux Dans les cieux éclatèrent.  
 Seuls quelques bergers sont venus Voir le fils de Marie.  
 N'avez-vous pas dans votre cœur Pour Jésus une place?

Noël! Noël! Chantons Noël! Car voici notre Maître

Pour nous sauver le roi du ciel Aujourd'hui vient de naître.

Et quand un jour il reviendra — Proclamer sa victoire  
 Alors tout homme le verra — Paraître dans sa gloire.

Chœur: Noël! Noël! Chantons Noël — Car voici notre Maître  
 Bientôt! Bientôt! le roi du ciel — Jésus-Christ va paraître!

J.-A. BLOCHER.

## 491. Sur la paille fraîche.

♩ = 96

À l'unisson. Doucement, pas trop vite

W. S. KIRKPATRICK.

Fa Do7

1. Sur la pail - le fraî - che Dort l'en - fant si beau U - ne pau - vre  
2. Voi - là que l'à - nes - se Ré - veil - le l'en - fant ! Mais Lui, la ca -  
3. Prés, plus près en - co - re De mon pe - tit lit Du soir à l'au -

Fa Sol Do7 Fa

crê - che lui sert de ber - ceau. De l'a - zur cé - les - te l'E -  
res - se Tout en sou - ri - ant. Cher Jé - sus, je t'aime ! Prends  
ro - re Car j'ai peur, la nuit ! Bé - nis, frè - re ten - dre Les

Fa7 (Sib) Solm Do Fa Do7 Fa

toile a sou - ri A l'En - fant qui res - te si tard en - do - rmi.  
mon pe - tit cœur Et veil - le toi - mê - me Sur moi, doux Seigneur !  
au - tres pe - tits... Viens bien - tôt nous pren - dre Dans ton pa - ra - dis.

D'après LUTHER, par M. W.-S.

## 492. Noël, Jésus est né.

Air anglais.

$\text{♩} = 66.$

Lab Mib7 Lab Réb Mib7 Lab

1. <sup>1</sup> No - ël ! Jé - sus est né <sup>2</sup> La lu - mière a res - plen - di  
2. <sup>5</sup> Il est Em - ma - nu - el <sup>3</sup> Dieu est ve - nu par - mi nous

Réb Do Fa Sib7 Mib

<sup>1</sup> No - ël Jé - sus est né <sup>3</sup> Dans les cieux l'é - toi - le luit  
<sup>1</sup> Chantons No - ël No - ël <sup>6</sup> Car il vient nous sau - ver tous

Lab Mib7 Lab Mib Lab

<sup>4</sup> Ma - ges d'O - ri - ent <sup>4</sup> A - do - rez l'en - fant <sup>3</sup> Car  
<sup>5</sup> Car Em - ma - nu - el <sup>3</sup> Est ve - nu du ciel <sup>7</sup> Pour

Mib7 Lab Sib Mib Lab

il vient du ciel <sup>3</sup> Il est l'E - ter - nel <sup>1</sup> Chantons No - ël.  
nous ra - che - ter <sup>7</sup> Et nous dé - li - vrer <sup>7</sup> De nos pé - chés.

Pour cette fête nous avons peint les huit lettres d'EMMANUEL sur des lampions tenus par des enfants qui entraient en procession et se rangeaient face au public ; chaque porteur de lampion récitait une prophétie messianique dont le premier mot commençait par la lettre du lampion puis le groupe des petits chantaient le cantique ci-dessus.

<sup>1</sup> Battre des mains en mesure.

<sup>2</sup> Elever les deux mains en l'air.

<sup>3</sup> Montrer le ciel.

<sup>4</sup> Joindre les mains.

<sup>5</sup> De la main droite montrer successivement les lampions comme pour les épeler.

<sup>6</sup> Les bras étendus montrer le public de gauche à droite.

<sup>7</sup> A chaque mot „ nous ” les enfants se montrent en mettant les mains sur la poitrine.

JEANNE BLOCHER.

## 493. Au tribunal Jésus se tient.

Solo.

M. L. STOCKS.

Réb Solb Réb Sihm Mibm Sibm

1. Au Tri-bunal Je - sus se tient, Mé-pri-sé, seul et sans sou-tien,  
 2. Comme Ju-das, tra-hirez-vous, Ce - lui qui vint mou-rir pour nous,  
 3. Comme Pi-late, in-dif-fé-rent, Con-dam-ne-rez-vous l'In-no-cent,

Réb Lab Réb

Pi - late au peu - ple dit sou-dain: « Que dois-je faire à Je - sus? »  
 Ou le sui - vrez-vous jusqu'au bout, Que fe - rez-vous de Je - sus?...  
 C'est Vous qui ju - gez main - te - nant, Que fe - rez-vous de Je - sus?

REFRAIN.  
Réb Sihm Mib Lab

Que fe - ras - tu de Je - sus? Il se tient de - vant toi...

Réb Fa Solb Réb Sibm Réb Lab Réb

Un jour, tu di - ras, plein d'ef - froi, « Que fe - ra - t-il de moi?... »

4. Jésus, je te donne mon cœur, — Toi seul est mon parfait Sauveur  
 T'obéir sera mon bonheur, Je t'appartiens, O Jésus !... *Ref.*

REFRAIN.

Que feras-tu de Jésus ? — Il se tient devant toi...

Un jour, tu diras, plein d'effroi, — « Que fera-t-il de moi ?... »

J.-A. BLOCHER.

## 494. Fils de Marie.

Très lent. SOLO.

SCHUBERT.

Lab Mib7/4 Mib7 Lab Mib7 Fam Sibm Mib7

1. Fils de Ma - ri - e, O di - vin  
 2. Fils de Ma - ri - e, Je vois, je  
 3. Fils de Ma - ri - e, Je vois. je

*Pour commencer*  
*pp* \*

Orgue.

Lab Lab5+ Sol9b/4 Sol9b Midim

Roi ! Dans cet - te pauvre hô - tel - le - ri - e Je me pros - ter - ne de - vant  
 vois, Dans cette é - table où je te pri - e, L'ombre effray - an - te de la  
 vois Chan - ce - ler ta mè - re ché - ri - e Mu - ette et pâ - le sous la

Fam Mib Fa7 Sib7 Mib Mib Mib7

Toi Le cœur plein de mé - lan - co - li - - - e. Pourtant, dans  
 croix Où ta chair doit é - tre meur - tri - - - e... Sous la mor -  
 croix ; De ses pleurs la source est ta - ri - - - e. Et c'est pour

Lab Mib7 Fam

la paix tu re - po - ses, De notre a - mour en - vi - ron - né, Et  
 su - re des é - pi - nes Un jour sai - gne - ra ce beau front ; Ces  
 ex - pi - er mon cri - me. Qu'il te fau - dra mou - rir ain - si ! A -

Mib7sf Dp Sibm Fadim Mib7

tu trans - for - mes tou - tes cho - ses Par ton sou - rire, ô nou - veau - né,  
 pieds charmants, ces mains di - vi - nes, D'hor - ri - bles clous les per - ce - ront,  
 gneau de Dieu, sain - te vic - ti - me, Voi - là pour - quoi je pleure i - ci,

Lab Mib7 Lab Lab7 Réb Rébm5b Lab

Fils de Ma - ri - e ! R. S.

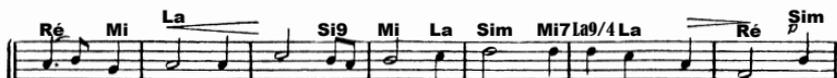
## 495. J'ai découvert dans la vallée.

J.-W. FRANCK (1681).

Harmonisé par D. H. ENGEL.

*Joyeux et simple.*

1. J'ai dé - cou - vert dans la . val - lé - e, Où je mar - chais le
2. A ge - noux par - mi les é - pi - nes Je cueil - lis la su -
3. J'em - por - tai la plante ad - mi - ra - ble ; Mon cœur en fut tout

*Orgue ou piano.*

front pen - ché, Une hum - ble fleur dis - si - mu - lé - e Dans le feuil -  
 a - ve fleur, Car tou - jours les grâ - ces di - vi - nes S'of - frent à  
 par - fu - mé, Et dans mon lo - gis mi - sé - ra - ble, Par el - le



la - ge des - sé - ché. Cé - les - te Fleur que Dieu fit naî - tre Pour  
 nous dans la dou - leur. Cé - les - te fleur que Dieu fit naî - tre Pour  
 tout fut trans - for - mé. Cé - les - te fleur que Dieu fit naî - tre Pour



La Si Sol#m (Do#m) Si Mi La mf Ré Sim Mi Mi7

con-so-ler l'hu-ma-ni-té Fils de Marie, humble et doux Maître, Re-  
 con-so-ler l'hu-ma-ni-té Fils de Marie, humble et doux Maître, En-  
 con-so-ler l'hu-ma-ni-té Fils de Marie, humble et doux Maître, Rem-

f Do#m Fa#m7 Si9 Mi6 Mi7 La

vêts-nous de ta pu-re-té!  
 sei-gne-nous l'hu-mi-li-té!  
 plis-nous de ta cha-ri-té!

## 4.

Je la garde, elle est toujours belle,  
 Et rien ne saura la flétrir,  
 J'irai dans la tombe avec elle :  
 Avec elle on ne peut mourir.

Ch. : Céleste Fleur, que Dieu fit naître  
 Pour consoler l'humanité,  
 Fils de Marie, humble et doux Maître,  
 Tu donnes l'immortalité !

R. S.

## 496. Jésus, mon Sauveur, pourquoi.

SOLO, SOPRANO ou TÉNOR.

J. S. BACH.

Solm Ré7 Solm Ré4 Ré<sup>re</sup> Solm Dom Ré Solm Ré4 Ré Solm Ré

1. Je - sus, mon Sauveur, pour-quoi tar-der en - co - re ? De ton re-  
2. Ah! c'en est as - sez, viens dé - li-vrer mon â - me De l'en-ne-

Orgue. *p*

Mib Dom6 Solm Dom6 Ré Solm Ré4-3 Ré Solm Ré Solm Dom7 Fa

tour, j'at-tends la douce au - ro - re... Viens et me prends a-vec Toi dans ton  
mi, de sa ma - lice in - fâ - me! Je prie et lutte et je me sens si

*p* *cresc.*

Sib Solm7 Do7 Fa Solm La Ré<sup>m</sup> Solm La Ré<sup>m</sup> Ré Solm Dom6

ciel, J'ai faim, j'ai soif de re - pos é - ter - nel! Oh! viens, mon  
las. Et de mes pleurs le flot ne ta - rit pas!

*mf* *p* *Ped.\**



Sauveur! Pourquoi tar-der en-co-re, Pourquoi tar-der en-co-re?

Solm Ré Mib Dom6 Solm Dom6 Ré Solm Ré4 Ré Solm Ré4 Ré Sol

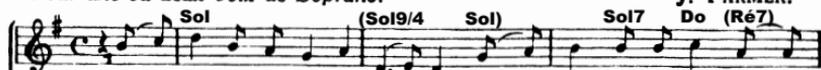
De ton re-tour j'attends la douce au-ro-re, L'au-ro-re!

Imité par M., W.-S.

## 497. La nuit couvre de ses voiles.

Pour une ou deux voix de Soprano.

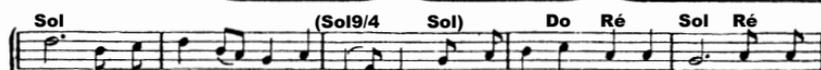
J. FARMER.



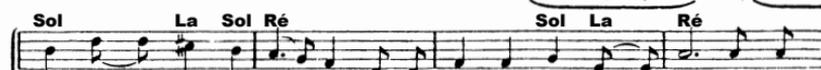
1. La nuit couvre de ses voi - les Ha - meaux, campagnes, ver -
2. « Joignez-vous à nos lou - an - ges, Ber - gers, le Christ vous est
3. Les bergers, sans peur ni dou - te, Laisent leurs trou - peaux aux
4. Sur les genoux de Ma - ri - e, Voi - ci l'En - fant, doux tré -



Orgue.



gers; Sous le re - gard des é - toi - les Veillent en paix les ber - gers, Lorsque,  
 né! » Aus - si - tôt mil - le voix d'anges Remplis - sent l'air é - ton - né. Ja - mais  
 champs, Et les é - chos de la rou - te Re - ten - tissent de leurs chants: « Le  
 sor! Dans la pauvre hô - tel - le - ri - e Les bergers chantent en - cor: « C'est pour



sur la plaine im - men - se, U - ne clar - té res - plen - dit, Et dans  
 plus dou - ce mu - si - que Ne ré - jou - it ces bas lieux, Non, ja -  
 Christ, le Sau - veur du mon - de Dans u - ne crèche est ve - nu; Il  
 nous, di - vin mys - tère! Pour nous qu'il naît en ce jour!» Et de -



Sol La Sol Ré *rit* Sol Ré7

l'im - po - sant si - len - ce U - ne voix leur dit :  
 mais plus beau can - ti - que N'a char - mé les cieux !  
 nait, cha - ri - té pro - fon - de ! Pe - tit, faible et nu !  
 puis lors, de la ter - re Monte un chant d'a - mour :

CHŒUR. Voix de soprano et contralto à l'unisson.

*p a tempo*  
 Sol Ré Sol Sim7 Do7M Ré7 Sol Ré4 Ré Ré7

« C'est le doux chant de No - ël, Le can - tique é - ter - nel :

Tous

f Sol Ré Sol Lam Sol Do Mim Lam Ré Ré7 Sol

Paix, a - mour sur la terre, et gloire au Dieu du ciel ! »

## 498. L'heureux troupeau.

$\text{♩} = 63$  Strophes 1, 2, 3, 5. SANKEY.

Musical notation includes treble and bass clefs, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 6/8 time signature. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord markings are placed above the vocal line.

**Strophe 1:** Mib Lab Mib Lab Fam

1. L'heureux troupeau re - po - sait sû - rement Dans un gras pâ - tu -  
 2. Qua - tre - vingt - dix - neuf bre - bis sont i - ci ; Qu'impor - te la cen -  
 3. Ah ! par - mi ceux qu'Il lais - sait dans le ciel, Dans le sé - jour de

**Strophe 2:** Mib7 Lab Fam Do Fam Sibm Mib

ra - ge ; U - ne bre - bis, seule, er - rait fol - lement Dans la nuit, dans l'o -  
 tiè - me ? Mais le Ber - ger dit : « Je la veux aus - si, C'est la bre - bis que  
 gloi - re, Nul ne con - nut l'a - mer - tume du fiel Que le Sau - veur dut

**Strophe 3:** Lab4 Lab Fam Do Fam Do Fam Mib

ra - ge. Par monts, par vaux, expo - sée au dan - ger, El - le fuy - ait l'a -  
 j'ai - me. Dans le dé - sert je veux la re - trou - ver, Et, s'il le faut, mou -  
 boi - re. Nul ne con - nut tout ce qu'Il a souf - fert Pour sa bre - bis é -

**Strophe 4:** Lab Mib Lab Mib7 Lab Réb Lab Mib7 Lab

mour du bon Ber - ger, El - le fuy - ait l'a - mour du bon Ber - ger.  
 rir pour la sau - ver, Et, s'il le faut, mou - rir pour la sau - ver. »  
 ga - rée au dé - sert, Pour sa bre - bis é - ga - rée au dé - sert.

Solo. 4<sup>th</sup> strophe

Mib Labm Rébdim Labm Lab Mib

· Pour-quoi ce sang, dont je vois des che-mins Les pier-res ar-ro-sé-

Lab Fam Lab7 Sibm Mib Mi

es? O mon Sauveur! Pourquoi vois-je tes mains Par les ron-ces per-cé-es?»

Lab Fam Lab

Pour-ma-bre-bis qui s'é-loi-gne de moi, Mais dont j'ai vu la mi-

CHŒUR.

Mib Lab Réb Mib Dom Fam Mib Lab Mib Lab

sère et l'ef-froi, Mais dont j'ai vu la mi-sère et l'ef-froi.»

Tous.

5. Soudain, un cri sur les monts éclata : — « Ma brebis est trouvée ! »  
Le chœur joyeux des anges répéta : — « Victoire ! Elle est sauvée ! »  
Et, dans ses bras, le céleste Berger — La ramenait à l'abri du danger. (bis)

R. S.

## 499. Quant j'atteindrai le terme.

B. D. ACKLEY.

Harmonisé par DE ROOS.

Fa Fadim Fa Sib Fa

1. Quand j'at-tein-drai le ter-me du voy - a - ge Quand de la mort je fran-  
 2. De la mort je ne crains pas la vic-toi-re Car je puis voir au de-  
 3. Les chœurs des é-lus, ra-che-tés par grâ-ce Vont ré-pé-tant le Can-

Sib Solm7 Sol9 Do Fa ,Rém

chi -rai le flot, Mon Sauveur se - ra sur l'au-tre ri - va - ge Car  
 là du Tombeau Mon Sauveur m'ouvrit les por-tes de gloi-re. Et  
 ti - que nouveau, Dans leurs rangs Jé-sus m'a fait u - ne pla - ce Car

CHŒUR.

Do Sol7 Fa Sol7 Do Do7 Fa Solm

je sais qu'il m'attend Là - haut ! }  
 je sais qu'il m'attend Là - haut ! } Là-haut il m'at-tend, Là-haut il  
 je sais qu'il m'attend Là - haut... }

Sol7 Do Fa Dodim Do Do7 Fa

m'attend, pour toujours Là-haut Je ver-rai l'Agneau Là-haut Il m'at-tend,

Solm Sib Fa Sib Solm Fa Do7 Fa

Là-haut Il m'at-tend, Là-haut Jé - sus m'accueil-le - ra... bien - tôt. !

J.-A. BLOCHER.

**500. Tous unis sous la bannière.**

Chant pour la jeunesse chrétienne

*Marcato.*  $\bullet = 116.$ Air provençal (XVII<sup>e</sup> s.)

Mib Lab Mib

1. Tous u - nis sous la ban-niè-re Qui ne re - cu-le ja-
2. Pour s'of-frir en sa - cri - fi - ce, No-tre Maître a tout quit-
3. Ah ! qu'elle est bel - le l'ar-me-e Des sol-dats de Jé-sus-

Lab Mib

mais, Vou - ons no - tre vie en - tiè-re A Je - sus le Roi de  
 té ; Don-nons tout à son ser - vi-ce : For-ce, ta - lents, vo - lon-  
 Christ, Que son a - mour a for - mé-e Et qu'a - ni - me son Es-

## REFRAIN

Lab Réb

paix !  
 té ! Trou - pe sain-te, Suis sans crainte Ton Dieu, ton Roi ! Par la  
 prit !

Lab Mib Lab

foi, vis pour le Roi Car il est mort pour toi !

4. Sa Parole est notre épée,  
 Elle rend plus que vainqueur ;  
 Dans le sang de Christ trempée,  
 Elle va jusques au cœur !

*Refrain.*

5. Dur est le combat, peut-être,  
 Mais bientôt il va finir !  
 Bientôt le Roi va paraître ;  
 A nous, à nous l'avenir !

*Refrain.*

R. S.

## 501. Quand je vois mon Sauveur.

Solo (ténor).  
Assez lent. ♩ = 80.

S. P. DE ROOS.

Dom Sol Dom Sol Dom Fam

1. Quand je vois mon Sauveur sur le bois d'inf-  
2. Je vois son front saigner sous l'infâme cou-  
3. « Pourquoi m'as-tu laissé, gé-mit-Il, ô mon

Sol Dom Sol7 Dom Dodi7m Sol Sib7

mi - e Souffrant pour mon pé - ché sa terrible a - go - ni - e Mon  
ron - ne Je vois son sang cou - ler, par qui Dieu nous par - don - ne « Jé -  
Pè - re? » Et Dieu le lais - sa seul, mou - rir sur le Cal - vai - re. Mais

Mib Lab Do7 Fam Sol7 Sib7 Mib Mib5+

cœur est tout meur - tri, mes yeux sont pleins de pleurs Mon ê - tre ra - che -  
sus si loin de Toi, je vou - lais fuir un jour Fais moi re - voir le  
Sa mort m'a sau - vé, Jé - sus est mort pour moi ! O mon frère a - vec

Lab Solm Sib7 Mib Sib7 Dom Fa7 Mib Sib7 Mib



té se donne au Rédempteur, Mon être ra-che-té se donne au Rédempteur.  
sang que ver-sa ton amour Fais-moi revoir le sang que versa ton amour.  
moi, viens regarde à la Croix ! O mon frère avec moi, viens regarde à la Croix.

JACQUES-A. BLOCHER.

## 502. Oh ! quel parfait bonheur

CH. GABRIEL.

Sib Sib9/4 Sib Fa9/4 Fa



Oh, quel par-fait bonheur ! Mon bien-ai-mé Sau-veur Pos-sè-de  
Mon Sau-veur  
tout mon cœur Oh, quel par-fait bon-heur ! Il a tout mon cœur.

Mib Sib Fa7 Sib Dom7 Sol Dom Sol Dom Sib Fa7 Sib

M. BLOCHER.

## 503. Jésus, Jésus, viens à moi.

J.-S. BACH.

*p* Dom Sol7 Dom Sol Dom Sol Dom Fam Sol9/4 Sol Dôm

1. Jé - sus, Jé - sus, viens à moi ! Mon cœur sou-pire, a - près Toi.  
 2. Lors-que je ne te vois pas Tout pa - rait sombre i - ci - bas ;  
 3. Viens ha - bi - ter dans mon cœur ; Qu'il soit ton temple, ô Sei-gneur.

Solm Lab Mib Sib7 Mib Sib Mib Lab Mib Sib Mib4 Mib

Qu'elle est lon-gue, ton ab-sen - ce ! En - tre nous, quel-le dis-tan - ce !  
 Il n'est de voix que la tien-ne Qui me charme et me sou-tien - ne.  
 A - lors, a - vec pa - ti - en - ce, J'at - ten - drai ta dé - li - vran - ce,

*mf* Sol7 Dom Sib7 Sol7 Dom Sol Dôm Fam Dôm Sol4 Sol

Nuit et jour, plei - ne d'é - moi, Mon âme, ô Sau - veur, t'ap - pel - le :  
 Toi seul, ô mon di - vin Roi, Es ma force et ma lu - miè - re :  
 Le jour où, trem-blant d'ef - froi, Le mon - de ver - ra ta fa - ce,

*mf* Dôm Fam Sol7 Lab7M Fam Sol Dôm Sib7 Fam Lab Sol7 Dôm

A - mi tendre, A - mi fi - dè - le, Jé - sus, Jé - sus, viens à moi !  
 Ah ! ré - ponds à ma pri - è - re, Jé - sus, Jé - sus, viens à moi !  
 Le jour de paix et de grâ - ce Où tu re - vien - dras à moi !

*pp* R. S.

## 504. Le ciel était voilé.

*Air Américain.*

$\text{♩} = 72$

Sib Ré<sup>m</sup> Mib Sib Fa Mib<sup>m</sup> Sib

1. Le ciel é - tait voi - lé, La route é - tait obs - cu - re ; Voy - a - geur  
 2. En - fin, las et tran - si, Je tom - bai sur la rou - te En di - sant :  
 3. Mais je dou - tais en - cor : Se peut - il, ô mer - veil - le, Que seu - le.

Mib Sib Sidim Fa Do7 Fa Fa7 Sib<sup>m</sup>

dé - so - lé, J'er - rais à l'a - ven - tu - re. Chaque ar - bre du che -  
 « C'est i - ci Que je mour - rai, sans dou - te ! » Quand un ray - on des  
 quand tout dort, La grâ - ce tou - jours veil - le ? « Pi - tié ! je vais mou -

Fa Sib Dodim Fa Fa7 Sib Mib Sib

min E - tait u - ne me - na - ce, Et je cher - chais en vain  
 cieux, Pour moi per - çant l'es - pa - ce, Vint mon - trer à mes yeux  
 « Mur - mu - rai - je à voix bas - se. Et je la vis s'ou - vrir,

Fa Fa7 Sib9/4 Sib Mib Sib Dom Fa Sib Fa Sib9/4 Sib

La por - te de la Grâ - ce, La por - te de la Grâ - ce.

4. Et je vis, sur le seuil, — Debout dans la lumière,  
 Jésus ! — Quel doux accueil — Il fit à ma misère !  
 « Je t'attendais ; pourquoi, » — Dit-il, « pauvre âme lasse,  
 Viens-tu si tard ? C'est Moi, — C'est Moi qui suis la Grâce ! » (*bis*)  
 R. S.

## 505. Un jour comme un fil qui se brise.

G. C. STEBBINS.

♩ = 72.

Fa Do7 Fa Sib Fa Sol7

1. Un jour, comme un fil qui se bri-se, Ma vie en ces lieux fi-ni-  
 2. Un jour, ma de-meu-re fra-gi-le S'é-crou-le-ra, mais dans les  
 3. Com-me s'en-vo-le l'hi-ron-del-le Au pa-ys du jour é-cla-

ra ; Mais une autre au ciel m'est pro-mi-se, Et nul ne me la ra-vi-cieux, Au lieu d'u-ne pri-son d'ar-gi-le, Dieu m'offre un palais ra-di-tant, Mon â-me dé-ploie-ra son ai-le Vers le re-pos où Dieu l'at-

CHŒUR.

Fa Sib Fa Do

ra. A-lors, je ver-rai face à fa-ce Ce-lui qui m'a sau-  
 eux. Et je le ver-rai face à fa-ce Ce-lui qui m'a sau-  
 tend. Et je le ver-rai face à fa-ce Ce-lui qui m'a sau-

1. A-lors je ver-rai face à fa-ce Ce-lui, Ce-lui  
 2-3. Et je le ver-rai face à fa-ce Ce-lui, Ce-lui

Do7 Fa Sib Fa Do7

vé par grâ-ce! A-lors, je ver-rai face à fa-ce Ce-  
 vé par grâ-ce! Et je le ver-rai face à fa-ce, Ce-  
 vé par grâ-ce! Et je le ver-rai face à fa-ce Ce-

A lors je ver-rai face à fa - ce Ce - lui, Ce -  
 Et je le ver-rai face à fa - ce Ce - lui, Ce -

Fa7 Sib Fa Do7 Fa9 Fa

1-3. lui qui m'a sau - vé par grâ - ce !

4.

5.

Mais non pas seul! Vers la lumière  
Le peuple immense des élus  
Montera de toute la terre,  
En chantant l'amour de Jésus.  
Et nous le verrons face à face,  
Celui qui nous sauva par grâce !

Quand viendra ce jour?—Je l'ignore;  
Mais mon Dieu l'a fixé pour moi...  
Je veille, je prie et j'adore,  
Dans la paix que donne la foi,  
Puis, je te verrai face à face,  
O Christ qui m'as sauvé par grâce !

R. S.

506. La mort n'est plus.

Grave. BEETHOVEN.

1. La mort n'est plus qu'un chemin vers la gloi-re, Quand nous vi-  
2. Qui peut en-core ac-cu-ser le fi-dè-le? Le Fils de

vons en Jé-sus-Christ; Et sur l'en-fer nous a-vons la vic-  
Dieu l'a-ra-che-té; Qui peut ra-vir sa cou-ronne immor-

Sol Si7 Mim La Sim Mi <sup>Do</sup>

toi-re, Quand nous marchons se - lon l'Es-prit. Oui, par Je - sus, je sors tel - le? Du Dieu fort il est a - dop - té. Que l'en - ne - mi, le dan-

Do7M Lam Mi7/4 Mi7 Lam Fa7 Fadim7 Fa7 Mi *f*

de l'es - cla - va - ge: Li - bre, joy - eux et tri - om - phant, J'ai ger, la souf - fran - ce, Vien - nent m'as - sail - lir cha - que jour, Rien

La Mi7 La Mi *f* Mi7

de mon Dieu l'é - ter - nel hé - ri - ta - ge, Et tous les droits de ne pour - ra, Dieu de ma dé - li - vran - ce, Me sé - pa - rer de

Fa#m Mi La *f* Fa#m Sim La Mi7 La

son en - fant, Et tous les droits de son en - fant. ton a - mour. Me sé - pa - rer de ton a - mour.

507. Le Fils de Dieu vint sur la terre.

B. D. ACKLEY.

♩ = 70.

1. Le fils de Dieu vint sur la ter-re Mou-ri-r pour moi, car il m'ai-
2. Pour ja-mais ton sang pur ef-fa-ce Mes péchés, mon i-ni-qui-
3. Tu con-nais tou-te ma car-riè-re, Tu me con-duit jour a-près
4. Jé-sus-Christ est toujours le mê-me, Il sauve en-cor par-fai-te

Accompagnement

mait ; Est-il de plus profond mystè-re, D'amour plus grand et plus par-fait ?  
 té ; Et tu fais de moi, par ta grâ-ce, Un en-fant de l'é-ter-ni-té.  
 jour, Je marche à ta pu-re lu-mière, Toujours gar-dé par ton a-mour.  
 ment, Qui que tu sois, ce Sauveur t'aime : Viens, cœur brisé, viens con-fi-ant.

CHEUR Ré La La7 Ré  
 1-4. Jé-sus m'a tant ai-mé, Jé-sus m'a tant ai-mé ! Il

fut pour moi { cru-ci-fi-é,  
 res-sus-ci-té,  
 glo-ri-fi-é,  
 cru-ci-fi-é, } Jé-sus m'a tant ai-mé.

E. TISSOT-ROBERT.

## 508. Ecoutez la bonne nouvelle.

Moderato.

SCHUBERT

*p* Mi Si7 Mi

1. E - cou - tez la bon - ne nou - vel - le, Vous qui n'es - pé - rez  
 2. La coupe a - mè - re de souf - fran - ce Que but le Rédemp -  
 3. Il a rem - por - té la vic - toi - re Pour nous rendre vain -

Si Mi Do#m Si7 Mi Do#9/4Do#m Sol# La

plus! Dieu don - ne la vie é - ter - nel - le Par le sang de Jé - sus.  
 teur Est la cou - pe de dé - li - vran - ce Pour le pau - vre pé - cheur.  
 queurs. Plutôt qu'au ciel, il met sa gloi - re A vi - vre dans nos cœurs.

*sf* Mi La Lam Si7 Mi Si Mi La Sibdm7 Si Mi

A - mour di - vin, A - mour su - blime ! Pour nous le Roi des Rois Quit - ta les

Mi5+ Do#m Fa#m6 Sol# Do#m Si7 *pp* Mi Si Mi

cieux, Sainte vic - ti - me, Et mou - rut sur la croix et mourut sur la croix.

4. Pourquoi, mon frère, craindre encore ? — Vers Christ, lève les yeux !  
 Sur nous, il fait briller l'aurore — Du matin glorieux.  
 Amour divin, etc.

R. S.

509. Est-il bien vrai que tu pardonnes.

Andante. Sans lenteur mais bien soutenu.

F. WILSON.

*p* Sol Lam7

Do Sol Ré7 Sol Do Sol Mim Dom6

1. Est-il bien vrai que Tu par-don-nes, Seigneur, un pé-cheur tel que  
 2. Mais, grand Dieu! pourquoi douterais-je? Ton nom n'est-il pas: Cha-ri  
 3. O grâ-ce, grâce im-mé-ri-té-e! A-mour profond com-me la

*f* Sol Sol7 Do Ré7 Sol Dom6 Sol *f* Mim Dom6 Sol (La7) *Tres doux* Ré7

moi? Est-il bien vrai que Tu me donnes Tout ton ciel pour un peu de  
 té? Par-don-ner est le pri-vi-lè-ge De la su-prê-me ma-jes-  
 mer! Lorsque mon âme est at-tris-té-e, Par quel-que sou-ve-nir a-

*Tres doux*

Sol *Un peu plus vite et plus fort* Dom Sol Ré7 Sol *Toujours plus fort* Dodim Sol Dom

foi! Quoi! ce pas-sé qui m'hu-mi-li-e, Ce noir pas-sé plein de fo-  
 té Pour sa-tis-fai-re Ta Jus-ti-ce, Voi-ci l'A-gneau du sa-cri-  
 mer, Il me suf-fit d'u-ne pa-ro-le, Pour que tou-te crain-te s'en-

*Un peu plus vite et plus fort* *Toujours plus fort*

*en ralentissant* Sol Do Sol Ré7 Sol Ré *doux, animez* La Mi

li-e, Ton a-mour l'au-rait ef-fa-cé, Pa-reil à quelque af-freux nu-  
 fi-ce: Ton Fils qui fut li-vré pour moi! A-mour qui pas-se tou-te  
 vo-le: Pauvre pé-cheur re-garde et crois, Crois à l'a-mour qui seul de-

*en ralentissant* *doux, animez*

La Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré Sol

*raientir*  
*f mf*  
Mim Dom6 Sol Ré7 Sol

a - ge Qui semblait tout gonflé d'o-ra-ge Et qu'un souffle aurait dispersé?  
chose, Ton sang ver - sé ga-gne ma cause Et me rend li-bre par la foi!  
meure ! O Christ, que je vive et je meure Le re-gard fi-xé sur ta croix!

*raientir*  
*mf*

R. S.

## 510. Des pays de l'aurore.

*Allegro risoluto*

M. DE SCHOULEPNIKOW.

*f*

1. Des pa - ys de l'au - ro - re Aux plai - nes du cou - chant, Par -

*f*

tout où l'homme a - do - re S'é - lève un cri tou - chant ; C'est la

meur im - men - se Des peu - ples à ge - noux : « N'est - il pas de clé -

Sib Solm7 Ré7m Solm7 Do7 Fa Do Fa Sol7

Do Solm7 Do Sol7 La#dim Lam Fa Do Fa Sol7

Do Do#dim Rérit *poco. rit.* Do Sol Do Lab *a tempo.* tous Réb Lab Mib Lab

men - ce, Point de grâ - ce pour nous? » En vain dans sa dé - tresse, L'hom-

*poco. rit.* *p a tempo*

Sibm7 Réb Mib Lab *crescendo* Lab5+ Réb - - Rébdim Lab Réb

me, sous tous les cieux, Fait et dé-truit sans ces - se Des tem-ples

*crescendo*

Do *rit.* Sibm6 *a tempo. f* Fa Do Fa Do Fa Sib Fa Sib Fa

pour ses dieux ; Tou - te pri - ère est vai - ne ; Tous ces dieux sont mor-

*rit.* *a tempo.*

*ff* Sib Ré7 Solm Do6 Do7 Fa Sib *dim.* Solm Fa *rit.* Do Fa

tels, Et tu meurs, foule huma-ne, Au pied de tes au - tels !

*ff* *dim.* *rit.*

2. O vous à qui le Père  
Par Christ s'est révélé,  
Pour qui, sur le Calvaire  
L'Agneau fut immolé ;  
C'est vous, c'est vous qu'appelle  
Le cri des malheureux,  
Car la bonne Nouvelle,  
Elle est aussi pour eux !

A toute âme flétrie,  
A tout cœur désolé,  
Parlez de la patrie  
Dont il est exilé !  
Dites-leur : « Crois, espère ! »  
Et, leur prenant la main,  
Conduisez-les au Père  
Par Christ, le seul chemin !

## 511. Gloire au Seigneur.

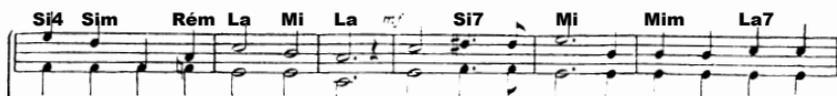
(Fête de la Réformation.)

D COURTOIS.

♩ = 120.



1. Gloire au S igneur, dont l'amour se ré - vè - le A qui le
2. De leurs bû-chers se le - va l'aube immen-se, L'au - be d'un
3. Pas-teurs er-rants par les monts et la plai-ne, Prê-chant la



cherche a-vec sin - cé - ri - té ! Gloire aux té-moins de la bon-ne nou-  
sûr et pro-chain a - ve - nir, E - re de paix, d'amour et de clé-  
nuit et vous ca-chant le jour, Sa-vants docteurs, pauvres cardeurs de



vel - le. Nous de-avons tout à leur fi - dé - li - té ! Par les tour-  
men-ce, Où tous les fils du Pè - re vont s'u - nir. Oui, c'est par  
lai ne, No bles for - çats, cap - ti - ves de la Tour, De cet - te



Solm7 (D0#) Solm7 Ré Fa#7 Sim

ments qu'ils souffrirent pour elle, Ils l'ont transmise à leur  
vous, ô martyrs, que commence Le jour de Dieu qui ne  
foi dont votre âme était pleine, Que vos enfants soient rem-

Fa#7 Sim Fa#7 Sim Mi7 (La) Mi7 La Ré Sim Do#

pos-té-ri-té; Par les tourments qu'ils souffrirent pour elle,  
doit pas finir. Oui, c'est par vous, ô martyrs, que commen- ce  
plis à leur tour, De cette foi, dont votre âme était plei- ne,

Sim Do#dim Sim Do#m Mi9 Mi7/4 Mi7 La

Ils l'ont transmise à leur pos-té-ri-té.  
Le jour de Dieu qui ne doit pas finir!  
Que vos enfants soient remplis à leur tour!

## 4.

Que nous aimions, comme vous, le saint Livre,  
Où le Sauveur fait entendre sa voix ;  
Que nous voulions le servir et le suivre,  
Lui qui, pour nous, mourut sur une croix,  
Et qui, vivant, bientôt fera revivre  
Ceux qui sont morts pour défendre ses lois. } (bis)

## 512. Dieu vit toujours !

J.-S. BACH.

*f* Fa Sol7 Do Do7 *p cresc.* Sib Solm Do7 Fa4 Fa Ré7 Solm

1. Dieu vit tou-jours ! Mon cœur, at-tends son se - cours ! Il est  
 2. Dieu vit tou-jours ! Mon cœur, at-tends son se - cours ! Sous ta

*cresc.* *f* *p* *f* *p*

Fa Do Ré7 Solm Do7 Fa *cresc.* Do7 Fa Do Fa Sol7m/Do *f* Do7 Fa

bon, et sa ten-dres-se Vient en aide à ta dou-leur · Par sa  
 croix, si tu chan-cel-les, Il la por-te-ra pour toi. Il ré-

*cresc.* *mf* *f*

Sib Solm6 Solm La La7 Ré7 Ré7 Solm Ré7 La Ré7

force et sa sa-ges-se Tout con-court à ton bon-heur.  
 pond, quand tu l'ap-pel-les, Même à ta trem-blan-te foi.

Ré7 Solm Ré Solm Do Fa Do *cresc.* Ré7 Sol

Dieu, de la souf-fran-ce mê-me Fait sor-tir ton bien su-  
 Vers toi se tend son o-reil-le, Car sa grâ-ce tou-jours

*cresc.*

prê - me. } Mon cœur, crois-le de-sormais, Dieu, ton Dieu, ne meurt jamais.  
veil - le. }

Imité par R. S.

**513. Ici-bas ma carrière.**

$\text{♩} = 72.$  L. ROUCAUTE.  
Fa7 Sib

1. I - ci - bas ma car - riè - re Va fi - nir pour ja - mais,  
2. Quelques so - leils en - co - re Sur moi se lè - ve - ront,  
3. En - cor quel - ques o - ra - ges, Et, par le flot por - té,

Je vais dor - mir dans la pous - siè - re A - vec ceux que j'ai - mais. O  
Puis la cé - leste et douce au - ro - re Bril - le - ra sur mon front. O  
J'a - bor - de - rai les doux ri - va - ges De l'im - mor - ta - li - té. Vers

Jé - sus, sois ma vi - e ! Sour - ce des biens cachés, Prends mon âme et la pu - ri -  
Christ, ô ma jus - ti - ce, Sour - ce des biens cachés, Rends - moi cette auro - re pro -  
toi, di - vine E - toi - le Tiens mes yeux at - ta - chés ; De la mort dis - si - pe les

Dom Sib Fa Sib Sol Do La7 Sib Mi7 *molto rall* Sib Fa Sib

fi - e, }  
pi - ce, } Ef - fa - ce mes pé - chés, Ef - face, Ef - face, ef - fa - ce mes pé - chés.  
voi - les, } *molto rall.*

R. S.

## 514. Ils ne sont plus.

$\text{♩} = 104.$  *mf* Ré Sol Ré Ré5+ Sol Sol Ré La7 Ré E. BOST.

1. Ils ne sont plus, ô Dieu, ces som-bres jours d'o - ra - ge, Où por-  
2. La voix de la pri-ère et le chant des can-ti-ques Font re-  
3. Bé-nis, ô no-tre Dieu, ce nou-veau sanc-tu-ai-re Qui dé-

*mf* La7 Ré6/4 Ré Mim7 Mi7 La

tant ses sou-pirs de ri - vage en ri - va - ge, Ta plain-ti - ve Si-  
ten - tir en - fin de pai - si - bles por - ti - ques : Gloi - re soit à ja-  
sor-mais nous offre un a - bri tu - té - lai-re ! Que no-tre culte y

Mi7 La Mi7 La /La7 Ré

on t'in-vo-quit aux dé-serts ; N'ay-ant pour pa - vil - lon que la voûte  
mais à no-tre Ré-demp-teur ! Dans sa mi - sé - ri - corde Il a sé-  
soit es - prit et vé - ri - té, Et que nous y trou-vions la sour-ce

La Sim Ré Ré7 Sol9/4 Sol Si Mim Mi7

a - zu - ré - e, Pour mu - si - que sa - cré - e Que le bruit des tor -  
ché nos lar - mes ; A de lon - gues a - lar - mes, Il a fait suc - cé -  
dé - si - ré - e Où notre âme al - té - ré - e Vien - dra pui - ser la

La Ré<sup>m</sup> Lam Sib7 (Mi7/5b) La Sib7<sup>cresc</sup> Mi5b Sib7 Mi5b

rents et le souf - fle des airs, Que le bruit des tor - rents et le  
der le calme et le bon - heur. Il a fait suc - cé - der le calme  
vie et l'im - mor - ta - li - té. Vien - dra pui - ser la vie et l'im -

*p* *cresc*

Sib7 Mi5b Sib7 *ff plus lent* Ré<sup>la#dim</sup> Sim Sidim Ré<sup>La4</sup> La Ré

souf - fle des airs, Que le bruit des tor - rents et le souf - fle des airs.  
et le bon - heur. Il a fait suc - cé - der le calme et le bon - heur.  
mor - ta - li - té. Vien - dra pui - ser la vie et l'im - mor - ta - li - té.

*ff plus lent*

4. Fais-toi connaître à nous dans cette maison sainte ;  
Que nos enfants, Seigneur, élevés dans ta crainte,  
Te servent avec nous, peuple libre et joyeux !  
Pour célébrer ton nom, rallume dans notre âme  
Cette foi, cette flamme,  
Qui, dans les jours d'épreuve, animait nos aïeux. (ter) ED. MONOD.

## 515. Proclamez par tout le monde.

Hardi.

FRANCES HAVERGAL.

1-3. Pro-cla-mez par tout le mon-de Que Jé-sus est Roi, Il est  
Il est Roi, Il est Roi. Oui Jé sus est Roi, Il est

This system consists of two staves of music in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef and the accompaniment in the bass clef. A fermata is placed over the first measure of the melody, with a sharp sign and the note 'La' above it. The lyrics are printed below the staves.

Roi, Il est Roi! Et que par-tout on ré-pon-de, Le cœur  
Il est Roi Il est Roi, Oui Jé-  
Roi Il est Roi, Il est Roi, Il est Roi,

This system continues the melody and accompaniment. It features two fermatas: one over the first measure of the melody with the note 'Mi' above it, and another over the second measure with the note 'La' above it. The lyrics are printed below the staves.

Il est Roi  
plein d'é-moi Il est Roi, Il est Roi } En tout lieu fai-tes con-  
sus est Roi Il est Roi, Il est Roi } A ceux que la vie ac-  
Par-cou-rez monts et cam-  
Il est Roi, Il est Roi Il est Roi.

This system concludes the piece. It features three fermatas: one over the first measure of the melody with the note 'Mi' above it, one over the second measure with the note 'La' above it, and one over the final measure with the note 'Ré' above it. The lyrics are printed below the staves.

Ré4 Ré La Ré La Ré La Mi La Mi7 La

naï - tre Qu'il règne à ja-mais, Et que ce grand Dieu, ce Mai-tre, Est le  
ca - ble Di-tes qu'aujourd'hui Il re - çoit le mi - sé - ra - ble Qui re-  
pa-gnes, Vil-les et déserts! Que l'Esprit vous ac-com - pa-gne Dans tout

Sim Mi La Ré La Ré

roi de paix! Pro-cla - mez son nom su - bli-me! Cri - ez à tous  
garde à Lui.» A toute â - me qui suc-com-be Di-tes qu'il est  
l'u - ni - vers. Bra - vez les fu - reurs, la hai - ne, Bra-vez les mé-

La Ré Sol4 Sol Ré La Ré La\*

vents Qu'il rè-gne sur les a - bi-mes Et les flots mou-vants! }  
fort! A ceux qui vont vers la tom-be, Qu'il vainquit la mort! } Pro-cla-  
pris Pour que tou - te langue hu-mai-ne Ré - pè - te ce cri : }

Il est

## 516. Pécheurs, voyez l'Agneau du Père.

AUBER.

♩. = 48.

Fa Solm7 Fa

1. Pé - cheurs, voy - ez l'A-gneau du Pè - re Sur le  
 2. Ton sang, Je - sus, seul pu - ri - fi - e; Du pé -  
 3. A - gneau de Dieu, près de ton Pè - re, Sou - viens -

Do Lam Do7 Lam Do7 Fa

bois, Sur le bois de la croix. Pour nous Il rend l'âme au Cal -  
 cheur Tu peux la - ver le cœur. Ta voix d'a-mour m'of - fre la  
 toi D'un pé - cheur tel que moi! O Christ, sou - viens - toi du Cal -

Sib Fa Do Do7 Fa Solm7 Lam Do7 Fa

vai - re, Sur le bois, Sur le bois de la croix. J'en - tends son  
 vi - e; Du pé - cheur Tu peux la - ver le cœur. De Gol - go -  
 vai - re; Sou - viens - toi D'un pé - cheur tel que moi! Pour moi fut

Do Do9 Lam Ré9m Lam Fa Do Do9 Do Fa La7

cri d'a - go - nie; E - li! Lam - ma sa - bach - tha - ni! Ta  
 (ou: Je vois sa souf - france in - fi - ni - e!)  
 tha ta voix crie: E - li! Lam - ma sa - bach - tha - ni! O  
 (ou: C'est pour vous que j'of - fre ma vi - e!)  
 ton a - go - nie; E - li! Lam - ma sa - bach - tha - ni! A  
 (ou: Pour moi fut ta peine in - fi - ni - e!)

Rém Fa Sib Fa Do Solm7 Rém Solm7

mort, Jé - sus, sè - ra ma vi - e. Oui, je crois A Jé - sus  
Christ! j'en-tends ta voix ché - ri - e: Bon Sau - veur, Je te don-  
Toi se - ra tou - te ma vi - e, O mon Roi! O Christ, je

Fa Do Fa *rall* Do Do7/4 Fa Do7/4 Lam Do7 Fa

mort en croix! Oui, je crois à Jé - sus mort en croix  
ne mon cœur. Bon Sau - veur, Je te don - ne mon cœur  
suis à Toi! O mon Roi! O Christ, je suis à toi! J. W.  
LELIÈVRE.

### 517. C'est Golgotha, c'est le Calvaire.

Andante.  $\text{♩} = 80$ .

M<sup>lle</sup> ZOLLIKOFER

*mf* Sib Fa Sib D $\flat$ 7 F $\flat$ 7 Sib D $\flat$ 7 Fa7 Sib *p* Sib7 Mib

C'est Gol - go - tha, c'est le Cal - vai - re, C'est le jar -

Sib Sol D $\flat$ 9/4 D $\flat$ 7 Ré *mf* Sib Fa Sib D $\flat$ 7 F $\flat$ 7 Sib D $\flat$ 7 Fa7 Sib

din des O - li - vriers, Qui sont mes mai - sons de pri - è - re

Fa D $\flat$ 7 Fa Sib D $\flat$ 7 Fa F $\flat$ 7 Sib F $\flat$ 7 Sib F $\flat$ 7 Sib

Et mes ren - dez - vous jour - na - liers. Dans ce jar - din que vois - je en

Fa *mf* Solm Fa#dim Solm Dom *f* Ré Solm Do Lam Ré7

ter - re? Le Fils du grand Dieu pros - ter - né, A - bat - tu, tris - te,

Solm Ré7 Solm Ré Fa7 Solm Ré Solm Mib

cons - ter - né, A - bat - tu, tris - te, cons - ter - né! C'est pour

Sib Solm Fa Sib Fa7 Sib *m*/Mib Dom Fa Sib

moi qu'il est en pri - è - re. Grand Sa - cri - fi - ca - teur, Pri -

Mib Sib *p* Fa Fa7 Solm Mib Sib Fa Fa7

ant pour le pé - cheur, Jé - sus! Jé - sus! ah! souviens-toi D'in - ter - cé -

Sib Fa7 Sib *p* Fa Fa7 Solm Mib Sib Fa *p* Sib

der pour moi. Jé - sus! Jé - sus! ah! souviens-toi D'intercé - der pour moi.

## 518. O Toi qui donnes la vie.

*Lent et expressif.* ♩ = 52.

J. BEER.

1. O Toi qui don-nes la vi - e, A tes pieds je veux m'as-  
 2. Mon être en-tier te ré - cla - me ; Tout n'est que fai-blesse en  
 3. Maître, à tes pieds je m'in-cli - ne, Je t'ap-par-tiens sans re-

soir, Com-me s'as-sey-ait Ma - ri - e A l'heu-re dou - ce du  
 moi, Viens te pencher sur mon â - me, Elle a tant be-soin de  
 tour, Verse en moi ta paix di - vi - ne, Ré-pands en moi ton a-

soir, Comme s'assey-ait Ma-ri - e A l'heure dou-ce du soir.  
 Toi ! Viens te pencher sur mon â-me, Elle a tant be-soin de Toi !  
 mour ! Verse en moi ta paix di-vi - ne, Répands en moi ton a-mour !

MARCELLE PERRENOUD.

## 519. Sois fidèle, tu seras fort.

(Chœur d'hommes.)

Avec énergie

♩ = 104.

AUG.-H. WINDING.

*f*

1 Sois fi - dè - le, tu se - ras fort, Sois fi - dè - le jus-  
 2. Pour rè - sis - ter au ten - ta - teur, Re - garde au Christ li-  
 3. Pour le droit et la vé - ri - té, La pa - trie et l'hu-

Sol Dom Ré Do Ré7 Solm Dom Solm Dom Ré4 Ré

qu'à la mort ! Car il n'est vie et li - ber - té Que dans le Christ res - sus - ci-  
 bé - rateur. Quel autre est di - gne de ta foi ? Lui seul, Lui seul est mort pour  
 ma - ni - té, Pour ceux dont les jours vont fi - nir, Pour ceux dont le jour va ve-

Solm Mib Lab Sib Mib Lab Fam Sol

té. Il est le Ver - be tri - om - phant Qui t'a cré - é, qui te dé-  
 toi ! Ap - porte à ce Maître en ce jour, La fleur de ton pre - mier a-  
 nir, Pour les peu - ples et pour les rois Il n'est d'espoir que dans la

Sol7 Mib Sol7 Dom Sol Dom Sol7 Dom Fam Mib Sol7 Dom

fend, }  
 mour. } Sois fi - dè - le, tu se - ras fort, Sois fi - dè - le jus - qu'à la mort !  
 croix. }

4. Il régnera sur l'univers, — Il fera tomber tous les fers,  
 Tous les pleurs seront essuyés, — Tous les maux seront oubliés.  
 Pour voir ces temps nouveaux s'ouvrir — Qui ne serait prêt à mourir ?  
 Sois fidèle, tu seras fort, — Sois fidèle jusqu'à la mort ! R. S.

## 520. Dieu règne en juste roi.

(Psaume 97)

♩ = 69.

Psautier 1562.

Sib Lab Mib Fam Sib Mib Dom Fam Sib Dom Fam Solm Mib Fam

1. Dieu règne en jus - te roi : Ter - re, rè - jou - is - toi : I les, soy  
 2. Son glo - ri - eux pou - voir Aux peu - ples se fait voir. Qui rendaient  
 3. Si, de tout vo - tre cœur, Vous ai - mez le Sei - gneur, Gar - dez - vous  
 4. Dieu sur les hom - mes droits Qui pra - ti - quent ses lois Fait le - ver

Sib Mib Lab Sib Dom Solm Mib Lab Mib Sib4-3 Mib Sib Solm

ez en fê - te ! Dieu vient pour la con - quê - te. Puis - sant et  
 leurs hom ma - ges A de vai nes i - ma - ges, Con - fondus  
 de mal fai - re, Tra - vail - lez à lui plai - re : Il pro - tē -  
 sa lu - miè - re ; Il rend leur joie en - tiè - re. Vous donc, son

Dom7 Lab Sib Mib Sib Solm Dom7 Lab Sib Dom Lab Mib4-3 Fam Dom

re - dou - té, Par l'o - ra - ge por - té. Ses jus - tes ju - ge - ments  
 au jour - d'hui Ils prennent pour ap - pui Ce - lui qui règne aux cieux  
 ge ses saints, Leur vie est dans ses mains ; Si l'on veut les frap - per,  
 peuple heu - reux, Dans vos trans - ports joy - eux, Cé - lè - brez le Sei - gneur

Lab Mib4-3 Fam Solm Mib Fam Mib Sib4-3 Mib

Sont les sûrs fon - de - ments, De son trône ex - al - té,  
 Bientôt tous les faux dieux Tombe - ront de - vant lui.  
 Il sau - ra dis - si - per Ces fu - nes - tes des - seins.  
 Et chan - tez la gran - deur De son nom glo - ri - eux !

Th. DE BÈZE.

## 521. Réveille-toi, peuple fidèle.

(Psaume 33)

 $\text{♩} = 66.$ 

LOUIS BOURGEOIS.

*Moderato animato* Ré<sup>m</sup> Fa  
 Do Sol Lam Do Ré<sup>m</sup> Mim<sup>1</sup> Do Ré<sup>m</sup> Do Fa Ré<sup>m</sup>

1. Ré - veil - le - toi, peu - ple fi - dè - le, Pour lou - er Dieu tout  
 2. L'E - ter - nel i - ci - bas re - gar - de Nuit et jour du plus  
 3. Dieu, par sa su - præ - me puis - san - ce, Fit le cœur de tous

Do Sol Lam Ré<sup>m</sup> Fa Do Sol Lam Do Ré<sup>m</sup> Mim<sup>1</sup> Do Ré<sup>m</sup> Do

d'u - ne voix! La lou - ange est sé - ante et bel - le En la bou -  
 haut des cieus; A tous les mor - tels il prend gar - de, Rien ne se  
 les hu - mains; Il a par - fai - te con - nais - san - ce De tou - te

Fa Ré<sup>m</sup> Do Sol Lam Do Lam Sol<sup>m</sup> Ré<sup>m</sup> Sol Lam, Do Lam Sol<sup>m</sup>

che des hom - mes droits. Qu'avec har - mo - ni - e On chante, on pu -  
 dé - robe à ses yeux. Re - dou - table et jus - te, De son trône au -  
 l'œu - vre de leurs mains. L'ombre de ses ai - les Cou - vre les fi -

Ré<sup>m</sup> Sol Lam<sup>7</sup> Do Sol Lam Sol<sup>7</sup> Lam Ré<sup>m</sup> Lam Sib<sup>7</sup> Fa<sup>4</sup> Fa

bli - e L'œu - vre du Sei - gneur; Que de nos can - ti -  
 gus - te, Il voit cons - tam - ment Tout ce qui se pas -  
 dé - les; Il veil - le tou - jours Sur qui le ré - vè -

Lam' Do Sol Lam Sol Do Fa Rém Solm Do Rém



ques Les sons ma-gni-fi-ques Di-sent sa gran-deur!  
se Dans le vaste es-pa-ce, Sous le fir-ma-ment.  
re, Et qui rien n'es-pè-re Que de son se-cours.

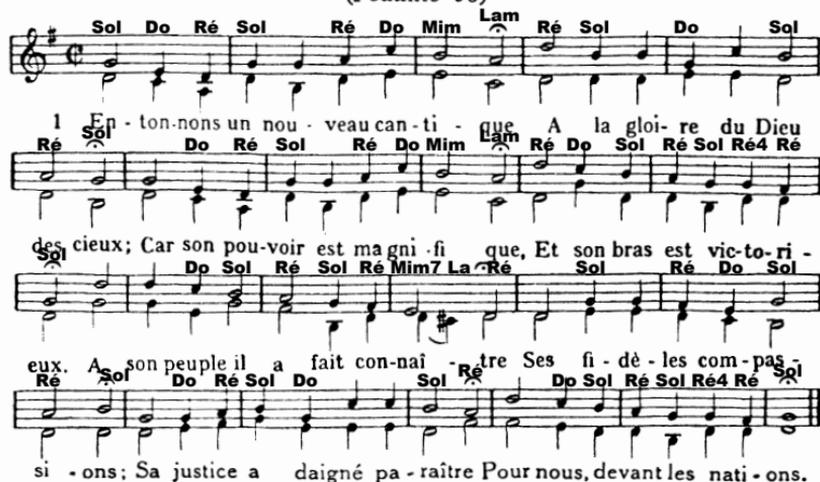
4. Nos cœurs, pleins de reconnaissance,  
Béniront le nom du Seigneur ;  
Nous reposant sur sa clémence,  
Nous célébrerons son honneur.  
Donne-nous ta grâce, — Montre-nous ta face,  
O Dieu, notre Roi ! — Remplis notre attente :  
Notre âme contente — N'espère qu'en toi.

C. MAROT.

## 522. Entonnons un nouveau cantique (air N° 2).

(Psaume 98)

Sol Do Ré Sol Ré Do Mim Lam Ré Sol Do Sol



1 En-ton-nons un nou-veau can-ti-que A la gloi-re du Dieu  
des cieux; Car son pou-voir est ma-gni-fi-que, Et son bras est vic-to-ri-  
eux. A son peuple il a fait con-nai-tre Ses fi-dè-les com-pa-si-  
ons; Sa justice a daigné pa-raître Pour nous, devant les nati-ons.

- 2 Dieu, de sa bonté secourable,  
Daigne aujourd'hui se souvenir:  
Selon sa promesse immuable  
Il veut encor nous maintenir.  
Le salut que Dieu nous envoie  
Jusqu'aux bouts du monde s'est vu;  
Que d'une vive et sainte joie  
L'univers entier soit ému!
- 3 Que des mers les flots retentissent,  
Et les voix de tous les humains!  
Que les montagnes applaudissent,  
Que les fleuves battent des mains!  
Car il vient vers sa créature,  
Il vient, dans sa fidélité,  
Juger le monde avec droiture,  
Les peuples avec équité.

Th. DE BÈZE.

## 523. Vous, saints ministres (Air N° 5)

(Psaume 134)

La Mi Fa#m La Mi La Mi La Ré La

Mi La Mi La Mi La Ré MI7 La Mi La Ré Sim MI7 La Mi La

1. Vous, saints mi-nis-tres du Sei-gneur, Qui, dé-vou-és à son hon-neur, Nuit et jour gar-dez sa mai-son, Pré-sen-tez -lui votre o - rai - son.

2. Levez vos mains vers le saint lieu, 3 Dieu qui fit la terre et les cieux,  
Vers les parvis de notre Dieu; Sur vous, ses serviteurs pieux,  
A sa louange racontez Daigne répandre de Sion  
Et ses exploits et ses bontés. Sa sainte bénédiction! Th. DE BÈZE.

## 524. Miséricorde et grâce, ô Dieu.

(Psaume 51)

$\text{♩} = 66$  Solm Mib Sib Moderato molto Dom Mib Sib Fam Dom Mib Solm Sib Dom Solm L. BOURGEOIS.

1. Mi - sé - ri - corde et grâce, ô Dieu des cieux! Un grand pécheur im -  
2. Mon cœur, sai - si - de dou - leur et d'ef - froi Connait sa faute et  
3. A - vec l'hy - sope ar - ro - se - moi, Sei-gneur, Et de - vant toi je

Mib Lab Sib Lab Mib4-3 Lab Dom Fam Solm Dom Sib Mib Lab Mib Sib4-3 Mib

plo-re ta clémen - ce: Use en ce jour de ta douceur im-men - se,  
la pleu - re sans ces - se. Car mon pé ché mon noir péché se dres - se  
se - rai sans souillu - re: La - ve mon âme: el - le de - viendra pu - re,

Mib Sib Dom Sib Mib Dom Lab Sib Dom Lab Dom Fam Sib Mib Lab Mib4-3

Pour ef - fa - cer mes cri - mes o - di - eux. Oh! la - ve - moi, la - ve - moi tout  
En sa lai - deur constam - ment devant moi Con - tre toi seul j'ai commis ce  
Et de la neige elle au - ra la blancheur, Veuille, ô mon Dieu, me ren - dre ton

Fam Solm Lab Fam Sib Dom Lab Sib Dom Fam Sib Do4 Dom Mib Lab Sib Solm

en - tier; De mon pé - ché la tache est si pro - fon - de: Toi seul, Seigneur.  
for - fait, Et, si tu veux con - dam - ner mon of - fen - se, Nul ne pour - ra  
a - mour Et m'accor - der le par - don que j'im - plo - re: Gué - ri par toi.

Dom Sib Mib Lab Sib4-3 Mib Lab Sib Mib Dom Lab MibSolm Lab Mib Fam Solm

tu peux me net - toy - er: Sur ta bon - té tout mon es - poir se fon - de.  
dis - cu - ter ton ar - rêt, Ni con - tre - dire à ta jus - te sen - ten - ce.  
je ver - rai, dès ce jour, Mes os bri - sés se ré - jou - ir en - co - re.

## 4

N'attache plus tes yeux sur mon forfait ! — Détourne, ô Dieu, ta face courroucée;  
Avec ma faute en ce jour effacée, — Pardonne-moi tout le mal que j'ai fait.  
Daigne, Seigneur, daigne créer en moi, — Par ton Esprit, un cœur pur et fidèle,  
Et pour me faire obéir à ta loi, — Mets dans mon âme une force nouvelle.

## 5

Pour t'apaiser, s'il me fallait offrir — Sur ton autel un sanglant sacrifice,  
Je l'offrirais, Seigneur, mais ta justice — A de tels dons ne prend point de plaisir:  
L'humble pécheur qui s'accuse tout bas, — Voilà celui que ta pitié console:  
O Dieu très saint, tu ne méprises pas — Un cœur brisé qui tremble à ta parole.

C. MAROT.

### 525. Vous qui sur la terre habitez (Air N° 5 ou 523)

(Psaume 100)

- 1 Vous qui sur la terre habitez, — Chantez à haute voix, chantez !  
Réjouissez-vous au Seigneur, — Egayez-vous à son honneur.
- 2 Car il est le Dieu souverain ; — C'est lui qui nous fit de sa main,  
Nous tous, le peuple qu'il chérit, — Et l'heureux troupeau qu'il nourrit.
- 3 Entrez dans son temple aujourd'hui — Et présentez-vous devant lui ;  
Célébrez son nom glorieux — Qui remplit la terre et les cieux,
- 4 Du Seigneur, la fidélité — Subsiste à perpétuité :  
Il nous comble de ses bienfaits, — Et sa grâce dure à jamais.

Th. DE BÈZE.

## 526. Anges du Très-Haut.

$\text{♩} = 96$  *Risolto* **Lab** **Mib Lab Mib Fam Sibm Mib Lab Mib Lab Mib Sib7 Mib** W. CROFT.

1. Anges du Très-Haut, louez le Seigneur, Et du Saint des saints  
 2. Saints glo-ri-fi-és, chœurs des bienheureux, Vous qui contemplez  
 3. Qu'i-ci-bas aus-si, de nos cœurs fervents Montent chaque jour

**Lab Mib Lab Sib7 Mib Do Fam Do Fam Mib7 Lab Mib Fam Mib**

chan-tez la gran-deur ! Toujours enflammés d'u - ne pure ar - deur,  
 dé - jà dans les cieux Du jour é - ter - nel l'é - clat ra - di - eux  
 nos vœux et nos chants, Pour louer de Dieu la gloire en tous temps.

**Lab Réb Mib7 Lab Mib Lab Réb Sibm Mib Lab**

Bé - nis - sez le nom du Dieu cré - a - teur !  
 Lou - ez du Sau - veur le nom glo - ri - eux.  
 Et répondre aux voix des cieux triom - phants.

E. BERSIER.

## 527. Trois fois saint Jéhovah !

D'après KOCHER.

$\text{♩} = 112$  **Do Sol Do f Sol Do**

1. Trois fois saint Jé - ho - va ! Trois fois saint Jé - ho - va !  
 2. Les es-rits bien-heu-reux, Les es-rits bien-heu-reux,

Lam Mim Fa Do Ré<sup>m</sup> Sol Do Sol Lam Sol *f* Do

Notre âme en ta pré-sen-ce, Dans une humble assu-ran - ce, S'écrie : Al-lé - lu -  
 Tes é - lus et tes an-ges, Cé - lè-bre tes lou - an - ges, Aux demeures des

Sol *ff* Do Sol *p* Ré Sol Ré Sol

ia! S'é-crie : Al - lé - lu - ia! Ta gloire est im-mor - tel - le.  
 cieux, Aux de-meu-res des cieux. Nous aus-si, sur la ter - re,

Do Sol Ré Sol *pp* Do Fa Do

Ta grâce est é - ter - nel - le, O Père! ô Fils sau-veur! O Père! ô  
 Vers le vrai sanc-tu - ai - re, Jus-qu'à toi, Roi des rois, Jus-qu'à toi,

Fa Do *f* Fa Do *p* Sol Lam Ré<sup>m</sup> Sol<sup>7</sup> Do

Fils sau-veur! O Père! ô Fils sau-veur! O grand Con-so - la - teur!  
 Roi des rois, Jus-qu'à toi, Roi des rois, Nous é - le vons nos voix.

3. Oui, nous cherchons, Seigneur, (*bis*)

Le regard de ta face :  
 Que du trône de grâce  
 Il vienne en notre cœur ; (*bis*)  
 Qu'il allume en notre âme  
 La pure et vive flamme  
 De l'amour que pour toi (*ter*)  
 Doit nourrir notre foi !

4. Amen ! ô notre Dieu ! (*bis*)

Que ta bonté fidèle  
 À ce cœur qui t'appelle  
 Réponde du saint lieu ! (*bis*)  
 Et qu'en ta paix parfaite  
 Ton Eglise répète :  
 Trois fois saint Jéhovah ! (*ter*)  
 Amen ! Alléluia !

C. MALAN.

## 528. Gloire soit au Père, au Fils.

Mlle HOLLARD.

$\text{♩} = 60$

*f* Si7 Si9/4 Si7 Mi La Si7 Si9 Si7 Mi

Gloi - re soit au Père, au Fils, au Saint- Es - prit.

*p* Sol# Sol#7 Do#m Fa#7 Si Fa#7 Sol#m

Comme dès le com - men - ce - ment, au - jour - d' - hui, tou - jours,

*f* La Si Ladim La Do#m Fa#m Mi Si7 Mi La Mi

Et dans tous les siè - cles des siè - cles. A - men !

## 529. Loué soit Dieu, le Seigneur.

Allegro  $\text{♩} = 96$ .

P. SOHREN.

Sol Mim Ré Sol Ré Mim Sim Do Sol Do Ré7 Mim Lam Ré7 Sol Ré Sol

1. { Lou-é soit Dieu le Sei-gneur, le puis-sant Roi de gloi - re. } Ré-veil-le-  
 { Mon à-me, il faut l'ac-cla - mer par un chant de vic - toi - re. }

2. { Lou-é soit Dieu, le Cré - a - teur le sou - ve - rain Mai - tre. } Tout ce qu'il  
 { A tous il don - ne le mou - ve - ment, la vie et l'è - tre. }

Do Sol Do Ré Sol Do Do#dim7 Ré Sol Do Ré7 Sol Lam Sol Lam Ré7 Sol

toi. Viens au-de-avant de ton Roi. Pour cé-le - brer sa mé - moi - re.  
fait Est a-gré-able et par-fait. Ah! sa-che le re-con - nai - tre.

3. Loué soit Dieu ! Sa bonté chaque jour se révèle,  
Il t'a donné la santé, t'a gardé sous son aile,  
Ses tendres soins — Pourvoient à tous tes besoins, — Vois combien il est fidèle.
4. Loué soit Dieu pour sa miséricorde insondable.  
Qui se répand sur le pécheur le plus misérable.  
Ah ! souviens-toi — De ce que Jésus, ton Roi, — A souffert, pour toi, coupable.
5. Loué soit Dieu ! Que les anges lui rendent hommage,  
Que sa louange sur terre en tout lieu se propage.  
Qu'à l'unisson — Tout en moi chante son nom, — Alléluia d'âge en âge !

J.-M. NICOLE, d'après NEANDER.

### 530. C'est toi, Jésus, pain de vie (Air N° 185, mode majeur)

La c. Mi La Mi La Ré Mi Ré Mi Mi7

1 C'est toi, Jé-sus. Pain de vi - e, Qui me nourris jour par  
jour, Manne cé-lesté et bé-ni - e, C'est ton mer-veil-leux a - mour  
Pain de vi - e,  
Don du ciel toujours nouveau, Tu me nour - ris, Pain d'En-Haut !

2. C'est encor toi, Source vive, — Le secours du pèlerin.  
Il puise, il boit, et ravive — Son cœur le long du chemin.  
Source vive. (ter).  
Don du ciel toujours nouveau, — Tu jaillis sur moi d'En-Haut !

3. Ames toujours altérées, — Qui cherchez de fraîches eaux,  
Aux citernes crevassées — Préférez les clairs ruisseaux !  
O rosées, (ter)  
Don du ciel toujours nouveau, — Descendez sur nous d'En-Haut !
4. A ton Amour je me fie, — Que me faudrait-il de plus ?  
Rien, non, rien ne rassasie — Ici-bas, que toi, Jésus.  
Pain de vie. (ter)  
Don du ciel toujours nouveau, — Je te bénis, Pain d'En-Haut.

A. PÉLAZ.

## 531. O toi dont les bienfaits.

CAREY.

$\text{♩} = 84$  *mf* Lab Fam Sib Mib Lab Mib Lab Fam Réb Lab Midim Fam<sup>9</sup>

1. O Toi, dont les bien-faits Ne ta- ris - sent ja - mais,  
2. Pour com bler tes fa - veurs, O Dieu, rends-nous meilleurs,  
3. Ain - si con - duits par Toi, Vi - vant se - lon ta loi,

Sib Lab Mib Lab Lab Lab Mib<sup>7</sup>

O Dieu de paix, Pour lou - er tes présents, S'u - nis - sent  
Chan - ge nos cœurs. Nous voulons Te bé - nir, Nous vou - lons  
O no - tre Roi, Vers le ciel ra - di - eux, Sé - jour des

Lab Mib<sup>9</sup> Lab Réb Lab Mib<sup>7</sup> Lab

tes enfants. E - cou - te leurs accents Re - con - nais - sants.  
Te ser - vir Et mettre à t'o - bé - ir No - tre plai - sir.  
bien - heureux, Nous mar - che - rons joyeux, Tou - jours joy - eux.

(probablement L. REHRICH,  
Recueil de L. DURAND

## 532. O Jésus ! soleil de l'âme.

Modéré. ♩ = 72.

Psal. Morave, 1848

Dom Sol7 Dom Sol7 Dom Sol4 Sol Mib Do7 Fam Mib Fam Ré7/5b Sol Mib Dom

1. O Jé - sus ! so - leil de l'â - me, Qui ré - pands toute clar - té, Qui don -  
 2. Jé - sus, sour - ce de clé - men - ce, De dou - ceur et de bon - té, De grâce  
 3. Sur la route où Dieu m'appel - le Tu vins, Jé - sus, comme moi; J'y veux

Fam Do7 Fam Sib7 Mib Do Ré7/5b Sol Ré7/5b Sol Dom Ré7/5b Sol Ré7

nes vie et san - té, C'est toi que mon cœur ré - cla - me, C'est la clar - té  
 et de cha - ri - té! Par ta mor - tel - le souf - fran - ce Tu scel - las ma  
 marcher a - vec toi. Au cep le sarment fi - dè - le Puise u - ne sè -

Sol7 Dom Mib7 Lab Réb Mib7 Lab Ré7 Mib Sibm Do7 Fam

de ta flam - me, C'est la clar - té de ta flam - me; Oh! je veux  
 dé - li - vran - ce, Tu scel - las ma dé - li - vran - ce; Tout mon cœur  
 ve nou - vel - le, Puise u - ne sè - ve nou - vel - le; Et mon âme

Do7 Fam Ré7 Sol Dom Do Fam Mib Sib7 Mib Solm Lam7/5b Ré7 Sol

m'u - nir à toi, Seigneur Jé - sus, par la foi, Par la foi.  
 veut, en re - tour, S'u - nir à toi par l'a - mour, Par l'a - mour.  
 à Jé - sus - Christ Veut s'u - nir pour le bon fruit, Le bon fruit.

Cantique morave.

## 533. Le nom de Jésus est si doux !

$\text{♩} = 84$  Do (Lam) Sol Do E.-S. LORENZ.

1. Le nom de Jésus est si doux! De Dieu désarmant le courroux, Il  
2. J'ai-me ce nom dans le chagrin, Il me soutient sur le chemin, Sa

Mi7 Fa Ré Sol7

nous appelle au rendez-vous, Pré-ci-eux nom de Jé-sus!  
mu-sique est un son di-vin, Pré-ci-eux nom de Jé-sus!

CHŒUR Do Sol Do

Jé-sus! Bé-ni soit ton nom! Jé-sus! Oh! mer-veil-leux don!

Mi7 Fa Do Sol7 Do

Jé-sus! Su-prê-me ran-çon, Sois a-do-ré pour toujours.

3. J'aime le nom de mon Sauveur, Car Lui seul connait tout mon cœur,  
Lui seul me rend plus que vainqueur: Précieux nom de Jésus!
4. Et si parfois j'ai succombé, Si dans le mal je suis tombé,  
Son nom puissant m'a relevé: Son nom puissant m'a relevé:  
Précieux nom de Jésus!

5. Et lorsqu'avec Lui je serai, — Et lorsqu'enfin je Le verrai,  
Alors sans fin je redirai: — Précieux nom de Jésus!

Contesse VERNIER, J. GUILLOD.

## 534. Oh ! que toute la terre entonne.

Avec entrain.

♩ = 88.

Air Ecossais.

1. Oh ! que tou - te la terre en - ton - ne  
 2. Ton nom, c'est l'a - mour et la vi - e,  
 3. Ce nom di - vin, c'est comme un bau - me,  
 Refrain. A Toi, lou - ange, hon - neur et gloi - re,

Un hymne à ton hon - neur ! Que l'u - ni - vers en -  
 La grâce et le par - don ; Et l'âme é - coute et  
 Un par - fum qui gué - rit ; Un doux zé - phir de  
 A Ton Nom, ô Jé - sus ! Ta croix rem - por - te

tier ré - son - ne De ta gloire, ô Sau - veur !  
 se con - fi - e A Toi dans l'a - ban - don.  
 Ton roy - au - me, Char - gé de Ton Es - prit.  
 la vic - toi - re Et sau - ve les per - dus.

4.

Ce nom fait trembler les abîmes,  
 Fait fuir tous les démons ;  
 Ils lâchent leurs pauvres victimes,  
 Ils ouvrent leurs prisons.

Refrain.

5.

O Christ, que tout genou fléchisse  
 A Ton Nom glorieux ;  
 Pour t'adorer, que tout s'unisse.  
 Sur terre et dans les cieux.

Refrain

A. BOOTH-CLIBBORN.

## 535. Mon sauveur m'aime.

NORTON

♩ = 92

Mi Si Si7 Mi

1. Mon Sau-veur m'ai-me, Quel ferme ap-pui pour ma foi!  
 2. Mon Sau-veur m'ai-me Mal-grè mon in-di-gni-té,  
 3. Mon Sau-veur m'ai-me Comme un joy-au-pré-ci-eux

Si Si7 Mi

L'a-mour su-prê-me Des-cend vers moi! Dieu vint sur la  
 Tou-jours le mê-me, Plein de pi-tié! Il voit ma souf-  
 Du di-a-dè-me Qu'il porte aux cieux. Sa vie è-ter-

La Si Si7 Mi Do#m Sol#7 La

ter-re Vivre en hom-me de dou-leur; Voy-ant ma mi-sè-re,  
 fran-ce, Il en-lè-ve mon sou-ci; Son a-mour im-men-se  
 nel-le, Il la par-tage a-vec moi, Sa gloire im-mor-tel-le,

Mi Si7 Mi CŒUR Si7

Il m'ou-vre son cœur. }  
 Est mon sûr a-bri. } Jé-sus! Jé-sus! Qui peut sonder  
 Il l'offre à ma foi. }

Mi La Si7 Mi

ton a - mour Jé - sus! Jé - sus! Je t'aime en re - tour

TISSOT-ROBERT

### 536. Pour toi qu'un tourment oppresse.

Lent  $\text{♩} = 69.$  Ré Sol Ré Mim7 Ré7 Sol Ré7 Sol Ré Henry-W. BAKER.

1. Pour toi qu'un tourment op-pres-se, O cœur a - bat-tu!  
 2. Vers Jé - sus quel-le lu-mière Pour-ra me gui-der?  
 3. Ce roi, de quel di - a - dè - me Est-il cou-ron-né?  
 4. Quel se - ra d'un vrai fi - dè - le Le sort i - ci - bas?

Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Do Sol Lam7 Ré7 Sol

Jé - sus est plein de ten-dres - se, Le sais - tu?  
 Tes yeux doi - vent au Cal - vai - re Re - gar - der.  
 Vois, d'é - pi - nes son front blé - me Est or - né.  
 Les dou-leurs du saint mo - dè - le, Ses com - bats.

5. Si je crois et si j'espère,  
 Qu'obtiens-tu en fin?  
 Paix et joie auprès du Père,  
 Dans son sein!

6. J'entends ta voix, divin Maître;  
 Elle me dit: Viens!  
 Me voici! oui, je veux être  
 L'un des tiens.

PETTAVEL-OLIFF.

## 537. Rien n'est comparable.

$\text{♩} = 100$

Sol Ré Mim Ré Sim Mim Do Lam6 Si

1. Rien n'est com - pa - ra - ble A toi, mon Sau-  
 2. Cé - les - te mer - veil - le Di - vi - ne splen-  
 3. Quand je te con - tem - ple O Dieu, mon Sau-  
 4. O sour - ce fé - con - de De tou - te dou-

Mi

Sol Ré Mim Ré Sol Mim6 Fa#7

veur ! Rien n'est sou - hai - ta - ble Com - me ta fa-  
 deur, Ce grand Dieu ne veil - le Qu'à no - tre bon-  
 veur ! Mon cœur offre un tem - ple A son Ré - demp-  
 teur, Tu ne vins au mon - de Que pour le pé-

Sim

Do Mim Sim Ré Do Lam Sim

veur ! Sau - veur a - do - ra - ble, Je t'ou - vre mon cœur !  
 heur, Bon - té sans pa - reil - le, Tu tou - ches mon cœur !  
 teur. A - mour sans ex - em - ple, Je t'ou - vre mon cœur !  
 cheur ! Bon - té sans se - con - de, Je t'ou - vre mon cœur !

Sol Ré Mim Ré Sim Mim Do Lam6 Si Mi

Rien n'est com - pa - ra - ble A toi, mon Sau - veur !

Noëls d'autrefois et Noëls d'aujourd'hui.

## 538. Bienheureux qui t'aime.

Sib Mib Dom

JEAN CRÜGER (1598-1662).

Fa Harm J.-S. BACH. Sol Lab Dom

$\text{♩} = 60$   
*Larg.* Dom Solm Fam Lab Fam Sol7 Dom Fa Harm J.-S. BACH. Sol Lab Dom

1. Bienheureux qui t'ai - me, Jé - sus, bien su - præ - me, Source  
 2. A usin de l'é - preu - ve, Ton Es - prit m'a - breu - ve D'un cal  
 3. O Jé - sus que j'ai - me! Au moment su - præ - me, Prends - moi

Sol4 Sol7 Dom Solm Fam Lab Fam Sol7 Dom, Fa Sib Mib Dom

du bonheur; Ver - se, dans mon à - me, De ta sainte flam -  
 me di - vin. En toi, mon a - si - le, Mon âme est tran - quil -  
 dans tes bras; Soutiens ma fai - bles - se. Change en al - lê - gres -

Sol, Lab Dom Sol4 Sol7 Dom, Mib Sib7 Mib Fam7 Sib7 Mib,

me La di - vine ar - deur,  
 le Et mon cœur se - rein. } A - vec toi Tout est à moi. Ac -  
 se Mes der - niers com - bats. }

Rém7 Sib Mib Dom Solm Dom Ré7 Sol, Dom Solm Fam Dom Fam Sol7 Do

cor - de - moi ta pré - sen - ce, { Et ton as - sis - tan - ce.  
 C'est mon es - pé - ran - ce.  
 C'est ma dé - li - vran - ce.

Ch. CUVIER.

## 539. De Jésus la souvenance.

Avec âme.  $\text{♩} = 60$ .

OESCHNER.

*p* Sol Ré4 Ré Lam Sol Ré, Sol (La9) Ré La7/4 La7 Ré

1. De Jé - sus la sou - ve - nan - ce Donne à l'âme un vrai bon - heur -  
 2. Non, rien de plus a - gré - a - ble Ne se chante en au - cun lieu,  
 3. Jé - sus, mè - me le re - bel - le, Dès qu'il t'implore est sau - vé;

Ré7 *cresc.* Lam Mi Mi7 La9/4 Lam *p* Ré7 Sol Mim Sol Ré,

Douce en est la jou - is - san - ce, Mais sa di - vi - ne pré - sen - ce  
 Point de par - ler plus ai - ma - ble, De pen - ser plus dé - lec - ta - ble  
 Mais, si ta grâce est fi - dè - le Pour qui te cher - che, qu'est - el - le

Sol Sol7 Lam *cresc.* Sol Lam6 Si Mim Mi7 Lam Sol Lam7 *dim.* Ré7 Sol

Du miel pas - se la dou - ceur, Du miel pas - se la dou - ceur.  
 Que Jé - sus, le Fils de Dieu, Que Jé - sus, le Fils de Dieu.  
 Pour ce - lui qui t'a trou - vé ! Pour ce - lui qui t'a trou - vé !

4. La langue ne peut le dire,  
 Ni la plume l'exprimer;  
 Qui vers Jésus se retire  
 N'a point de mot pour décrire  
 Ce que c'est que de l'aimer. (bis)

5. Sois, ô Jésus ! notre joie,  
 Toi qui seras notre ciel,  
 Et qu'au terme de la voie .  
 Ta gloire en nous se déploie  
 Dans ton royaume éternel ! (bis)

TH. MONOD.

## 540. OI ! viens bientôt, Emmanuel.

Mélodie grégorienne.

$\text{♩} = 104.$

Mim Si Mim Lam Ré7 Sol 9Ré7 Sol

1. Oh ! viens bien-tôt, Em - ma - nu - el, Nous dé - li -  
 2. Oh ! viens bien-tôt, que ta clar - té Dis - si - pe  
 3. Oh ! viens bien-tôt, des - cends vers nous, Saint Fils du

Do Sol Lam Sol Sim Mim Lam Ré7 Sol Ré La7

vrer du joug cru - el. Et du pé - ché bri - ser la  
 nos obs - cu - ri - tés. Er - rants et tris - tes dans la  
 ciel, ai - mant et doux. Aux cœurs trou - blés ap - por - te

Ré 9Sol Lam7 Sim Si7 Mim Lam7 Sol Ré7 Sol 9Ré7 Sol, Si

loi, Ton peuple en - tier s'at - tend à toi. Chœur :  
 nuit. Nous ap - pe - lons le jour qui luit. Joy - eux, le -  
 donc La paix di - vi - ne du par - don.

Mim Lam7 Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Do Sol Lam Fa Mim Sim Mim

vez les yeux au ciel. Voi - ci ve - nir Em - ma - nu - el !

4 Oh ! viens bientôt, puissant Sauveur,  
 Nous réveiller de nos langueurs !  
 Il n'est que toi, céleste Pain,  
 Qui puisse apaiser notre faim. Ch.

H. ECUYER.

## 541. Humble et doux Jésus.

S. SCHEIDT, 1585-1654-J.-S. BACH.

$\text{♩} = 72$ . *Sib*  
*Andante*

Solm Ré Solm7 Do Fa Sib Do Fa Sib Fa4-3 Fa#dim Solm

1.-3. Humble et doux Jé sus, ô Jé-sus en-fant, { Du ciel où règne  
Tu nais, et c'est  
Le monde en - tier

Fa7 Sib Fa7 Sib Mib Dom7 Fa4-3 Fa Sib7 Mib Solm Do

un Dieu clé-ment, Tu viens, se-lon sa vo-lon-té, En no-tre  
l'a-pai-se-ment. La crainte a fui du pas-sé mort, Un temps de  
n'est plus qu'un chant; A-vec le ciel ré-con-ci-lié, Il voit son

Fa Sib Mib Fa7 Sib Mib Fa7 Sib Dom Fa Sib

pauvre hu-ma-ni-té... } Humble et doux Jé sus, ô Jé-sus en-fant!  
grâce é-clot-en-cor... }  
deuil pa-ci-fi-é... } Ch. DOMBRE.

## 542. Laisse-moi désormais.

(Cantique de Siméon)

$\text{♩} = 60$ .  
*Moderato molto*

Recueil de Lyon.

Fa Sib Fa Solm Fa Do Solm Lam Ré m Do4-3 Fa

1 Lais-se-moi, dé-sor-mais, Sei-gneur, al-ler en paix;  
2. Sa-lut qu'en l'u-ni-vers Tant de peu-ples di-vers

Rém Lam Fa Sib Do Solm Fa' Lam Rém Sib Fa Do Rém Sib Rém Do Fa Sib

Car, se-lon ta pro-mes-se, Tu fais voir à mes yeux Le sa-lut glo-ri-Vont re-ce-voir et croi-re, Res-sour-ce des pe-tits, Lu-mière des Gen-tils,

Do Rém Do Lam Solm Fa Do4-3 Fa

eux Que j'at-ten-dais sans ces-se :  
tils, Et d'Is-ra-ël la gloi-re.

A. CONRART (CL. MAROT)

**543. Béni soit à jamais** (se chante sur l'air du N° 35).  
(Cantique de Zacharie)

Sol Do Sol Ré Sol Do Sol Ré4-3 Sol Do Sol

1. Bé-ni soit à ja-mais le grand Dieu d'Is-ra-ël, L'au-teur de  
Ré Sol Do Sol Ré4-3 Sol Ré Mim Do' Si Mim Lam Si  
tous les biens, tout puissant, é-ter-nel, Qui, tou-ché de nos cris et de no-  
Mim Ré La4-3 Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré Mim Sol Do Mim Ré4-3 Sol  
tre mi-sé-re, Dans nos ca-la-mi-tés s'est mon-tré no-tre Pè-re.

2. Dans ses compassions il nous a visités ;  
Par son bras invincible il nous a rachetés,  
Et malgré nos péchés, ce Dieu tendre et propice,  
A fait lever sur nous le Soleil de justice.
3. Nous le voyons enfin ce glorieux Soleil,  
Cet Orient d'en-haut dont l'éclat sans pareil  
Dissipera bientôt l'obscurité profonde  
Qui depuis si longtemps a régné sur le monde.
4. Tous les peuples assis dans l'ombre de la mort  
Se lèveront joyeux à la voix du Dieu fort :  
Eclairés désormais par sa vive lumière,  
Ils connaîtront leur Dieu, leur Sauveur et leur Père.
5. Il conduira nos pas au chemin de la paix,  
Et ce divin Sauveur remplira nos souhaits.  
Nous l'aimons toujours, nous lui serons fidèles,  
Et nous vivrons heureux à l'ombre de ses ailes.

B. PICTET.



## 545. Le peuple qui marchait.

Recueil de Montbelliard.

♩ = 96.

Do Fa Do Fa Sol7 Do Sol Lam Do Fa Sol4-3 Do Sol *piu*

1. Le peu-ple qui mar-chait dans d'é-pais-ses té - nè - bres Voit  
 2. Que par de saints transports é - cla - te no - tre joi - e ! Les  
 3. Né dans la pau - vre - té. cou - ché dans une é - ta - ble, Son

Do Lam RéRé#dim Mim Sol7 Do Sol Ré7 Sol *p* Do Fa Do Fa Sol7 Do Sol

res-plen-dir en-fin la lu-mière des cieux. Ceux que la mort cou-vraitde  
 temps sont ac-complis et l'enfant nous est né; Dans sa si-dé-li-té, le  
 nom est l'E-ter-nel; c'est lui qui nous a faits. Il est le Con-seil - ler, le

Lam Do Fa Sol4-3 Do *piu* Sol7 Do Sol7 Lam Mi7 Fa Do Sol7 Do Fa Sol Do

ses voi-les fu-nè - bres Aux doux rayons d'en haut ou-vrent en-fin les yeux.  
 Seigneur nous l'en-voi - e; Comme il l'a-vait pro-mis, le Fils nous est don-né.  
 Dieu fort. l'Ad-mi - ra - ble; O pécheur, viens à lui: c'est le Prin-ce de paix.

4.

Jésus tient en sa main le sceptre de justice  
 Et, pour l'éternité, son règne est affermi.  
 Il faut, au nom de Christ, que tout genou fléchisse  
 Et qu'enfin, sous ses pieds, tombe tout ennemi.

Ch. DECOPPET.

## 546. Dieu, le tout puissant Créateur.

Rec. Valentin Schumann, 1539.

*Andante.*  $\text{♩} = 92$ 

Ré La Mi La Ré Sol La7 Ré Sim Fa#m La Ré La Mi7 Fa#

1 Dieu, le tout puis-sant Cré - a - teur, S'abaisse au rang d'un ser vi teur  
2. Quelle é - ton - nan - te cha - ri - té, Quel tendre a - mour, quel le bon té !  
3. Va donc au - de - vant de ton Roi, Pau - vre pé - cheur; il vient à toi,

Sim Sol Mim La Fa#m Sim7 Mi7 La Ré Fa#m Sol Ré Sim Mim La7 Ré

Et, pour sau - ver le genre hu - main, Il naît et souf - fre dans son sein.  
Les hom - mes pour - ront - ils ja - mais Re con - naî - tre tant de bien - faits ?  
Doux, pa - ti - ent, hum - ble de cœur; Il vient pour é - tre ton Sau - veur.

Rec. Conf. Augsburg.

## 547. Voici l'Enfant nous est né.

= 96 *Allegro*

Recueil de FREYLINGHAUSEN.

Ré Sim La Ré Sol La7 Ré La Mi Fa#m La Sim Mi7 La

1. Voi - ci l'en - fant nous est né Et le Fils nous est don - né !  
2. Il vient de l'hu - ma - ni - té Re - vé - tir l'in - fir - mi - té,

Ré Sol Ré Mim Ré La , Sim Mim Ré Mim7 La7 Ré

A Dieu gloi - re dans les cieux, Grâce et paix dans ces bas lieux !  
Et por - ter sur u - ne croix De nos pé - chés tout le poids.

3. Je t'adore, ô divin Roi !  
Qui t'abaisse jusqu'à moi ;  
Viens établir pour jamais  
En nous ton règne de paix.

4. Maintenant que dans les cieux  
Tu règnes victorieux,  
Prépare tous tes élus  
A ton retour, ô Jésus !

Psalmodie morale.

### 548. O peuple fidèle (air N° 93).

La *Allegretto* Mi La Mi , La Mi La Ré La Mi La Si Mi

1. O peu - ple fi - dè - le, Jé - sus vous ap - pel - le. Ve - nez, tri -

2. Quoi ! dans l'humble é - ta - ble. Froide et mi - sé - ra - ble, Des ber - gers

3. C'est le Roi des an - ges, Cap - tif dans les langes, Splen - deur pure

Ré Mi La Mi 'La Mi Si Mi La Mi7 La Ré La

om - phants, joy - eux, Ve - nez en ces lieux ! O peu - ple fi - dè - le,

le grand a - mour Lui forme u - ne cour ! Dans cette humble é - ta - ble

et sans dé - clin Du Pè - re di - vin. C'est le Roi des an - ges,

Mi La Fa#m Sim Mi Si Mi , La Mi La Mi La Mi La Mi

Ve - nez voir le roi des cieux.

Ac - cou - rez à vo - tre tour. } Que votre a - mour l'im - plo - re, Que vo - tre

Voi - lé sous un corps hu - main. }

La Ré La Mi La Ré La Sim Fa#m Mi7 La Ré La Mi7 La

foi l'a - do - re Et qu'el - le chante en - co - re { Ce don pré - ci - eux !  
Sa gloire en ce jour !  
Son rè - gne sans fin !

4. Il vient sur la terre — Fléchir la colère  
De Dieu, notre Créateur, — Sauver le pêcheur.  
Il vient, tel un Frère, — Votre puissant Rédempteur.  
Que votre amour l'implore, — Que votre foi l'adore  
Et qu'elle chante encore — Jésus, le Sauveur !

Rec. Conf. Augsburg.

549. **Devant ta crèche, tu me vois.**

J.-S. BACH.

♩ = 84.

Sol Ré Mim7 Lam Ré4-3 Sol Do Ré Sol

1. De - vant ta crè - che, tu me vois, Pen - ché sur ton vi -  
 2. Per - du dans l'om - bre de la mort, Je pleurais de dé -  
 3. Jé - sus, jette un re - gard sur moi ! Ac - cor - de - moi la

Lam7 Ré7 Sol Ré Mim7 Lam7 Ré4-3 Sol Do

sa - ge. Tout ce que j'ai, je te le dois, Je veux t'en  
 tres - se; Mais ton a - mour chan - ge mon sort, Dis - si - pe  
 grâ - ce De vivre et de mou - rir en toi, De contem -

Ré Sol Lam7 Ré7 Sol Ré7 Mim Si7 Mim Ré Si7 Mim

faire hom - ma - ge. Prends - moi tout en - tier, prends mon cœur, A toi,  
 ma tris - tes - se. Tu viens pour m'at - ta - cher à toi, Et dès  
 pler ta fa - ce. Choï - sis mon cœur pour ton sé - jour: Qu'il t'ap -

Si4 Si Mim Lam Si Mim Do Sol Lam7 Ré7 Sol

Jé - sus, di - vin Sau - veur, J'ap - partiens sans par - ta - ge  
 ce jour tu mets en moi Ta joie et ta ri - ches - se.  
 par - tienne et, cha - que jour, Re - viens y, pren - dre pla - ce

D'après GERHARDT.

## 550. Ton Roi vient, pauvre,

♩ = 76.

FR. V BUTTSTEDT

Ré La Ré Sol La7 Ré Sol Ré La Ré

1. Ton Roi vient, pauvre et dé-bon - nai-re, Plus grand que les rois de la  
 2. Mai - tre puissant, Roi sans ar - mé - e, Hé - ros vaillant, chef sans é  
 3. Tu ré-gne-ras, ô di-vin frè-re, Et tous les peu-ples de ta

La Mi Fa#m La Ré Sim7 La Mi La Sim7 La7 Ré La7 Ré La

ter - re, Jé - ru - sa - lem, sèche tes pleurs. Cè - lè-bre par tes chants sa gloi-re,  
 pé - e, Jé - sus, ô Prin-ce de la paix ! Pour sa - per ton œu-vre fé - con-de  
 ter - re Un jour re - con-naî-tront ta loi, Ar - més de ta pa-ro-le sain-te,

Sim7 La7 Ré La7 Ré La La7 Ré Sol Mim7 Ré La7 Ré

Tends-lui les pal-mes de vic-toi-re Et jon-che son chemin de fleurs.  
 Se dressent les puissants du monde; Mais tu tri - omphes à ja - mais.  
 Que tous tes ra-che-tés, sans crainte, Par-tout com-battent a-vec toi.

4. Tu vois la détresse profonde  
 Qui pèse aujourd'hui sur le monde ;  
 Sauveur fidèle, hâte-toi.  
 Viens établir ton alliance,  
 Fais tomber toute résistance,  
 Soumets les peuples à ta loi.

J. SIORDET-RUCKERT.

## 551. Sur la croix où tu meurs pour moi.

$\text{♩} = 60.$   
*Grave* Solm Ré7 Solm Mib Dom6 Do#dlm Ré Rec. Barth. Gesius, 1605  
 Solm Fa Solm7 Dom Sib4-3 Fa7 Sib

1. Sur la croix où tu meurs pour moi, Je te con - tem - ple par la foi  
 2. O roi d'é - pi - nes cou - ron - né, Pour les pé - cheurs tu t'es don - né;  
 3. Tu te ren - dis o - bé - is - sant Jus - qu'à la mort en t'a - baissant;

Solm La Sol La Ré Solm Ré Solm Ré La4-3 Ré Ré Solm Dqm Ré Mib Dom6 Ré7 Sol

Et je t'a - dore, ô mon Sau - veur, Roi de gloire, hom - me de dou - leur.  
 Qu'à toi je me donne à mon tour En tiè - re - ment et sans re - tour!  
 Fais qu'aussi je sache o - bé - ir, Et pour mon Dieu vivre et mou - rir.

4. Dans le cœur de ton racheté  
 Mets ta parfaite humilité,  
 Que je devienne, ô Jésus-Christ,  
 Conforme à toi par ton Esprit.

E.-L. BUDRY.

## 552. Quelle douleur.

*Maestoso.*  $\text{♩} = 80.$  Rec Mayence

Ré Solm Ré Solm Mib Dom Ré Solm Ré Mib Sib Fa4-3

1. Quel - le dou - leur Sai - sit mon cœur! Le Fils de Dieu suc com -  
 2. Sur cet - te croix Où je te vois, A - do ra ble vic ti -  
 3. Tu meurs pour moi, Jé - sus, mon Roi, Ah ! fais que dès cette heu -

Sib Fa Solm Fa Sib Dom Solm Ré Mib Ré Solm Dom Ré4-3 Solm

be; Jé - sus, mon Roi, mon Sau veur, Des - cend dans la tom - be.  
me, Toi seul por - tes tout le poids Si lourd de mon cri - me.  
re. Je ne vi - ve que pour toi, Qu'au mon - de je meu - re!

4. Que racheté  
Par ta bonté  
Je marche en ta justice,  
Et que dans l'éternité  
Mon cœur te bénisse !

L.-E. BONSEN.

### 553. Je t'ai suivi sur le Calvaire.

*Andante.* ♩ = 69.

Recueil de FREYLINGHAUSEN.

Solm Dom Ré7 Solm Dom Ré Solm Fa Sib Mib Sib Dom7 Fa7 Sib

1. Je t'ai sui - vi sur le Calvai - re, Agneau de Dieu, meurtri pour moi;  
2. Je veux res - ter sur le Calvai - re, O Rédempteur, mon di - vin Roi!  
3. Je t'a - do - re sur le Calvai - re, Jé sus, qui t'es don - né pour moi,

Fa Ré7 Solm Ré7 Solm La Ré Solm Dom Do#dim Ré Dom Solm Ré7 Solm

Dans tes douleurs tu fus mon frè - re, Par tes douleurs je suis à toi.  
J'y suis cour bé sousma mi - sè - re, Mais ton par - don des - cend sur moi.  
Et, pros - ter - né dans la pous - siè - re, Moi - mè - me je me donne à toi.

L. DURAND

## 554. Pour quel péché, Jésus.

$\text{♩} = 56.$  J CRUGER.

Solm Mib Dom Rém Sib Solm Rém Mib Sib Dom Fa Ré Solm Fa

1. Pour quel pé - ché, Jé - sus, pour quelle of - fen - se A-t-on sur  
 2. Qui peut t'a - voir at - ti - ré ce sup - pli - ce ? C'est moi, Sei -  
 3. Pour me sau - ver, sa - cri - fice a - do - ra - ble ! Le maître

Sib Mib Dom Solm Sib Fa4-3 Sib/Solm Rém Mib Fa Sib Fa Fam Sol Sol7

toi pro - non-cé la sen - ten - ce ? Ah ! qu'as-tu fait, in - no - cen - te vic -  
 gneur ! oui c'est mon in - jus - ti - ce . De ces tour ments ou ton amour t'ex -  
 meurt pour l'es - cla - ve cou - pa - ble, Le bon ber - ger pour sa bre - bis ché -

Dom7 Ré Sib Dom Solm Ré4-3 Solm

ti - me ? Quel est ton cri - me ?  
 po - se Je suis la cau - se.  
 ri - e Don - ne sa vi - e.

4. Où trouverais-je un cœur, dans ma détresse,  
 Au tien semblable en support, en tendresse ?  
 C'est en toi seul que j'ai, plein d'espérance,  
 Ma confiance. J.-J. HOSEMANN.

## 555. Dans sa divine humanité.

$\text{♩} = 92.$  PALESTRINA,

*P* Mi La Mi La Sol# *f* Mi Si Mi *mf*

1-4. Al-lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia !

Dans sa di -  
 Dès l'au be  
 Il parait !  
 Oh ! puis que

*P* *f* *mf*

La Mi Sol#m Fa#m Do#m Si *p* Mi La Sol#m Mi Fa#m Do#m Si

vine hu - ma - ni - té, Le Sei - gneur est re - sus - ci - té ;  
 du troi - siè - me jour Il sort du té - né - breux sé - jour ;  
 Nos deuils sont fi - nis, Nos cœurs par - don - nés et bé - nis,  
 grâce à Lui, la mort Se - ra pour nous l'en - trée au port,

Sol#m Mi La Mi Sol#m Fa#m Do#m Si Mi Si Mi

La lutte est en - fin ter - mi - né - e,  
 Y lais - sant la mort en - chaî - né - e, } Al - lé - lu - ia !  
 Re - trou - vent en - fin l'es - pé - ran - ce ; } R. S.  
 Chan - tons l'hym - ne de dé - li - vran - ce !

### 556. Frères, glorifions (air N° 28).

1. Frères, glorifions cette grande journée  
 Où notre Rédempteur  
 Ayant goûté la mort, de la tombe étonnée  
 Sort en triomphateur. (*bis*)
2. Il sort, après trois jours, tout rayonnant de gloire,  
 Nous ayant mérité,  
 Comme prix de sa mort et fruit de sa victoire,  
 Son immortalité. (*bis*)
3. Il est allé, là-haut, nous préparer la place,  
 Pour nous prendre avec lui,  
 Nous laissant ici-bas le secours de sa grâce,  
 Et sa croix pour appui. (*bis*)
4. Remplis de son esprit et brûlants d'un saint zèle,  
 Suivons-le par la foi ;  
 Car il veut désormais rester, âme fidèle,  
 Pour toujours avec toi. (*bis*)

## 557. Le Sauveur est ressuscité.

*Rec. Cologne*

$\text{♩} = 76.$

Sib Mib Lab7M Sib7 Dom Sib Mib Sib Mib Lab7M Sib7 Dom Rem5b

1. Le Sauveur est res-sus-ci-té; Al-lé-lu-ia! l'en-fer suc-  
 2. Mort, où donc est ton ai-guil-lon? Sé-pulcre, où donc est ta vic-  
 3. La mort est vain-cue à ja-mais. Jé-sus a dé-li-vré l'E-

Sol4 Sol Dorh Solm Lab Mib Sib Dom7 Fa Sib Mib Lab Sib

com-be. Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Plein de gloire  
 toi-re? Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Dans son ra-  
 gli-se. Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Elle est sau-

Mib Sib7 Mib Lab Sib4 Sib Mib Lab Sib Dom7 Sib7 Mib Lab Sib4 Sib

et de ma-jes-té, Jé-sus tri-om-phe de la tom-be.  
 pi-de-tour-bil-lon, Le temps nous en-traîne à la gloi-re.  
 vée, elle est en paix; Par son sang il se l'est ac-qui-se.

Fam Mib Sib4-3 Dom Sib Dom7 Fa Solm Sib7 Mib Fam7 Sib7 Mib

Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia! Al-lé-lu-ia!

4. Gloire à toi, notre Rédempteur !  
 Qu'à ton nom tout genou fléchisse,  
 Alléluia ! Alléluia !  
 Et que la terre, ô mon Sauveur,  
 Pour t'adorer au ciel s'unisse.  
 Alléluia ! Alléluia ! Alléluia !

J.-J. HOSEMANN.

## 558. Jésus seul est notre vie.

Harm. J. S. BACH

$\text{♩} = 100$

1. Jé - sus seul est no - tre vi - e, Par la mort qu'il  
 2 Il a vain - cu dans la lut - te, Les puis - san - ces  
 3. Chan - tons dans ce jour de gloi - re: «Sé - pulcre où est  
 4 La na - tu - re s'as - so - ci - e Au tri - om - phe

La Si Mi La Mi La Ré Mi Do# Fa#m Si

a su - bi - e Ad - mi - ra - ble, tri - om - phant, Pour tou -  
 de la chu - te. L'en - ne - mi ne pour - ra plus Trou - bler  
 ta vic - toi - re, Où donc est ton ai - guil - lon? » Chan - tons  
 de la vi - e Monts et plaî - nes, près et bois, En - sem - ble

Do#7 Fa#m Sim Fa#m Do# Fa#m Si Si7 Mi Si Si7 Mi

jours il est vi - vant. Il a bri - sé tou - te chaî - ne,  
 la paix des é - lus. Dé - li - vrés de son é - trein - te,  
 la re - demp - ti - on: Jé - sus vit, il nous dé - li - vre,  
 é - le - vez la voix. Jé - sus vit, c'est la pro - mes - se

Do# Fa#m Do# Fa#m Ré La Sim Mi Fa#m Sim Mi La4 La

Sa vic - toi - re est bien cer - tai - ne }  
 Chan - tons dé - sor - mais sans crai - ne } Al - lé - lu - ia! Al - lé - lu - ia!  
 Jé - sus vit il nous fait vi - vre: }  
 D'une é - ter - nelle al - lé - gres - se. }

E - C HOMBURG,  
 trad. par J.-M. Nicole.

## 559. Ouvrez-vous, portes du tombeau !

$\text{♩} = 96$

*mf* Ré Rédim Ré (Rédim) Ré La7 Ré

1. Ou-vrez-VOUS, por-tes du tom-beau ! Je - sus pa-rait. Oh ! qu'il est  
2. Voy-ez ses mains, ses pieds per-cés Et les sti-gma tes qu'on lais-  
3. Je n'ai plus rien à re-dou-ter... De mon Sau-veur puis-je dou-

Sol Mi La7 Ré La7 Ré Rédim Ré Rédim Ré

beau ! Il re - vit, ô mer-veil - le ! Le pé - ché, l'en - fer et la  
sés Le fouet, le fer, l'é - pi - ne ! C'est pour moi qu'il a tant souf-  
ter ? Sa pro-messe est for - mel - le. Au tom - beau mon corps des-cen-

La7 Ré Sol Mi La Mi La7 Ré

mort En vain ont u - ni leur ef - fort : Mon Ré-demp-teur s'é - veil - le !  
fert ! Il m'a dé - li - vré de l'en - fer, O cha - ri - té di - vi - ne !  
dra. Mais Christ le res - sus - ci - te - ra Pour la vie é - ter - nel - le !

*p* La Mi La

Il vit ! Il vit ! Je sais que mon Rédempteur vit. Il  
Je sais qu'il vit Je sais qu'il vit

Ré Mjm La7 Ré

vit ! Il vit ! Je sais que mon Ré-demp-teur vit !

Je sais qu'il vit Je sais qu'il vit ISELY.

## 560. Du lieu très saint le Christ.

♩ = 92. Rec. de J.-B. KOENIG, 1738.

Mib Lab Sib Mib Sib Mib Lab Sib Dom Fam7 Sib Mib f Lab

1. Du lieu très saint le Christ ayant franchi le voi - le. Vrai sacri -  
 2. Vers le Juge é - ternel ses œux mains sont tendu - es. Elles por -  
 3. Oui nous condamne - ra quand Dieu nous justi - fi - e. Ouand il a

Sib Mib Fa7 Sib Solm Dom7 Fa Sib Mib Fa Sib Mib Dom

fi - cateur et grand - prêtre immortel, Plus haut que le nu - age et plus haut  
 tent encor les emprein - tes des clous... Toi qui ne veux plaider que les cau -  
 pardonné, qui pourrait nous punir ? Son saint Fils, en qui seul notre â - me

Fa Sib f Solm Fam7 Sib Mib Lab Mib Lab Sib7/4 Sib7 Mib

que l'œto - e Se présen - te pour nous devant Dieu dans le ciel !  
 ses perdu - es Divin inter - cesseur, plaide aujourd' hui pour nous !  
 se confi - e Reste toujours vivant pour sauver et benir Th. MONOD.

## 561. Jésus, ton règne sans pareil.

$\text{♩} = 120.$  FRANCIS DUCKWORTH  
Sib Fa Sib Solm7 Do

1. Jé-sus, ton Rè-gne sans pa - reil S'é-ten-dra sur la ter - re  
2. Tous les peu-ples vont ac-cou - rir A ton ap-pel su-prê - me,  
3. A la voix des pe-tits en-fants Nos voix se-ront u - ni - es  
4. Tous nos maux se-ront ou-bli - és! Plus de cri-mes, de hai - nes!

Do7 Fa Fa7 Sib Do Do7 Fa Do7

Dans tous les lieux où le so - leil Fait bril - ler  
Et tous les rois vou-dront t'of - frir Leur pro - pre  
Pour cé - lé - brer par de beaux chants Tes bon - tes  
Tous nos pleurs se - ront es - suy - és, Plus de deuils

Fa Fa7 Sib Solm Fa Do Do7 Fa

sa lu - miè - re.  
di - a - dè - me!  
in - fi - ni - es.  
ni de pei - nes!

5. Tu feras de tous tes élus  
L'humanité nouvelle  
Qui doit être, ô Seigneur Jésus,  
Ton Epouse immortelle!
6. Dès maintenant, gloire à la Croix!  
Gloire au Sauveur du monde!  
A ton amour, ô Roi des rois,  
Que notre amour réponde!

(Imité librement de l'anglais) — de Isaac Watts. R. S.

## 562. O Dieu des grâces éternelles !

$\text{♩} = 76.$  Do Ré<sup>m</sup> Do Sol D<sup>p</sup> Fa Do

DIMITRI BORTNIAWSKY 1825

1. O - Dieu des grâ - ces é - ter - nel - les ! Le temps est proche où  
 2. Au - près des sour - ces de la vi - e Jé - sus fait pai - tre  
 3. Ce - lui - là vit, ô Dieu ! qui t'ai - me, Car ne pas t'ai - mer

Sol<sup>7</sup> Do Sol Do Ré<sup>m</sup> Do Sol D<sup>p</sup>

ton a - mour Fe - ra tou - tes cho - ses nou - vel - les ;  
 ses trou - peaux ; Du ber - ger la voix est sui - vi - e  
 c'est la mort ; Il vit, et son heu - re su - prê - me

Fa Do Fa<sup>7</sup> Ré<sup>m</sup> Ré<sup>9</sup> Sol Sol<sup>7</sup> D<sup>p</sup> Sol<sup>7</sup> D<sup>p</sup> Sol<sup>7</sup> Do

Pré - pa - re - nous pour ce grand jour. Au vrai bon - heur tu nous ap -  
 Par les bre - bis et les a - gneaux : Al - lons à lui, nous qu'il con -  
 Est sa pai - sible en - trée au port. Puis - qu'en ai - mant tu vis toi -

Sol Lam Do<sup>7M</sup> Fa Do Fa Do Ré<sup>m</sup> Do Sol<sup>7</sup> Do

pel - les, O Dieu des grâ - ces é - ter - nel - les !  
 vi - e Au - près des sour - ces de la vi - e.  
 mè - me, Ce - lui - là vit, ô Dieu ! qui t'ai - me.

4. La foi doit se changer en vue ; — Une autre aurore suit le soir ;  
 Ainsi la grâce est attendue ; — Ainsi la gloire est notre espoir.  
 Regardons plus haut que la nue — Et que la foi se change en vue !

H. LUTTEROTH.

## 563. Viens, ô Jésus régner...

$\text{♩} = 92.$  M<sup>me</sup> H. LUTTEROTH, 1834.

*p*Mib Sib7 Mib Lab Sol Sib7 Fam Sib7 Lab

1. Viens, ô Jé-sus, ré-gner sur cet-te ter-re; Viens te montrer puissant et  
2. Ta sain-te-té du monde est mé-con-nu-e, Ton nom, ta loi, ton pouvoir,

Mib Sib7 Mib *p*Sol Dom Sib Mib *p*Do Do7 Fam7

glo-ri-eux; Nous t'at-tendons: reviens du haut des cieux Sé-cher nos pleurs, fi-ta grandeur Lui sont ca chés, il re-fuse en son cœur De te don-ner la

Sib7 Mib Sib7 Mib Lab Fa7 Mib Sib7 Mib

nir no-tre mi-sè-re, Sé-cher nos pleurs, fi-nir no-tre mi-sè-re.  
gloi-re qui t'est du-e, De te don-ner la gloi-re qui t'est du-e.

3.

Quand tu parais, son orgueil se cour-  
[rouce];  
Quand tu bénis, il dit: Ce n'est pas toi;  
Lorsqu'à ses yeux tu découvres ta loi,  
Il la maudit, la brave et la repousse. <sup>bis</sup>

4.

Viens donc, ô Dieu! faire éclater ta gloire!  
Que tout pécheur, prosterné devant toi,  
Te rende honneur, comme à son divin [Roi,  
Et, plein d'amour, célèbre ta victoire! <sup>bis</sup>  
M<sup>me</sup> LUTTEROTH.

## 564. Esprit de Dieu, rends-moi.

$\text{♩} = 92.$  Recueil Vaud-Neuchâtel-Genève.

*p*Lam Mi Lam Mi Lam Sol Do Fa Rém Do Sol7

1. Es - prit de Dieu, rends-moi l'es-pé-rance et la vi -  
2. Es - prit de vé - ri - té! Que ta vi - ve lu - mie -  
3. Es - prit de force! en toi je puis, dans ma fai-bles -

Do *f* Sol Mi Lam Si *p* Si7 Mim Lam Si4 Si7 Mim Lam

-e, Ra - lu - me dans mon cœur l'a - mour a - vec la foi ! Que  
 -re De toute obs - cu - ri - té dé - li - vre mon es - prit ! Viens  
 -se Du monde et de l'en - fer é - tre ren - du vainqueur. Le

Mi7 Lam Mi Lam *mf* Sol Lam Fa Do Sol4 Sol Do *f*

mon ame, au pé - ché ces sant d'être as ser - vi - e N'ait  
 des se - crets de Dieu m'ex - pli - quer le mys - tère Et  
 pé - ché me pour - suit, il m'as - siège, il me pres - se. Viens

Sol Mi Lam Do Mi Lam *p* Mi7 Fa Ré7 Mi Lam

plus d'au - tre dé - sir que de gar - der ta Loi.  
 fais de - vant mes yeux, res - plen - dir Je - sus - Christ.  
 com - bat - tre pour moi, tri - om - phe dans mon cœur.

4. Esprit de charité, fais-moi sentir ta flamme,  
 Et du divin amour allume en moi le feu !  
 Viens, consumant le mal, purifier mon âme,  
 Pour en faire à jamais le temple de son Dieu !

5. Esprit consolateur, dans mes jours de souffrance,  
 Que ton puissant secours ne m'abandonne pas !  
 Ranime mon espoir, et que, plein d'assurance,  
 Je m'avance, joyeux, au-devant du trépas !

H. GALLOT.

## 565. O Dieu ! ta loi est sainte.

Mlle H. HOLLARD.

*Moderato*  $\text{♩} = 63$

*m<sup>f</sup>* Mib Lab Fam Sol Dom Solm Fam Sol Dom Lab Solm

O Dieu ! ta loi est sainte et ton commande - ment - saint, juste!

Sib Mib , *p* Mib7 Lab Do7 Fam, *cresc.* Fam

et bon. Mais, si tu comptes nos i - ni - qui - tés, E - ter - nel,

Sol Dom Sol7, Dom *p* Sib7 Mib

qui pour - ra sub - sis - ter de - vant toi ?

## 566. Sur ton Eglise universelle.

$\text{♩} = 100.$

*Allant* La Mi7 La Mi4 Mi7 La Mi7 La Ph.-Em. BACH. S17 Mi S17

1. Sur ton E - glise u - ni - ver - sel - le, Ob - jet cons -

2. Des pro - mes - ses de ta Pa - ro - le Dai - gne, Sei -

3. Que l'E - van - gi - le se rè - pan - de De l'au - ro -

Mi Fa#m Mi Si7 Mi La Mi7 La Mi4 Mi7 La Mi7 La Si7

tant de ton a - mour, Oh! que ta grâ - ce pa - ter - nel - le, Sei -  
gneur, te sou - ve - nir : Que ton Es - prit Saint nous con - so - le Et  
re jus - qu'au cou - chant; Que de tous cô - tés l'on en - ten - de Mon -

Mi Si7 Mi Fa#m Mi Si7 Mi Si Mi7 La Fa#m Si7 La

gneur, se ré - pande en ce jour. Tes en - fants, a - vec con - fi -  
nous ap - prenne à te bé - nir! Ou - vre nos yeux à ta lu -  
ter vers toi le mè - me chant! Que, les peu - ples les plus sau -

Mi La Si Do# Fa#m Si7 La Mi7 La Do#m Si4 Mi7 Fa#m La

an - ce, Par - tout flé - chis - sent les ge - noux; Ne con - fonds pas leur  
miè - re, Change et mai - tri - se no - tre cœur, Et que ton E - glise  
va - ges, Vien - nent se ran - ger sous la croix, Et que tous ren - dent

Si7 La Mi La Si Do# Fa#m Si7 La Mi7 La

es - pé - ran - ce Jê - sus, sois au mi - lieu de nous  
en pri - è - re Obtiens une é - re de bon - heur.  
leurs hom - ma - ges A l'in - vin - ci - ble Roi des rois!

JEAN-MAXIM. DE  
CARBON-FERRIERE

## 567. O Jésus, tu nous appelles.

Psalmodie morale.

La Mi La Ré La Mi<sup>4</sup> Mi La Mi<sup>7</sup> Fa<sup>#</sup> Si<sup>m</sup> La Mi La

1. O Jé - sus! tu nous ap - pel - les A for - mer un mê - me corps;

Mi La Ré La Mi<sup>4</sup> Mi La Mi<sup>7</sup> Fa<sup>#</sup> Si<sup>m</sup> La Mi La

Tu veux que, saints et fi - dè - les, Nous u - nis - sions nos ef forts.

Mi La Mi Si<sup>7</sup> Mi Si<sup>4</sup> Si Mi<sup>7</sup> La Mi<sup>7</sup> La Mi<sup>7</sup> La Mi

Fais que rien ne nous di - vi - se, Nous, ton peu - ple ra - che - té,

Fa<sup>#</sup> Mi La La<sup>#</sup> di<sup>m</sup> Si La Mi<sup>4</sup> Mi La Mi<sup>7</sup> Fa<sup>#</sup> Si<sup>m</sup> La Mi La

Et qu'à ja - mais ton E - gli - se De - meu - re dans l'u - ni - té!

2. Enrôlés dès la jeunesse  
 Sous la croix du Rédempteur,  
 Nous voulons l'aimer sans cesse,  
 Le servir d'un même cœur.  
 Et si notre foi vacille,  
 Ranimons-la chaque jour,  
 A l'autel où toujours brille  
 La flamme de son amour.
3. « De l'amour dont je vous aime,  
 Aimez-vous, nous dit Jésus ;  
 Aimez ! c'est l'ordre suprême  
 Que je laisse à mes élus. »  
 Aimons donc, aimons encore,  
 Sans compter et chaque jour ;  
 O toi que notre âme adore,  
 Mets en nos cœurs ton amour !
4. Oui, Jésus, répands la vie — Dans les membres de ton corps ;  
 Sur notre union chérie — Viens répandre tes trésors ;  
 Allume en nous, tendre Maître, — Un amour toujours nouveau ;  
 Alors tous pourront connaître — Que nous sommes ton troupeau.

D'après ZINZENDORF (str. 2 et 3, BUDRY).

## 568. O Seigneur, bénis la parole.

Sans traîner. ♩ = 116.

A. BOST.

*mf* Do Sol7 Lam Do Fa Do Sol Do Fa



1. O Sei-gneur, bé - nis la pa - ro - le Que nous ve - nons d'ou -  
2. Ja - loux de ta sainte in - flu - en - ce, Trop sou - vent le Ma -  
3. Trop sou - vent elle est sans ra - ci - ne En un ter - rain pier -

*mf*



Do Sol Do Sol *dim* Ré7 Sol Sol7 Do *cresc* Lam Mim Fa Do Sol7 Do



ir : Ne per-mets pas qu'el-le s'en - vo - le De no - tre sou - ve - nir.  
lin Accourt, et ra - vit la se - men - ce Que ré - pan - dit ta main.  
reux ; Le so - leil vient : el - le dé - cli - ne Sous l'ar - deur de ses feux.

*f* *dim.* *cresc*



4. Trop souvent les soucis du monde  
Ou ses biens sans valeur,  
Détruisant sa vertu féconde,  
L'étouffent dans le cœur.
5. Ah ! plutôt que ton Evangile  
S'emparant de nos cœurs,  
Ces quelques grains en donnent mille,  
A ta gloire, ô Seigneur !

H. LUTTEROTH.

## 569. Céleste voix qui nous convies.

Andante  $\text{♩} = 92$ 

Rec. de FREYLINGHAUSEN.

*Sol* *mf* Mim Ré Sol Ré Sol Ré

1. { Ce - les - te voix qui nous con - vi - es Au fes - tin  
Tu rem - plis nos à - mes ra - vi - es. D'u - ne sain -

2. { Ap - pro - chez, à - mes ac - ca - blé - es Sous le far -  
Ap - pro - chez, soy - ez con - so - lé - es Voi - ci les

Sol D $\flat$  Ré La Ré P La Ré Mim Ré

de la cha - ri - té } Nous ve - nons, Sei - gneur, à ta  
te fé - li - ci - té }  
deau de vos pé - chés } Ne crai - gnez point: Jé - sus par -  
biens que vous cher - chez }

Sol Ré Si Mim Ré Mim $7$  La Ré Sim *mf* Mim Ré

ta - ble Où tu veux nour - rir no - tre foi, Pour goû - ter  
don - ne Au cœur con - trit et pé - ni - tent; Et la gloi -

Sol Ré Sol *f* Do Lam Ré Sol Ré Sol

ta grâce in - éf - fa - ble Et pour nous con - sa - crer à toi.  
re qui l'en - vi - ron - ne Nem - pé - che pas qu'il soit clé - ment.

3.

Vous qu'abandonne l'espérance,  
 Vous qui marchez tristes et las,  
 Vous dont le deuil ou l'indigence  
 Est la lourde part ici-bas,  
 Approchez: Jésus voit vos larmes ;  
 Qu'elles coulent plus doucement ;  
 Le Dieu qui connaît vos alarmes  
 Se donne à vous en ce moment.

4.

Chrétiens, célébrons la mémoire  
 D'un bienfaiteur si généreux,  
 Jusqu'au jour où, brillant de gloire,  
 Il viendra nous ouvrir les cieux.  
 Là nous chanterons tes louanges  
 Devant le trône du Dieu fort,  
 O Roi des hommes et des anges  
 Qui nous a sauvés par la mort.

J.-F.-J. RAU.

## 570. Pour t'invoquer, ô Seigneur !

$\text{♩} = 88$  D'après J.-Rod. AHLÉ

Sol Lam7 Ré Sol Mim Ré Mim Sim Do Sol Sol 9/4 Sol Lam7 Ré7 Sol

1. Pour t'invoquer, ô Seigneur, Je viens dans ton sanc-tu-ai-re.  
 A ta voix ouvre mon cœur Et mes yeux à la lu-mière.

2. Qui suis-je ô Dieu saint et grand, Pour voir ta face a-do-ra-ble ?  
 N'en-tre pas en ju-gement A-vec mon â-me cou-pa-ble.

3. Mais mon œil s'est ar-rê-té Sur la Croix, ô Dieu su-prê-me,  
 Où Je-sus m'a rache-té Quand Il s'im-mola lui-mê-me :

Ré La7 Ré Sol La Ré Sol Mim Lam Sim Lam Sol Lam7 Ré7 Sol

Qu'a-vec u-ne sainte ar-deur Je l'a-dres-se ma pri-ère.  
 De ton re-gard pé-né-trant, L'é-clat me trouble et m'ac-ca-ble.  
 J'ai com-pris ta cha-ri-té Et mon cœur l'a-dore et t'ai-me.

E. BERSIER.

## 571. Chantons avec reconnaissance.

*d* = 72

Fa Sib Fa Sib Mib Dom Sib Fa J. HAYDN.

1. { Chan - tons a - vec re - con - - nais - san - ce Un  
C'est son a - mour, c'est sa puis - san - ce Qui

2. { Rien autre, ô Jé - sus, que ta grâ - ce N'au -  
Ces en - fants d'u ne pau - - vre ra - ce Qui

3. { Hé - las ! Nous ne som - mes en - co - re Qu'un  
On nous mé - prise, on nous i - gno - re. Nous,

Fa7 Sib Fa Sib Fa7 Sib Mib7 Dom Sib Fa Sib Fa Sib

saint can - tique à no - tre Dieu. } C'est dé -jà le ciel  
nous ras - sem - ble en ce lieu. }  
rait pu joindre en un seul corps } De pleurs et de sang  
se dé - chi - raient sans re - mords }  
faible et ti - mi - de trou - peau. } Ra - nime, ô Sei - gneur,  
l'es - poir d'un mon - de nou - veau. }

Fa Sib Fa Sib Fa7 Ré m Sib Fa Sib Fa7 Sib Fa7 Ré m Sib

sur la ter - re. C'est l'au - be du jour é - ter -  
ar - ro - sé - e. La terre en - fin va re - fleu -  
ton E - gli - se ! Qu'el - le soit en ces jours man -

Fa Fa7 Sib Fa

nel Voi - ci les fils d'un mè - - - me  
rir. Et la co - lom - - - be s'est po -  
vais, Sur le roc des siè - cles as

Sib Fa Sib Dom7 Sol7 Dom Sib Fa Sib

Pè - re U - nis dans l'A - mour fra - ter - nel.  
se - c Sur le mon - de près de pé - rir  
si - se. Le phare au - gus - te de la paix!

4.

5.

Que, des ténèbres de l'abîme  
Où leur révolte les jeta,  
A cette lumière sublime  
Les pécheurs voient le Golgotha !  
Que vers la cité de refuge,  
Ils accourent de tous côtés,  
Ceux qui redoutent le Grand Juge,  
Mais que ta grâce a rachetés !

Alors viendra l'heure promise  
Où, couronnant tes longs travaux,  
Tu donneras à ton Eglise  
La royauté des cieux nouveaux.  
O temple, ô maison paternelle !  
Bientôt, délivrés de la mort  
Et beaux d'une gloire éternelle,  
Nous franchirons tes portes d'or.

R. S.

## 572. O Jésus, Prince généreux.

Jean Hus.

$\text{♩} = 104$  Fa Do Rém Fa Rém Do Fa Sib Fa

1. O Jé - sus, Prin - ce gé - né - reux, Fils é - ter - nel  
2. Tu vins du ciel pour nous ser - vir, Pour li - vrer ton  
3. Ton sang fut ré - pan - du pour nous, Et tu nous dis :  
4. O Jé - sus, toi qui fus na - vré, Pour nous mé - cham-

Lam Rém Solm Rém Fa Do Rém Do7 Fa Sib Do Do7 Fa Do Fa

du Dieu des cieux, Nous lou-ons le don mer-veil-leux De ta grâ - ce :  
à me et l'of - frir En ran-çon pour nous af - fran-chir, Dans ta grâ - ce,  
« Bu - vez - en tous, La vie é - ter - nelle est à vous ». Quel - le grâ - ce !  
ment tor - tu - ré. Qu'à ja - mais tu sois a - do - ré Pour ta grâ - ce.

J. Hus traduit par J. M. NICOLE

## 573. Le Seigneur nous bénisse.

DUPRATO.

*♩ = 73*

*f* Mib Dom Lab Dom Mib Fam Fa#dim Sol

Le Sei-gneur nous bé-nisse et nous gar - - - - de :

*P* Dom Mib Lab Mib Dom6 Sidim Sib7 Mib

Le Sei-gneur nous bé-nisse et nous gar - - - - de :

Sib Mibm Mib Fa7 Sib Mibm Mib Fa7 Sib Sidim

Le Sei-gneur fas-se lui-re sa lu-mière sur nous et nous

Fam Dom Sol Dom Sib Fa7 Sib *P* Dom7 Sib Mib

soit pro-pi - - - - ce ! Le Sei-gneur tour-ne sa

Dom7 Fam7 Sib7 Sib Mib9/4 Mib Sib Dom7 Som7 Dom7 Dom Mib Dom7 Fam7 Sib7 Sib

fa-ce vers nous et nous don-ne paix et sa-

Mib9/4 Mib Lab Fam Lab7 Sol4 Sol Dom Lab Ladima Sib4 Sib Sib7

lut ! A - - - - men ! A - - - - men !

Mib *pp* Solm Sib *f* Fam7 Lab Sol Ré Solm *ff* Dom Mib

A - men ! au nom de Jé - sus , au nom de Jé - sus , Amen !

**574. Je viens, Seigneur, à ce baptême** (air N° 106 ou 175).

*p*Sib Dom Sib Mib Sib *r*/Mib

Fa Je viens, Sei - gneur, à ce ba - ptê - me. Où tu des -

Sib Sib Mib Fa Do Fa *p*Sib Dom Sib Mib

cen - dis a - vant moi, Heureux de mou - rir à moi -

Sib *m*/Mib Fa Sib Dom Sib Fa Sib

- mê - me A - fin de vi - vre com - me toi.

2.

4.

Aux plaisirs, aux gloires du monde,  
Je dis un éternel adieu ;  
Je livre aux profondeurs de l'onde  
Tout ce qui déplaît à mon Dieu.

C'est pour moi que tu l'as soufferte,  
Victime sainte, Agneau très doux !  
Pour moi, ton âme fut offerte  
Et ton corps meurtri par les clous !

3.

5.

Après tant d'erreurs et de chutes,  
Tant de péchés et de remords,  
Je renonce à mes vaines luttes  
Et me réfugie en ta mort.

A ton baptême, à ton calice,  
Je veux avoir part en ce jour  
Et goûter, dans le sacrifice,  
La douceur de ton grand amour !

R. S.

## 575. Au sortir de ton sanctuaire.

D'après W - A. MOZART

$\text{♩} = 108$  *p* Ré La7 Ré La Ré

1. Au sor - tir de ton sanc - tu - ai - re,  
2. Nous vou - dri - ons res - ter en - co - re  
3. Sur la terre il faut re - des - cen - dre.

La7 Ré *f* La Sim La Mim7 Mi7 La9/4 La

Dans la lou - ange et la pri - è - re,  
Sur les hau - teurs où l'on a - do - re,  
A - vec cou - rage il faut re - pren - dre.

*pp* Sim La La7 Ré *P* Fa#7

Nos cœurs s'é - lè - vent jus - qu'à toi. Pour te bé -  
Bien loin du mal et de l'er - reur, Bien loin d'un  
Hum - ble - ment sou - mis à tes lois, Et no - tre

Sim *m* *f* Mim Ré La7 *pp* Ré *m* Sidim Ré *f* Sol Ré La7 *pp* Ré

nir, ô no - tre Roi ! Pour te bé - nir, ô no - tre Roi !  
mon - de sé - duc - teur. Bien loin d'un mon - de sé - duc - teur.  
tâche et no - tre croix. Et no - tre tâche et no - tre croix.

4. Affermis donc notre courage,  
Et, jusqu'au terme du voyage,  
Seigneur, dirige tous nos pas ;  
Assiste-nous dans nos combats.  
(bis)
5. Bientôt nous quitterons la terre ;  
Alors, dans le vrai sanctuaire,  
Sans que rien trouble notre paix,  
Nous dirons ta gloire à jamais. (bis)

E. BERSIER.

## 576. Le Seigneur s'incline.

Recueil de Brême, 1680.

$\text{♩} = 84$  Sol Mim Sol Ré<sup>9</sup> Mim Sol Do Mim Si<sup>4</sup> Si<sup>9</sup>

1. Le Sei- gneur s'in- cli- ne. Il nous il- lu- mi- ne  
Sa croix nous ras- sem- ble, Que no- tre cœur trem- ble

2. De toute œu- vre vai- ne, Fri- vole ou mon- dai- ne

3. Sei- gneur riche en grâ- ce, Prends tou- te la pla- ce,  
(Rem- plis nos mains vi- des; Nos cœurs sont a- vi- des

Do Lam Ré Mim Ré Sol Lam<sup>7</sup> Ré<sup>7</sup> Sol Mi Lam<sup>9</sup> Ré Sol<sup>9</sup>

De sa pré- sen- ce di- vi - ne. { A- do- rons, Pré- sen- tons  
Et qu'il chan- te tout en- sem - ble. } Nos dé- sirs, Nos plai- sirs,  
Nous nous dé- ta- chons sans pei - ne. } Com- ble- nous, A ge- nous  
Sont à toi tu les ré- cla - mes. } des.

Ré Lam Sol Ré<sup>4</sup> Ré Sol Ré Sol Lam Mim Lam Ré<sup>4</sup> Ré<sup>7</sup> Sol

Notre hum- ble re- què - te En cour- bant la té - te.  
Prends tout dès cette heu - re, Qu'à toi tout de- meu - re.  
Nous cher- chons sans fein - te Ta pré- sen- ce sain - te.

4. Nous voulons te plaire ; — Viens et daigne faire  
De nos cœurs ton sanctuaire.  
Rends nos âmes pures ; — Lave nos souillures  
Par le sang de tes blessures.  
Nous t'aimons ; — Nous voulons  
Avec allégresse — Te servir sans cesse.

J.-M. NICOLE, d'après TERSTEEGEN.

## 577. Une bonne nouvelle.

*Moderato.*  $\text{mf}$   $\text{♩} = 84$  Air télougou.

1. U - ne bon - ne nou - vel - le Descend des cieux : Pé - cheur, Je  
 2. Le Fils de Dieu lui - même Te ra - che - ta; Vois son a -  
 3. Ce - lui que Jé - sus la - ve De son pé - ché, Au dur joug  
 4. Viens, que rien ne t'ar - rê - te, Viens à l'ins - tant; Ta dé - li -

*plus fort*

Mi Si7 Mi La Mi  
 sus, t'appel - le. Lè - ve les yeux Char - gé de ta mi - sé - re, De  
 mour su - pré - me En Gol - go - tha! Au sang qui pu - ri - fi - e Les  
 de l'es - cla - ve Est ar - ra - ché. Dans son âme affran - chi - e Le  
 vrance est prête : Jé - sus t'at - tend. Si tu crois - ô victoire! - Tes

La Mi *f* La Mi *p* Sol#m Si7 Mi  
 tes pé - chés confus, Viens à Jé - sus, mon frère, Viens à Jé - sus!  
 cœurs souillés, perdus Que ton cœur se con - fi - e; Viens à Jé - sus!  
 mal ne règne plus, L'Es - prit le sanc - ti - fi - e Viens à Jé - sus!  
 péchés ne sont plus, Et tu peux chanter : Gloire! Gloire à Jé - sus!

*p* *W.* LELIÈVRE

## 578. Mon âme en silence.

*Lent.*  $\text{♩} = 80$  H. GREEN.

1. Mon âme en si - len - ce Se tient de - vant toi,  
 2. Je ne veux con - naî - tre Au - cune au - tre voix  
 3. Pa - ro - le bé - ni - e De mon Ré - demp - teur,

Ré Fa#7 Sol Ré La7 Ré



Oh! rends ta pré - sen - ce Sen - sible à ma foi.  
Que la tienne, ô Maî - tre, Toi seul, par - le - moi!  
Pa - ro - le de vi - e, Pé - nètre en mon cœur.

4. Oui, daigne m'instruire  
Et dis tout, Seigneur,  
Ce que tu dois dire  
A ton serviteur.

5. Seigneur, je t'écoute,  
Seigneur, parle-moi !  
Sans crainte, ni doute,  
Je m'attends à toi.

E.-L. BUDRY.

### 579. Vous tous dont l'âme.

Avec Ame.  $\text{♩} = 96.$

*mf* Ré *Mim7* *Mi7* La *H* *BARBEZAT.* Ré



1. Vous tous dont l'âme est en - va - hi - e  
2. Voy - a - geurs las - sés de la rou - te  
3. Vous qui pleu - rez sans es - pé - ran - cé,

*mf* Ré#dim *Mim* La *p* Ré La *mf* La5+ Ré La

Par le dé - goût de la vi - e, Toujours trom - pés,  
Et tour - men - tés par le dou - te, Vous qui dé - ja  
Vous qui souf - frez en si - len - ce, Le - vez les yeux,

*p* La5+ *Sim* La *f* La7 Ré *p* *Mim7* Ré La7/4 La7 Ré

toujours dé - çus, }  
ne lut - tez plus, } Ve - nez, ve - nez, ve - nez a Jé - sus!  
ne pleu - rez plus, }

*f* *p* *CH* *ROCHEDIEU*



4. Venez, car il est l'amour même,  
 Un fleuve, un océan d'amour :  
 Oh ! ne le fuyez point ! Comme il m'aime, il vous aime...  
 Approchez-vous à votre tour ! (bis)

Th. MONOD.

**581. De la croix, la grâce coule.**

*Moderato* Air populaire Russe

*p* Sol Ré 72 Sol Ré Sol Ré 7

1 De la croix, la grâ- ce cou- le, Com- me un fleu- ve constam-  
 2. Oui, pour tous la grâce a- bon- de, A tous le ciel est ou-  
 3 Crois à sa mi- sé- ri- cor- de Qui dure é- ter- nel- le-

Sol *f* Do Sol Do Sol *mf* Sol Ré

ment. Oh ! ve- nez, ve- nez en fou- le ; Un plein par don vous at-  
 vert, Pour tous les pé- cheurs du mon- de Le Ré- demp- teur a souf-  
 ment. Pour toi, la grâ- ce dé- bor- de. A cette heure, en ce mo-

Oh! ve- nez  
 Pour tous les

Sol *ff* Sol 7 Do Pour toi Sol Do Sol *pp* Ré Sol

tend, Oh! ve- nez, ve- nez en fou- le, Un plein par- don vous at- tend.  
 fert Pour tous les pé- cheurs du mon- de, Le Ré- demp- teur a souf- fert.  
 ment, Pour toi, la grâ- ce dé- bor- de, A cette heure, en ce mo- ment.

Oh! ve- nez  
 Pour tous les  
 Pour toi la

## 582. Viens à Jésus, toi dont l'âme.

*mp* Fa  $\text{♩} = 82$  Fa5+ Sib7M Solm7 Do7 Ré7 Do7 Fa9/4 Fa H. BARBEZAT, Sib Fa Solm7

1. Viens à Jé - sus, toi dont l'âme est cou - pa - ble, Toi qui t'en  
 2. Pleure à ge - noux ta honte et tes fai - bles - ses, Mais viens pleu -  
 3. Il po - se - ra sur toi sa main di - vi - ne Pour re - le -

Fa Do7 Fa Do *mf* Fa Ré7m Dim Solm Sol7

vas cour - bant le front ; Lè - ve les yeux vers  
 rer au - près de Lui ! Il a pi - tié de  
 ver ton pau - vre cœur ; Sur le sen - tier que

Do4 Sol7 Lam Sibdim Fa Fa7 *mp* Sib Soldim7 Fa p Do9/4 Do7 Fa

le Maître a - do - ra - ble ; En son re - gard lis ton par - don.  
 tou - tes les dé - tres - ses, Car son a - mour est in - fi - ni.  
 sa grâce il - lu - mi - ne Tu mar - che - ras comme un vain - queur.

Bl. D'ESTIENNE.

## 583. Pauvre pécheur, Jésus t'appelle.

$\text{♩} = 88$  Sib Dom Sib Solm Dom Sib Fa7 Sib Fa

1. Pau - vre pé - cheur, Jé - sus t'ap - pel - le ; Ac -  
 2. Ce soir, main - te - nant, i - ci mè - me, Tu  
 3. Sur la croix Il a pris ta pla - ce, Il  
 4. Le mon - de meurt dans la souf - fren - ce, Sans

Sib Fa Do7 Fa Sib Fa Solm7 Fa Do7 Fa Sib Mib Sib Mib Solm Fa7

cours. Il veut te re ce - voir ; En tends cet - te voix  
 peux Le tou - cher et Le voir, Il te par - don - ne  
 a souf - fert sous le ciel noir, Pour que sa mort ob-  
 but, sans joie et sans es - poir. Viens à Christ ! Ton re-

Solm Fa Sib Fa7 Sib Fa7 Sib Fa7 Sib Dom Sib Fa7 Sib

fra - ter - nel - le !  
 car Il t'ai - me : Sois sau - vé... pour - quoi pas ce soir ?  
 tint ta grâ - ce...  
 tard l'of - fen - se, R. S.

## 584. Venez au Prince de la vie.

$\text{♩} = 76.$  Do Sol Do Sol Do Fa Do Sol Do Sol

DIMITRI BORTNIAWSKY 1825

1. { Ve - nez au Prin - ce de la vi - e, Pécheurs, ve - nez à Jé - sus - Christ !  
 Votre âme en lui se - ra bé - ni - e, Sur vous des - cen - dra son Es - prit ;

2. { Par - tout sur la terre et sur l'on - de, Il sau - ve, il pro - tège, il dé - fend ;  
 Jus - qu'aux ex - tré - mi - tés du monde Son pou - voir, son amour s'é - tend ;

Sol7 Do Sol7 Do Sol7 Do Sol Lam Mim Fa Do Rém Do Sol Do

Qui l'invoque a - vec vé - ri - té De lui ja - mais n'est re - je - té.

3. O Jésus-Christ, Sauveur propice, — Daigne attirer nos cœurs à toi ;  
 Fais-nous obtenir la justice — Et la paix qui vient de la foi.  
 Qui t'invoque avec vérité, — De toi jamais n'est rejeté.

*Recueil Empaytaz.*

## 585. Reviens à ton Père.

*Avec expression.*  $\text{♩} = 64$ . P. P. BLISS.

*P* Réb Rébdim Réb Solb Réb Lab7 Réb

1-3. Reviens à ton Père, { En - fant é - ga - rél Dis -  
 Ses biens sont pour toi. En -  
 I - ci tu pé - ris. Son

*P*

Rébdim Réb Solb Réb *mf* Lab Mib7 Lab

Lui ta mi - sé - re, Dis - Lui : « J'ai pé - ché ». Tou -  
 tends sa pri - è - re, Re - viens sans ef - froi ! Sa  
 eau dé - sal - tè - re : Re - viens à tout prix ! Oh !

*mf*

Lab7 Réb Lab7 Réb *pp* Mibm7

jours Il par - don - ne A qui se re - pent. Pour  
 main s'est ten - du - e Vers toi main - te - nant ; Sa  
 crois à sa grâ - ce ; Sa paix est pour toi. Chez

*pp*

Solb Réb *mf* Lab7 Réb

toi l'heu - re son - ne, C'est toi qu'il at - tend.  
 voix bien con - nu - e Dit : « Viens, mon en - fant ! »  
 Lui, prends ta pla - ce, De - viens fils du Roi !

*mf*

4. Reviens à ton Père ; — Reviens, c'est le port ;  
 Reviens, et préfère — La vie à la mort.  
 Vois-tu, son cœur saigne — Devant ton malheur.  
 Viens donc, qu'il t'étreigne — Enfin sur son cœur !

## 586. Précieux Jésus, je t'aime !

*Allegro.* ♩ = 96.

1. Pré-cieux Jé-sus je t'ai-me Con-quis par ton grand a-mour  
 Tout en-tier, à l'ins-tant mê-me Je m'offre à toi sans re-tour

2. Je ne veux plus au-tre cho-se Qu'ac-com-plir tes vo-lon-tés.  
 Que le Saint Es-prit dis-pose De tou-tes mes fa-cul-tés.

3. J'a-van-ce ma main sans crai-n-te Je sai-sis ton vê-te-ment ;  
 De toi sort la ver-tu sain-te Qui gué-rit en-tière-ment

**CHŒUR.**

Jé-sus Jé-sus, ô mon Sauveur, sois le trésor de mon cœur !

Jé-sus, Jé-sus, ô mon Sauveur, sois le trésor de mon cœur !

4. Ton amour remplit mon âme  
 De paix, d'espoir, de bonheur !  
 Tout mon être te réclame  
 Jésus, mon Roi, mon Sauveur. *Ch.*

## 587. Vers toi s'élève mon âme.

♩ = 66. HAMMERSCHMIDT,

*Macistoso* Ré<sup>m</sup> Fa Do Ré<sup>m</sup> Sol<sup>m</sup>6 La<sup>7</sup> Ré<sup>4</sup> Ré<sup>m</sup> , Do Fa Ré<sup>m</sup> Sol<sup>m</sup>7

1. Vers toi s'é - lève mon â - me, E - ter - nel, mon Dieu  
 2. De - vant tes yeux nous ne som - mes Que poudre et cor - rup  
 3. Daigne ac - cep - ter nos lou - an - ges, Et per - mets à des

Do<sup>7</sup> Fa , La Ré<sup>m</sup> Sol<sup>m</sup> Fa La<sup>4</sup> La<sup>7</sup> Ré<sup>m</sup> , Sol<sup>m</sup> Do

mon Roi! El - le sou - pire a - près toi. C'est toi seul qu'el - le  
 ti - on, Mais, dans ta com - pas - si - on. Tu vou lus sau - ver  
 pé - cheurs D'u - nir leurs voix et leurs cœurs. Aux can - ti - ques de

Lam<sup>7</sup> Fa , Sib Fa Sol<sup>m</sup> Dom<sup>6</sup> Ré<sup>7</sup> Sol<sup>m</sup> , La Ré<sup>m</sup> Sol<sup>m</sup> Fa

ré - cla - me. Tou - tes mes i - ni - qui - tés, Tou - tes mes in -  
 les hom - mes: Tu nous don - nas Jé - sus - Christ, Tu don - nes le  
 tes an - ges. Qu'un hom - ma - ge so - len - nel Mon - te jus - qu'à

La<sup>4</sup> La<sup>7</sup> Ré<sup>m</sup> , Lam Ré<sup>m</sup>6 Mi<sup>7</sup> La<sup>4</sup> La , Ré<sup>m</sup>

fir - mi - tés, Les voi - ci, Dieu se - cou - ra - ble. Oh! mon -  
 Saint - Es - prit. Tu fais grâce au plus re - bel - le Dès qu'il  
 l'E - ter - nel: Gloi - re soit à Dieu le Pè - re! Gloire à

Solm Fa Do4 Do7 Fa4 Fa Sib Solm Do Lam  
 tre - toi fa - vo - ra - ble, Et dé - li - vre le cou - pa - ble -  
 te cherche et t'ap - pel - le. Oh ! que ton a - mour fi - dè - le -  
 son Fils, no - tre Frè - re ! Gloire à l'Es - prit de lu - miè - re, -

Ré<sup>m</sup> Lam Sib Solm La La7 Ré<sup>m</sup> Ré  
 De ce far - deau qui l'ac - ca - ble.  
 Nous garde en paix sous ton ai - le !  
 Dans les cieux et sur la ter - re !

TH. MONOD.

588. Source pure, intarissable.

L<sup>arge</sup> Sim Fa# Sim (Fa#) Sol (Ré) La7 Fa#5+ Fa# Sim Ré Sol La (Ré) -S. BACH.

1. Sour - ce pure, in - ta - ris - sa - ble. Sour - ce de l'a - mour di -  
 2. Sur toi, cha - ri - té pro - fon - de. L'ar - chan - ge se penche en

Ré Sol Mi La Sim Fa#4-3 Sim Sol (Ré) Sol Fa#5+ Fa# Sim  
 vin, A - mour in - com - men - su - ra - ble, Je me plon - ge dans ton sein !  
 vain ; O - cé - an que nul ne son - de, Je me plon - ge dans ton sein !

3. Amour qui me purifies, — Tu peux seul me rendre saint !  
 Source de joie et de vie, — Je me plonge dans ton sein !

R. S.

## 589. Ah ! laissez-moi, terrestres joies !

$\text{♩} = 72$ . *Andante con moto* Solm 7 Fa Sib Cesar MALAN

Sib Fa Mib Sib Dom Fa Sib

1. Ah ! laissez-moi, terrestres joies C'est en Jésus qu'est mon plaisir ;  
 2. Le monde n'est que convoi - ti - se, Tourment d'esprit' et vanité ;  
 3. Non, mon Sauveur ce n'est pas vi - vre Qu'ê tre é loigné de ton regard ;

Mib Fa4-3 Fa7 Sib9/4 Sib *ren, forcez* Solm Dom7 Sib Fa7 Sib

Il m'a ti - ré des sombres voi - es OÙ loin de lui j'al - lais périr.  
 Bientôt sa gloire se - ra mi - se Dans l'éternelle obs - cu - ri - té  
 Il faut t'ai - mer, il faut te suivre. Pour posséder la bonne part.

4 Aussi toujours, Roi débonnaire,  
 Je veux te suivre par la foi,  
 Et ne chercher sur cette terre  
 Que le repos qui vient de toi.

C. MALAN.

## 590. Seigneur, aie pitié de nous !

$\text{♩} = 66$  Solm GREGOR

*Lento* Ré Solm Mib Dom Fa Sib, *mf* Solm Dom6 Ré7

Sei - gneur, aie pi - tié de nous ; Christ, aie pi - tié de

Solm : Do Fa Sib Solm La Ré

nous; Sei-gneur, aie pi - tié de nous !

D'ap. Mat. 9 : 27.

### 591. Seigneur, mon Dieu, dans mon âme.

(Se chante sur l'air du N° 196)

Mib Do Do7 Fam Do Mib Fam Sib

1. Seigneur, mon Dieu, dans mon âme an - gois - sé - e Répands en -

Sib7 Sib Sib7 Mib Sib Mib Lab Mib Sib7 Mib Sib

fin la vie et le bon - heur; Viens la gué - rir, viens, car elle est frois

Mib Sib7 Mib Lab Sib Mib Sib Mib Sibm Lab Mib Sib Mib

sé e Par le pé - ché, la crainte et la dou - leur.

2. Mon fol orgueil trop longtemps de tes voies  
A méconnu la fidèle bonté ;  
En te fuyant, dans le monde et ses joies,  
Je n'ai trouvé que vide et vanité.
3. Je viens à toi comme l'enfant prodigue,  
O Père saint ! je n'ai rien à t'offrir  
Que mes péchés, ma langueur, ma fatigue ;  
Et toutefois tu veux bien m'accueillir.
4. O Dieu Sauveur ! ta fidèle promesse  
De mon pardon m'offre un gage certain ;  
Toi qui connais ma honte et ma détresse,  
Ah ! tends vers moi ta secourable main.
5. Verse en mon cœur, toujours tardif à croire,  
Sans te lasser, les trésors de ta paix ;  
Il est rebelle, il est dur, mais ta gloire  
C'est de le vaincre à force de bienfaits.

F. CHAVANNES.

## 592. Je veux répondre, ô Dieu !

$\text{♩} = 72$ . *Sim*  
*Moderato* **Fa# Sol La7 Ré Sim Mi#m Sim Fa#m Sol Ré Mi#m7 Fa#** *Rec. Hanovre*

1. Je veux répondre, ô Dieu! c'est ta voix qui m'appelle;  
2. Que de fois j'ai promis sans te - nir ma promesse!  
3. Je ne t'ai pas loué par ma reconnaissance,

**Sim Fa# Sol La7 Ré Sim Fa#m Sim Fa#m Do#7 Fa#**

Je veux t'appartenir et te donner mon cœur;  
Que de fois j'ai voulu me consacrer à toi,  
Quand ta main si souvent a daigné me bénir,

**Sim Ré La Ré Sol La Ré Fa#m Sol Ré La4 La7**

Mais je suis faible, hélas! je crains d'être infidèle -  
Et toujours j'ai senti ma coupable faiblesse -  
Et je n'ai pas compris, au jour de la souffrance -

**Ré Sim Fa#7 Sim Fa# Sim Mi#m Fa#4 Fa#7, Sim**

Je, Oh! prends pitié de moi, viens m'affermir, Seigneur!  
se, Qui m'empêchait de croire et de garder ta loi!  
ce, Pourquoi, dans ton amour, tu venais me punir.

4. C'est toi seul, ô mon Dieu ! qui peux, dans ta sagesse,  
M'apprendre à te servir et régner sur mon cœur ;  
Sans toi je ne suis rien ; accomplis ta promesse,  
Fais de moi ton enfant, de moi, pauvre pécheur !
5. Les apôtres, les saints, ont connu la puissance  
De ton divin Esprit qui rend victorieux ;  
Sur moi répands aussi tes dons en abondance,  
Et, vainqueur, en Jésus, je vivrai pour les cieux !

RŒHRICH.

## 593. Toi qui sur le bois infâme.

♩ - 52.

*Lento espressivo* A OESCHNER

Sol Ré4 Ré Lam Sol Ré4-3' Sol La9 Ré La7/4 La7 Ré

1. Toi qui, sur le bois in fâ - me, As vou - lu mou - rir pour moi.  
2. Viens, ô Jé - sus, viens toi mê - me Vivre en moi de jour en jour:

Ré7 Mi7 *cresc.* Lam Mi5+ Mi7, La9/4 Lam *p* Ré7 Sol Mim La9 Ré7

Voi - ci mon corps et mon â - me; Le monde en vain les ré - cla-me:  
Mal - gré ma mi - sère ex - trê - me, Seigneur, tu sais que je t'ai-me!

Sol Sol7 Lam *cresc.* Sol Lam Si Mim Mi7 Lam Sol Lam7 *dim.* Ré7 Sol

Mon Sauveur, ils sont à toi, Mon Sauveur, ils sont à toi.  
Gar - de - moi dans ton a - mour, Gar - de - moi dans ton a mour.

TH. MONOD.

## 594. Oh ! qu'heureux est celui.

Mlle H. HOLLARD.

$\text{♩} = 88$ . *Mib*  
*Allegro* *Sib* *Mib* *Lab* *Mib, Sib* *Mib Dom6* *Sib Fa* *Sib Mib*

Oh ! qu'heureux est ce - lui dont la trans-gres-si - on est re -

*Sib Fa* *Sib Lab* *Sib7* *Mib, Lab* *Mib* *Sib7* *Mib*

mi - se et dont les pé - chés sont par - don - nés !

*Mib7 Lab* *Réb Sibm7* *Lab Mib* *Lab, Lab7M* *Fam Lab7* *Dom Sol7*

Mon â - me, bé - nis l'E - ter - nel, et que tout ce qui est en

*Dom, m<sup>o</sup> f* *Do9/4* *Do7* *Fam* *Do* *m<sup>o</sup> Sol* *Do* *Fam* *Mib Sib7*

moi bé - nis - se , son saint nom. Mon â - me, bé - nis l'E - ter -

*Mib, cresc* *Lab* *Fam* *Dom* *Sib* *Mib Fam* *Mib* *Sib7* *Mib*

nel, et n'ou - blié au - cun de ses bien - faits.

## 595. Si tu veux avoir la vie.

Très expressif.  $\text{♩} = 66.$ 

G. GUILLOD.

Sib Fa7/4 Fa7 Fa9/4 Fa7 Sib Solm Fa Sib9/4 Sib D9/7

1. Si tu veux a - voir la vi - e, Si tu veux ê - tre  
 2. Si tu veux que ton of - fen - se Soit ef - fa - cée à  
 3. Si tu veux dans ta car - riè - re, Pos - sé - der la joie  
 4. Si tu veux que dans sa grâ - ce, Jé - sus t'ouvre un jour

Mibm Fa Sib Solm7 D9/7 Fa7 Sib Do7 Fa4 Fa Ré Ré7 Solm Solm7 D9/7 Fa7

sau-vé, De ton far-deau d'in-fa-mi-e, Si tu veux ê - tre la - vé,  
 ja-mais, Si tu veux que ta souf-fran-ce Se trans forme en dou-ce paix,  
 du cœur, Par les ar-mes de lu-mière. A-van- cer libre et vain-queur!  
 le ciel, Si tu veux a-voir ta pla-ce Dans son roy-aume é - ter - nel!

CHŒUR.

Fa9/4 Fa Sib Sib9/4 Sib Solm7 Do7 Fa Fa7

Il faut naî-tre de nouveau! Il faut naî-tre de nou-veau, Pour al-ler

Fa4 Fa7 Sib Fa Fa7 Fa4 Fa7 Sib

Là-haut! Pour al - ler Là-haut!

G. GUILLOD.

## 596. Non, nous n'offrirons point.

DUPRATO.

*J* = 112 *f* Fa Sib *p* Mibm6 Mib6 Lab9 Ladim Sib *f* Fa

1. Non, nous n'of - fri - rons point à ce Dieu qui nous ai - me, Qui  
 2. Tout ap - par - tient à Dieu, qui nous a don - né l'è - tre, Tous  
 3. Ra - che - tés du Sau - veur c'est par le sa - cri - fi - ce Que

Sib Ré Solm *p* Fa Dp Do7 Fa Fa7 Sib

ne se las - se pas de nous fai - re du bien, Et qui pour nous sau -  
 dé - pen - dent de lui; le riche et l'in - di - gent, E - co - no - mes d'un  
 notre a - mour pour lui doit en - fin s'ex - pri - mer : Honte à no - tre tiè -

Fa Fa7 Sib Fa *f* Fa7 Sib Dom9 Dom7 Mibm6 Sib Fa7 Sib

ver, s'est im - mo - lé lui - me - me. Un don qui ne nous cou - te rien !  
 jour des biens de no - tre Mai - tre, A lui notre or et notre ar - gent.  
 deur' Honte a notre a - va - ri - ce ! Sei - gneur quand sau - rons - nous t'ai - mer ?

4. Oui, nous voulons donner, car nous voulons connaître  
 Un bonheur plus profond que le bonheur d'avoir.  
 Notre cœur nous redit la parole du Maître :  
 Mieux vaut donner que recevoir !
5. Aimons, faisons le bien : la nuit vient où personne  
 Ne peut plus travailler à l'œuvre du Seigneur !  
 Mais si tu veux, chrétien, que ta main s'ouvre et donne,  
 Commence par donner ton cœur !

A. DECOPPET.

## 597. Seigneur, dirige et sanctifie.

$\text{♩} = 56.$

**HAENDEL.**  
Sol Mim

1. Seigneur, di - ri - ge et sanc - ti - fi - e Tou - te  
2. Soumets leur à - me à l'E - van - gi - le, Au joug

Mim La7 Ré Sol Ré La7 Ré *f* Sim Mi

la vi - e De ces en - fans. Que ta lu - miè - re,  
fa - ci - le, Plein de dou - ceur; Fais - leur en - ten - dre

La7 Fa#m Ré La Mi7 La , Ré Mim7

Sur leur car - riè - re, Brille en tout temps! Que, sous ta gar - de  
L'ap - pel si ten - dre De leur Sau - veur; Que, pour ré - pondre

La La7 Ré4 Ré Sol Mim La7 Ré Sol Ré La7 Ré

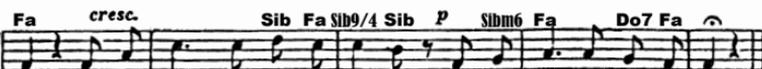
et sous tes ai - les, Ils soient fi - dè - les, Forts et cons - tants!  
à sa pro - mes - se, Ils aient sans ces - se Le mè - me cœur!

AESCHLMANN

## 598. La voix du Seigneur m'appelle.

Doux et lent.  $\text{♩} = 66.$ 

1. La voix du Seigneur m'appel-le: Prends ta croix et viens, suis-
2. Mais le chemin du Cal-vai-re Est é-troit et pé-ri-
3. Il faut quit-ter ceux qu'on ai-me, Sa-voir é-tre mal ju-



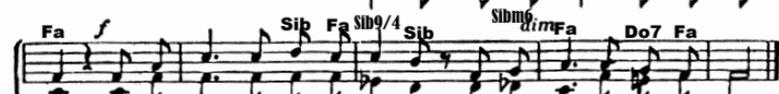
moi! Je répons: «Sauveur fi-dè-le, Me voi-ci, je suis à Toi!»  
 leux, C'est un che-min so-li-tai-re, Dif-fi-cile et té-nébreux.  
 gé, En-du-rer l'in-ju-re mê-me, Du monde è tre mé-pri-sé.



CHŒUR

*mf*

Jusqu'au bout je veux te sui-vre, Dans les bons, les mau-vais



jours, A Toi pour mou-rir et vi-vre, A Toi, Jé-sus, pour toujours.



4. Oui, perdre sa propre vie,  
Consentir à n'être rien,  
N'avoir qu'une seule envie :  
Aimer Jésus, le seul bien !  
Jusqu'au bout, etc.
5. Jésus donne grâce et gloire  
Pour le suivre pas à pas,  
Avec lui, joie et victoire,  
Paix et bonheur ici-bas !  
Jusqu'au bout, etc.

A. HUMBERT.

599. J'entends ta douce voix.

Doux et recueilli.  $\text{♩} = 72.$

L. HARTSOUGH.

*P*Mib Sib Sib7 Mib *mf*Sib

1. J'en-tends ta dou-ce voix, Jé-sus, je viens à Toi. Je  
 2. J'en-tends ta dou-ce voix, Qui me dit: «Crois en Moi!» Je  
 3. J'en-tends ta dou-ce voix, El - le pé - nètre en moi Et  
 4. J'en-tends ta dou-ce voix, Toi qui mou-rus pour moi, Sei-

*P* *mf*

Dom Solm Lab Mib Fa#7 Sib Mib Dom6 Sib Mib Sib6 Sib7 *rall* Mib

viens, ô Sau-veur, la - ve - moi Dans le sang de ta Croix!  
 crois, Seigneur, sou-tiens ma foi, Tiens-moi près de ta Croix!  
 me dit d'ai - mer com-me Toi De l'a-mour de la Croix!  
 gneur, que je m'u-nisse à Toi Dans ta mort, par la foi!

CHŒUR

*f* Solm Lab Mib Lab *P*Mib Sib Dom Sib *f*Mib Lab

Jé - sus, Roi des rois, Qui mou-rus pour moi, Je veux

Mib Sib Mib Sib Mib *P* Sib7 Mib *rall* Sib6 Sib7 Mib

mou - rire a - vec Toi, A - vec Toi sur la Croix.

*P*

G. REGAMEY.

**600. Ma vie enfin je te donne.**

(Se chante aussi sur l'air du n° 297)

*Lent.*

♩ = 63.

*mf* Mib Sib7 Mib Sib7 Mib Sib7 Mib

1. Ma vie en - fin je te don - ne, O Jé -  
 2. Tu con - nais mes lut - tes vai - nes Pour tri -  
 3. Sans ré - ser - ve, je me li - vre, Je ne  
 4. Scelle à ja - mais l'al - li - an - ce Que je

Sib7 Mib Sib7 Mib Lab5b Lab

sus, Agneau de Dieu! Prends-la, je te l'a-ban-don-ne,  
 om - plier de mon cœur; Tu sais le poids de mes chaînes  
 gar - de rien pour moi. Mon dé - sir est de te sui-vre,  
 trai - te main-te - nant, Et dans ton a-mour im-men-se

Fam Mib Solm Sib7 Mib Solm7 Dpm Sol Sol7

A cette heure et dans ce lieu. Je t'ap - por - te mes souil -  
 Et ma se - cré - te dou - leur. Que ta puissance in - fi -  
 D'être à tes or - dres, mon Roi! Joy - eux dans l'o - bé - is -  
 Viens la si - gner de ton sang. Si je re - garde à moi -

Dom Mib Solm7 Dpm Sol Sol7 Dom Sib Sib7 Mib

lu - res, Mon pé - ché, mon mauvais cœur. Dans le sang  
 ni - e M'affran - chis - se du pé - ché, Et que par  
 san - ce Que tu don - nes, que je veux, Sans plus tar -  
 mé - me Un ins - tant: je suis per - du! Mais tu sau -

Sib7 Mib Lab5b Lab Fam Mib Sib6 Sib7 Mib

de tes bles - su - res, Blanchis - moi, di - vin Sau - veur!  
 l'Es - prit de vi - e Du mal je sois dé - ta - ché!  
 der, je m'é - lan - ce D'un coup d'ai - le vers les cieux!  
 ras, ton cœur m'aime, Me te - nir de - bout, Jé - sus!

A. PÉLAZ.

**601. Quand ma route est obscure.**

$\text{♩} = 88.$

*Andante.*

REINAGLE.

Mib Solm Lab Mib Sib7 Mib Fam Mib Sib7 Mib

1. Quand ma route est obs - cu - re, Qu'à peine u - ne lu -  
 2. Quand ma coupe est rem - pli - e, Comblé par la fa -  
 3. Quand mon âme en - traî - né - e, Vers un plaisir trom -  
 4. Dans le calme ou l'o - ra - ge, La joie ou la dou -

Sib Mib7 Lab Mib Lab Mib Fa4 Sib7 Dom Mib Fam Mib Sib7 Mib

eur! M'é - claire et me ras - su - re, Je re - garde au Sauveur!  
 veur Du Dieu que l'homme oublie, Je re - garde au Sauveur!  
 peur, Au mal est en - chaî - né - e, Je re - garde au Sauveur!  
 leur, A toute heure, à tout â - ge, Re - gar - dons au Sauveur!

*Recueil de l'Etoile*

## 602. D'un saint désir emplit mon âme.

A. PAGET-WILKES

(Arr. par le D<sup>r</sup> D. W. ANDROPOFF).

Solo ou duo.

Lab Fam Mib7 Lab Fam7 Mib

1. D'un saint dé-sir em-plis mon â-me: Te-glo-ri-fi-er, ô Sei-  
2. A-gneau qui mou rus au Cal-vai-re, Et dont le sang m'a ra-che-

Lab Sibm6 Lab Réb Fa7 Sibm Fa7 Sibm Mib7 Lab Réb Sibm7 Mib7 Réb7M Mib7 Lab

gneur Que ton a-mour, di-vi-ne flam-me, Brû-le sans ces-se dans mon cœur  
té, O Fils de l'homme et Fils du Pè-re, Ré-vè-le-toi dans ta beau-té.

3.

Dévoile ces choses sublimes :  
Le Serpent, jadis élevé,  
La coupe de honte et de crimes  
Dont pour moi, tu fus abreuvé !

4.

Ranime en moi la foi profonde,  
La foi vivante qui guérit,  
Et que mon cœur au tien réponde,  
Par ta grâce et par ton Esprit !

5.

Que tout mon être t'appartienne,  
Et conduis-moi vers le saint lieu,  
Où, s'unissant avec la tienne,  
Ma prière ira jusqu'à Dieu !

6.

Là, j'apprendrai l'hymne nouvelle ;  
Là, jusqu'à l'aube du grand jour,  
Je t'offrirai, Sauveur fidèle,  
L'hommage de mon pur amour !

A. PAGET-WILKES,  
trad. par R. S.

## 603. Mon Jésus, je t'aime.

A.-J. GORDON.

Fa Sib Fa Do Fa Sib Fa Dø7 Fa

1. } Mon Jé-sus, je t'ai-me, Je te sais à moi } Les plai-sirs du mon-  
Oh! quel charme ex-trê-me Me re-tient à toi !

2. } Mon Jé-sus, je t'ai-me, Car tu m'assauvé, } Sur la croix bé-ni-  
En t'of-frant toi mêm-me, Ton sang m'a la-vé !

Do Fa Solm Fa Do Fa4 Fa Sib Fa Do7 Do6 Do7 Fa

de Ne m'at - ti - rent plus, Ton a - mour m'i - non - de, Je t'aime, ô Jé - sus !  
e, Pour moi, tu mou - rus. Ta mort est ma vi - e, Je t'aime, ô Jé - sus !

3 Qu'ici-bas je t'aime  
Jusque dans la mort,  
A l'heure suprême  
Du dernier effort,  
Ma voix expirante  
Ne s'entendra plus,  
Sachez que je chante :  
« Je t'aime, ô Jésus ! »

4 Je verrai ta face,  
Quel ravissement !  
Je louerai ta grâce  
Éternellement,  
Et dirai sans cesse  
Avec les élus  
L'hymne d'allégresse :  
« Je t'aime, ô Jésus ! »

ISELY.

### 604. A mon Dieu j'abandonne.

(Se chante sur l'air du N° 111)

Sol Do Ré Sol Do Ré7 Sol Ré Sol

La7 Ré | A mon Dieu j'aban - don - ne Ma vie et ma per -  
son - ne, Mes projets et mes vœux. Sans lui rien ne prospère; Sans  
Ré Sol Ré Sim Mim La7 Ré Sol Ré Sol Do Sol Ré7 Sol

mon cé - les - te Père, Rien ne saurait me rendre heureux.

2. Oui, de sa Providence,  
Avec reconnaissance  
Je veux tout accepter.  
Ce qu'il lui plaît de faire  
M'est toujours salutaire :  
Cesse mon cœur, de t'agiter.

3. Je reçois avec joie  
Tous les biens qu'il m'envoie,  
Et, dans l'adversité,  
Quand sa main me châtie,  
Du Dieu qui m'humilie  
J'adore encor la volonté.

4. Oui, mon âme est tranquille ;  
Je trouve un sûr asile,  
O Seigneur, dans ton sein ;  
Et bientôt cette vie  
Pour moi sera suivie  
D'un bonheur sans borne et sans fin.

*Psalmodie morale.*

## 605. Dans les jours où tout est joie.

$\text{♩} = 96.$  E. TISSOT-ROBERT,  $\text{R}\acute{\text{e}}7$   $\text{S}\text{o}l7$   $\text{R}\acute{\text{e}}7$

Do (DoDim Do Fa) Do Fa

1. Dans les jours où tout est joi - e, Lumière et fé - li - ci -  
 2. A l'heu - re du sa - cri - fi - ce, Qui n'a pas son Mo - ri -  
 3. Et si l'obs - ta - cle se dres - se, Ef - frayant, sur le che -

$\text{S}\text{o}l$   $\text{S}\text{o}l7$  Do  $\text{S}\text{o}l$   $\text{D}\text{o}$   $\text{S}\text{o}l$   $\text{D}\text{o}$   $\text{S}\text{o}l7$   $\text{D}\text{o}7$  Fa  $\text{S}\text{o}l$  Do  $\text{R}\acute{\text{e}}7$

té, Quand les fleurs sur no - tre voi - e, S'ouvrent au so - leil d'é -  
 ja?... Lors-que no - tre front se - plis - se, Qu'en nous se livre un com -  
 min, Si no - tre cœur en dé - tres - se, N'o - se pen - ser à de -

REFRAIN. - Alexander's Hymns II.  
 $\text{S}\text{o}l7$  Do  $\text{D}\text{o}6$  Do  $\text{S}\text{o}l7$

té, } Dieu peut - Il comp - ter sur nous? Dieu peut - Il compter sur  
 bat, } main,

$\text{D}\text{o}$   $\text{S}\text{o}l$   $\text{D}\text{o}$  (DoDim Do) Fa  $\text{S}\text{o}l7$  Do

nous? Le pourra - t - Il jus - qu'au bout?... Dieu peut - Il compter sur nous?

4. Quand Dieu cherche sur la terre  
Un fidèle intercesseur,  
S'adonnant à la prière  
Pour un monde si pécheur,  
Dieu peut-Il compter, etc.
5. Par son Esprit, par sa grâce,  
Dieu pourra compter sur moi.  
Je le suivrai, quoi qu'Il fasse,  
Sur le chemin de la foi.  
Oui, tu peux compter sur moi,  
Car je peux compter sur toi.  
Je te suivrai par la foi...  
Oui, tu peux compter sur moi.
- E. TISSOT-ROBERT.

606. Tendre Sauveur, je viens à Toi.

$\text{♩} = 76$  **Do** **Dodim Do** **Ré7** **Sol7** **Do**  
**Fréd.-C. MAKER,**

1. Ten - dre Sau - veur, je viens à Toi, Je vou -  
2. Je t'ap - por - te mon pau - vre cœur, Rem - plis -  
3. Main - te - nant au mon - de bruy - ant Fais que  
4. Sei - gneur. à tes pieds je me tiens, Calme et

**Lam** **Ré7** **Sol** **Do** **Sol7** **Do** **Mi7/5+** **Mi7** **Fa 9**

drais te ser - vir Comme un dis - ci - ple d'au - tre fois, Je  
le de ta paix. Pour qu'il t'a - dore a - vec fer - veur, Rends -  
je res - te sourd, pour en - tendre à tra - vers le vent, Le  
si - len - ci - eux. Je sais que je suis l'un des tiens, Et

**La7** **Rém** **Ré7** **Sol** **Sol7** **Do 9** **Do7** **Fa4** **Fa** **Fadim** **Do**

veux me sou - mettre à ta loi, Te croire et t'o - bé - ir.  
le plus pur et viens, Sei - gneur, Y ré - gner dé - sor - mais.  
leu, l'o - rage et l'ou - ra - gan Ta ten - dre voix d'a - mour.  
pour ja - mais que j'ap - par - tiens Au roy - au - me des cieux...

J.-A. BLOCHER.

## 607. La parfaite victoire.

*Andante*  $\text{♩} = 80$   
*mp* Lab Mib6 Mib7 Lab Mib Fam Mib Lab J. WOODBURY.

1. La par-fai-te vic-toi-re Que dé-si-re mon cœur, Je  
 2. Tri-om-pher de moi-mê-me, E-tre sanc-ti-fi-é, Voi-  
 3. Me voi-ci donc, bon Mai-tre, Con-quis par ton a-mour! A

Réb Mib7 Réb Mib7 Lab Sibm7 Lab Mib7 Lab Mib Fam Mib

la de-man-de pour ta gloi-re O Jé-sus, mon Sau-veur! Que mon orgueil pé-  
 là ma pri-è-re suprê-me, Di-vin Cruci-fi-é! Que faut-il que je  
 Toi ma vic, à Toi mon è-tre Tout-en-tier, dès ce jour! Que m'of-fri-rait le

Lab Sibm Fa Sibm *f* Mib7 Lab Réb

ris-se. A-vec ma lâ-che-té! Je m'of-fre pour ton saint ser-vi-ce. En  
 fas-se Pour è-tre com-me Toi? Ac-cep-ter plei-ne-ment ta grâ-ce Et  
 mon-de Qui vail-le ta fa-veur? Ah! que mon cœur au tien ré-pon-de, Jé-

Mib6 Mib7

Lab Lab Mib Fam Mib Lab Sibm Fa

plei-ne li-ber-té! Je m'a-bandonne à Toi Mon Ré-dempteur, mon  
 Te sui-vre avec foi. Je m'a-bandonne à Toi Mon Ré-dempteur, mon  
 sus, par-fait Sauveur. Je me re-pose en Toi Mon Ré-dempteur, mon

Sibm<sup>f</sup> Mib7 Lab Réb Lab Mib6 Mib7 Lab

Roi! Pour ac-com-plir ta vo-lon-té Je m'a-bandonne à Toi!  
 Roi! Pour ac-com-plir ta vo-lon-té Je m'a-bandonne à Toi!  
 Roi! Ta grâce, ô Sei-gneur, me suf-fit, Don-ne-moi ton Es-prit.

R. S.

### 608. Chaque matin je répète.

(Se chante sur l'air du N° 413)

La Mi La Mi Ré La Mi La Mi7 La Sim Mi4 Mi La

1. { Cha-que ma-tin je ré-pè-te, En in-voquant l'E-ter-nel :  
 Que ta vo-lon-té soit fai-te Sur la ter-re comme au ciel!

Mi La Mi Ré Mi Si4 Si Mi La Mi La Mi7 La Mi

Ex-auce, ô bon-té su-prê-me, Le vœu que tu m'as dic-té,  
 Ré Mi La La7 Ré La Mi4 Mi La Mi7 La Sim Mi4 Mi La

Et viens m'appren-dre toi-mê-me A fai-re ta vo-lon-té.

2. Parmi les enfants des hommes  
 Il en est un seul, Seigneur,  
 Qui, sur la terre où nous sommes,  
 T'a servi de tout son cœur :  
 S'avançant vers le Calvaire,  
 Il disait, ô charité !  
 « Me voici: Je viens, mon Père,  
 Pour faire ta volonté. »
3. Je veux marcher sur sa trace :  
 Exauce, ô Dieu ! mon désir,  
 Et que désormais je fasse  
 De ta loi tout mon plaisir ;  
 Affranchi de l'esclavage  
 De ma fausse liberté,  
 Mon aliment, mon breuvage,  
 Père, c'est ta volonté.
4. Qu'à ta volonté se ploie  
 La mienne, jour après jour ;  
 Que j'obéisse avec joie  
 Aux ordres de ton amour,  
 Il n'est point, dans le ciel même,  
 Plus haute félicité,  
 Que celle d'un cœur qui t'aime  
 Et qui fait ta volonté.

## 609. Veux-tu briser du péché le pouvoir ?

Avec décision  $\text{♩} = 96$ .

L.-E. JONES

Sib Mib Sib ♯

1. Veux-tu bri-ser du pé-ché le pou-voir? La  
 2. Veux-tu bra-ver et la mort et l'en-fer? La  
 3. Veux-tu mar-cher tou-jours pur, tri-omphant? La

Fa Fa7 Sib

force est en Christ, la force est en Christ! Si dans ton cœur tu veux  
 force est en Christ, la force est en Christ! Jé-sus, d'un mot fait tom-  
 force est en Christ, la force est en Christ! Pour te gar-der, Jé-sus

Mib Sib ♯ Fa Fa7 Sib Fa Sib

le re-ce-voir: La force est dans le sang de Christ!  
 ber tous tes fers: La force est dans le sang de Christ!  
 est tout-puis-sant: La force est dans le sang de Christ!

REFRAIN

*f* Mib Sib Fa (Sib)

Je suis fort, fort! oui, plus que vain-queur, Par le  
 Je suis

sang de Jé - sus! Je suis fort, fort!  
 Par le sang de Jé - sus! Je suis fort!

oui, plus que vainqueur, Par le sang de Jé-sus, mon Sau-veur!

4. Veux-tu du Ciel t'approcher chaque jour?

La force est en Christ! (*bis*)

Avec Jésus, demeurer pour toujours?

La force est dans le sang de Christ! (*bis*)

REFRAIN : Je suis fort, oui, plus que vainqueur,  
Par le sang de Jésus mon Sauveur! G. GUILLOD.

## 610. Il faut pour te suivre.

(Se chante sur l'air du N° 198)

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Il faut, pour te suivre,<br/>Tout perdre d'abord :<br/>On ne peut revivre<br/>Sans subir la mort.<br/>Bien-aimé du Père,<br/>Tu mourus pour moi :<br/>Je veux, au Calvaire,<br/>Mourir avec Toi.</p> | <p>3. Jésus nous appelle,<br/>En avant, soldats !<br/>L'armée immortelle<br/>Ne recule pas !<br/>Qu'aurions-nous à craindre<br/>Étant rachetés ?<br/>Quel mal peut atteindre<br/>Des ressuscités ?</p>                            |
| <p>2. Mourir à moi-même,<br/>N'être pas compris,<br/>Et de ceux que j'aime<br/>Souffrir le mépris,<br/>Sans regret, sans haine,<br/>Renoncer à tout,<br/>Et l'âme sereine,<br/>Tenir jusqu'au bout !</p>   | <p>4. Notre guerre est sainte :<br/>Notre arme est la croix,<br/>Combattons sans crainte<br/>Pour le Roi des Rois.<br/>Arrachons aux flammes<br/>Les pécheurs perdus...<br/>Pour sauver leurs âmes,<br/>O Christ ! Tu mourus.</p> |

R. S.

## 611. Viens m'apprendre à t'aimer.

*Andante religioso*  $\text{♩} = 62$

**Mib** **Sib7** **BIENI,**

1. Viens m'ap - prendre à t'ai - mer. c'est en  
 2. Vois, je suis à tes pieds, Je pleure  
 3. Que ton sang ré - pan - du m'ò - te

**Solm** **Sib7** **Mib** **Mib7**

toi qu'est la vi - e En toi qu'est le bon -  
 et m'hu - - mi - - li - - e, A l'om - bre de ta  
 tou te souil - - lu - - re, Viens me don - ner un

**Lab** **Sib** **Solm** **Sidim** **Dom** **Mib**

heur et la fé - li - ci - té. Jé - sus, é - tends sur  
 croix je me tiens pros - ter - né. Que ton di - vin a -  
 cœur qui res - semble à ton cœur; Rends-moi par - ti - ci -

**Lab** **Do7** **Soldim** **Do** **Do7** **Fa4** **Fam** **Sib7**

moi ta main, ta main meur - tri - e, Et dis -  
 mour me re - tienne et me li - e, Et m'ap -  
 pant de ta sain - te na - tu - re, Je ne

Mib Fam Sib7<sup>P</sup> Sib6 Sib Mib

moi: j'ai souf - fert, j'ai por - té ton pé - ché.  
preenne à t'ai - mer, Toi qui m'as tout don - nē.  
veux que toi seul pour Maître et pour vain-queur.

4. Viens m'apprendre à t'aimer ainsi qu'au ciel on t'aime,  
M'apprendre à t'adorer comme on t'adore au ciel,  
Au ciel je te verrai, Toi, la beauté suprême :  
Au ciel je t'aimerai d'un amour éternel.

J. B.

### 612. Quoi ! le sang de l'Agneau.

(Air N° 277)

Do Sol7 Do Sol7 Do Sol Do Fa Do

1. Quoi ! Le sang de l'Agneau sans tache, Pour moi, sur la croix  
moi, si cou pa - ble, si lâ-che, Il fut au Calvaire  
a cou - lé? Pour im - mo - lé? A tant d'amour est - il pos -  
si - ble Que mon cœur demeure in - sen - si - ble?

2.

Oh ! quel mystère, unique, étrange !  
Qui peut sonder sa profondeur ?  
Ni le séraphin, ni l'archange  
N'en ont vu toute la splendeur !  
Devant cette croix je m'incline,  
Adorant la Grâce divine !

3.

Le Verbe éternel s'est fait homme ;  
Pour me sauver, Il a quitté  
Le ciel, son glorieux royaume,  
N'emportant que sa charité !  
Mon Dieu, pour expier mon crime,  
Voulut devenir ma victime !

4.

Quand mon âme était prisonnière  
Des ténèbres et du péché,  
Les purs rayons de Ta lumière,  
O Christ, dans ma nuit m'ont cher-  
Ce feu divin m'a fait renaître, [ché,  
Et me voici, mon Roi, mon Maître !

5.

Oui, maintenant, c'est Toi que j'ai-  
Je marche avec Toi désormais [me !  
Pour Toi, je renonce à moi-même,  
Au monde qu'autrefois j'aimais,  
Librement, je te sacrifie  
Tout mon être, toute ma vie !

R. S.

## 613. Oh ! pendant que pour lui.

A. BOST.

$\text{♩} = 88$

*PFa*      *Do*      *Fa*

1. Oh ! pendant que pour lui l'E - glise est en pri - è - re, Di -

*Do*      *Sol7*      *Do plus f*      *Lam*      *Solm*      *Fa*      *Sib*

vin Chef de l'E - glise in - ter-cè - de pour lui ! Que sur ton ser - vi - teur en -

*Fa*      *Do7*      *Fa9/4*      *Fa*      *Lam*      *Do7*      *Fa*

trant dans la car - riè - re      Ton Esprit descende au - jour - d'hui !

*ff*      *Fa6*      *Lam*      *SolmDo6*      *Do7Fa*      *Lam*      *Do7*

2. Toi que le Roi des rois à son ser - vice ap - pel - le, Con - fes - seur  
 3. Que des ar - mes de Dieu l'Esprit saint te re - vé - te, Car la lice  
 4. Con tre toi que le monde en - tier se co - a - li - se, Que la lut -  
 5. En a - vant pour souffrir, pour ai - mer et pour croi - re ! Si la crain -

Fa Do Fa Do7 Fa Do Do7 Sol7

et té moin du nom qui nous u - nit, Re - çois de son a - mour une au - jour - d'hui s'ou - vre de - vant tes pas! Pen - dant que vers le ciel monte soit longue et l'en - ne - mi ja - loux, Tour - ne - toi vers ton chef, c'est te par - fois venait troubler ton cœur, Vois ray - on - ner là - haut la

Fa Do Sol Dq Sol7 Do

onc - ti - on nou - vel - le, Sois fi - dèle 'à ce - lui qui de - meure fi - tent nos chants de fé - te, L'en ne - mi nous ob - serve et dans l'om - bre s'ap - le Chef de l'E - gli - se: Sol - dat de Jé - sus - Christ, la vic - toire est pro - cou - ron - ne de gloi - re, Car ce n'est pas de toi que dé - pend la vic -

Sol Do Do7 Fa Do6 Do7 Fa

dè - le; L'E - gli - se te con - sacre et Jé - sus te bé - nit. pré - te A te li - vrer de - main de pé - ril - leux com - bats. mi - se A qui sent sa fai - blesse et com - bat à ge - noux. toi - rc, C'est la grâ - ce de Dieu qui te ren - dra vainqueur.

*Pour une cérémonie où plusieurs serviteurs de Dieu seraient consacrés en même temps, il sera facile de mettre ce cantique au pluriel. Voici les variantes pour les lignes qui présenteraient quelque difficulté.*

- Str. 1, ligne 2 : Toi, notre divin Chef, prête-leur ton appui ;
- Str. 2, ligne 3 : Recevez en ce jour une onction nouvelle ;
- Str. 2, ligne 4 : Servez fidèlement un Maître si fidèle :
- Str. 4, ligne 3 : Qu'importe ? Votre Chef, c'est le Chef de l'Eglise.
- Str. 5, ligne 3 : Voyez briller là-haut la couronne de gloire.

## 614. Jésus te confie.

Chants Joyeux.

$\text{♩} = 128$

Sol Dp Sol Ré6 Ré7 Mim Si7 Do Do9/4 Do

1. Jé sus te con fi - e Une œu - vre d'a - mour, U - tile et bé -  
 2. Va cher - chert on fré - re, Es - slave en - la - cé, Las de sa mi -

Sol La7 Ré7 Sol Dp Sol Ré6 Ré7 Mim

ni - e Jus - qu'à son re - tour ; Cet - te sain - te tâ - che, Veux - tu  
 sè - re, De son noir pas - sé ; Ar - ra - che son à - me Au plai -

Si7 Do Do#dim Fa# Do#dim Sol Sol7 Do Sol Ré7 Sol

l'ac - com - plir Pour Lui, sans re - lâ - che, Sans ja - mais fai - blir ?  
 sir trom - peur, Le sa - lut pro - cla - me, En Christ, ton Sau - veur.

CHŒUR.

Prie, a - gis, jour a - près jour, Sans bron-cher, suis  
 ton Sau-veur a - vec a - mour ; sois fi - dèle, o -  
 bé - is - sant, Et le Mai-tre ren-dra ton tra-vail puis-sant.

3. Va vers la jeunesse,  
 Que le tentateur  
 Veut leurrer sans cesse,  
 Loin du vrai bonheur ;  
 Combattant le doute,  
 Parle-lui d'amour ;  
 Montre-lui la route  
 Du ciel, saint séjour.

*Chœur.*

4. Va vers ceux qui meurent  
 Sans Dieu, sans espoir ;  
 Dis à ceux qui pleurent  
 Quand tout semble noir :  
 « Jésus donne vie,  
 Bonheur, joie et paix  
 A qui se confie  
 En lui, pour jamais. »

*Chœur.*

## 615. Semons dès l'aurore.

$\text{♩} = 84$  Do Fa 9 Do G.-A. MINER,

1. Semons dès l'au-ro-re, Semons dès l'au-ro-re, Quand le so-leil luit  
 2. Semons pour le Maître, Semons pour le Maître, Par-lons du Sau-veur  
 3. La tâche est im-men-se, La tâche est im-men-se, Et dur le ter-rain

Sol 9 Do Fa

quand le so-leil luit, Et se-mons en-co-re Lors-que vient la nuit  
 par-lons du Sau-veur, Se-mons, car peut-êt-re Un pau-vre pé-cheur  
 Et dur le ter-rain, Mais, bonne es-pé-ran-ce! Nul tra-vail n'est vain

Do Sol Do Sol Do Sol7 Do 9 Fa Do

Dieu peut faire é-clo-re La fleur et le fruit  
 Par nous pour-ra naî-tre Au seul vrai bonheur  
 De Dieu la puis-sance Fait ger-mer le grain  
 Bon cou-rage, a-mis! Bon cou-rage, a-mis!

1 Ré7 Sol 2 Sol Do Sol7 Do

Nous i-rons joy-eux  
 Cueil-lir les é-pis. Cueil-lir les é-pis.

DECOPPET.

## 616. Entends-tu l'appel du Maître ?

Chants de la Croix-Bleue.

$\text{♩} = 80$

*P* Lab (Réb Lab) *mf* Mib Mib7 Lab Mib

1. En-tends-tu l'ap-pel du Mai-tre ? Il te veut pour moisson-  
 2. Sous le so-ueil de l'A-fri-que Le paï-en meurt dans la  
 3. Mais dans la mis-sion loin-tai-ne Tous ne peu-vent s'en-ga-

neur; Réponds-lui: « Oui, je veux é-tre, O Jé-sus, ton ser-viceur »  
 nuit; Jé-sus ton Roi pa-ci-fi-que A pour-tant souf-fert pour lui.  
 ger; Ceux qui vont se-mer la grai-ne, Tu dois les en-cou-ra-ger.

Mib Sib7/4 Sib7 Mib Sib7 Mib Sib7 Dom7 Sib7 Mib

La mois-son est dé-jà mü-re, Les é-pis do-rés sont pleins;  
 Quitte, ô chré-tien, ta pa-tri-e Pour ser-uir au loin ton Roi;  
 Ils ont be-soin d'ar-gent: don-ne, De sou-tien: prie a-vec eux,

Lab Mib *f* Lab *f* Mib Sib Sib7 Mib *D. C.*  
 Mib7

C'est l'ins-tant où la na-tu-re Aime à nous li-vrer ses biens.  
 Va dire, au prix de ta vi-e, Ce que Jé-sus fit pour toi.  
 Pour que l'ou-vri-er mois-son-ne D'un cœur vail-lant et joy-eux.

Em. BONNARD.

## 617. Sur le Congo solitaire.

FOSTER.

$\text{♩} = 60$  *PMib (Sib7 Mib) (Sib Mib) Lab Mib Fa7 Sib4 Sib*

1. Sur le Con go so-li - tai - re Je vais chantant;

*Mib(Sib7 Dom Sol7 Dom) Mib Lab Mib Lab Sib7 Mib*

Voix du ciel, voix de la ter - re Rendent mon cœur content.

*Sib7 Mib Lab Mib Lab Mib*

Car tout par - le de ta grâce, Di - vin Ré - demp - teur,

*Refrain:*

Oh! la mer - veil - leuse his - toi - re! Christ est mort pour moi!

*(Sib7 Dom Sol7 Dom) Mib Lab Mib Lab Mib Sib7 Mib*

Qui vins t'unir à ma ra - ce, Pour me sauver, moi pécheur!

Jé - sus est le Roi de gloi - re Et je suis frè - re du Roi.

2. Fini, l'horrible esclavage !  
Le Dieu d'amour  
Transforme l'homme sauvage,  
Change la nuit en jour.  
Plus de fétiche, d'idole,  
Plus de mauvais sort  
Pour qui croit cette parole :  
« Jésus a vaincu la mort ! »

Ref. O la glorieuse histoire ! etc...

3. Là-bas, Loualaba chante :  
« Il est venu ! »  
Congo, de ta voix puissante,  
Proclame : « Il a vaincu ! »  
Toi, large Oubangui, murmure :  
« Il revient bientôt ! »  
Et que toute la nature  
Redise comme un écho :

Ref. La miraculeuse histoire  
Du Christ mort pour moi ! etc.

R. S., d'après W.-Y. FULLERTON.

### 618. Ecoutez, écoutez.

$\text{♩} = 104$  *p cresc.* Mib Sib7 Mib Lab Mib Lab *mp* Do7 Fam Sib Sib7 Mib4 Mib Sp1

1. E-cou - tez, é - cou - tez comme un sou - pir im - men - se Qui  
2. Toi qui vins ef - fa - cer l'i - ni - qui - te du mon - de, De  
3. Que ce cri des pa - iens, dont Sa - tan fait sa proi - e, En

Dom Sib Mib *cresc.* Dom Solm Ladim Solm Dom Ré Sp1m Mib Mib7 Lab Sib7 Mib7

tra - ver - se l'es - pace et qui franchit les mers... Tu l'en - tends mieux que nous,  
l'au - rore au cou - chant, du mi - di jus - qu'au nord, O Christ ! prends en pi - tié  
as - siéant ton trône atteigne aussi nos cœurs ! Nous vou - lons a - vec eux

*rit. meno.* Lab Do Do7 Fam Mib M4m Fam Sol Dom Sib7 Mib Lab *sf* Mib *dim* Fam7 Sib7 Mib

Sauveur plein de clé - men - ce, Le long gé - mis - se - ment qui monte des dé - serts.  
la dé - tres - se pro - fon - de Des peuples gé - mis - sant dans l'ombre de la mort.  
par - ta - ger no - tre joi - e Et l'é - ter - nel sa - lut con quis par tes dou - leurs.

4. Que ton nom retentisse au fond des solitudes !  
Fais-toi trouver par ceux qui ne te cherchaient pas :  
Rassemble en ton bercail ces sombres multitudes,  
Ouvre aux enfants perdus et ton cœur et tes bras !

Ed. MONOD.

## 619. Cest trop chanter la paix.

Mme H. LUTTEROTH.

$\text{♩} = 132$  Fa Sib Fa Do#dim Rém

1. C'est trop chan - ter la paix de l'a - me Et l'es - pé - rance, et  
 2. Au - tour de nous, on peine, on pleu - re, Et l'on a froid et  
 3. A toi d'é - clai - rer l'i - gno - ran - ce; A toi d'ap - por - ter

Do4 Do Fa Sib Fa Do Sib9 Sib

le re - pos, Quand de tou - tes parts nous ré - cla - me L'appel dé -  
 l'on a faim; A quelques pas de ta de - meu - re, Des en - fans  
 au pé - cheur Et sa grâce et sa dé - li - vran - ce, A - vec le

Lam Mi Mi7 Lam Do7 Fa Do Fa La7 Rém La Rém

chi - rant des san - glots: Chrétien, les heu - res sont trop brèves,  
 nus man - quent de pain; On voit dans les yeux de leur père  
 nom de son Sau - veur. Dieu s'est don - né... c'est ta doc - tri - ne;

Do Fa Do7 Fa Do4 Do Fa Do7 Fa Do Fa

Le sort de l'homme est trop cru - el, Pour te dé - penser  
 Le sombre feu du dé - ses - poir... Les ar - ra - cher à  
 Fais voir à ce siècle é - ton - né Que, fi - dèle à la

La7 Rém La Rém Solm Ré Solm Fa Rém Sib6 Do Fa

en beaux ré - ves Sur la fé - li - ci - té du ciel.  
 la mi - sè - re, C'est le bonheur, c'est le de - voir.  
 loi di - vi - ne, Toi-même aussi tu t'es don - né.

4. Donne ton temps, donne ta peine, — Donne ton or, donne ton cœur !  
 Qu'importent l'outrage ou la haine ! — Il faut que l'amour soit vain-  
 [queur.  
 Le Maître a préparé la tâche — Qu'il met aujourd'hui devant toi :  
 A l'œuvre donc, et sans relâche, — Pour ton Rédempteur et ton Roi !
5. O Jésus ! tu vins sur la terre — Et nous aimas jusqu'à mourir :  
 Que, poursuivant ton ministère, — Nous aussi nous sachions souffrir !  
 Tes serviteurs et tes servantes — A toi se donnent sans retour !  
 Pour que leurs œuvres soient vivantes, — En eux fais vivre ton amour !

Th. MONOD.

**620. Non point à nous, Seigneur.**

(Air N° 328)

1. Non point à nous, Sei gneur, non point à nous la gloi re. Gloire au nom  
 trois fois saint qu'on a-dore à ge-noux ! De tes bienfaits pas-sés tu  
 cou - ron-nes l'his-toi - re Par les bienfaits nouveaux que tu répands sur nous.

2. Tu nous as confié ta Parole féconde :  
 Témoins de ta justice et de ta charité.  
 Nous n'avons autre chose à proclamer au monde  
 Que la croix du Sauveur, mort et ressuscité.
3. Le trésor est sans prix, mais le vase est d'argile...  
 Toi seul tu peux soumettre et soutenir nos cœurs.  
 Que cédant à ta grâce, ô Dieu de l'Évangile,  
 Ils soient vaincus par elle et par elle vainqueurs !
4. Seigneur, étends ta main pour bénir notre frère :  
 Ranime en lui l'amour, l'espérance et la foi ;  
 Consacre-le toi-même, et que son ministère,  
 Avec toi commencé, se poursuive avec toi !

Th. MONOD.

## 621. Ici-bas, où le mal abonde.

*Air : Les Girondins.*

$\text{♩} = 104$

Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol (Ré7) Sol Ré7 Sol

1. I - ci - bas où le mal a - bon - de, Chré-  
 2. Pour ta - rir le sang et les lar - mes Qui  
 3. Pro - cla - mons la bon - ne nou - vel - le : Aux  
 4. Cet - te croix, cet a - mer ca - li - ce, Nous

Ré Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré Sol

tiens, à toute heure, en tout lieu, Lut - tons pour le sa - lut du  
 cou - lent à flots, nuit et jour, Sa - chons nous ser - vir de nos  
 pé - cheurs le ciel est ou - vert ; Pour sau - ver notre âme im - mor -  
 seuls les a - vions mé - ri - tés, Il s'est of - fert en sa - cri -

(Ré7) Sol La Ré Ref Sol Ré Ré7

mon - de Et la gloi - re de no - tre Dieu !  
 ar - mes : La pri - è - re, la foi, l'a - mour !  
 tel - le, Au Cal - vai - re Christ a souf - fert ! } Au ciel, notre pa -  
 fi - ce, Et nous sommes res - sus - ci - tés !

Sol Ré7 Sol Ré7 Sol Ré Sol

tri - c, Au ciel, no - tre pa - tri - e, Les vain - queurs re - ce - vront la cou -

ron - ne de vi - e, Les vainqueurs re - ce - vront la cou - ron - ne de vi - e !

5.

6.

Renonçons aux vaines idoles !  
 Que ton Nom, ô Crucifié !  
 Par notre vie et nos paroles  
 Soit sans cesse glorifié ! *Ref.*

Enrôlés pour la sainte guerre  
 Où le plus faible devient fort,  
 Nous marcherons sous ta bannière  
 Tous fidèles jusqu'à la mort ! *Ref.*  
 R. S.

### 622. O chrétien voyageur !

(Air N° 328)

1. O chrétien voy - a - geur ! ne crains pas la tem - pête : Ne crains pas  
 du mi di les pe - san - tes ar - deurs : Ne vois - tu pas Jé - sus, qui  
 dès long - temps ap - pré te, Le re - fuge où bien tôt vont ces - ser tes lan - gueurs ?

2. Non, dans les sombres jours de ta marche pénible,  
 Jamais, ô racheté ! tu n'es seul ici-bas :  
 Ton berger, ton Sauveur, se tient, quoique invisible  
 Sans cesse à tes côtés, et veille sur tes pas...
3. Quoi ! peut-il ignorer que ton âme est souffrante,  
 Lui qui de ton fardeau voulut porter le poids ?  
 Te refuserait-il sa force consolante,  
 Lui qui pour tes péchés mourut sur une croix ?
4. Avance donc en paix ; poursuis vers ta patrie  
 Le chemin que ton Dieu t'a lui-même tracé,  
 Et pense que pour toi, dans le ciel, Jésus prie,  
 Lorsqu'ici tu te plains, de fatigue oppressé.

C. MALAN.

## 623. Dieu tout-puissant.

♩ = 88.

J. HAYDN.

*f* Sol Do7M Lam Sol Ré7/4 Ré7 Sol Ré Sol Sol7

1. Dieu tout-puis - sant, Dieu de ma dé - li - vran - ce Je mets en  
 2. Ah! quel a - mi pour - rait, sur cet - te ter - re, Me con - so -

Mi Lam Mi7 Lam Ré7 Sol Ré Ré7 Mi7 Lam Ré7 Mi7

toi tou - te mon es - pé - ran - ce; Les gros - ses eaux dé - bor - dent en fu -  
 ler dans ma dou - leur a - mè - re? Où donc al - ler, si ce n'est point à

Lam , Lam7 lam5b Ré7 Sol Ré Sol Mim La7 Ré Sol Ré7 Sol Ré7 Sol

reur! Veil - le sur moi, soutiens mon fai - ble cœur, Les gros - ses eaux dé - bor -  
 toi? Tes bras, Sei - gneur, s'ouvrent toujours pour moi, Où donc al - ler, si ce

*p* Do Ré7 Sol Ré7 Sol Do Sol Lam Sol Ré7 Sol

dent en fu - reur! Veil - le sur moi, soutiens mon fai - ble cœur,  
 n'est point à toi? Tes bras, Sei - gneur, s'ouvrent toujours pour moi.

3. Le malheureux qui, dans son infortune,  
S'adresse à toi, jamais ne t'importune.  
Allez à lui, travaillés et chargés : (bis)  
Vous reviendrez guéris et soulagés. {

Marquise MAISON.

### 624. Notre barque est en danger.

$\text{♩} = 100.$  ULRICH ZWINGLI

Sol Mim Ré Sol Lam7 Ré Sol Do Ré Sol

1. 2. 3. No - tre barque est en dan - ger: { Prends, Sei - gneur, la  
Ai - mons mieux de  
Des o - ra - ges

Ré Sol Do Sol Do Ré Sol Fa Sim Lam Sim Do

barre en mains. A toi sont nos len - de - mains; Toi seul  
jour en jour; No - tre force est dans l'a - mour, Et le  
et des flots: Mais en toi quel saint re - pos! Vers le

Ré Mim Ré Do Ré4 Ré Sol

peux vrai - ment nous pro - té - ger.  
tien, Sei - gneur, ne peut chan - ger.  
port tu veux nous di - ri - ger.

D. MEYLAN - ULRICH ZWINGLI

## 625. Mon Dieu, j'espère en toi !

$\text{♩} = 60$

*Mib*  
*Grave* *p*

C.-G. KÖRNER

Dom Sib Sib7 Mib Sol Sol9/4 Sol Dom Sol *cresc* Dom

1.-4. Mon Dieu, j'es-père en toi !

De tou - tes parts si le  
Je suis, hé-las! mal-heu-  
Je suis mor-tel, mais Jé -  
Si le tombeau me ra -

Solm7 Sol7 Dom Sib Mib Sib Mib Sib7 *cresc* Dom7 Sib7 Mib

dan - ger me pres - se, Tu viens prê - ter ta force à ma fai - bles - se;  
reux et cou - pa - ble. Mais Jé - sus prend le fardeau qui m'acca - ble  
sus, roi de gloi - re, A sur la mort rem - por - té la vic - toi - re;  
vit ceux que j'ai - me, Jé - sus a dit dans son a - dieu su - pré - me :

Mib7 Lab *cresc* Fa7 Sib7 Mib Dom Sib7 Mib

Ton a - mour ban - nit mon ef - froi :  
Et con - sent à souf - frir pour moi  
A - vec lui vain - queur par la foi, } Mon Dieu, j'es - père en toi !  
« Où je vais, qu'ils soient a - vec moi.. »

J. AESCHIMANN

## 626. Flots mugissants, flots en furie.

$\text{♩} = 92$

Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7

M.-E. SMITH,

1. Flots mu - gis - sants, flots en fu - ri - e, En - tou - rez moi, je n'ai pas  
2. Et vous ré - cifs, é - cueils, mena - ces, Qui pré - sa - gez plus d'un mal -  
3. Jour a - près jour nouveaux o - ra - ges Nouveaux pé - rils : point de fray -  
4. A - vec Jé - sus pour mon pi - lo - te, Pour moi tout est paix et bon -

Fa Do7 Fa Fa7 Do Sib Do Fa Do7 Fa

peur Ouoi qu'il en soit, paix in-fini-e  
 heur, Cal-me, je puis vous voir en fa-ce  
 eur! Bien-tôt j'at-teins le grand ri-va-ge } Puisqu'à la barre est mon Sau-veur.  
 heur. En sû-re- té, mon es-quiv flot te

Do Fa Do *mf*

Le gou-ver-nail de ma na-cel - - - le, Oh! quel re-  
 Le gou-ver-nail De ma na-cel-le

Fa Ré

pos Jé-sus le tient Sidans la nuit mon cœur chan-  
 Oh, quel re-pos Jé-sus le tient. Jé-sus le tient Sidans la nuit

Solm Fa *B*Do7 Fa Sib Sibm Fa

cel - - - le, A-vec Jé-sus Oui, tout est bien.  
 mon cœur chancelle. A-vec Jé-sus, oui tout est bien, oui, tout est bien

CH. ROCHEDIEU.

## 627. Par Toi, Jésus, la joie abonde.

$\text{♩} = 76.$  JOHN HATTON

1. Par Toi, Jé-sus, la joie a-bon-de, Pour ceux qui  
 2. Pour tous la pro-messe est la mê-me: Qui-con-que  
 3. De Toi seul, Pain qui ras-sa-si-e, Je veux me  
 4. Par ton a-mour tu me cap-ti-ves; Tu m'as ap-

t'ont don-né leur cœur. Que sont les vains plai-sirs du  
 t'in-voque est sau-vé, Et qui te cherche, A-mi su-  
 nour-rir dé-sormais, Source é-ter-nel-le de la  
 pe-lé, je te suis... Tes bre-bis ne sont plus crain-

mon-de? Toi seul, Toi seul, es le bon-heur!  
 pré-me, Dans son cœur t'a dé-jà trou-vé!  
 Vi-e, Je veux, par Toi, vivre à ja-mais!  
 ti-ves, Bon Ber-ger, quand tu les con-duis!

5. Soit que je vive ou que je meure,  
 Fais mourir en moi le péché,  
 Et que ton cœur soit la demeure  
 Où ton amour me tient caché!

## 628. Contre les affres de la mort.

MELCHIOR FRANCK 1631

Modéré  $\text{♩} = 96$ 

*Fra* *Sib* *Fa* *Do7* *Fa*

1. } Con-tre les af-fres de la mort Je trou-ve-  
 Au-près du Sau-veur doux et fort Qui m'a sau-  
 2. } Il n'est de maux ni de be-soins Point de dou-  
 Qui ne gué-ris-se par les soins De cet-te  
 3. } Sei-gneur me voi-ci con-so-lé, Heu-reux, cal-  
 Ta plaie au-gus-te m'a la-vé De ma na-

*Sib* *Lam* *Solm* *Ré* *Rém* *Lam* *Sim* *Fa* *Solm* *Ré* *Solm* *Ré*

raï re-fu-ge. } En sa bles-su-re j'ai la paix; Là s'a-né-  
 vé du Ju-ge. } leur poi-gnan-te } Le sang de Christ, voi-là mon or. Il est mon  
 plaie ar-den-te } me, tran-quil-le, } Mon à-me vo- -le vers ton Dieu, Car il t'at-  
 tu-re vi-le }

*Solm* *La* *Sim* *Solm* *La* *f* *Rém* *La* *Rém* *La* *Ré*

*1. 2. rit.* *3. rit.* *pp*

an-tit mon for-fait, Sa-tan ne peut m'at-teindre  
 pain et mon tre-sor, Je ne suis plus à plain dre  
 tend dans le Saint Lieu Où rien n'est plus à . . . . . craindre,

Imité par M. W.-S.

## 629. C'est là-haut qu'est ma Patrie.

$\text{♩} = 84$  *f* Sib Mib Fa6 Fa7 Sib Fa7 Sib Fa7 J. HUNTER. Fa7 Sib

1. C'est là-haut qu'est ma pa - tri - e, D'où se - ront bannis les  
 2. La ba - tail - le ter - mi - né - e, Le re - pos me se - ra  
 3. Là-haut, loin de tou - te plainte, Je vois mes chers bien-ai-

Fa Sib Mib Fa6 Fa7 Solm Lam Do7 *f*

maux; Les o - ra - ges de la vi - e, La douleur, les lourds far  
 doux; Mon âme à son Dieu don - né - e Attend le grand rendez-  
 més Parcou - rant la ci - té sain - te. Ra - di - eux et transfor -

Fa Chœur : *pp* Fa7 Mib Sib Ré Solm

deaux. }  
 vous. } Par de - là l'a - zur im - men - se, Res - plen -  
 més. } més. } Par de - là l'a - zur im - men - se,

Fa7 Mib Sib *f* Sib7

dit la vil - le d'or, Je ver - rai, douce es - pé -

ran - ce. Mon Sau - veur, mon seul tré - sor;

### 630. L'horizon se colore

(Se chante aussi sur l'air du N° 429 309 ou 378)

♩ = 88. ALEXANDER EWING.

Ré Ré9/4 Ré Sol Ré La Ré Fa# Fa#7 Sim

L'ho - ri - zon se co - lo - re; A l'O - ri - ent, pa - rait

Sol Ré Fa# Fa#7 Sim La Ré; A l'O - ri - ent, pa - rait

La ra - di - euse au - ro - re Que mon âme es - pé - rait...La

Sol Ré Sol Fa# Sim La Ré Mim Sol La7 La9 Ré

nuit fut longue et noi - re, Mais voi - ci que le ciel Res - plen - dit

Fa# Fa#7 Sim La Ré La7 Ré4 Ré

de ta gloi - re, Pa - ys d'EM - MA - NU - EL!

2. J'ai connu sur la terre — Ta divine saveur,  
Eau vive, eau salutare : — Amour de mon Sauveur !  
Mais bientôt, je vais boire — A ton fleuve éternel,  
O pays de la gloire, — Pays d'EMMANUEL.
3. L'heureuse fiancée — Attend l'Epoux, le Roi...  
Mon cœur et ma pensée — Sont tout remplis de toi,  
Victime expiatoire — Qui m'as ouvert le ciel,  
Où je verrai ta gloire, — Pays d'EMMANUEL.
4. J'adore et glorifie — Le Dieu sage et clément  
Qui mêla dans ma vie — Tendresse et châtement...  
Mais qu'il m'est doux de croire — Au bonheur éternel  
Qui m'attend dans ta gloire, Pays d'EMMANUEL !

## 631. De Canaan quand verrons-nous ?

Psaumes et Cantiques.

$\text{♩} = 80$

Mi La Mi La Mi

1 De Ca - na - an quand verrons-nous Le cé - les - te ri.

La Mi La Mi La Mi

- va - ge ? Vers le Jourdain. enten - dez-vous ? Christ nous ap - pel - le

La Mi La Mi La Mi La Mi

tous. Près de lui, doux par - ta - ge ! A l'a - bri de l'o -

Chœur: Pour toujours ré - u - ni - e, L'Eglise, en sa pa -

La Mi7 La Mi7 La Mi7 La Mi7 La Mi7 Fa#m7 Sim Mi Mi7 La fine

ra - ge, Nous pourrons chanter à ja - mais Le canti - que de paix :  
tri - e, Enton - ne - ra : Al - lé - lu - ia ! Gloire à toi, Jého - vah !

La Mi La Mi La

Oh ! quel par - fait bonheur, Quel bonheur ! quel bonheur !

Mi La Fa#m Sim *Mi Mi7 La*  
*Da S el fine*

Oh! quel par - fait bonheur A - près tant de la - beur!

2. 3.

Vêtus de blanc, les rachetés  
De Christ verra la gloire ;  
Par sa vertu ressuscités,  
Ils diront ses bontés,  
Célébrant sa victoire,  
Son œuvre expiatoire,  
Autour de son trône, avec eux,  
Nous lui rendrons nos vœux. *Ch.*

Du grand jour de l'éternité  
Quand brillera l'aurore,  
Tous consommés dans l'unité  
Et dans la charité,  
A celui qu'on adore  
Nous redirons encore :  
Digne est l'Agneau de recevoir  
Force, empire et pouvoir ! *Ch.*  
*Psaumes et Cantiques.*

### 632. O Dieu, que cette année.

*P* Sol = 100 Mim Ré Sol Lam Ré7 Sol<sup>†</sup> H. ISAAC Ré Sim

1. O Dieu, que cette an - né - e, Que tu nous as don  
2. Si sur notre hum - ble voi - e Ta main sè - me la  
3. Pendant l'an - née en - tiè - re, Dai - gne, cé - les - te

ne - e, S'écoule en ton a - mour; Par ta grâce é - ter - nel - le, Guide,  
joi - e, Bé - nis no - tre bon - heur! Et, dans la nuit pro - fon - de, Lors -  
Pè - re, Nous garder dans ta paix! Que ta sain - te Pa - ro - le Nous

ô Ber - ger fi - dè - le, Nos pas vers le di - vin sé - jour!  
que l'o - ra - ge gron - de, Dis - nous: c'est moi: n'ay - ez point peur!  
guide et nous con - so - lel Bé - nis tes en - fans à ja - mais!

Th. DE BÈZE.

## 633. Quel bonheur d'être en famille.

♩ = 100.

J.-Gottfr. SCHICHT.

Ré La Ré Sim Mim Ré La Ré La Ré Sim Ré Sol La

1. Quel bon-heur d'être en fa-mil-le, D'être ai-mé, sur-tout d'ai-mer!  
 2. La vic-toire est dif-fi-ci-le, Mais le com-bat bien-fai-sant;  
 3. Qu'une hu-meur tou-jours se-rei-ne, A-vec la cé-les-te paix

Ré La Ré Sim Mim Ré La Ré La Ré Sim Ré Sol La

Au doux foy-er qui pé-til-le L'hom-me fort peut se for-mer.  
 Si par-fois l'a-mour va-cil-le, Ce n'est pas pour bien long-temps.  
 Rè-gne seule en sou-ve-rai-ne A mon foy-er dé-sor-mais!

Ré Sim La Mi<sup>4</sup>3 La Ré Sim La Mi La

En-tou-ré de ceux qu'on ai-me, On doit cul-ti-ver son cœur;  
 On sup-porte a-vec ten-dres-se, On pardonne a-vec bon-heur!  
 Cher foy-er, com-bien je t'ai-me, Com-bien je vais te choy-er,

Sim Mim Fa#m Sim Sol Mim Ré La Ré Sol Mim La Ré La Ré

On se con-naît mieux soi-mê-me Et l'on de-vient un vain-queur.  
 Le cœur ra-jeu-nit sans ces-se, L'amour est le grand vain-queur.  
 En at-ten-dant qu'au-ciel mê-me Se trans-por-te mon foy-er.

Ch. ROCHEDIEU.

## 634. O toi qui t'es donné.

$\text{♩} = 72.$  *mf* Mib Lab Mib Sib7 Mib Lab Mib Lab Mib Fam7 Sib Mib

Rec. de Jean DUMAS, Leipzig, 1775.

1. O Toi qui t'es don-né le nom sa - cré de Pè - re, Toi qui de  
 2. Bé nis le cher foy - er, a - bri de nos ten - dres - ses; Sois - en l'hôte  
 3. Re lève, ô Dieu clé - ment, nos â - mes par don - né - es, Lorsque, jour

Lab Sol7 Mib *mf* Fam Mib Fam7 Sib Mib Sib Fa Sib7Mib *mf*

la fa - mille as for - mé les doux nœuds, Toi dont le di - vin Fils s'ap -  
 et l'a - mi; sois - en le pro - tec - teur; Pré - ser - ve - le du mal, sour -  
 a - près jour, el - les vien - dront t'of - frir Le cul - te qui t'est du, de -

Lab Mib Fam Mib Sib Mib Lab Mib Sib7 Do# Fam Mib Sib7 Mib

pelle é - poux et frè - re, Pour ceux que nous aimons, veuille exau - cer nos vœux,  
 ce de nos tris tes - ses, Et que nous y soy - ons heu - reux du vrai bon - heur!  
 vant Toi pros - ter - né - es; Nous et no - tre mai - son, nous voulons Te ser - vir!

4. Si l'absence ou la mort ici-bas nous sépare,  
 Qu'avec nos bien-aimés nous soyons réunis  
 Au céleste banquet que Jésus nous prépare,  
 Quand l'heure sonnera des bonheurs infinis!

A. DECOPPET.

## 635. Sur nos monts, quand le soleil.

(Cantique suisse)

$\text{♩} = 80.$  A. ZWYSSIG.

1. Sur nos monts, quand le soleil Annonce un brillant ré-veil,  
 2. Lorsqu'un doux rayon du soir Joue en-cor dans le bois noir,  
 3. Lorsque, dans la sombre nuit, La foudre é-clate a - vec bruit,

Et pré-dit d'un plus beau jour Le re-tour, Les beautés de  
 Le cœur se sent plus heureux Près de Dieu. Loin des vains bruits  
 No - tre cœur pres-sent en-cor Le Dieu fort. Dans l'o-rage et

la pa - tri - e Par - lent à l'âme at - ten - dri - e :  
 de la plai - ne, L'âme en paix est plus se - rei - ne.  
 la dé - tres - se, Il est no - tre for - te - res - se.

Au ciel montent plus joyeux, Au ciel montent plus joyeux Les accents d'un  
 Offrons-Lui des cœurs pieux, Offrons-Lui des cœurs pieux ! Dieu nous bé-ni-

Sib Fa#dim Solm Fa Sib Mib Sib Sibm Fa4-3 Fa7 Sib

cœur pi - eux, Les accents é - mus d'un cœur pi - eux.  
ra des cieus, Dieu nous bé - ni - ra du haut des cieus.

CHATELANAT.

**636. Seigneur, Dieu tout-puissant** (air N° 36).

Fa Sib Fa7 Sib Mib Ré#m Fa7 Sib

1. Seigneur, Dieu tout-puis-sant, pro - tège no - tre Fran - ce ! Tu  
2. Apprends-nous à l'ai - mer comme on aime u - ne mè - re; E-

Sib Fa7 Sib Sib Fa Solm7 Fa Sib Fa Do7 Fa Fa7 Sib Fa

la com-blas de dons, tu fus sa dé - li - vran - ce; Nous plaçons  
loi - gne de son sein la dis - corde et la guer - re; Donne aux fleurs

Sib Fa7 Sib Sib Fa Sib Fa Sib Fa Sib

en tes mains son obs - cur a ve nir : Pré - side à ses des - tins et  
la ro - sée, à nos champs les mois sons. Rends nos fils va - leu - reux et

Solm Dom Ré Mib Dom6 Sib Dom Fa7 Sib

dai - gne la bé - nir. et dai - gne la bé - nir.  
nos foy - ers fé - conds, et nos foy - ers fé - cords.

3. Que toujours au travail s'unisse la prière,  
Dans la riche demeure ou dans l'humble chaumière ;  
Qu'on craigne ton saint nom, qu'on observe tes lois,  
Et que du plus petit *on respecte les droits.* (bis)
4. Qu'à servir Jésus-Christ employant son génie,  
Et fière de remplir sa mission bénie,  
Parmi les nations elle élève sa voix  
Pour défendre le faible *et pour prêcher la croix.* (bis)
5. Humblement, devant toi nous confessons nos fautes  
Par un plus grand amour, par des vertus plus hautes,  
Fais que nous préparions les meilleurs lendemains  
Où la paix régnera *toujours sur nos chemins.* (bis)

A. DECOPPET.

## 637. Jeunesse ardente et généreuse.

A. GAYDOU.

$\text{♩} = 100$

**Fa** **Sib** **Fa7** **Sib** **Fa** **Sib**

1. Jeunesse ar - dente et gé - né - reu - se Que rien n'ef-  
 2. Pour è - tre for - te res - te pu - re, Et, pour croire  
 3. La tâche est grande et glo - ri - eu - se, Le la - beur

**Mib** **Sib** **Fa** **Sib** **Fa7** **Sib** **Fa**

fraie et rien n'a - bat, Comme une é - li - te va - leu-  
 au bien, crois en Dieu. Sur ton front, vier - ge de souil-  
 pres-que sur - hu - main; La lutte est sainte et pé - ril-

**Sib** **Sib5+** **Mib** **Dom** **So7** **Dom** **Fa** **Fa7** **Sib** **Fine** **mf**

reu - se Lè - ve - toi pour le bon com - bat ! Es -  
 lu - re, Re - çois le bap - tè - me de feu. Des  
 leu - se, Mais la vic - toire est dans ta main. Com -

**Mib** **Sib** **Mib** **Sib** **Sib7** **Solm** **Sib7** **Mib**

poir vi - vant de la Pa - tri - e, En tes ver - tus son cœur a foi; Par  
 hon - teux plai - sirs de l'i - vres - se Fuis l'es - cla - vage a - vec ef - froi: Pour  
 bats sans peur, com - bats sans trê - ve Sous le dra - peau du di - vin Roi: Nous

Mib *f* Lab *Fam* Sib7 *rall.* DC Mib

trop de coups, hé-las! meur-tri-e, Jeu-nesse, elle a be-soin de toi.  
sau-ver la France en dé-tres-se, Jeu-nesse, on a be-soin de toi.  
croy-ons à no-tre beau rê-ve, - Jeu-nesse, en te-gardant à toi.

### 638. O Dieu ! nous le plaçons (air N° 311).

Ré Sol Ré La7 Mim La7

1. O Dieu! nous le pla-çons sous ta main pa-ter-nel-le, No-tre frè-le-tré-sor, notre en-fant nou-veau-mé-mes; Fais que ce soit, lui qui se donne à à-ges, Toi qui po-ses ta main sur les plus jeu-nes ne. Qu'il en-tre dans la vie a-bri-té sous ton ai-le! Nous toi. S'il ne le sait en-cor, nous sa-sons que tu l'aimes; Oh! fronts, Tu vins pour les pe-tits, et non pas pour les sa-ges; Prends te don-nons l'en-fant que tu nous as don-né. qu'il t'aime à son tour et mar-che sous ta loi! dans tes bras di-vins l'en-fant que nous t'of-frons.

Ré9/4 Ré La Ré Mim7 La7 Ré Sol Mi9

La Ré La7 Ré Do7 Sim Sol Ré

Ré7 Sol Ré7 Sol La7 Ré Sol Ré La7 Ré

4. Toi qui t'es fait enfant pour sauver notre race,  
Souviens-toi de ta crèche, auprès de ce berceau;  
Fais grandir, comme toi, notre enfant dans la grâce,  
Pour que ta bergerie ait un nouvel agneau.
5. Quand il devra, bientôt, fouler notre poussière,  
Conduis ses pas tremblants sur le chemin des cieux;  
Et quand il connaîtra les douleurs de la terre,  
Viens toi-même essuyer les larmes de ses yeux.

## 639. C'est vers la cime.

104. Do#m7 Si7 Mi  
H. BARBEZAT,

1. } C'est vers la ci - me qui se dres - se Bien haut, dans le ciel bleu,  
Ou'il faut t'élan - cer, ô jeunes - se Sous le regard de Dieu.

2. } Monte toujours! Que rien n'arré - te Ton courage et ta foi!  
Avance en re - levant la tê - te: Le but est devant toi.

3. } Que ta joyeuse ardeur entraî - ne Les cœurs les plus tremblants;  
Montre-leur la clarté serei - ne Des pics é - tin - ce - lants.

Lais - se les bru - mes de la plai - ne, Ne redescends jamais;  
Et si par fois sur - vient l'o - ra - ge, Si tout devient obscur,  
A l'heure où leur for - ce chan - cel - le, Où leurs genoux sont las,

Et suis l'é - troit sen - tier qui mè - ne Aux ra - di - eux sommets.  
Monte: au - dessus du noir nu - a - ge Tu trou - ve - ras l'a - zur.  
Tends-leur u - ne main fra - ter - nel le, Pour sou - te - nir leurs pas.

4 Monte! et que nul jour ne s'achève  
Sans te trouver plus haut  
Sur le chemin qui seul s'élève  
Vers l'idéal si beau.  
Et quand viendra le jour suprême,  
Le jour du grand adieu,  
Tu monteras jusqu'au ciel même,  
A l'appel de ton Dieu!

Bl. D'ESTIENNE.

## 640. Mon beau sapin.

*Air populaire allemand.*

$\text{♩} = 72$

Ré Sol Ré Sol

1. Mon beau sa - pin, roi des fo - rêts, Que  
2. Toi que No - ël plan - ta chez nous Au  
3. Mon beau sa - pin, tes verts som - mets Et

Ré Sol7 Do Ré7 Sol Sol7 Mi7 Mi7

j'ai - - me ta ver - du - re ! Quand par l'hi - ver, bois  
saint an - ni - ver - sai - re, Jo - li sa - pin, comme  
leur fi - dèle om - bra - ge, De la foi qui ne

La4 Lam 9 Lam7 Ré7 Sol4 Sol 9 Ré

et gué - rêts Sont dé - pouil - lés de leurs at - traits, Mon  
ils sont doux, Et tes bon - bons et tes jou - joux Toi  
meurt ja - mais, De la cons - tance et de la paix, Mon

Sol Lam Si Mim Lam7 Mi Lam Ré Ré Sol

beau sa - pin, roi des fo - rêts Tu gar - des ta pa - ru - re. /  
que No - ël plan - ta chez nous Tout bril - lant de lu - miè - re.  
beau sa - pin, tes verts som - mets M'of - frent la douce i - ma - ge.

## 641. Venez voir la crèche.

*J. DE HEER.*

*J = 108*  
*Do P*

*Rém Sol7*

1. Ve - nez voir la crè - che Où Je - sus est né.  
2. Dieu même en per - son - ne Des - cend jus - qu'a nous.  
3. No - él, c'est la joi - e' Ces ca - deaux char - mants

*Dp Ré9/4 Ré7 Sol7 Do*

C'est de là qu'il pré - che Au monde é - ton - né  
Il aime, il par - don - ne, Il nous sau - ve tous.  
Dieu vous les en - voi - e, Chers pe - tits en - fants

*mf Sol Lam7 Ré7 Sol Do Sol*

Les grands de la ter - re Res - tent con - fon - dus  
Dans cette humble é - ta - ble Re - con - nais ton Roi!  
Mais le don su - prè - me Qu'il offre au - jour - d'hui.

*P Do Sol Do Fa Dg Sol7 Do*

De - vant le mys - tè - re De l'en - fant Je - sus!  
Pauvre â - me cou - pa - ble, Il est né pour toi!  
C'est son Fils Lui mè - me. Ah! Croy - ez en lui!

**642. Un ange sur la nue.**

(voir N° 264 bis)

**643. Sûr de la victoire** (air N° 215).

*mf* Mib Mibdim Mib Lab Mib Sib Mib Sib7 Mib

1. Sûr de la vic - toi - re, Soldat du Seigneur,  
 Mibdim Mib Sib Fa7 Sib

Marche, chante: « Gloire! » Tu se - ras vainqueur. Le grand Ca - pi -  
 Mib Lab Mib Lab Mib

tai - ne. Qui va de - vant toi. Te la rend cer - tai - ne;  
 Sib7/4 Sib6 Sib7 Mib Lab

Combats a - vec toi: Ouir, la vic - toi - re, Tu l'au - ras.  
 Fa Sib Mib

Chante donc: « Gloire! » Tu ver - ras. Ton ad - ver - sai - re  
 Lab Mib Sib7 Mib

Fort, vail - lant, Tomber à ter - re A l'ins - tant!

2. L'ennemi s'avance — Redoublant le pas  
 Et, plein d'assurance, — Ne s'arrête pas ;  
 Mais Christ va combattre, — Reste près de lui ;  
 Déjà pour l'abattre — Son épée a lui.  
 Et la victoire, etc...
3. Dieu tient la couronne — Promise au vainqueur,  
 C'est lui qui la donne — Avec le bonheur ;  
 Bientôt sur ta tête — Il va la poser ;  
 Dans sa paix parfaite — Tu vas te reposer,  
 Car la victoire, etc...

A. BOISSON.

## 644. Dans mon âme un beau soleil brille.

$\text{♩} = 116$

1 Dans mon âme un beau so - leil bril - le; Son ray - on doux et joy -  
 2. Mon cœur é - tait plein de té - nè - bres Quand pa - rut un jour nou -  
 3. Nu - a - ges des plain - tes, du dou - te. Gaiement je vous dis a -  
 4. O mon cœur, é - clate en lou - an - ges, Pour toi le so - leil a

eux Ré - pand un é - clat qui scin - til - le; C'est le sou - ri - re de Dieu.  
 veau. Au loin, tu - yez om - bres fu - nè - bres, Devant un so - leil si beau!  
 dieu! Voi - ci res - plen - dir sur ma rou - te Le so - leil dans un ciel bleu!  
 lui; Je se - rai par - mi les pha - lan - ges Qui lou - ent Dieu jour et nuit!

Oh! quel beau so - leil dans mon â - me! Il é -

claire, il - lu - mi - ne tout, A ses ra - yons mon

cœur s'en - flam - me. Et je vais chan - tant par - tout.

G. ISELY.

## 645. Si le bruit trouble la rue.

*Ecoles du Dimanche.*

$\text{♩} = 104$

Sol Ré7 Sol 9

1. Si le bruit trou - ble la ru - e, Que la paix règne  
 2. De leur pai - si - ble de - meu - re, Les pe - tits oi -  
 3. Ja - mais d'a - mè - re pa - ro - le, De nom bles - sant  
 4. O Sei - gneur! Dans nos fa mil - les Ré pands la paix

Do Ré Ré7 Sol Do Sol 9 Ré Sol Ré

au lo - gis; Il doit of - frir à la vu - e Frè - res, sœurs ton -  
 seaux des nids Sem - blent nous dire à toute heu - re: Frè - res, sœurs soy -  
 ou mo - queur! Le son fu - gi - tif s'en - vo - le. Mais l'ai - guil - lon  
 cha - que jour; Pè - re, mè - re, fils et fil - les, Que nos cœurs soient

Sol Do Sol Lam Ré6 Ré7 Sol

jours a - mis, Frè - res, sœurs, tou - jours a - mis.  
 ez u - nis, Frè - res, sœurs, soy - ez u - nis.  
 reste au cœur, Mais l'ai - guil - lon reste au cœur.  
 tout a - mour, Que nos cœurs soient tout a - mour.

## 646. Toujours joyeux !

$\text{♩} = 116$  *f* Sol Do H. F. AMIEL.

1. ) Tou-jours joy-eux ! telle est no-tre de-vi-se,  
 ) Oui, joy-eux même a-lors qu'on nous mé-pri-se,

Joy-eux d'a-voir Jé-sus-Christ pour Sau-veur. } N'ayons pas  
 Rien ne sau-rait As-som-brir no-tre cœur. }

Do Fa Do Sol Sol7 Do Ré Sol  
 peur de l'ad-ver-sai-re ! Marchons en  
 N'ayons pas peur

Do Fa Sol7 Do *Do m<sup>f</sup>*  
 chan-tant vers les cieux. Triomphant déjà sur la  
 Marchons en chantant

Fa *J<sup>f</sup>* Sol7 | Do Sol 1 Dg | Do Sol 2 Do  
 terre. Toujours joyeux, toujours joyeux ! eux, toujours joyeux !

2. Joyeux encore au fort de la bataille,  
 Nous combattrons pour lui jusqu'au tombeau.  
 Ah ! pourrions-nous, pour plaire à qui nous raille,  
 Trahir jamais de Jésus le drapeau !  
 Que nul de nous ne le renie !  
 N'est-il pas un Roi glorieux ?  
 Bravons pour lui la moquerie, }  
 Toujours joyeux, toujours joyeux ! { (bis)
3. Toujours joyeux ! Un jour, devant les anges,  
 Jésus dira : « Ces vaillants sont à moi. »  
 Nos cœurs alors d'éclater en louanges,  
 Pour ce Jésus, notre bien-aimé Roi.  
 Souffrir pour lui, bonheur suprême !  
 Victorieux par son secours,  
 Nous resterons, puisqu'il nous aime } (bis)  
 Toujours joyeux, joyeux toujours. {

### 647. Mon enfant, redoute (air N° 348).

1. Mon enfant re - doute La dé - loy - au - té; Même s'il t'en  
 Sol Do Sol Lam7 Ré7 Ré6 Sol De Sol Ré7 Sol Ré Sol Ré7 Sol Do  
 côte. Dis la vé - ri - té! De ton œil lim - pi - de Garde la clar -  
 Ré Mim Do Ré7 Sol Lam7 Sol Lam7 Ré7 Ré6 Sol  
 té, Et d'un cœur can - di - de Dis la vé - ri - té!

2. Honte à qui fait rire — Avec lâcheté !  
 Au lieu de médire — Dis la vérité !  
 Sans flatter personne — Pour être flatté,  
 Garde ta couronne — De véracité !
3. Douce et radieuse, — La sincérité  
 Rend notre âme heureuse : — Dis la vérité !  
 Pussions-nous connaître — La félicité  
 De te suivre, ô Maître, — Dans la vérité !

P. FARGUES.

## 648. Voici venir l'orage.

H. MILLARD

*Doux avec expression*

♩ = 100

*P* Fa Fa5+ Sib Fa Do Sib Do7 Fa

1. Voi - ci ve - nir l'o - ra - ge. L'ho - ri - zon s'as - som - brit. La  
 2. L'ou - ra - gan se dé - chai - ne. O ber - ger, fuis ces lieux. Il  
 3. La nuit devient plus som - bre, Le vent souf - fle plus fort. Et

La7 Ré<sup>m</sup> *mf* Dd Sol<sup>4</sup> Sol<sup>7</sup> Do *P*

mon - ta - gne sau - va - ge Dis - pa - rait dans la nuit. Ber -  
 te reste en la plai - ne Un - trou - peau si nom - breux. Et  
 le ber - ger dans l'om - bre A - vance a - vec ef - fort. En -

Dp<sup>9</sup> Fa Dp<sup>9</sup> Fa

ger. ber - ger fi - de - le, Ar - rête i - ci tes pas. Non.  
 ma bre - bis per - du - e Qui vou - dra la cher - cher Non,  
 fin, il l'a sau - vé - e!... Oh! voy - ez sur son cœur Comme

Do<sup>7</sup> Fa Sib Fa *PP* Do<sup>7</sup> Fa

ma bre - bis m'at - tend là - bas : Je l'en - tends qui m'ap - pel - le  
 trem - blante au bord du ro - cher. Elle at - tend ma ve - nu - e  
 il la serre a - vec bon - heur. La bre - bis re - trou - vé - e!

E.-L. BUDRY.

## 649. Servons tous, dès notre enfance.

*Vivement*  $\text{♩} = 126$  J.-J. ROUSSEAU.

1. } Servons tous, dès notre enfance Notre a - do - ra - ble Sau -  
 Il veut dans sa grâce immense Nous donner le vrai bon -

veur; } Jé - sus est le meil - leur Mai tre, Sa main bé - nit les en -  
 heur; }

fants: C'est à lui qu'on ne peut é - tre Ni trop tôt, ni trop long - temps

2 Jésus bénit et protège  
 Ceux qui marchent par la foi;  
 Il les garde de tout piège,  
 Il leur enseigne sa loi.  
 Heureux qui peut le connaître  
 Et dire, avec ses enfants:  
 « C'est à lui qu'on ne peut être  
 Ni trop tôt ni trop longtemps. »

3 S'il veut bénir la jeunesse,  
 Il guide encore l'âge mûr;  
 Dans la paix, dans la détresse,  
 Il est l'abri le plus sûr.  
 Hâtons-nous de nous soumettre  
 Sachons, avec ses enfants,  
 Qu'à Jésus on ne peut être  
 Ni trop tôt ni trop longtemps

Luc PULSFORD

## 650. Il naît ; et dans les cieux.

Caroll Anglais.

Lab

*♩ = 92 Prelude*  
 Sib *p* Mib *cresc* Sib7 Mib *dim* Sib7

Mib *p* Sib7 Dom Lab Mib

1. Il naît : et dans les cieux Pleins de lu - miè - re E -  
 2. Re - nais, mon - de per - du, A l'es - pé - ran - ce : Voi -  
 3. Quand tous mé - con - nai - traient Ta grâce im - men - se. Nos

Ré Solm Mib Sib Fa7 Sib Sib7

clate un chant joy - eux : « Paix sur la ter - re ! » Le ciel s'é -  
 ci l'homme at - ten - du, La dé li - vran - ce ; Car dé - sor -  
 voix s'é - lè - ve - raient Dans le si - len - ce Pour dire, ô

Mib Sol Dom Mib Sib7 Mib Sol7 Dom

meut et con - temple é - - ton - né, Et con - temple é - ton - ne  
 mais tu n'as plus d'en - ne - mis, Tu n'as plus d'en - ne - mis  
 Dieu, ton a mour é - - ter - nel, Ton a - mour é - ter - nel



## 651. Je voudrais vous dire à genoux.

*Andante*  $\text{♩} = 60$

Mib Sib7 Mib Sol Dom7 Fam BOISSONAS

1-3. Je vou-drais vous dire à ge-noux Que l'a-mour de Jé-sus est  
4. Oh' ve- nez vous mettré à genoux: Croy- ez que son a- mour est

Mib Sib Mib Sib Mib Lab pFam Mib Sib7

1 Plus doux que je ne puis le di- re. Plus doux que je ne puis le  
doux. 2 Vous fai- re croire à ce mys- té- re. Vous fai- re croire à ce mys-  
3. Qui nour- rit l'âme et la dé- li- vre. Qui' nour- rit l'âme et la de-  
doux' Dans une of- fran- de so- len- nel- le. Dans une of- fran- de so- len-

Mib *mf* Dom Sol Dom

di- re. O vous les bles- ses du che- min; Ve- nez: car il vous rend la  
te- re. Si vous l'a- viez ja- mais goû- té, Si vous en sa- viez la beau-  
li- vre. Et les mal- heu- reux du che- min. Qui l'ont re- çu n'ont ja- mais  
nel- le. Di- tes- lui: "Je me donne à toi! Prends mon a- mour. mon Dieu. mon

Sol *f* Lab Mib Fam Dom Fam Mib Sib7 *pp* Mib

main Depuis long temps il vous at- ti- re. Depuis long temps il vous at- ti- re.  
te. Je ne saurais plus que me tai- re. Je ne saurais plus que me tai- re.  
faim: Car cet a- mour- là les fait vi- vre; Car cet a- mour- là les fait vi- vre'  
Roi Le tien. c'est la vie é- ter- nel- le. Le tien. c'est la vie é- ter- nel- le''

M. BOISSONAS.



## 653. Qu'elle est pure et belle.

(Chœur d'hommes.)

J.-P.-E. HARTMANN.

Allegretto

 $\text{♩} = 112$ 

*mp* Sol Ré Sol Mim Ré Ré7

1. Qu'elle est pure et bel - le, Au ma - tin des ans, L'a-  
2. Joy - euse au ré - o - le Aux jours de bon - heur, L'a-

*mp* Sol Mim cresc. Do Sol Ré7 Sol Lam Sol Ré Sol7 Do

mi - tié fi - dé - le, Fleur d'un beau printemps! La sainte al - li -  
mi - tié con - so - le Quand vient la dou - leur. A l'heure où tout

Sol Sol7 Do Sol Ré7 Sol Do $\frac{9}{4}$  Do Sol Mi $\frac{7}{4}$  Lam

an - ce Où l'on a pour loi - La même es - pé - ran - ce Et  
sem - ble Dé - fail - lir en nous, Qu'il fait bon en - sem - ble Ploy -

Sol Ré7 Sol *p* Ré Ré7 Sol Lam7 Ré6 Sol

la mê - me foi, La même es pe ran ce Et la mê - me foi,  
er les ge - noux. Qu'il fait bon en - sem ble Ploy er les ge - noux !

3. Celui qui s'avance  
Tout seul ici bas  
Reste sans défense,  
Tombe à chaque pas.  
Mais l'orage même  
Rend les vrais amis  
— O bienfait suprême! — } *bis*.  
Plus forts, plus unis.

4 A travers la vie,  
Amis, gardons-la,  
L'amitié bénie  
Qui nous gardera.  
Amitié celeste,  
Eclose au printemps,  
Que ta fleur nous reste } *bis*.  
Jusqu'au soir des ans!

CH. ROCHEDIEU.

## 654. C'est un rempart que notre Dieu.

*Maestoso*  $\text{♩} = 104.$  *Sim* *LUTHER.*

*La* *Sim Mi7 La* *Sim Fa#m Sol Ré Sim* *Mim La7 Ré*

1. C'est un rem-part que no-tre Dieu : Si l'on nous fait in-ju-re,  
 2. Seuls, nous bronchons à chaque pas, No-tre force est fai-bles-se;  
 3. Que les dé-mons for-gent des fers Pour ac-ca-bler l'E-gli-se,

*La* *Sim Mi7 La* *Sim Fa#m Sol Ré Sim* *Mim La7 Ré* *Sim Fa#m*

Son bras puis-sant nous tiendra lieu Et de fort et d'ar-mu-re. L'en-ne-  
 Mais un hé-ros, dans les combats, Pour nous lut-te sans ces-se. Quel est  
 Ta Si-on bra-ve les en-fers, Sur le ro-cher as-si-se. Constant

*Sim Mi La Sim La Ré Sol La7 Ré Fa#m Sim La Sim7 Mi7 La*

mi, contre nous, Re-double de cour-roux : Vai-ne co-lè-re!  
 ce dé-fen-seur ? C'est toi, puis-sant Sau-veur, Dieu des ar-mé-es!  
 dans son ef-fort, En vain a-vec la mort Sa-tan cons-pi-re:

*Mim Sol Ré7 Si Si7 Mim Si Sim Fa#m Sol La Si Mim La7 Ré*

Que pourrait l'ad-ver-sai-re ? L'E-ter-nel dé-tour-ne ses coups.  
 Tes tri-bus op-pri-mé-es Con-nais-sent leur li-bé-ra-teur.  
 Pour bri-ser son em-pi-re, Il suf-fit d'un mot du Dieu fort.

4. Dis-le, ce mot victorieux, — Dans toutes nos détresses !  
 Répands sur nous du haut des cieux — Tes divines largesses;  
 Qu'on nous ôte nos biens, — Qu'on serre nos liens,  
 Que nous importe ? — Ta grâce est la plus forte,  
 Et ton royaume est pour les tiens.

H. LUTTEROTH.

## 655. Mon cœur voudrait t'aimer.

Moderato. ♩ = 60.

D<sup>r</sup> L. MASON.

1. Mon cœur voudrait t'aimer, As-sez t'ai-mer, Pour pou-voir  
 2. Mon cœur voudrait t'aimer, As-sez t'ai-mer, Pour pou-voir  
 3. Mon cœur voudrait t'aimer, As-sez t'ai-mer, Pour pou-voir

sup-por-ter, Tout supporter La souf-france et la peine, L'in-jus-tice  
 ac-cep-ter, Tout accepter Quand je ne puis t'entendre, Ac-cep-ter  
 es-pé-rer, Tout espérer : La fin de la souffrance, La plei-ne

et la hai-ne. Je veux as-sez t'ai-mer Pour tout sup-por-ter.  
 sans com-pren-dre. Je veux as-sez t'ai-mer Pour tout ac-cep-ter.  
 dé-li-vran-ce. Je veux as-sez t'ai-mer Pour tout es-pé-rer.

M. Wargenau-Saillens.

# TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

| N <sup>os</sup>   | N <sup>os</sup>   |
|---|---|
| ÆSCHIMANN, Jules, 506, 597, 625.  | COULIN, M <sup>lle</sup> N., 232, 326, 386.   |
| AMBRESIN, Fr., 230, 374.  | CUVIER, Ch., 538.   |
| ANDRÉ, Alfred, 87, 281.   |   |
| ANTEUNIS, 122.  |   |
| BARDE, Ed., 365.  | DECOPPET, Aug.-L., 16, 18, 137, 191, 327,<br>596, 615, 634, 636.  |
| BASTIE, Barth., 113.  | DECOPPET, Ch., 545.   |
| BERNARD DE CLAIRVAUX, 100, 539.   | DELCASTO, 640.  |
| BERNARD DE CLUNY, 429.  | DESCHAMPS, Abel, 238.   |
| BERSIER, Eug., 67, 83, 151, 296, 325, 526,<br>570, 575.   | DEVELAY, M <sup>me</sup> , 449.   |
| BEZ, 44.  | DOMBRE, Ch., 541.   |
| BÈZE, Théod. de, 1, 2, 9, 12, 13, 21, 25, 520,<br>522, 523, 525, 632.   | DUMONT, François, 43.   |
| BLOCHER, Jacques-A., 458, 480, 490, 493, 499,<br>501, 606.  | DURAND, Louis, 191, 452, 553.   |
| BLOCHER, Jeanne, 492.   |   |
| BLOCHER, M <sup>me</sup> Madeleine, 502.  | ECKLIN, Ch., 549.   |
| BLUNDELL, J.-P., 331.   | ECUYER, Hermann, 540.   |
| BOISSIER, A., 316, 329.   | ELLIOT, Charlotte, 258.   |
| BOISSON, A., 643.   | EMPEYTAZ, H.-L., 30, 34, 50, 144, 357, 584.   |
| BOISSONNAS, M., 651.  | ENGEL, Matthias, 168, 403.  |
| BONNARD, Emile, 78, 170, 585, 616.  | ESTIENNE, Blanche d', 582, 639.   |
| BONNET, Louis, 186.   | EXCHAQUET, M <sup>me</sup> , 149.   |
| BONSEN, L.-E., 127, 552.  |   |
| BOOTH, Général W., 56.  | FARGUES, P., 647.   |
| BOOTH-CLIBBORN, A., 434, 534.   | FAVRE, Ernest, 105, 215.  |
| BOOTH-CLIBBORN, M <sup>me</sup> , 318.  | FISCH, Auguste, 147, 241, 290, 455, 469.  |
| BOOTH-CLIBBORN, E., 607.  | FULLERTON, W.-Y., 617.  |
| BOREL-GIRARD, G., 340.  |   |
| BOST, Ami, 433.   | GAENSLI, Rose, 208, 414.  |
| BOUTELLEAU, 424.  | GALLAND, 141.   |
| BUDRY, E.-L., 37, 53, 68, 74, 118, 134, 143,<br>145, 166, 220, 240, 293, 303, 313, 323, 370,<br>422, 435, 551, 567, 578, 648. | GALLOT, H., 564.  |
|   | GAUTHIER, M <sup>me</sup> V., 353.  |
| CARBON-FERRIÈRE, J.-M., de, 566.  | GERHARDT, Paul, 111, 122, 126, 309, 549.  |
| CHABEAUD-LATOUR, M <sup>lle</sup> de, 39, 104.  | GIBSON, Helen, 395.   |
| CHAMBRIER, Alice de, 467.   | GLARDON, Aug., 61, 73, 184, 237, 255, 286,<br>295, 404, 446, 465, 482.  |
| CHAPONNIÈRE, Fr., 190.  | GRANIER, Guillaume, 462.  |
| CHARRIÈRE, M <sup>lle</sup> de, 69.   | GRÉGOR, Ch., 72.  |
| CHATELAIN, Ph., 79.   | GUERS E., 100, 413.   |
| CHATELANAT, Ch., 133, 182, 300, 333, 341,<br>635.   | GUILLAUMET, 399.  |
| CHAVANNES, F., 58, 306, 338, 591.   | GUILLOD, G., 213, 225, 270, 287, 436, 533,<br>595, 609.   |
| CLOTTU, G., 33, 41, 157.  |   |
| CONRAT, Valentin, 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12, 13,<br>15, 17, 19, 20, 21, 23, 25, 26, 27, 520, 521,<br>522, 523, 524, 525, 542.   | HAUSSMANN, Julia von, 401.  |
| CONTESSÉ-VERNIER, 533.  | HERMANN, J., 554.   |
| CORNELLE, Pierre, 28, 186, 188.   | HOLLARD, Henri, 371.  |
|   | HOMBURG, E., 558.   |
|   | HOSEMAN, J.-J., 124, 154, 362, 554, 557.  |
|   | HUMBERT, M <sup>lle</sup> Amélie, 47, 102, 110, 131, 205,<br>207, 276, 307, 350, 364, 372, 377, 392, 411,<br>598. |

- HUNTER, James, 63, 479, 614, 629.  
 HUNTER, M., 204.  
 HUS, Jean, 572.
- ISELY, Gustave, 559, 603, 644.
- JAULMES, C., 64, 464, 475.  
 JUILLARD, A., 40.  
 JUILLERAT-CHASSEUR, C., 354.
- KOVATS, D<sup>r</sup> Louis, 42.
- LAMOUREUX, D<sup>r</sup>, 11, 448.  
 LEGROS, A.-J.-T., 380.  
 LELIÈVRE, J.-W., 389, 516, 577.  
 LELIÈVRE, Matthieu, 613.  
 LEMIRE, M<sup>me</sup>, 14, 165, 177.  
 LEVIEUX, Blanche, 486.  
 LUTHER, Martin, 375, 491, 654.  
 LUTTEROTH, M<sup>me</sup>, 195, 310, 563.  
 LUTTEROTH, Henri, 173, 311, 384, 415, 562, 568, 654.
- MAC GILL, 344.  
 MAGNAT, E., 342.  
 MAISON, M<sup>me</sup> de, 321, 623.  
 MALAN, César, 10, 22, 29, 32, 36, 54, 101, 128, 156, 160, 169, 176, 181, 192, 193, 196, 202, 261, 284, 315, 336, 339, 355, 368, 376, 378, 410, 445, 473, 476, 527, 589, 622.  
 MALAN, Colonelle, 212.  
 MARGOT, P., 252.  
 MAROT, Clément, 3, 4, 6, 8, 15, 17, 19, 20, 23, 26, 27, 521, 524, 542.  
 MATHESON, 308.  
 MAZEIRAC, J.-R., 257.  
 MEGROZ, M<sup>me</sup>, 81, 175, 385, 468, 481.  
 MERLE D'AVIGNÈ, 283.  
 MEYLAN, D., 624.  
 MONNIER, J., 130, 444.  
 MONOD, Adolphe, 48.  
 MONOD, Edouard, 49, 103, 223, 253, 262, 291, 367, 369, 381, 514, 618, 637, 638.  
 MONOD, Henri, 80, 260.  
 MONOD, Théodore, 66, 93, 172, 274, 289, 312, 330, 332, 409, 474, 539, 560, 580, 587, 593, 608, 619, 620.  
 MONOD, M<sup>me</sup> W., 75, 335.  
 MONSELL, J. S. B., 159.  
 MONSELL-WOLF, 438.  
 MOREL, Alexandre, 214.
- NEANDER, Joachim, 529.  
 NEFF, Félix, 390, 517.  
 NEISS, 451.  
 NEWMAN, 393.  
 NICOLE, J.-M., 24, 180, 529, 558, 572, 576.
- PASCAL, C., 419.  
 PAUL, Léon, 136, 218, 334, 337, 416.  
 PÉLAZ, Adèle, 77, 92, 179, 183, 221, 226, 261, 294, 317, 342, 351, 530, 600.  
 PERRENOUD, Marcelle, 45, 518.
- PETTAVEL-OLIFF, 536.  
 PICTET, Bénédict., 7, 35, 543, 544.  
 PILET, E., 109, 211.  
 PULSFORD, Luc, 279, 649.
- RACINE, Jean, 200.  
 RACINE, Louis, 38.  
 RAU, S.-F.-J., 569.  
 RECORDON, Ch., 115, 391.  
 REGAMEY, G., 599.  
 RILLIET, L., 206.  
 RIVIER, Th., 216, 437.  
 ROCHEDIEU, Charles, 106, 210, 227, 246, 269, 292, 298, 305, 346, 400, 420, 432, 450, 457, 472, 579, 626, 633, 652, 653.  
 ROEHRICH, L., 82, 531, 592.
- SAGNOL, E., 98, 271.  
 SAILLENS, R., 31, 46, 51, 55, 56, 57, 62, 65, 70, 71, 76, 84, 85, 86, 88, 91, 94, 95, 96, 97, 99, 107, 108, 112, 117, 119, 120, 121, 123, 132, 135, 138, 139, 140, 142, 148, 152, 155, 158, 159, 162, 164, 167, 171, 185, 187, 189, 194, 198, 199, 201, 203, 209, 217, 222, 224, 229, 233, 234, 235, 236, 239, 242, 243, 244, 245, 247, 248, 249, 254, 263, 264, 265, 267, 268, 275, 277, 278, 280, 282, 285, 288, 297, 299, 301, 302, 308, 314, 320, 322, 324, 344, 345, 347, 349, 352, 356, 359, 360, 363, 366, 373, 375, 382, 383, 393, 396, 397, 402, 406, 407, 408, 412, 417, 421, 423, 425, 426, 428, 429, 430, 431, 447, 453, 454, 456, 459, 460, 461, 463, 466, 478, 483, 484, 489, 494, 495, 497, 498, 500, 503, 504, 505, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 515, 519, 555, 561, 571, 574, 583, 586, 588, 602, 607, 610, 612, 617, 621, 627, 630, 641, 642, 650.  
 SANKEY, I. D., 447.
- SAUTTER, Blanche, 52.  
 SAUVIN, J., 231.  
 SCHERER, Ed., 272.  
 SCHURER, M<sup>lle</sup> E., 129, 256, 387, 394.  
 SIMPSON, P.-B., 493.  
 SIORDET, J., 550.
- TERSTEGEEN, 576.  
 THOMAS, S., 304.  
 TISSOT-ROBERT, M<sup>me</sup> E., 507, 535, 605.  
 TOPHEL, Gustave, 358.  
 TOPLADY, 239, 331.  
 TOURNIER, Louis, 89, 90, 427, 470, 487.  
 TRIBOLLIER, 150.
- VALÈS, F., 228.  
 VAN DER BEKEN, V., 250.  
 VESSON, 219.  
 VINET, Alex., 59, 60, 116, 197, 442.
- WARGENAU-SAILLENS, M<sup>me</sup> M., 42, 491, 496, 628, 655.

WATTS, Isaac, 561.  
WENNAGEL, 441.  
WILKES, A.- Paget, 602.

N<sup>os</sup>

ZINZENDORF, Comte de, 361, 567.  
ZWINGLI, Ulrich, 624.

N<sup>os</sup>

l

---

*Si, malgré le soin que nous avons pris à nous procurer les autorisations et reproduction, nous avons lésé quelque auteur ou éditeur, nous leur en exprimons nos plus sincères regrets.*

---

*Droits de reproduction réservés par les auteurs et les compositeurs.*

---



# TABLE ALPHABÉTIQUE DES COMPOSITEURS

| N <sup>os</sup>   | N <sup>o</sup>   |
|---|--|
| ABT, Frantz, 441.   | CALDBECK, G.-T., 395, 405.   |
| ACKLEY, B.-D., 499, 507.  | CAREY, 531.  |
| AHLE, J.-R., 570.   | CARTER, R.-K., 598.  |
| AMBRESIN, Fr., 230, 274, 371, 374, 580.   | CASE, C.-C., 252, 435.   |
| AMIEL, H.-F. 646.   | CLÉMENTS, R., 250.   |
| ANDROPOFF Dr D.-W., 602.  | CONVERSE, C.-C., 78.   |
| ANSCHUTZ, 473.  | COURTOIS, D., 511.   |
| ARNOLD, Samuel, 440.  | CROFT, Dr. W., 24, 348, 526, 647.                                      |
| AUBER, 516.   | CRUGER, J., 122, 127, 149, 150, 390, 391, 538, 554.                    |
| AVOCAT, M., 341.  |  |
| BACH, J.-S., 122, 496, 503, 512, 538, 541, 549, 558, 588.                                   | DAGUES, P., 13, 21.  |
| BACH, Ph.-Em., 566.   | DANKS, H.-P., 436.   |
| BAKER, Henry-W., 536.   | DELABORDE, L.-J., 38, 39.  |
| BALLINGTON-BOOTH, 450.  | DESCHAMPS, Abel, 238.  |
| BARBEZAT, H., 579, 582, 639.  | DOANE, W.-H., 64, 73, 74, 215, 232, 253, 263, 264, 350, 409, 642, 643. |
| BAYLY, 433.   | DOUDNEY, Sarah, 447.   |
| BEATY, R.-W., 69.   | DOWLAND, John, 70.   |
| BEER, I., 518.  | DRESE, Adam, 337.  |
| BEETHOVEN, 14, 306, 338, 381, 382, 384, 506.  | DUCKWORTH, F., 561.  |
| BERG, 16.   | DUPRATO, 573, 596.   |
| BIENI, Georges 611.   | DURAND, Louis, 452.  |
| BISCHOFF, J., 325.  | DUVERNOY, H., 48, 49.  |
| BISHOP, 333, 334.   | DYKES, J.-B., 151, 231, 301, 402, 453.                                 |
| BLACKMER, F.-A., 434.   |  |
| BLISS, P.-P., 209, 212, 237, 271, 312, 349, 356, 365, 366, 389, 411, 459, 585.              | ELLOR, 652.  |
| BOISSONAS, 651.   | ELVEY, G.-J., 62.  |
| BONNET, L., 272.  | EWAN, M., 361.   |
| BOOTH, Josiah, 425.   | EWING, Alex, 429, 430, 630.  |
| BORTHWICK, 234.   | EXCELL, E.-O., 45, 222, 223, 400, 406, 472, 474.                       |
| BORTNIANSKY, 198, 277, 321, 562, 584, 610, 612.   |  |
| BOST, Amy, 41, 157, 186, 188, 195, 316, 328, 329, 330, 442, 568, 613, 620, 622.             | FARMER, J., 497.   |
| BOST, Elisée, 514.  | FAWCETT, John, 216.  |
| BOURGEOIS, Louis, 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 15, 17, 20, 23, 27, 521, 522, 523, 524, 525, 544. | FISCHER, W.-G., 322.   |
| BRADBURY, 194, 219, 258, 385, 396, 468.   | FLEMMING, F.-F., 72.   |
| BRAHMS, 261.  | FOSTER, 617.   |
| BRENTANO, Cl., 273.   | FRANC, G., 12.   |
| BRET, E., 427.  | FRANCK, Melchior, 628.   |
|   | FRANCK, J.-W., 495.  |
|   | FRY, C., 143.  |
| BRON, W., 211.  |  |
| BULLINGER, E.-W., 220, 248.   | GABRIEL, Ch., 420, 421, 502.   |
| BURNETT, 171.   | GABRIELI, 169, 170.  |
| BUTTSTEDT, Fr.-V., 550.   | GASTORIUS, Séverus, 403.   |
|   | GAY, Fr., 331.   |
|   | GAYDOU, A., 637.   |

| N <sup>os</sup>   | N <sup>os</sup>  |
|---|--|
| GEIBEL, Adam, 360.  | MAIN, Hubert-P., 206.  |
| GIARDINI, 94.   | MAINZER, 200.  |
| GLADSTONE, W.-H., 139.  | MAKER, Fréd.-C., 606.  |
| GORDON, A.-J., 603.   | MALAN, César, 28, 29, 32, 33, 36, 54, 101,<br>128, 133, 134, 156, 160, 161, 181, 192, 193,<br>196, 284, 285, 315, 336, 339, 354, 355, 368,<br>376, 399, 410, 445, 476, 556, 589, 591, 636. |
| GOUDIMEL, 18.   | MARSH, J.-B., 412.   |
| GRANIER, G., 462.   | MARTIN, G.-W., 308.  |
| GREEN, H., 578.   | MARTIN-HICKEL, M <sup>me</sup> , 66, 487.  |
| GREGOR, 174, 590.   | MASON, D <sup>r</sup> L., 106, 175, 182, 345, 574, 655.  |
| GREITER, Matth., 25, 26.  | MENDELSSOHN, F., 153, 266, 291, 295, 296, 455.   |
| GRUBER, F., 81.   | MERCER, J., 369.   |
| GRUNHOLZER, F., 257.  | MILLARD, H., 648.  |
| GUILLOD, G., 213, 225, 287, 595.                                | MILLER, W.-E., 107, 108, 109.  |
| HAEN, E., 99, 123.  | MINER, G.-A., 615.   |
| HÆNDEL, G.-F., 115, 118, 176, 177, 362, 415,<br>526, 571, 597.  | MONK, 189, 190, 191.   |
| HAHNEMANN, P., 353.   | MONOD, Edm., 618.  |
| HAINLIN, J.-L.-F., 304.   | MONSELL-WOLFF, M <sup>me</sup> , 438.  |
| HAMMERSCHMIDT, 587.   | MOORE, William, 140.   |
| HARKNESS, Robert, 129, 227, 305.                                | MORRIS, C.-H., 204.  |
| HARRISON, M <sup>lle</sup> A., 317, 318, 319, 320.              | MGUNTAIN, J., 31, 55, 394, 408.  |
| HARTMANN, J.-P.-E., 653.  | MOZART, 37, 40, 286, 485, 575.   |
| HARTSOUGH, L., 397, 599.  |  |
| HASSLER, L., 100.   | NAEGELI, H.-C., 90, 166, 310.  |
| HASTINGS, Thomas, 364, 388.                                     | NEANDER, 367.  |
| HATTON, John, 627.  | NEISS, 451.  |
| HAVERGAL, Frances-R., 147, 515.                                 | NEUMARK, 116, 117.   |
| HAYDN, Joseph, 22, 197, 300, 571, 623.                          | NEVIN, J.-B., 294.   |
| HAYDN, Michel, 58, 59, 60.                                      | NICHOL, H.-E., 265.  |
| HEER, J. de, 641.   | NICOLAÏ, Ph., 82, 83, 443, 444.  |
| HEWS, George, 178.  | NORTON, 535.   |
| HOLBROOK, J.-P., 380.   |  |
| HOLLARD, M <sup>lle</sup> H., 528, 565, 594.                    | OAKELY, Herbert, 327.  |
| HUNTER, J., 63, 629.  | GESCHNER, A., 539, 593.  |
| HUS, Jean, 572.   | OGDEN, W.-N., 346.   |
| HUSBAND, 344.   | O'KANE, Ar., 92, 95, 96, 97, 418, 419, 446.  |
| ISAAK, H., 111, 604, 632.                                       | OLIVIER, Fr., 43.  |
| JACKSON, Th., 534.  | OSBORNE, M <sup>me</sup> , 89.   |
| JARMAN, T., 51.   | OWEN, William, 46, 185, 530.   |
| JONES, L.-E., 609.  |  |
| JUDES, 652.   | PALESTRINA, 555.   |
| JUILLERAT, J., 229.   | PALMER, H.-R., 379.  |
| KIRKPATRICK, W.-S., 491.  | PARRY, D <sup>r</sup> J., 70.  |
| KNAPP, Aline-J.-F., 246, 289, 290.                              | PEACE, D <sup>r</sup> A.-L., 323, 324.   |
| KNAPP, W., 583.   | PERBIUS, H.-S., 276.   |
| KNECHT, J., 202, 203, 557.                                      | PERKINS, F.-E., 242.   |
| KOCHER, 527.  | PHILIPPS, Ph., 454.  |
| KÖRNER, C.-G., 625.   | PRESBURY, O.-I., 484.  |
| KOVATS, D <sup>r</sup> Louis, 42.                               | PURDAY, C.-H., 44, 183, 393.   |
| LANDURNER, 141.   | READING, John, 93, 358.  |
| LASSERRE, M <sup>lle</sup> E., 386, 467.                        | REDHEAD, 239, 243.   |
| LAUR, Louis, 172, 173.  | REINAGLE, 601.   |
| LEMMELS, H.-H., 479.  | RICHARD, Hortense, 114   |
| LORENZ, E.-S., 533.   | RICHTER, J., 569.  |
| LOWRY, R., 120, 184, 201, 240, 255, 439.                        | RITTER, 34.  |
| LUTHER, Martin, 124, 375, 654.                                  | ROOS, S.-P. de, 180, 499, 501.   |
| LUTTEROTH, M <sup>me</sup> H., 137, 332, 563, 619.              | ROOT, G.-F., 135, 214, 245, 465.   |
| MAC GRANAHAN, 61, 71, 88, 145, 210, 228, 270,<br>372, 392, 424. | ROUCAUTE, Louis, 164, 513.   |
| MADAN, M., 138.   | ROUSSEAU, J.-J., 311, 638, 649.  |
|   | RUSSEL, 205, 307.  |

- |                                  | N <sup>os</sup>  |                                | N <sup>os</sup>            |
|----------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------|
| SANKEY, I.-D.,                   | 57, 77, 86, 98, 110, 236, 247, 262, 347, 404, 417, 447, 498. | TESSOT-ROBERT, E.,             | 605.                       |
| SCHAFFNER, Aug.,                 | 460.   | TOMER, W.-G.,                  | 456, 457.                  |
| SCHEIDT, Sam.,                   | 541.   | TOURNIER, G.,                  | 85.                        |
| SCHICHT, J.-Gottfr.,             | 282, 633.  | TULLAS, G.-C.,                 | 432.                       |
| SCHMIDLIN, 630.                  |  |                                |                            |
| SCHOP, J.,                       | 224.   | URHAN, 165, 378, 448, 449.     |                            |
| SCHOULEPNIKOW, M. de,            | 510.   | VAIL, S.-J.,                   | 68, 241, 313, 314.         |
| SCHUBERT, 494, 508.              |  | VOIGTLANDER, 437.              |                            |
| SCHULZ, 303.                     |  | VULPIUS, Melchior,             | 130.                       |
| SHERWIN, W.-F.,                  | 148.   |                                |                            |
| SHRUBSOLE, 47.                   |  | WALTHER, J.,                   | 375, 654.                  |
| SILCHER, 401.                    |  | WEBB, G.-J.,                   | 359.                       |
| SMART, Henry, 76, 297, 298, 299. |  | WEBBE, S.,                     | 10, 11, 40, 199, 254, 278. |
| SMITH, M.-E.,                    | 626.   | WEBSTER, J.-P.,                | 475.                       |
| SOHREN, P.,                      | 529.   | WEEDEN, W.-S.,                 | 292, 293.                  |
| SOUTHGATE, T.-B.,                | 80.  | WESLEY, S.-S.,                 | 102, 103, 104.             |
| STAINER, John, 99, 469.          |  | WHITE, V.-A.,                  | 387.                       |
| STANLEY, J.,                     | 144.   | WILKES, A.-Paget,              | 602.                       |
| STEBBINS, G.-C.,                 | 221, 269, 280, 288, 377, 431, 505, 586.                      | WILLIAMS, C.-C.,               | 207, 352.                  |
| STEGGAL, Ch.,                    | 187.   | WILSON, F.,                    | 152, 158, 267, 509.        |
| STEINER, J. C.,                  | 309.   | WINDING, Aug.-H.,              | 519.                       |
| STILLWELL, Emma-I.,              | 84.  | WITTLE, Dr W.,                 | 373.                       |
| STOCKS, M.-L.,                   | 493.   | WOLF-HAULOCH,                  | 30.                        |
| STOCKTON, 233.                   |  | WOODBURY,                      | 426, 607.                  |
| SULLIVAN, A.,                    | 67, 121, 423, 463, 464.                                      | WYWILL,                        | 65.                        |
| SWEENEY, J.-R.,                  | 326.   |                                |                            |
|                                  |  | ZOLLIKOFER, M <sup>lle</sup> , | 517.                       |
| TAYLOR, E.-G.,                   | 249.   | ZUBERBUHLER,                   | 342.                       |
| TESCHNER, M.,                    | 125, 126.  | ZWINGLI, Ulrich,               | 624.                       |
| THOMAS, Adélaïde,                | 142.   | ZWYSSIG A.,                    | 635.                       |



## TABLE ANALYTIQUE DES MATIÈRES

### I. Psaumes

|   | Nos |   | Nos |
|---|-----|---|-----|
| Psaume III. O mon Dieu . . . . .              | 15  | Ps. LXXXIV. Roi des Rois . . . . .          | 13  |
| Ps. XXIII. L'Eternel est mon berger . . . . . | 16  | Ps. LXXXVI. Mon Dieu, prête-moi . . . . .   | 20  |
| Ps. XXIV. La terre au Seigneur . . . . .      | 8   | Ps. XC. Seigneur, tu fus . . . . .          | 24  |
| Ps. XXIV. L'Eternel seul est . . . . .        | 10  | Ps. XCI. Qui sous la garde . . . . .        | 23  |
| Ps. XXV. A toi mon Dieu . . . . .             | 17  | Ps. XCVII. Dieu règne . . . . .             | 520 |
| Ps. XXVII. L'Eternel seul . . . . .           | 22  | Ps. XCVIII. Entonnons un . . . . .          | 522 |
| Ps. XXXI. Heureux celui . . . . .             | 27  | Ps. C. Vous qui sur la terre . . . . .      | 525 |
| Ps. XXXIII. Réveille-toi . . . . .            | 521 | Ps. CIII. Bénissons Dieu . . . . .          | 6   |
| Ps. XXXIV. Oui, je bénirai Dieu . . . . .     | 29  | Ps. CXVI. J'aime mon Dieu . . . . .         | 21  |
| Ps. XXXVI. Eternel, ta fidélité . . . . .     | 26  | Ps. CXVIII. Rendez à Dieu . . . . .         | 3   |
| Ps. XLII. Comme un cerf . . . . .             | 12  | Ps. CXXI. Je lève les yeux . . . . .        | 18  |
| Ps. XLVII. Qu'on batte des mains . . . . .    | 1   | Ps. CXXX. Au fort de ma détresse . . . . .  | 19  |
| Ps. LI. Miséricorde et grâce . . . . .        | 524 | Ps. CXXXIV. Vous saints ministres . . . . . | 523 |
| Ps. LXV. O Dieu, c'est dans ta... . . . . .   | 9   | Ps. CXXXVIII. Il faut grand Dieu . . . . .  | 4   |
| Ps. LXVI. Peuples venez . . . . .             | 2   | Ps. CXXXIX. Dieu fort et grand . . . . .    | 14  |
| Ps. LXVIII. Que Dieu se montre . . . . .      | 25  |   |     |

### II. Adoration et Louanges

#### a) Dieu, sa grandeur et sa puissance

|   |          |
|---|----------|
| Qu'on batte des mains . . . . .         | 1        |
| Peuples, venez . . . . .                | 2        |
| Rendez à Dieu . . . . .                 | 3        |
| Il faut grand Dieu . . . . .            | 4        |
| Gloire, gloire à l'Eternel . . . . .    | 11       |
| Qui sous la garde . . . . .             | 23       |
| Du rocher de Jacob . . . . .            | 32       |
| Grand Dieu, nous te bénissons . . . . . | 34       |
| Grand Dieu, nous te louons . . . . .    | 35       |
| Seigneur, grand Dieu . . . . .          | 42       |
| Triumphons, chantons . . . . .          | 372      |
| C'est un rempart . . . . .              | 375, 654 |
| Réveille-toi, peuple fidèle . . . . .   | 521      |
| Vous qui sur la terre habitez . . . . . | 525      |
| Anges du Très-Haut . . . . .            | 526      |
| Trois fois saint, Jéhovah . . . . .     | 527      |
| Loué soit Dieu, le Seigneur . . . . .   | 529      |

#### b) Dieu, ses œuvres

|   |    |
|---|----|
| La terre au Seigneur appartient . . . . .   | 8  |
| O Dieu, c'est dans ta Sion sainte . . . . . | 9  |
| L'Eternel seul est Seigneur . . . . .       | 10 |
| Les cieux et la terre . . . . .             | 37 |
| Je chanterai, Seigneur . . . . .            | 38 |

|   |     |
|---|-----|
| Seigneur, grand Dieu . . . . .              | 42  |
| J'aime du soir . . . . .                    | 452 |
| Qui dit au soleil . . . . .                 | 470 |
| Quel bonheur, quand faisant trêve . . . . . | 487 |
| Entonnons un nouveau cantique . . . . .     | 522 |

#### c) Dieu, sa sagesse

|  |     |
|--|-----|
| Dieu fort et grand . . . . .               | 14  |
| Seigneur, grand Dieu . . . . .             | 42  |
| Seigneur, à ton regard de flamme . . . . . | 323 |
| Réveille-toi, peuple fidèle . . . . .      | 521 |

#### d) Dieu, sa sainteté, ses jugements

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Que Dieu se montre . . . . .         | 25  |
| Du rocher de Jacob . . . . .         | 32  |
| Saint, saint est l'Eternel . . . . . | 50  |
| Où trouver une retraite . . . . .    | 230 |
| Dieu règne en juste Roi . . . . .    | 520 |
| O Dieu, ta loi est sainte . . . . .  | 565 |

#### e) Dieu, sa grâce et son amour

|   |    |
|---|----|
| Bénissons Dieu . . . . .                    | 6  |
| O Dieu, c'est dans ta Sion sainte . . . . . | 9  |
| L'Eternel est mon berger . . . . .          | 16 |

|  | Nos |  | Nos |
|--|-----|--|-----|
| J'aime mon Dieu . . . . .                        | 21  | Ma richesse, ma gloire . . . . .           | 44  |
| Eternel, ta fidélité . . . . .                   | 26  | Par tous les saints . . . . .              | 46  |
| Oui, je bénirai Dieu . . . . .                   | 29  | A Celui qui nous a lavés . . . . .         | 47  |
| Chantons, chantons sans cesse . . . . .          | 33  | Vers toi monte notre hommage . . . . .     | 53  |
| Je chanterai, Seigneur . . . . .                 | 38  | O Seigneur, ô Sauveur . . . . .            | 59  |
| Oui, je veux te bénir . . . . .                  | 43  | Oh ! Quel bonheur . . . . .                | 61  |
| Quand le vol de la tempête . . . . .             | 45  | A l'Agneau sur son trône . . . . .         | 62  |
| Que ne puis-je, ô mon Dieu . . . . .             | 48  | Amour sublime . . . . .                    | 63  |
| Seigneur, que n'ai-je . . . . .                  | 51  | Dans les cieux et sur la terre . . . . .   | 64  |
| Toi qui disposes . . . . .                       | 52  | En Christ seul est mon espérance . . . . . | 65  |
| Que ton fidèle amour . . . . .                   | 54  | Dieu lui-même, ô mystère . . . . .         | 66  |
| De Dieu l'amour éternel . . . . .                | 55  | Jésus au nom saint et doux . . . . .       | 67  |
| O tendresse infinie . . . . .                    | 55  | Jésus-Christ est ma sagesse . . . . .      | 68  |
| Oui, ton amour . . . . .                         | 57  | Jésus est notre ami suprême . . . . .      | 69  |
| Tu m'as aimé, Seigneur . . . . .                 | 58  | Jésus, ô nom qui surpasse . . . . .        | 70  |
| Dans l'abîme de misère . . . . .                 | 197 | La croix reste debout . . . . .            | 71  |
| Grand Dieu, ta souveraine grâce . . . . .        | 282 | Ah ! si ton sang . . . . .                 | 72  |
| L'Eternel est ma part . . . . .                  | 283 | Pour toi seul . . . . .                    | 73  |
| Je veux t'aimer . . . . .                        | 310 | Agneau de Dieu . . . . .                   | 101 |
| Le Tout-Puissant est . . . . .                   | 402 | A toi la gloire . . . . .                  | 118 |
| Dès le matin, Seigneur . . . . .                 | 449 | O mon Sauveur . . . . .                    | 153 |
| Entonnons un nouveau cantique . . . . .          | 522 | Jésus, Fils unique du Père . . . . .       | 160 |
| Loué soit Dieu le Seigneur . . . . .             | 529 | Nous t'adorons . . . . .                   | 183 |
| O Toi dont les bienfaits . . . . .               | 531 | Rien ne trouble le silence . . . . .       | 414 |
| Mon cœur rempli des biens . . . . .              | 544 | Entonnons un saint cantique . . . . .      | 444 |
| Source pure, intarissable . . . . .              | 588 | Chantons du Seigneur la bonté . . . . .    | 465 |
|  |     | Le nom de Jésus est si doux . . . . .      | 533 |
|  |     | Oh ! que toute la terre entonne . . . . .  | 534 |
|  |     | Rien n'est comparable . . . . .            | 537 |
|  |     | O Nom divin, Nom rédempteur . . . . .      | 652 |
| f) <i>Doxologies</i> (voir aussi Eglise, p. 672) |     |  |     |
| Gloire à Dieu, notre Créateur . . . . .          | 5   |  |     |
| A Celui qui nous a sauvés . . . . .              | 7   |  |     |
| Grand Dieu, nous te bénissons . . . . .          | 34  |  |     |
| Agneau de Dieu, par tes langueurs . . . . .      | 101 |  |     |
| Gloire soit au Père, au Fils . . . . .           | 528 |  |     |
| g) <i>Louanges à Jésus-Christ</i>                |     |  |     |
| A Celui qui nous a sauvés . . . . .              | 7   |  |     |
| Chrétiens, peuple fidèle . . . . .               | 30  |  |     |
| Ton Eglise triomphante . . . . .                 | 31  |  |     |
| Hosanna, béni soit . . . . .                     | 36  |  |     |
| Jésus, Jésus, Jésus . . . . .                    | 40  |  |     |
| Oui, pour son peuple . . . . .                   | 41  |  |     |
|  |     | h) <i>Trinité</i>                          |     |
|  |     | Gloire à Dieu notre Créateur . . . . .     | 5   |
|  |     | Grand Dieu, nous te bénissons . . . . .    | 34  |
|  |     | Oui, je veux te bénir . . . . .            | 43  |
|  |     | Que ne puis-je, ô mon Dieu . . . . .       | 48  |
|  |     | Esprit divin, Esprit de flamme . . . . .   | 140 |
|  |     | Que la grâce de notre Seigneur . . . . .   | 174 |
|  |     | Seigneur, tu donnes ta grâce . . . . .     | 194 |
|  |     | Trois fois saint Jéhovah . . . . .         | 527 |
|  |     | Gloire soit au Père, au Fils . . . . .     | 528 |
|  |     | Vers toi s'élève mon âme . . . . .         | 587 |

### III. Jésus-Christ

|                                      |    |   |     |
|--------------------------------------|----|---|-----|
| a) <i>Sa naissance</i>               |    |   |     |
| Dieu lui-même, ô mystère . . . . .   | 66 | Terre, chante de joie . . . . .         | 94  |
| Quand le Sauveur naquit . . . . .    | 76 | Etoile d'or . . . . .                   | 96  |
| Voici Noël, ô douce nuit . . . . .   | 81 | Le silence et le mystère . . . . .      | 299 |
| Brillante Etoile du matin . . . . .  | 82 | Le vieux Noël est revenu . . . . .      | 489 |
| Dans la nuit, voyez . . . . .        | 84 | Quand dans la nuit . . . . .            | 490 |
| Dans le silence de la nuit . . . . . | 85 | Sur la paille fraîche . . . . .         | 491 |
| Dans les champs, le berger . . . . . | 86 | Noël, Jésus est né . . . . .            | 492 |
| Ecoutez, un saint cantique . . . . . | 87 | Fils de Marie . . . . .                 | 494 |
| Il est né le Roi du monde . . . . .  | 88 | J'ai découvert dans la vallée . . . . . | 495 |
| Il est un jour . . . . .             | 89 | La nuit couvre de ses voiles . . . . .  | 497 |
| Jésus est né . . . . .               | 90 | Rien n'est comparable . . . . .         | 537 |
| Jésus et né . . . . .                | 91 | Humble et doux Jésus . . . . .          | 541 |
| O poussière de la terre . . . . .    | 92 | Laisse-moi désormais . . . . .          | 542 |
| Salut blanche étoile . . . . .       | 93 | Béni soit à jamais . . . . .            | 543 |
|                                      |    | Mon cœur rempli des biens . . . . .     | 544 |
|                                      |    | Le peuple qui marchait . . . . .        | 545 |

|                                      | Nos      |
|--------------------------------------|----------|
| Dieu le tout-puissant Créateur . . . | 546      |
| Voici l'Enfant nous est né . . .     | 547      |
| O peuple fidèle . . .                | 548      |
| Devant ta crèche, tu me vois . . .   | 549      |
| Mon beau sapin, Roi des forêts . . . | 640      |
| Venez voir la crèche . . .           | 641      |
| Un ange sur la nue . . .             | 264 bis, |
| Il naît et dans les cieux . . .      | 650      |

## b) Son ministère terrestre

(voir aussi Rameaux, p. 681)

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Dieu lui-même, ô mystère . . . | 66  |
| Quand le Sauveur naquit . . .  | 76  |
| Quel est ce passant . . .      | 242 |
| Redites-moi l'histoire . . .   | 263 |

## c) Ses souffrances, sa mort

|   |     |
|---|-----|
| A celui qui nous a sauvés . . .         | 7   |
| A celui qui nous a lavés . . .          | 47  |
| La croix reste debout . . .             | 71  |
| Ah ! si ton sang, si ta mort . . .      | 72  |
| C'est à la croix . . .                  | 95  |
| O Christ, quelle immense douleur . . .  | 98  |
| O Jésus, ta croix domine . . .          | 99  |
| Chef couvert de blessures . . .         | 100 |
| Agneau de Dieu, par tes langueurs . . . | 101 |
| Rédempteur adorable . . .               | 102 |
| Divin Sauveur . . .                     | 105 |
| Un regard sur ta croix . . .            | 106 |
| Golgotha, mont de la victoire . . .     | 107 |
| Quand je contemple cette croix . . .    | 108 |
| Jésus, Jésus, mon Sauveur . . .         | 110 |
| Viens, mon âme et contemple . . .       | 111 |
| Il est une verte colline . . .          | 112 |
| O Christ, j'ai vu ton agonie . . .      | 113 |
| Mortels voulez-vous savoir . . .        | 114 |
| Obscur et pauvre . . .                  | 115 |
| Sous ton voile d'ignominie . . .        | 116 |
| Ecoutez le cri d'agonie . . .           | 117 |
| Jésus mis à mort pour moi . . .         | 224 |
| O Christ, éternel rocher . . .          | 239 |
| Apporte sur le Calvaire . . .           | 248 |
| Regarde, âme angoissée . . .            | 249 |
| Souviens-toi du Calvaire . . .          | 251 |
| Viens, ô cœur désolé . . .              | 254 |
| Agneau de Dieu, messager . . .          | 261 |
| Jésus par ton sang précieuse . . .      | 276 |
| Rien ne peut de nos cœurs . . .         | 330 |
| Roc séculaire . . .                     | 331 |
| Quand je vois mon Sauveur . . .         | 501 |
| Le Fils de Dieu vint sur la terre . . . | 507 |
| Pécheurs, voyez l'Agneau . . .          | 516 |
| C'est Golgotha, c'est le calvaire . . . | 517 |
| Sur la croix où tu meurs pour moi . . . | 551 |
| Quelle douleur saisit mon cœur . . .    | 552 |
| Je t'ai suivi sur le Calvaire . . .     | 553 |
| Pour quel péché, Jésus . . .            | 554 |
| O Jésus, Prince généreux . . .          | 572 |
| De la croix la grâce coule . . .        | 581 |
| Toi, qui sur le bois infâme . . .       | 593 |

|  |     |
|--|-----|
| D'un saint désir emplit mon âme . . .    | 602 |
| Veux-tu briser du péché le pouvoir . . . | 609 |
| Quoi, le sang de l'Agneau sans . . .     | 612 |

## d) Sa résurrection

|  |     |
|--|-----|
| Christ est ressuscité . . .                | 49  |
| Oh ! qui voudra croire ? . . .             | 97  |
| A Toi la gloire . . .                      | 118 |
| Brisant ses liens funèbres . . .           | 119 |
| Tu dors dans ce tombeau . . .              | 120 |
| Dans le morne et froid tombeau . . .       | 121 |
| Dépouille enfin tes chaînes . . .          | 122 |
| Jésus vit, voici ton Roi . . .             | 123 |
| Le Sauveur est ressuscité . . .            | 124 |
| Jésus sort de la tombe . . .               | 125 |
| Mon Rédempteur est vivant . . .            | 127 |
| Alléluia, alléluia, alléluia dans sa . . . | 555 |
| Frères, glorifions cette grande . . .      | 556 |
| Le Sauveur est ressuscité . . .            | 557 |
| Jésus seul est notre vie . . .             | 558 |
| Ouvrez-vous, portes du tombeau . . .       | 559 |

## e) Son ascension, son ministère céleste

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| La terre au Seigneur appartient . . . | 8   |
| L'Eternel seul est au Seigneur . . .  | 10  |
| Chantons, chantons sans cesse . . .   | 33  |
| Oui, pour son peuple . . .            | 41  |
| O cieux, unissez-vous . . .           | 128 |
| Frères, glorifions cette grande . . . | 556 |
| Du lieu très saint le Christ . . .    | 560 |

## f) Son retour (v. aussi le Ciel, p. 679)

|  |     |
|--|-----|
| Nous attendons le Sauveur . . .        | 129 |
| Oh ! quand sera-ce, Fils de Dieu . . . | 131 |
| O mon âme captive . . .                | 132 |
| Sur les collines éternelles . . .      | 133 |
| Dans sa gloire, notre Maître . . .     | 135 |
| Tenons nos lampes prêtes . . .         | 136 |
| Viens, ô Jésus, ton Eglise . . .       | 137 |
| Voyez le Christ sur la nue . . .       | 138 |
| Il vient, il vient . . .               | 173 |
| Lorsque devant l'Agneau . . .          | 208 |
| Bientôt le Seigneur va venir . . .     | 213 |
| Avec allégresse . . .                  | 333 |
| Levons-nous, frères . . .              | 362 |
| Sentinelle vigilante . . .             | 364 |
| Jésus, mon Sauveur . . .               | 496 |
| Jésus, Jésus, viens à moi . . .        | 503 |
| Oh ! viens bientôt Emmanuel . . .      | 540 |
| Ton Roi vient pauvre et débonn . . .   | 550 |
| Jésus, ton règne sans pareil . . .     | 561 |
| O Dieu des grâces éternelles . . .     | 562 |
| Viens, ô Jésus, régner sur cette . . . | 563 |

## g) Union du croyant avec Jésus-Christ

|  |    |
|--|----|
| Oui, pour son peuple . . .             | 41 |
| Ma richesse, ma gloire . . .           | 44 |
| En Christ seul est mon espérance . . . | 65 |
| Jésus-Christ est ma sagesse . . .      | 68 |

|  | Nos |  | Nos |
|--|-----|--|-----|
| Jésus est notre ami suprême . . . . .      | 69  | Sur toi je me repose . . . . .             | 409 |
| Ah ! si ton sang, si ta mort . . . . .     | 72  | T'aimer, Jésus, te connaître . . . . .     | 413 |
| T'aimer, ô Sauveur charitable . . . . .    | 75  | Rien ne trouble le silence . . . . .       | 414 |
| Jésus est au milieu de nous . . . . .      | 77  | C'est toi, Jésus, Pain de vie . . . . .    | 530 |
| Quel ami fidèle et tendre . . . . .        | 78  | O Jésus, Soleil de l'âme . . . . .         | 532 |
| Tant qu'il vit, tant qu'il règne . . . . . | 79  | Mon Sauveur m'aime . . . . .               | 535 |
| Qui me relève dans mes chutes . . . . .    | 80  | Pour toi qu'un tourment oppresse . . . . . | 536 |
| Mortels, voulez-vous savoir . . . . .      | 114 | Bienheureux qui t'aime . . . . .           | 538 |
| O mon Sauveur, ô source . . . . .          | 153 | De Jésus la souvenance . . . . .           | 539 |
| Le Prince de la Vie . . . . .              | 257 | Précieux Jésus, je t'aime . . . . .        | 586 |
| O jour béni . . . . .                      | 304 | Toi qui, sur le bois infâme . . . . .      | 593 |
| Toujours ta divine présence . . . . .      | 305 | Quand ma route est obscure . . . . .       | 601 |
| O Jésus, Maître doux et tendre . . . . .   | 325 | Mon Jésus, je t'aime . . . . .             | 603 |
| O mon Sauveur, à toi seul . . . . .        | 326 | Quoi, le sang de l'Agneau sans . . . . .   | 612 |
| O Jésus, je me repose . . . . .            | 408 | Par toi, Jésus, la joie abonde . . . . .   | 627 |

#### IV. Le Saint-Esprit

|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| O Saint-Esprit, descends . . . . .        | 109 | Viens, ô Créateur de nos âmes . . . . . | 144 |
| Descends, Esprit du Dieu vivant . . . . . | 139 | Comme une terre altérée . . . . .       | 145 |
| Esprit divin, Esprit de flamme . . . . .  | 140 | Romps-nous le pain de vie . . . . .     | 148 |
| Esprit saint, Dieu puissant . . . . .     | 141 | Mon corps, mon cœur . . . . .           | 290 |
| En expirant, le Rédempteur . . . . .      | 142 | Esprit de Dieu, rends-moi . . . . .     | 564 |
| Rends-toi maître de nos âmes . . . . .    | 143 |   |     |

#### V. La Bible

|   |     |                                       |     |
|---|-----|---------------------------------------|-----|
| La Parole du Seigneur . . . . .           | 146 | Ta Parole, Seigneur . . . . .         | 154 |
| Divine Parole . . . . .                   | 147 | Ta Parole est la richesse . . . . .   | 170 |
| Romps-nous le pain de vie . . . . .       | 148 | Parle, parle, Seigneur . . . . .      | 188 |
| Ta gloire, ô notre Dieu . . . . .         | 149 | Livre saint, céleste livre . . . . .  | 298 |
| Pour triompher dans les combats . . . . . | 151 | O Seigneur, bénis la parole . . . . . | 568 |
| Ta Parole est un beau jardin . . . . .    | 152 | Mon âme en silence . . . . .          | 578 |

#### VI. L'Eglise

|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| <i>a) L'Eglise Universelle</i>            |     | Seigneur, ta grâce m'appelle . . . . .        | 303 |
| Ton Eglise triomphante . . . . .          | 31  | Abandonne ta vie . . . . .                    | 309 |
| Il est une race immortelle . . . . .      | 158 | Mort avec Christ . . . . .                    | 373 |
| Jésus, Fils unique du Père . . . . .      | 160 | Je viens, Seigneur, à ce baptême . . . . .    | 574 |
| En avant, en avant . . . . .              | 162 | Toi qui, sur le bois infâme . . . . .         | 593 |
| Quand ton peuple au désert . . . . .      | 382 | Seigneur, dirige et sanctifie . . . . .       | 597 |
| Sur toi, pierre angulaire . . . . .       | 430 |   |     |
| La lutte suprême . . . . .                | 463 | <i>c) Communion fraternelle</i>               |     |
| Sur ton Eglise universelle . . . . .      | 566 | Ah ! qu'il est beau . . . . .                 | 156 |
| Chantons avec reconnaissance . . . . .    | 571 | L'amour de Jésus-Christ nous presse . . . . . | 157 |
| <i>b) Entrée dans l'Eglise</i>            |     | Serrons nos rangs . . . . .                   | 163 |
| (voir aussi Réponse à l'appel, p. 674)    |     | Tu nous aimes, Seigneur . . . . .             | 165 |
| Le cri de mon âme . . . . .               | 198 | Béni soit le lien . . . . .                   | 166 |
| Je suis à Toi . . . . .                   | 272 | Voici de tes enfants . . . . .                | 167 |
| Béni soit le jour . . . . .               | 281 | O Jésus, tu nous appelles . . . . .           | 567 |
| C'en est fait . . . . .                   | 284 | Chantons avec reconnaissance . . . . .        | 571 |
| Jésus aujourd'hui m'appelle . . . . .     | 286 | Qu'elle est pure et belle . . . . .           | 653 |
| A toi, mon Dieu, je me donne . . . . .    | 291 |   |     |
| J'ai tout quitté pour te suivre . . . . . | 297 | <i>d) Jour du Seigneur</i>                    |     |
| Jusqu'à la mort . . . . .                 | 302 | Jour du Seigneur . . . . .                    | 168 |
|   |     | Qu'aujourd'hui toute la terre . . . . .       | 169 |

|  | Nos |
|--|-----|
| Unissons nos cœurs et nos voix . . . . .   | 171 |
| Peuple chrétien c'est le jour . . . . .    | 172 |
| Quel bonheur quand faisant trêve . . . . . | 487 |

e) *Ouverture du culte*  
(v. aussi *Aspiration de l'âme*, p. 675)

|   |     |
|---|-----|
| Romps-nous le pain de vie . . . . .     | 148 |
| Parle, parle, Seigneur . . . . .        | 188 |
| A tes pieds, ô divin Maître . . . . .   | 313 |
| Vous qui sur la terre habitez . . . . . | 525 |
| Trois fois saint Jéhovah . . . . .      | 527 |
| Pour t'invoquer, ô Seigneur . . . . .   | 570 |
| Le Seigneur s'incline . . . . .         | 576 |

f) *Clôture du culte*  
(voir aussi *Doxologies*, p. 670)

|  |     |
|--|-----|
| Demeure par ta grâce . . . . .             | 130 |
| Que la grâce de notre Seigneur . . . . .   | 174 |
| O Seigneur, bénis la parole . . . . .      | 568 |
| Le Seigneur nous bénisse et nous . . . . . | 573 |
| Au sortir de ton sanctuaire . . . . .      | 575 |

g) *Sainte-Cène*  
(voir *Jésus-Christ, ses souffrances,*  
*sa mort*, p. 671)

|  |    |
|--|----|
| Est-il bien vrai, Seigneur . . . . .   | 39 |
| Amour sublime . . . . .                | 63 |
| Jésus, au nom saint et doux . . . . .  | 67 |
| Ah ! si ton sang, si ta mort . . . . . | 72 |

|  |     |
|--|-----|
| Chef couvert de blessures . . . . .        | 100 |
| Agneau de Dieu par tes langueurs . . . . . | 101 |
| Rédempteur adrcable . . . . .              | 102 |
| Jésus, Jésus, mon Sauveur . . . . .        | 110 |
| Romps-nous le pain de vie . . . . .        | 148 |
| Tandis que dans le ciel . . . . .          | 150 |
| Ah ! qu'il est beau de voir . . . . .      | 156 |
| J'ai faim, j'ai soif . . . . .             | 159 |
| Agneau, victime expiatoire . . . . .       | 161 |
| T'aimer, Jésus, te connaître . . . . .     | 413 |
| C'est toi, Jésus, Pain de vie . . . . .    | 530 |
| Laisse-moi, désormais . . . . .            | 542 |
| Céleste voix qui nous convies . . . . .    | 569 |
| O Jésus, Prince généreux . . . . .         | 572 |

h) *Cantiques liturgiques*

|  |     |
|--|-----|
| Gloire à Dieu notre Créateur . . . . .     | 5   |
| A Celui qui nous a sauvés . . . . .        | 7   |
| Grand Dieu, nous te bénissons . . . . .    | 34  |
| Agneau de Dieu par tes langueurs . . . . . | 101 |
| Que la grâce de notre Seigneur . . . . .   | 174 |
| Rien, ô Jésus, que ta grâce . . . . .      | 413 |
| Entonnons un saint cantique . . . . .      | 444 |
| Eternel, ô mon Dieu, j'implore . . . . .   | 448 |
| Gloire soit au Père, au Fils . . . . .     | 528 |
| Laisse-moi, désormais . . . . .            | 542 |
| O Dieu, ta Loi est sainte . . . . .        | 565 |
| Le Seigneur nous bénisse et . . . . .      | 573 |
| Seigneur, aie pitié de nous . . . . .      | 590 |
| Oh ! qu'heureux est celui . . . . .        | 594 |

## VII. Prière

|   |     |
|---|-----|
| Oui, pour son peuple . . . . .          | 41  |
| Jésus, au nom saint et doux . . . . .   | 67  |
| Pour toi seul en qui j'espère . . . . . | 73  |
| Jésus est au milieu de nous . . . . .   | 77  |
| Esprit saint, Dieu puissant . . . . .   | 141 |
| Moment si doux de la prière . . . . .   | 175 |
| Dieu, mon rocher . . . . .              | 176 |
| Je m'approche de toi . . . . .          | 179 |
| Jésus tu passais naguère . . . . .      | 180 |
| Mon Dieu, mon Père . . . . .            | 181 |
| Mon Dieu, plus près de toi . . . . .    | 182 |
| Nous t'adorons . . . . .                | 183 |
| J'ai soif de ta présence . . . . .      | 184 |
| Jéhovah, vers toi je crie . . . . .     | 185 |
| O Dieu de vérité . . . . .              | 185 |
| O Dieu, toute ma prière . . . . .       | 193 |
| Seigneur, tu donnes ta grâce . . . . .  | 194 |

|   |     |
|---|-----|
| Souvent, Seigneur, en sa détresse . . . . . | 195 |
| C'est toi, Jésus, que recherche . . . . .   | 196 |
| Dans l'abîme de misère . . . . .            | 197 |
| Le cri de mon âme . . . . .                 | 198 |
| Mon Dieu, quelle guerre cruelle . . . . .   | 200 |
| Travaux, douleurs . . . . .                 | 202 |
| Seigneur attire . . . . .                   | 204 |
| O Fils de Dieu, mon Sauveur . . . . .       | 306 |
| Ah ! donne à mon âme . . . . .              | 312 |
| Fidèle, ne crains point . . . . .           | 329 |
| Vers toi, Seigneur . . . . .                | 453 |
| Frères, prions . . . . .                    | 454 |
| Le Seigneur s'incline . . . . .             | 576 |
| Mon âme en silence . . . . .                | 578 |
| Seigneur, dirige et sanctifie . . . . .     | 597 |
| O Dieu que cette année . . . . .            | 632 |
| O Toi qui t'es donné le nom . . . . .       | 634 |

## VIII. Évangélisation

a) *Appel*

|  |    |
|--|----|
| Jésus, ô nom qui surpasse . . . . .    | 70 |
| Ah ! si ton sang, si ta mort . . . . . | 72 |
| Le Maître est là . . . . .             | 74 |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| C'est à la croix . . . . .            | 95  |
| Entends-tu, Jésus t'appelle . . . . . | 207 |
| Lorsque devant l'Agneau . . . . .     | 208 |
| Demain, peut-être . . . . .           | 209 |
| Gémissant sous l'esclavage . . . . .  | 210 |



|   | Nos |   | Nos |
|---|-----|---|-----|
| Laisse-moi, désormais . . . . .             | 542 | Je l'ai trouvé . . . . .                  | 269 |
| Oh ! qu'heureux est celui . . . . .         | 594 | Je ne sais pourquoi . . . . .             | 270 |
| Si tu veux avoir la vie . . . . .           | 595 | Je suis scellé pour la gloire . . . . .   | 273 |
| Mon Dieu, j'espère en toi . . . . .         | 625 | O honte, ô mémoire cruelle . . . . .      | 274 |
|   |     | Il m'a sauvé . . . . .                    | 275 |
|   |     | L'Eternel est ma part . . . . .           | 283 |
| d) <i>Témoignage</i>                        |     | O jour béni . . . . .                     | 304 |
| (voir aussi A l'œuvre, p. 676)              |     | J'ai trouvé, j'ai trouvé . . . . .        | 332 |
| Il faut, grand Dieu . . . . .               | 4   | Le Tout-Puissant est mon berger . . . . . | 402 |
| O mon Dieu, mon Sauveur . . . . .           | 15  | J'ai découvert dans la vallée . . . . .   | 495 |
| J'aime mon Dieu . . . . .                   | 21  | Le ciel était voilé . . . . .             | 504 |
| L'Eternel seul est ma lumière . . . . .     | 22  | Je voudrais vous dire à genoux . . . . .  | 651 |
| Oui, je bénirai Dieu . . . . .              | 29  |   |     |
| De Dieu, l'amour éternel . . . . .          | 55  |   |     |
| Mortels, voulez-vous savoir . . . . .       | 114 | e) <i>Réveil</i>                          |     |
| Je cherchais à travers mes larmes . . . . . | 203 | Comme une terre altérée . . . . .         | 145 |
| J'ai trouvé la paix profonde . . . . .      | 212 | Seigneur que la terre entière . . . . .   | 265 |
| J'apportai ma détresse . . . . .            | 217 | Parais, étoile du matin . . . . .         | 266 |
| Possédés-tu, pauvre pécheur . . . . .       | 238 | Sors du sommeil . . . . .                 | 267 |
| Si vous saviez quel Sauveur . . . . .       | 247 | Réveille-toi, peuple fidèle . . . . .     | 521 |

## IX. Vie chrétienne

|   |     |  |     |
|---|-----|--|-----|
|   |     | O Jésus. Maître doux et tendre . . . . .     | 325 |
| a) <i>Aspirations de l'âme</i>              |     | Pleine des plus beaux dons . . . . .         | 328 |
| (voir aussi Ouverture du culte, p. 673)     |     | Mon cœur joyeux . . . . .                    | 336 |
| Comme un cerf altéré . . . . .              | 12  | Mon cœur te cherche . . . . .                | 450 |
| Roi des Rois, Eternel mon Dieu . . . . .    | 13  | O mon Dieu, je cherche ta face . . . . .     | 451 |
| A toi, mon Dieu, mon cœur monte . . . . .   | 17  | Bon Sauveur, berger fidèle . . . . .         | 468 |
| Seigneur, tu fus notre refuge . . . . .     | 24  | Chaque jour de ma vie . . . . .              | 473 |
| Source de tous les biens . . . . .          | 28  | Jésus, Jésus, viens à moi . . . . .          | 503 |
| Jésus, au nom saint et doux . . . . .       | 67  | O toi qui donnes la vie . . . . .            | 518 |
| Esprit divin. Esprit de flamme . . . . .    | 140 | C'est toi, Jésus, Pain de vie . . . . .      | 530 |
| Rends-toi maître de nos âmes . . . . .      | 143 | O Jésus, soleil de l'âme . . . . .           | 532 |
| Viens, ô créateur de nos âmes . . . . .     | 144 | Bienheureux qui t'aime . . . . .             | 538 |
| Comme une terre altérée . . . . .           | 145 | Oh ! viens bientôt, Emmanuel . . . . .       | 540 |
| O mon Sauveur, ô source . . . . .           | 153 | Ah ! laissez-moi, terrestres joies . . . . . | 589 |
| J'ai faim, j'ai soif, Jésus . . . . .       | 159 | Seigneur, mon Dieu, dans mon . . . . .       | 591 |
| Je m'approche de toi . . . . .              | 179 | Je veux répondre, ô Dieu . . . . .           | 592 |
| Mon Dieu, plus près de toi . . . . .        | 182 | Tendre Sauveur, je viens à Toi . . . . .     | 605 |
| J'ai soif de ta présence . . . . .          | 184 | Viens m'apprendre à t'aimer . . . . .        | 611 |
| Jéhovah, vers toi je crie . . . . .         | 185 |  |     |
| O Dieu de vérité . . . . .                  | 186 | b) <i>Humiliation</i>                        |     |
| Par la flamme et la nuée . . . . .          | 187 | (voir aussi Réponse à l'Appel,               |     |
| Parle, parle, Seigneur . . . . .            | 188 | Repentance, p. 674)                          |     |
| Reste avec moi . . . . .                    | 189 | A toi, mon Dieu, mon cœur monte . . . . .    | 17  |
| Reste avec nous . . . . .                   | 190 | Au fort de ma détresse . . . . .             | 19  |
| Saint des saints . . . . .                  | 192 | Saint des saints . . . . .                   | 192 |
| O Dieu, toute ma prière . . . . .           | 193 | Souvent, Seigneur, en sa détresse . . . . .  | 195 |
| Seigneur, tu donnes ta grâce . . . . .      | 194 | Mon Dieu, quelle guerre cruelle . . . . .    | 200 |
| C'est toi, Jésus . . . . .                  | 196 | Bien loin de toi, mon père . . . . .         | 226 |
| Le cri de mon âme . . . . .                 | 198 | Seigneur, je n'ai rien à t'offrir . . . . .  | 262 |
| Mon Dieu, quelle guerre cruelle . . . . .   | 200 | O honte, ô mémoire cruelle . . . . .         | 274 |
| Plus haut, plus haut . . . . .              | 201 | Que ton genou fléchisse . . . . .            | 294 |
| Seigneur attire . . . . .                   | 204 | Seigneur, du sein de la poussière . . . . .  | 316 |
| Viens, mon âme te réclame . . . . .         | 205 | Seigneur, à ton regard de flamme . . . . .   | 323 |
| Tiens dans ta main . . . . .                | 206 | Eternel, ô mon Dieu . . . . .                | 448 |
| Parais, étoile du matin . . . . .           | 266 | Miséricorde et grâce, ô Dieu . . . . .       | 524 |
| A tes pieds, ô divin Maître . . . . .       | 313 | O Dieu, ta loi est sainte . . . . .          | 565 |
| Seigneur, du sein de la poussière . . . . . | 316 | Vers toi s'élève mon âme . . . . .           | 587 |
| Jésus, ta sainte présence . . . . .         | 317 |  |     |

|  | Nos |
|--|-----|
| Seigneur, aie pitié de nous . . . . .    | 590 |
| Seigneur mon Dieu dans mon âme . . . . . | 591 |
| Je veux répondre, ô Dieu . . . . .       | 592 |
| Mon Dieu, j'espère en toi . . . . .      | 625 |

c) *Consécration*

(voir aussi Réponse à l'Appel, p. 674)

|  |     |
|--|-----|
| Divin Sauveur . . . . .                      | 105 |
| Un regard sur ta croix sanglante . . . . .   | 106 |
| Je suis à toi . . . . .                      | 272 |
| C'en est fait, ô Jésus . . . . .             | 284 |
| Jésus aujourd'hui m'appelle . . . . .        | 286 |
| A toi, mon Dieu, je m'abandonne . . . . .    | 287 |
| Prends ma vie . . . . .                      | 288 |
| C'est mon joyeux service . . . . .           | 289 |
| Mon corps, mon cœur, mon âme . . . . .       | 290 |
| A toi, mon Dieu, je me donne . . . . .       | 291 |
| Entre tes mains, j'abandonne . . . . .       | 292 |
| Au pied de ta croix sanglante . . . . .      | 293 |
| A Jésus, je m'abandonne . . . . .            | 295 |
| J'ai tout quitté pour te suivre . . . . .    | 297 |
| Nous sommes au Seigneur . . . . .            | 300 |
| Doux Agneau sans tache . . . . .             | 301 |
| Jusqu'à la mort . . . . .                    | 302 |
| Seigneur, ta grâce m'appelle . . . . .       | 303 |
| O jour béni . . . . .                        | 304 |
| Toujours ta divine présence . . . . .        | 305 |
| O Fils de Dieu, mon Sauveur . . . . .        | 305 |
| Qu'il fait bon à ton service . . . . .       | 307 |
| Rends-moi captif, Seigneur . . . . .         | 308 |
| Abandonne ta vie . . . . .                   | 309 |
| Je veux t'aimer . . . . .                    | 310 |
| Entendez-vous l'appel du Maître . . . . .    | 462 |
| Rien n'est comparable . . . . .              | 537 |
| Devant ta crèche, tu me vois . . . . .       | 549 |
| Sur la croix où tu meurs pour moi . . . . .  | 551 |
| Ah ! laissez-moi, terrestres joies . . . . . | 589 |
| Toi qui, sur le bois infâme . . . . .        | 593 |
| Non, nous n'offrirons point . . . . .        | 596 |
| La voix du Seigneur m'appelle . . . . .      | 598 |
| Ma vie, enfin, je te donne . . . . .         | 600 |
| D'un saint désir emplis . . . . .            | 602 |
| A mon Dieu j'abandonne . . . . .             | 604 |
| Dans les jours où tout est joie . . . . .    | 605 |
| Tendre Sauveur, je viens à Toi . . . . .     | 605 |
| Quoi, le sang de l'Agneau sans . . . . .     | 612 |
| Servons tous dès notre enfance . . . . .     | 649 |

d) *Sanctification — Mort à soi-même**Délivrance du péché*

|  |     |
|--|-----|
| Dieu de grâce . . . . .                    | 199 |
| Mon Dieu, quelle guerre cruelle . . . . .  | 200 |
| Gémissant sous l'esclavage . . . . .       | 210 |
| Miséricorde insondable . . . . .           | 259 |
| Jésus, du fardeau de la Loi . . . . .      | 271 |
| Que tout genou fléchisse . . . . .         | 294 |
| Doux Agneau sans tache . . . . .           | 301 |
| Jésus, à toi j'appartiens . . . . .        | 322 |
| Seigneur à ton regard de flamme . . . . .  | 323 |
| O mon Sauveur, à toi seul . . . . .        | 326 |
| J'ai trouvé, j'ai trouvé la voie . . . . . | 332 |

|  |     |
|--|-----|
| Mort avec Christ . . . . .                 | 373 |
| La voix du Seigneur m'appelle . . . . .    | 598 |
| J'entends ta douce voix . . . . .          | 599 |
| La parfaite victoire . . . . .             | 607 |
| Veux-tu briser du péché . . . . .          | 609 |
| Il faut pour te suivre . . . . .           | 610 |
| Mon enfant, redoute la déloyauté . . . . . | 647 |

e) *Sanctification — Obéissance*

|   |     |
|---|-----|
| O Dieu, toute ma prière . . . . .         | 193 |
| Travaux, douleurs . . . . .               | 202 |
| O honte, ô mémoire cruelle . . . . .      | 274 |
| Rends-moi captif, Seigneur . . . . .      | 308 |
| Ah ! que je ne sois pas . . . . .         | 311 |
| Ah ! donne à mon âme . . . . .            | 312 |
| A tes pieds, ô divin Maître . . . . .     | 313 |
| Oh ! que ton joug est facile . . . . .    | 321 |
| Mon Dieu, que jamais je n'envie . . . . . | 327 |
| Roc séculaire . . . . .                   | 321 |
| Veille au matin . . . . .                 | 342 |
| Lutte quand l'esprit de grâce . . . . .   | 343 |
| Plus le mal est pressant . . . . .        | 381 |
| Sur toi, Sauveur . . . . .                | 410 |
| O Toi dont les bienfaits . . . . .        | 531 |
| Dans les jours où tout est joie . . . . . | 605 |
| Chaque matin je répète . . . . .          | 608 |

f) *Vie chrétienne**considérée comme un voyage*

|  |     |
|--|-----|
| Je lève les yeux . . . . .                 | 18  |
| Jéhovah, vers toi je crie . . . . .        | 185 |
| Par la flamme et la nuée . . . . .         | 187 |
| Nous voguons vers un beau rivage . . . . . | 219 |
| Par ce chemin solitaire . . . . .          | 235 |
| Seigneur, ta grâce m'appelle . . . . .     | 303 |
| Avec allégresse . . . . .                  | 333 |
| Avançons-nous joyeux . . . . .             | 335 |
| Mon cœur joyeux . . . . .                  | 336 |
| Dans le désert . . . . .                   | 338 |
| Je dois voyager au monde . . . . .         | 339 |
| Sans attendre . . . . .                    | 340 |
| Douce clarté . . . . .                     | 393 |
| Au ciel brille une étoile . . . . .        | 407 |
| Matelots en voyage . . . . .               | 427 |
| Pour moi, chrétien . . . . .               | 433 |
| Seigneur, dirige tous mes pas . . . . .    | 438 |
| Marchons avec joie . . . . .               | 464 |
| O chrétien voyageur . . . . .              | 622 |
| O Dieu, que cette année . . . . .          | 632 |
| C'est vers la cime que se dresse . . . . . | 639 |

g) *Nécessité de suivre Jésus*

|  |     |
|--|-----|
| J'ai tout quitté . . . . .                   | 297 |
| Toujours ta divine présence . . . . .        | 305 |
| O Fils de Dieu . . . . .                     | 305 |
| Christ nous précédant . . . . .              | 337 |
| Suivez, suivez l'Agneau . . . . .            | 341 |
| Il me conduit . . . . .                      | 396 |
| Ah ! laissez-moi, terrestres joies . . . . . | 589 |
| La voix du Seigneur m'appelle . . . . .      | 598 |

| Nos                                      |   | Nos                                |   |
|--|---|------------------------------------|---|
| 608                                      | Chaque matin je répète . . . . .              | 512                                | Dieu vit toujours . . . . .                 |
| 610                                      | Il faut pour te suivre . . . . .              | 532                                | O Jésus, soleil de l'âme . . . . .          |
| <i>h) Amour pour Dieu et le prochain</i> |   |                                    |   |
| (v. aussi Communion fraternelle, p. 672) |   |                                    |   |
| 21                                       | J'aime mon Dieu, car son . . . . .            | 538                                | Bienheureux qui t'aime . . . . .            |
| 69                                       | Jésus est notre ami suprême . . . . .         | 601                                | Quand ma route est obscure . . . . .        |
| 75                                       | T'aimer, ô Sauveur charitable . . . . .       | 604                                | A mon Dieu j'abandonne . . . . .            |
| 157                                      | L'amour de Jésus-Christ nous presse . . . . . | 623                                | Dieu tout-puissant, Dieu de . . . . .       |
| 165                                      | Tu nous aimes, Seigneur . . . . .             | 625                                | Mon Dieu, j'espère en Toi . . . . .         |
| 310                                      | Je veux t'aimer . . . . .                     | 655                                | Mon cœur voudrait t'aimer . . . . .         |
| 315                                      | C'est dans la paix . . . . .                  | <i>j) Paix</i>                     |   |
| 318                                      | Seigneur, ce que je réclame . . . . .         | 379                                | Maître, entends-tu la tempête . . . . .     |
| 472                                      | Jésus me demande d'être . . . . .             | 384                                | C'est moi, c'est moi . . . . .              |
| 538                                      | Bienheureux qui t'aime . . . . .              | 394                                | Comme un fleuve immense . . . . .           |
| 567                                      | O Jésus, tu nous appelles . . . . .           | 395                                | Paix, paix parfaite . . . . .               |
| 586                                      | Précieux Jésus, je t'aime . . . . .           | 405                                | Pleine paix . . . . .                       |
| 596                                      | Non, nous n'offrirons point . . . . .         | 406                                | C'est à l'ombre de tes ailes . . . . .      |
| 603                                      | Mon Jésus, je t'aime . . . . .                | 411                                | Quel repos céleste . . . . .                |
| 611                                      | Viens m'apprendre à t'aimer . . . . .         | 415                                | Qu'elle est douce . . . . .                 |
| 619                                      | C'est trop chanter la paix . . . . .          | 626                                | Flots mugissants . . . . .                  |
| 633                                      | Quel bonheur d'être en famille . . . . .      | <i>k) Joie</i>                     |   |
| 645                                      | Si le bruit trouble la rue . . . . .          | 61                                 | Oh ! quel bonheur de le connaître . . . . . |
| 655                                      | Mon cœur voudrait t'aimer . . . . .           | 269                                | Je l'ai trouvé . . . . .                    |
| <i>i) Confiance en Dieu — Foi</i>        |   |                                    |   |
| (voir Epreuves et Consolations, p. 677)  |   |                                    |   |
| 15                                       | O mon Dieu, mon Sauveur . . . . .             | 283                                | L'Éternel est ma part . . . . .             |
| 16                                       | L'Éternel est mon Berger . . . . .            | 372                                | Triomphons, chantons . . . . .              |
| 18                                       | Je lève les yeux . . . . .                    | 376                                | Je la connais, cette joie . . . . .         |
| 19                                       | Au fort de ma détresse . . . . .              | 400                                | Je vis d'espérance . . . . .                |
| 22                                       | L'Éternel seul est ma lumière . . . . .       | 472                                | Jésus me demande d'être . . . . .           |
| 23                                       | Qui, sous la garde . . . . .                  | 475                                | Tout joyeux, bénissons . . . . .            |
| 54                                       | Que ton fidèle amour . . . . .                | 502                                | Oh ! quel parfait bonheur . . . . .         |
| 55                                       | De Dieu l'amour éternel . . . . .             | 627                                | Par toi, Jésus, la joie abonde . . . . .    |
| 65                                       | En Christ seul est mon espérance . . . . .    | 644                                | Dans mon âme un beau soleil . . . . .       |
| 73                                       | Pour toi seul en qui j'espère . . . . .       | 646                                | Toujours joyeux . . . . .                   |
| 79                                       | Tant qu'il vit . . . . .                      | <i>l) Epreuves et consolations</i> |   |
| 295                                      | A Jésus je m'abandonne . . . . .              | 12                                 | Comme un cerf altéré . . . . .              |
| 309                                      | Abandonne ta vie . . . . .                    | 17                                 | A toi mon Dieu, mon cœur monte . . . . .    |
| 319                                      | Seul refuge de mon âme . . . . .              | 19                                 | Au fort de ma détresse . . . . .            |
| 324                                      | Amour qui m'entraîne . . . . .                | 20                                 | Mon Dieu, prête-moi l'oreille . . . . .     |
| 361                                      | La foi fait tomber sous nos yeux . . . . .    | 45                                 | Quand le vol de la tempête . . . . .        |
| 373                                      | Mort avec Christ . . . . .                    | 104                                | Seigneur, dans ma souffrance . . . . .      |
| 375, 654                                 | C'est un rempart . . . . .                    | 176                                | Dieu, mon rocher . . . . .                  |
| 387                                      | Ne crains rien, je t'aime . . . . .           | 178                                | O qui soutiendra . . . . .                  |
| 392                                      | Celui qui met en Jésus . . . . .              | 206                                | Tiens dans ta main . . . . .                |
| 393                                      | Douce clarté . . . . .                        | 217                                | J'apportai ma détresse . . . . .            |
| 396                                      | Il me conduit . . . . .                       | 231                                | Aux jours d'angoisse . . . . .              |
| 397                                      | Il est un roc séculaire . . . . .             | 233                                | Venez, cœurs souffrants . . . . .           |
| 398                                      | Jamais Dieu ne délaisse . . . . .             | 248                                | Apporte sur le calvaire . . . . .           |
| 399                                      | Oh ! qu'il est doux d'aimer Dieu . . . . .    | 309                                | Abandonne ta vie . . . . .                  |
| 401                                      | Saisis ma main craintive . . . . .            | 314                                | Nous mourrons, mais . . . . .               |
| 402                                      | Le Tout-Puissant est mon berger . . . . .     | 339                                | Je dois voyager au monde . . . . .          |
| 403                                      | De quoi t'alarmes-tu . . . . .                | 378                                | La croix que Dieu me donne . . . . .        |
| 404                                      | Oui, selon ta promesse . . . . .              | 379                                | Maître, entends-tu la tempête . . . . .     |
| 408                                      | O Jésus, je me repose . . . . .               | 380                                | Jésus, ami de mon âme . . . . .             |
| 409                                      | Sur toi, je me repose . . . . .               | 381                                | Plus le mal est pressant . . . . .          |
| 410                                      | Sur toi, Sauveur . . . . .                    | 383                                | Lève les yeux vers Christ . . . . .         |
| 413                                      | T'aimer, Jésus, te connaître . . . . .        | 384                                | C'est moi, c'est moi . . . . .              |
| 414                                      | Rien ne trouble le silence . . . . .          | 385                                | Une nacelle en silence . . . . .            |
|  |   | 386                                | Trop souvent je murmure . . . . .           |
|  |   | 387                                | Ne crains rien, je t'aime . . . . .         |
|  |   | 388                                | Quand le ciel devient menaçant . . . . .    |

|  | Nos |  | Nos |
|--|-----|--|-----|
| Viens, âme qui pleures . . . . .           | 389 | O chrétien voyageur . . . . .          | 622 |
| Au ciel brille une étoile . . . . .        | 407 | Dieu tout-puissant, Dieu de . . . . .  | 623 |
| Toi dont l'âme est tourmentée . . . . .    | 412 | Notre barque est en danger . . . . .   | 624 |
| Consolez vos cœurs . . . . .               | 433 | Mon Dieu, j'espère en toi . . . . .    | 625 |
| Comme un phare . . . . .                   | 459 | Flots mugissants . . . . .             | 626 |
| Pour toi qu'un tourment oppresse . . . . . | 536 | Contre les affres de la mort . . . . . | 628 |
|  |     | Mon cœur voudrait t'aimer . . . . .    | 655 |

## X. Activité chrétienne

### a) *A l'œuvre*

|  |     |
|--|-----|
| O Seigneur, ô Sauveur . . . . .              | 59  |
| Voici de tes enfants . . . . .               | 167 |
| Qu'il fait bon à ton service . . . . .       | 307 |
| Dès que l'aube dépose . . . . .              | 345 |
| Ecoutez l'appel du Berger . . . . .          | 346 |
| La voix de Christ nous appelle . . . . .     | 347 |
| Semons dès que brille l'aurore . . . . .     | 349 |
| Travaillons et luttons . . . . .             | 350 |
| Seigneur Jésus, une vaste carrière . . . . . | 354 |
| Qu'ils sont beaux . . . . .                  | 357 |
| Debout, soldats du Christ . . . . .          | 358 |
| Sentinelle vigilante . . . . .               | 364 |
| Au sortir de ton sanctuaire . . . . .        | 575 |
| Jésus te confie . . . . .                    | 614 |
| Semons dès l'aurore . . . . .                | 615 |
| Non point à nous, Seigneur . . . . .         | 620 |

### b) *Missions*

|   |     |
|---|-----|
| Peuples venez et qu'on entende . . . . .  | 2   |
| La moisson du monde . . . . .             | 134 |
| Descends, Esprit du Dieu vivant . . . . . | 139 |
| Seigneur, que la terre entière . . . . .  | 265 |
| Lève-toi, vaillante armée . . . . .       | 296 |
| Voyez, voyez, les voici . . . . .         | 344 |
| Soleil de justice . . . . .               | 348 |
| Bénis, Seigneur, tes messagers . . . . .  | 351 |
| Torrents d'amour et de grâce . . . . .    | 352 |
| Passes jusques à nous . . . . .           | 353 |
| Saints messagers . . . . .                | 355 |
| Qu'ils sont beaux . . . . .               | 357 |
| Des pays de l'aurore . . . . .            | 510 |
| Dieu règne en juste Roi . . . . .         | 520 |
| Béni soit à jamais . . . . .              | 543 |
| Sur ton Eglise universelle . . . . .      | 566 |
| Entends-tu l'appel du Maître . . . . .    | 616 |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Sur le Congo solitaire . . . . .    | 617 |
| Ecoutez, écoutez comme un . . . . . | 618 |

### c) *Combats*

|   |          |
|---|----------|
| En avant, en avant . . . . .            | 162      |
| Lève-toi, vaillante armée . . . . .     | 296      |
| Jusqu'à la mort . . . . .               | 302      |
| Lutte quand l'Esprit de grâce . . . . . | 343      |
| Debout, soldats du Christ . . . . .     | 358      |
| Debout, sainte cohorte . . . . .        | 359, 360 |
| Le Fils de Dieu déploie . . . . .       | 363      |
| Voyez l'étendard . . . . .              | 366      |
| Il est une sainte guerre . . . . .      | 367      |
| Vous qui gardez les murs . . . . .      | 368      |
| A moi les cœurs braves . . . . .        | 369      |
| A de nouveaux combats . . . . .         | 370      |
| Soldats du Christ . . . . .             | 371      |
| C'est un rempart . . . . .              | 375, 654 |
| Du Christ Sauveur . . . . .             | 461      |
| La lutte suprême . . . . .              | 463      |
| Sois fidèle . . . . .                   | 519      |
| Il faut pour te suivre . . . . .        | 610      |
| Ici-bas où le mal abonde . . . . .      | 621      |
| Jeunesse ardente et généreuse . . . . . | 637      |

### d) *Victoire*

|  |     |
|--|-----|
| Que Dieu se montre seulement . . . . . | 25  |
| Viens, âme perdue . . . . .            | 215 |
| Honneur aux vaillants . . . . .        | 356 |
| La foi . . . . .                       | 361 |
| Le signal de la victoire . . . . .     | 365 |
| Triomphons, chantons . . . . .         | 372 |
| Plus que vainqueurs . . . . .          | 374 |
| A celui qui sera vainqueur . . . . .   | 377 |
| Plus le mal est pressant . . . . .     | 381 |
| La parfaite victoire . . . . .         | 607 |
| Veux-tu briser du péché . . . . .      | 609 |
| Sûr de la victoire . . . . .           | 643 |

## XI. Le ciel

|                                      |     |                                     |     |
|--------------------------------------|-----|-------------------------------------|-----|
| O mon âme captive . . . . .          | 132 | Dans le pays de la gloire . . . . . | 420 |
| Mon cœur te réclame . . . . .        | 334 | Quand finira le combat . . . . .    | 421 |
| Avançons-nous, joyeux . . . . .      | 335 | Étranger sur la terre . . . . .     | 422 |
| A celui qui sera vainqueur . . . . . | 377 | Non, ce monde n'est pas . . . . .   | 423 |
| Déployons nos ailes . . . . .        | 416 | Je ne sais pas le jour . . . . .    | 424 |
| L'aube naît . . . . .                | 417 | Pour tous les saints . . . . .      | 425 |
| Contempler mon Dieu . . . . .        | 418 | Pour toujours avec lui . . . . .    | 425 |
| Frère, quand ton âme . . . . .       | 419 | Matelots en voyage . . . . .        | 427 |

|   | Nos |  | Nos |
|---|-----|--|-----|
| Il est un pays bienheureux . . . . .    | 428 | Consolez vos cœurs . . . . .             | 443 |
| O toi qui fus fondée . . . . .          | 429 | Non, ce n'est pas mourir . . . . .       | 445 |
| Plus de pleurs . . . . .                | 431 | Qui sont ces gens . . . . .              | 446 |
| Voir mon Sauveur . . . . .              | 432 | Il est un brillant paradis . . . . .     | 471 |
| Pour moi, chrétien . . . . .            | 433 | Une belle patrie . . . . .               | 488 |
| Oh ! quel beau jour . . . . .           | 434 | Quand j'atteindrai le terme . . . . .    | 499 |
| Au ciel est la maison . . . . .         | 435 | Un jour, comme un fil . . . . .          | 505 |
| Connais-tu cette cité . . . . .         | 436 | La mort n'est plus . . . . .             | 506 |
| Vers le ciel ! . . . . .                | 437 | Ici-bas ma carrière . . . . .            | 513 |
| Seigneur, dirige tous mes pas . . . . . | 438 | C'est là-haut qu'est ma patrie . . . . . | 629 |
| Seigneur, donne-moi des ailes . . . . . | 439 | L'horizon se colore . . . . .            | 630 |
| Sainte Sion . . . . .                   | 440 | De Canaan quand verrons-nous . . . . .   | 631 |
| Ah ! pourquoi l'amitié . . . . .        | 442 |  |     |

## XII. Sujets spéciaux

### a) Inauguration d'un lieu de culte

|  |     |
|--|-----|
| Quand ton peuple au désert . . . . .   | 382 |
| Ils ne sont plus . . . . .             | 514 |
| Chantons avec reconnaissance . . . . . | 571 |

### b) Consécration d'un ouvrier du Seigneur

|  |     |
|--|-----|
| Un nouveau combattant . . . . .              | 60  |
| Seigneur Jésus, une vaste carrière . . . . . | 354 |
| Saints messagers . . . . .                   | 355 |
| Qu'ils sont beaux . . . . .                  | 357 |
| Sentinelle vigilante . . . . .               | 364 |
| Vous, saints ministres . . . . .             | 523 |
| Oh ! pendant que pour lui . . . . .          | 613 |
| Non point à nous, Seigneur . . . . .         | 620 |

### c) Réformation, souvenir des martyrs

|  |          |
|--|----------|
| Que Dieu se montre seulement . . . . . | 25       |
| Grand Dieu, nous te louons . . . . .   | 35       |
| Saint, saint est l'Eternel . . . . .   | 50       |
| Salut, montagnes bien-aimées . . . . . | 164      |
| Honneur aux vaillants . . . . .        | 356      |
| Le Fils de Dieu déploie . . . . .      | 363      |
| C'est un rempart . . . . .             | 375, 654 |
| Pour tous les saints . . . . .         | 425      |
| Gloire au Seigneur . . . . .           | 511      |

### d) Présentation d'enfant

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Daigne bénir . . . . .            | 191 |
| Il est un ami fidèle . . . . .    | 469 |
| On raconte qu'aux jours . . . . . | 483 |
| O Dieu, nous le plaçons . . . . . | 638 |

### e) Mariage, Famille

|  |     |
|--|-----|
| Sur ces époux . . . . .                  | 83  |
| O Dieu dont la tendresse . . . . .       | 155 |
| Seigneur Jésus, céleste frère . . . . .  | 458 |
| Quel bonheur d'être en famille . . . . . | 633 |
| O Toi qui t'es donné . . . . .           | 634 |
| Si le bruit trouble la rue . . . . .     | 645 |

### f) Enterrements (voir aussi Ciel)

|   |     |
|---|-----|
| Nous mourrons, mais . . . . .             | 314 |
| Plus de pleurs . . . . .                  | 431 |
| Il est là-haut . . . . .                  | 441 |
| Ah ! pourquoi l'amitié . . . . .          | 442 |
| Consolez vos cœurs qui pleurent . . . . . | 443 |
| Non, ce n'est pas mourir . . . . .        | 445 |
| Dors, bien-aimé . . . . .                 | 447 |
| Mon Dieu, j'espère en Toi . . . . .       | 625 |
| Contre les affres de la mort . . . . .    | 628 |
| C'est là-haut qu'est ma . . . . .         | 629 |

### g) Fuite du temps, Nouvel-An

|   |     |
|---|-----|
| Seigneur, tu fus notre refuge . . . . . | 24  |
| Le temps est court . . . . .            | 177 |
| O Seigneur Eternel . . . . .            | 391 |
| L'aube naît, sourit et passe . . . . .  | 417 |
| Frère, prions . . . . .                 | 454 |
| Le temps s'enfuit . . . . .             | 455 |
| Ici-bas, ma carrière . . . . .          | 513 |
| O Dieu, que cette année . . . . .       | 632 |

### h) Matin

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Dès le matin, Seigneur . . . . . | 449 |
| Mon cœur te cherche . . . . .    | 450 |
| O mon Dieu, je cherche . . . . . | 451 |
| Chaque jour de ma vie . . . . .  | 473 |

### i) Soir

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Reste avec moi . . . . .              | 189 |
| Reste avec nous . . . . .             | 190 |
| J'aime du soir . . . . .              | 452 |
| Vers toi, Seigneur . . . . .          | 453 |
| Frères, prions . . . . .              | 454 |
| Le temps s'enfuit . . . . .           | 455 |
| L'ombre descend . . . . .             | 478 |
| Oh ! que ta main paternelle . . . . . | 482 |

### j) Adieux

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Je lève les yeux . . . . . | 18 |
|----------------------------|----|

| Nos  | Nos |   |     |
|--|-----|---|-----|
| Qui, sous la garde . . . . .               | 23  | Bénis donc, bénis sans cesse . . . . .      | 45  |
| L'amour de J.-Christ nous presse . . . . . | 157 | Toi qui disposes . . . . .                  | 52  |
| Béni soit le lien . . . . .                | 165 | O Toi dont les bienfaits . . . . .          | 531 |
| Ne crains rien, je t'aime . . . . .        | 387 |   |     |
| Dieu soit avec toi . . . . .               | 456 | 1) <i>Patrie</i>                            |     |
| Jésus soit avec vous . . . . .             | 457 | Salut, montagnes bien-aimées . . . . .      | 164 |
|  |     | Dans le drapeau . . . . .                   | 460 |
| k) <i>Prière avant le repas</i>            |     | Sur nos monts, quand le . . . . .           | 635 |
| Béniissions Dieu, mon âme . . . . .        | 6   | Seigneur, Dieu tout-puissant, qui . . . . . | 636 |
| Eternel, ta fidélité . . . . .             | 26  | Jeunesse ardente et généreuse . . . . .     | 637 |

### XIII. Sujets bibliques

|  |     |  |     |
|--|-----|--|-----|
| a) <i>Jésus présenté comme un rocher</i>   |     | Au ciel brille une étoile . . . . .      | 407 |
| O Christ, éternel rocher . . . . .         | 239 | Matelots en voyage . . . . .             | 427 |
| Roc séculaire . . . . .                    | 331 | Comme un phare . . . . .                 | 459 |
| Il est un roc séculaire . . . . .          | 397 | Notre barque est en danger . . . . .     | 624 |
|  |     | Flots mugissants . . . . .               | 626 |
| b) <i>Le Bon Berger</i>                    |     | e) <i>Semaines et moisson</i>            |     |
| L'Eternel est mon berger . . . . .         | 16  | La moisson du monde est si . . . . .     | 134 |
| Tant qu'il vit, tant qu'il règne . . . . . | 79  | Semons dès que brille l'aurore . . . . . | 349 |
| Je suis scellé pour la gloire . . . . .    | 273 | O Seigneur, bénis la parole . . . . .    | 568 |
| Seigneur, ta grâce m'appelle . . . . .     | 303 | Semons dès l'aurore . . . . .            | 615 |
| Ecoutez l'appel du Berger . . . . .        | 346 | Entends-tu l'appel du Maître . . . . .   | 616 |
| Il me conduit . . . . .                    | 396 |  |     |
| Le Tout-Puissant . . . . .                 | 402 | f) <i>L'Enfant Prodigue</i>              |     |
| Bon Sauveur, berger fidèle . . . . .       | 468 | Bien loin de toi, mon Père . . . . .     | 226 |
| L'heureux troupeau . . . . .               | 493 | Joie au ciel . . . . .                   | 244 |
| Voici venir l'orage . . . . .              | 648 | Chœur des bienheureux . . . . .          | 245 |
|  |     | Viens au Père qui t'appelle . . . . .    | 252 |
| c) <i>Traversée du désert</i>              |     | Reviens à ton Père . . . . .             | 585 |
| Jéhovah, vers toi je crie . . . . .        | 185 | Seigneur, mon Dieu . . . . .             | 591 |
| Par la flamme et la nuée . . . . .         | 187 |  |     |
| Dans le désert . . . . .                   | 338 | g) <i>Attente du Messie, Avent</i>       |     |
| Quand ton peuple au désert . . . . .       | 382 | Qu'on batte des mains . . . . .          | 1   |
| Oui, selon ta promesse . . . . .           | 404 | Hosanna, béni soit . . . . .             | 36  |
|  |     | Oh ! viens bientôt, Emmanuel . . . . .   | 540 |
| d) <i>La mer, la tempête</i>               |     | Béni soit à jamais . . . . .             | 543 |
| Nous voguons vers un beau rivage . . . . . | 219 |  |     |
| Je dois voyager . . . . .                  | 339 | h) <i>Les Rameaux</i>                    |     |
| Maître, entends-tu la tempête . . . . .    | 379 | Hosanna, béni soit . . . . .             | 36  |
| Jésus, ami de mon âme . . . . .            | 380 | Ton Roi vient pauvre et . . . . .        | 550 |
| Lève les yeux vers Christ . . . . .        | 383 |  |     |
| Une nacelle en silence . . . . .           | 385 | i) <i>Avenir d'Israël</i>                |     |
| Quand le ciel devient menaçant . . . . .   | 388 | Ne te désole point, Sion . . . . .       | 390 |
| Il est un roc séculaire . . . . .          | 397 |  |     |

### XIV. Enfance et jeunesse

|  |          |   |     |
|--|----------|---|-----|
| a) <i>Jeunesse (voir aussi Activité, p. 678)</i> |          | Du Christ Sauveur . . . . .               | 461 |
| Au combat de la vie . . . . .                    | 103      | Entendez-vous l'appel du Maître . . . . . | 462 |
| Honneur aux vaillants . . . . .                  | 356      | La lutte suprême . . . . .                | 463 |
| Debout, sainte cohorte . . . . .                 | 359, 360 | Marchons avec joie . . . . .              | 464 |
| Comme un phare . . . . .                         | 459      | Venez au Sauveur . . . . .                | 465 |
| Dans le drapeau . . . . .                        | 460      | Tous unis sous la bannière . . . . .      | 500 |
|  |          | Ici-bas, où le mal abonde . . . . .       | 621 |

TABLE ANALYTIQUE DES MATIÈRES

| Nos  | Nos |  |                |
|--|-----|--|----------------|
| Jeunesse ardente et généreuse . . . . .    | 637 | Oh ! que ta main paternelle . . . . .      | 482            |
| C'est vers la cime qui se dresse . . . . . | 639 | On raconte qu'aux jours . . . . .          | 483            |
| Sûr de la victoire . . . . .               | 643 | Petits enfants, quelqu'un nous . . . . .   | 484            |
| Qu'elle est pure et belle . . . . .        | 653 | Pour chanter les louanges . . . . .        | 485            |
| <b>b) Enfants</b>                          |     | La bande joyeuse . . . . .                 | 486            |
| Mon Sauveur, je voudrais être . . . . .    | 320 | Quel bonheur quand faisant trêve . . . . . | 487            |
| Chantons du Seigneur la bonté . . . . .    | 466 | Une belle patrie . . . . .                 | 488            |
| David n'avait rien . . . . .               | 457 | Le vieux Noël est revenu . . . . .         | 489            |
| Bon Sauveur, berger fidèle . . . . .       | 468 | Quand dans la nuit . . . . .               | 490            |
| Il est un ami fidèle . . . . .             | 469 | Dans la paille fraîche . . . . .           | 491            |
| Qui dit au soleil . . . . .                | 470 | Noël, Jésus est né . . . . .               | 492            |
| Il est un brillant paradis . . . . .       | 471 | Humble et doux Jésus . . . . .             | 541            |
| Jésus me demande . . . . .                 | 472 | Semons dès l'aurore . . . . .              | 615            |
| Chaque jour de ma vie . . . . .            | 473 | O Dieu nous le plaçons . . . . .           | 638            |
| Je suis la lumière . . . . .               | 474 | Mon beau sapin . . . . .                   | 640            |
| Tout joyeux, bénissons . . . . .           | 475 | Venez voir la crèche . . . . .             | 641            |
| Je suis petit . . . . .                    | 476 | Un ange sur la nue . . . . .               | 264 bis et 642 |
| Je sais bien qui nous aime . . . . .       | 477 | Dans mon âme un beau . . . . .             | 644            |
| L'ombre descend de la colline . . . . .    | 478 | Si le bruit trouble la rue . . . . .       | 645            |
| Deux mains pour servir . . . . .           | 479 | Toujours joyeux . . . . .                  | 646            |
| Le Seigneur Jésus . . . . .                | 480 | Mon enfant, redoute la déloyauté . . . . . | 647            |
| Nul enfant n'est trop petit . . . . .      | 481 | Voici venir l'orage . . . . .              | 648            |
|  |     | Servons tous dès notre enfance . . . . .   | 649            |

**XV. Chœurs et soli**

| a) Soli                                     | c) Chœurs |   |     |
|---|-----------|---|-----|
| J'apportai ma détresse . . . . .            | 217       | Dépouille enfin tes chaînes . . . . .       | 122 |
| Oh ! viens à moi . . . . .                  | 221       | Voyez le Christ sur la nue . . . . .        | 138 |
| Que devient mon enfant . . . . .            | 240       | Bientôt le Seigneur va venir . . . . .      | 213 |
| Jésus, ami de mon âme . . . . .             | 380       | Aux jours d'angoisse et de . . . . .        | 231 |
| Plus de pleurs, plus de faux . . . . .      | 431       | Joié au ciel . . . . .                      | 244 |
| Au tribunal, Jésus se tient . . . . .       | 493       | Bénis, Seigneur, tes messagers . . . . .    | 351 |
| Fils de Marie . . . . .                     | 494       | Passez jusques à nous . . . . .             | 353 |
| J'ai découvert . . . . .                    | 495       | La mort n'est plus . . . . .                | 506 |
| Jésus, mon Sauveur . . . . .                | 496       | Ecoutez la Bonne Nouvelle . . . . .         | 508 |
| La nuit couvre de ses voiles . . . . .      | 497       | Est-il bien vrai que tu pardonnes . . . . . | 509 |
| L'heureux troupeau . . . . .                | 498       | Des pays de l'aurore . . . . .              | 510 |
| Quand j'attendrai le terme . . . . .        | 499       | Gloire au Seigneur . . . . .                | 511 |
| Quand je vois mon Sauveur . . . . .         | 501       | Dieu vit toujours . . . . .                 | 512 |
| Jésus, Jésus, viens à moi . . . . .         | 503       | Ici-bas ma carrière . . . . .               | 513 |
| Le ciel était voilé . . . . .               | 504       | Ils ne sont plus . . . . .                  | 514 |
| Le Fils de Dieu vint sur la terre . . . . . | 507       | Proclamez par tout le monde . . . . .       | 515 |
| Vous tous dont l'âme est . . . . .          | 579       | Pécheurs, voyez l'Agneau . . . . .          | 516 |
| Sur le Congo solitaire . . . . .            | 617       | C'est Golgotha . . . . .                    | 517 |
| Je voudrais vous dire à genoux . . . . .    | 651       | Alléluia, alléluia, alléluia . . . . .      | 555 |
|   |           | Jésus seul est notre vie . . . . .          | 558 |
|   |           | Il naît et dans les cieux . . . . .         | 650 |
|   |           | O Nom divin, Nom rédempteur . . . . .       | 652 |
| <b>b) Duos</b>                              |           | <b>d) Chœurs d'hommes</b>                   |     |
| J'ai trouvé la paix profonde . . . . .      | 212       | Sois fidèle, tu seras fort . . . . .        | 519 |
| Un jour, comme un fil qui se . . . . .      | 505       | Qu'elle est pure et belle . . . . .         | 653 |
| O, Toi qui donnes la vie . . . . .          | 518       |   |     |
| D'un saint désir, remplis . . . . .         | 602       |   |     |



## TABLE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES

Nous avons cru bon de mettre aussi dans cette table les refrains de tous les cantiques contenus dans ce recueil. Ils sont indiqués en italique

|   | Nos      |  | Nos      |
|---|----------|--|----------|
| Abandonne ta vie, tes craintes          | 309      | Avec allégresse                          | 333      |
| <i>Accepte mon offrande</i>             | 289      | <i>Avec toi, tout est à moi</i>          | 538      |
| A celui qui nous a lavés                | 47       | <b>Béni sois-tu, tendre Maître</b>       | 468      |
| A Celui qui nous a sauvés               | 7        | Béni soit à jamais le grand Dieu         | 543      |
| A celui qui sera vainqueur              | 377      | <i>Béni soit le jour du Seigneur</i>     | 171      |
| A de nouveaux combats, Jésus            | 370      | Béni soit le jour où j'ai fait           | 281      |
| <i>Adieu, mon frère, adieu</i>          | 447      | Béni soit le lien qui nous unit          | 166      |
| <i>Agneau de Dieu, je viens</i>         | 258      | Bénis, Seigneur, tes messagers           | 351      |
| Agneau de Dieu, messenger               | 261      | Bénéissons, Dieu, mon âme                | 6        |
| Agneau de Dieu, par tes langueurs       | 101      | Bienheureux qui t'aime                   | 538      |
| Agneau, victime expiatoire              | 161      | Bien loin de toi, mon Père               | 226      |
| Ah, donne à mon âme plus de             | 312      | Bientôt le Seigneur va venir             | 213      |
| Ah, laissez-moi terrestres joies        | 589      | <i>Blanc, plus blanc que neige</i>       | 276      |
| Ah, pourquoi l'amitié                   | 442      | <i>Bon courage amis</i>                  | 615      |
| <i>Ah, que je mette</i>                 | 476      | Bon Sauveur, Berger fidèle               | 468      |
| Ah, que je ne sois pas                  | 311      | Brillante étoile du matin                | 82       |
| Ah, qu'il est beau de voir              | 156      | Brisant ses liens funèbres               | 119      |
| <i>Ah, répandons la divine semence</i>  | 349      | <b>Cède, cède ton cœur</b>               | 251      |
| Ah, si ton sang, si ta mort             | 72       | <i>Céleste fleur que Dieu fit naître</i> | 495      |
| A Jésus, je m'abandonne                 | 295      | Céleste voix qui nous convie             | 569      |
| A l'Agneau sur son trône                | 62       | Celui qui met en Jésus                   | 392      |
| <i>A la grâce, à la Croix, viens</i>    | 229      | C'en est fait ô Jésus                    | 284      |
| Alléluia, alléluia, alléluia, dans sa   | 555      | C'est à la croix que le chemin           | 95       |
| <i>Alléluia, alléluia, au plus fort</i> | 71       | C'est à l'ombre que tes ailes            | 406      |
| <i>Alors je verrai face à face</i>      | 503      | <i>C'est à lui qu'on ne peut être</i>    | 649      |
| A moi les cœurs braves                  | 369      | C'est dans la paix                       | 315      |
| A mon Dieu, j'abandonne                 | 604      | C'est Golgotha, c'est le calvaire        | 517      |
| <i>Amour divin, amour sublime</i>       | 508      | <i>C'est là-haut qu'est ma patrie</i>    | 439      |
| <i>Amour insondable</i>                 | 268      | C'est là-haut qu'est ma patrie           | 629      |
| Amour qui m'entraînes                   | 324      | <i>C'est la Parole du Seigneur</i>       | 151      |
| Amour sublime                           | 63       | <i>C'est le doux chant de Noël</i>       | 497      |
| Anges du Très-Haut, louez               | 526      | <i>C'est l'Éternel, c'est notre Dieu</i> | 470      |
| Apporte sur le calvaire tes pesants     | 248      | C'est moi, c'est moi                     | 384      |
| <i>Après la nuit vient l'aurore</i>     | 265      | C'est mon joyeux service d'offrir        | 289      |
| <i>Arme nos bras, arme nos cœurs</i>    | 370      | C'est toi Jésus, pain de vie             | 530      |
| A tes pieds, ô divin Maître             | 313      | C'est toi, Jésus que recherche           | 195      |
| <i>A Toi, divin Maître</i>              | 369      | C'est trop chanter la paix de            | 619      |
| <i>A Toi je me livre, pour Toi je</i>   | 105      | C'est un rempart que notre               | 375, 654 |
| <i>A Toi, Jésus, notre jeunesse</i>     | 462      | C'est vers la cime qui se dresse         | 639      |
| A Toi la Gloire, ô Ressuscité           | 118      | <i>Chantez encore, mon cœur</i>          | 76       |
| <i>A Toi louange, honneur et gloire</i> | 534      | Chantons avec reconnaissance             | 571      |
| A Toi mon Dieu je m'abandonne           | 287      | <i>Chantons, chantons d'un cœur</i>      | 61       |
| A Toi mon Dieu je me donne              | 291      | Chantons, chantons sans cesse            | 33       |
| A Toi mon Dieu mon cœur monte           | 17       | Chantons du Seigneur la bonté            | 466      |
| A travers la porte que Dieu             | 268      | <i>Chaque jour à chaque heure</i>        | 184      |
| Au ciel brille une étoile               | 407      | Chaque jour de ma vie                    | 473      |
| Au ciel est la maison du Père           | 435      | Chaque matin je répète                   | 608      |
| <i>Au ciel montent plus joyeux</i>      | 635      | Chef couvert de blessures                | 100      |
| <i>Au ciel notre patrie</i>             | 621      | <i>Cherchez mon enfant ce soir</i>       | 240      |
| Au combat de la vie                     | 103      | <i>Cherchons-les, cherchons-les</i>      | 346      |
| Au fort de ma détresse                  | 19       | Chœur des bienheureux                    | 245      |
| Aujourd'hui tu m'appelles               | 256      | Chrétiens, peuple fidèle                 | 30       |
| <i>Aujourd'hui viens à lui</i>          | 216, 252 | <i>Christ est ma vie</i>                 | 339      |
| Au pied de la croix sanglante           | 293      | Christ est ressuscité                    | 49       |
| Au sortir de ton sanctuaire             | 575      | Christ nous précédant, marchons          | 337      |
| <i>Au revoir, au revoir</i>             | 456      | Comme en un bois épais (voir 622)        | 12       |
| Au tribunal, Jésus se tient             | 493      | Comme un cerf altéré brame               | 12       |
| Aux jours d'angoisse                    | 231      |  |          |
| Avançons-nous joyeux                    | 335      |  |          |

|   | Nos      |  | Nos     |
|---|----------|--|---------|
| Comme une terre altérée soupire . . .             | 145      | <i>Du Christ la bannière</i> . . . . .           | 463     |
| Comme un fleuve immense . . . . .                 | 394      | Du Christ Sauveur . . . . .                      | 461     |
| Comme un phare sur la plage . . . . .             | 459      | Du lieu très saint le Christ . . . . .           | 550     |
| Compte les bienfaits de Dieu . . . . .            | 45       | D'un saint désir emplit mon âme . . . . .        | 602     |
| <i>Compter sur lui d'heure en heure</i> . . . . . | 295      | Du Rocher de Jacob . . . . .                     | 32      |
| Connais-tu cette cité, la cité . . . . .          | 436      | <i>Du Sauveur qui nous donne</i> . . . . .       | 135     |
| Consolez vos cœurs qui pleurent . . . . .         | 443      |  |         |
| Contempler mon Dieu . . . . .                     | 418      | Ecoutez, écoutez, comme un . . . . .             | 618     |
| Contre les affres de la mort . . . . .            | 628      | Ecoutez, Jésus lui-même parle . . . . .          | 243     |
|   |          | Ecoutez la bonne nouvelle . . . . .              | 503     |
| Daigne bénir fidèle et tendre Père . . . . .      | 191      | Ecoutez l'appel du Berger . . . . .              | 346     |
| <i>Dans ce doux avenir</i> . . . . .              | 423      | Ecoutez le cri d'agonie . . . . .                | 117     |
| Dans l'abîme de misère . . . . .                  | 197      | Ecoutez un saint cantique . . . . .              | 87      |
| Dans la main de l'Agneau (v. 208) . . . . .       |          | <i>Emmanuel, dans ton Eglise</i> . . . . .       | 160     |
| Dans la nuit voyez ces mages . . . . .            | 84       | En avant, en avant . . . . .                     | 162     |
| <i>Dans le ciel, dans le ciel</i> . . . . .       | 418      | En Christ seul est mon espérance . . . . .       | 65      |
| Dans le désert où je poursuivais . . . . .        | 338      | En expirant, le Rédempteur . . . . .             | 142     |
| Dans le drapeau qui frissonne . . . . .           | 450      | Entendez-vous l'appel du Maître . . . . .        | 462     |
| Dans le morne et froid tombeau . . . . .          | 121      | Entends-tu, Jésus t'appelle . . . . .            | 207     |
| Dans le pays de la gloire . . . . .               | 420      | Entends-tu l'appel du Maître . . . . .           | 616     |
| Dans les champs le berger . . . . .               | 86       | Entendons un nouveau cantique . . . . .          | 522     |
| Dans les cieus et sur la terre . . . . .          | 64       | Entendons un saint cantique . . . . .            | 444     |
| Dans le silence de la nuit . . . . .              | 85       | Entre tes mains j'abandonne . . . . .            | 292     |
| Dans les jours où tout est joie . . . . .         | 605      | Esprit de Dieu, rends-moi l'esp. . . . .         | 564     |
| <i>Dans l'étable misérable</i> . . . . .          | 88       | Esprit divin, esprit de flamme . . . . .         | 140     |
| Dans ma misère et mon péché . . . . .             | 211      | <i>Esprit qui les Jis vivre, anime</i> . . . . . | 164     |
| Dans mon âme, un beau soleil . . . . .            | 644      | Esprit saint, Dieu puissant . . . . .            | 141     |
| Dans sa divine humanité . . . . .                 | 555      | Est-il bien vrai que tu pardonnes . . . . .      | 509     |
| Dans sa gloire notre Maître . . . . .             | 135      | Est-il bien vrai, Seigneur . . . . .             | 39      |
| David n'avait rien que sa fronde . . . . .        | 467      | <i>Es-tu frère, es-tu prêt ?</i> . . . . .       | 213     |
| Debut, sainte cohorte . . . . .                   | 359, 360 | Eternel, ô mon Dieu . . . . .                    | 448     |
| Debut, soldats du Christ . . . . .                | 358      | Eternel, ta fidélité . . . . .                   | 25      |
| De Canaan quand verrons-nous . . . . .            | 631      | <i>Etoile céleste</i> . . . . .                  | 265     |
| De Dieu l'amour éternel . . . . .                 | 55       | Etoile d'or, céleste messagère . . . . .         | 95      |
| De Jésus la souvenance . . . . .                  | 539      | <i>Et que ton règne glorieux</i> . . . . .       | 134     |
| De la croix la grâce coule . . . . .              | 581      | Etranger sur la terre . . . . .                  | 422     |
| Demain, peut-être, je te croirai . . . . .        | 209      |  |         |
| Demeure par ta grâce . . . . .                    | 130      | <i>Fais briller sur moi ta face</i> . . . . .    | 317     |
| Déployons nos ailes . . . . .                     | 416      | Fidèle, ne crains point . . . . .                | 329     |
| Dépouille enfin tes chaînes . . . . .             | 122      | Fils de Marie . . . . .                          | 494     |
| De quoi t'alarmes-tu . . . . .                    | 403      | Flots mugissants . . . . .                       | 625     |
| Descends, Esprit du Dieu vivant . . . . .         | 139      | <i>Fondés sur Dieu même</i> . . . . .            | 394     |
| Dès le matin, Seigneur, nos âmes . . . . .        | 449      | <i>Fraîches, fraîches rosées</i> . . . . .       | 145     |
| <i>Des palmes à la main</i> . . . . .             | 445      | Frère, quand ton âme est lassée . . . . .        | 419     |
| Des pays de l'aurore aux plaines . . . . .        | 510      | <i>Frères, frères les cœurs</i> . . . . .        | 333     |
| Dès que l'aube dépose . . . . .                   | 345      | <i>Frères, frères, son nom</i> . . . . .         | 163     |
| Deux mains pour servir . . . . .                  | 479      | Frères glorifions cette grande . . . . .         | 556     |
| Devant ta crèche tu me vois . . . . .             | 549      | <i>Frères, levons les yeux en haut</i> . . . . . | 133     |
| Dieu de grâce . . . . .                           | 199      | Frères, prions . . . . .                         | 454     |
| Dieu fort et grand, tu vois . . . . .             | 14       |  |         |
| Dieu le tout-puissant Créateur . . . . .          | 545      | <i>Gémissant sous l'esclavage</i> . . . . .      | 210     |
| Dieu lui-même, ô mystère . . . . .                | 66       | <i>Gloire à Dieu, gloire à Dieu</i> . . . . .    | 86, 475 |
| Dieu, mon rocher, j'élève . . . . .               | 176      | Gloire à Dieu notre Créateur . . . . .           | 5       |
| <i>Dieu peut-il compter sur nous</i> . . . . .    | 605      | <i>Gloire à jamais, gloire à Jésus</i> . . . . . | 420     |
| Dieu règne en juste Roi . . . . .                 | 520      | Gloire au Seigneur . . . . .                     | 511     |
| Dieu soit avec toi . . . . .                      | 456      | <i>Gloire, gloire à Dieu</i> . . . . .           | 245     |
| <i>Dieu te cherche</i> . . . . .                  | 225      | Gloire, gloire à l'Eternel . . . . .             | 11      |
| Dieu tout-puissant, Dieu de ma . . . . .          | 623      | Gloire soit au Père, au Fils . . . . .           | 528     |
| Dieu vit toujours . . . . .                       | 512      | Golgotha, mont de la victoire . . . . .          | 107     |
| Divine parole, qui soutiens . . . . .             | 147      | Grâce, douce parole . . . . .                    | 264     |
| Divin Sauveur, Toi qui vins sur . . . . .         | 105      | Grand Dieu nous te bénissons . . . . .           | 34      |
| Dors bien-aimé . . . . .                          | 447      | Grand Dieu nus te louons . . . . .               | 35      |
| Douce clarté dans la nuit . . . . .               | 393      | Grand Dieu, Ta souveraine grâce . . . . .        | 282     |
| Doux Agneau sans tache . . . . .                  | 301      |  |         |

| Nos  | Nos      |   |          |
|--|----------|---|----------|
| Heureux celui de qui Dieu par . . . . .        | 27       | <i>Je suis fort, fort</i> . . . . .               | 609      |
| Honneur aux vaillants . . . . .                | 356      | Je suis la Lumière . . . . .                      | 474      |
| Hosanna, béni soit le Sauveur . . . . .        | 35       | Je suis petit . . . . .                           | 476      |
| Humble et doux Jésus . . . . .                 | 541      | Je suis scellé pour la gloire . . . . .           | 273      |
| Ici-bas ma carrière . . . . .                  | 513      | Jésus Ami de mon âme . . . . .                    | 380      |
| Ici-bas où le mal abonde . . . . .             | 621      | Jésus, à Toi j'appartiens . . . . .               | 322      |
| <i>Il est à moi, je suis à lui</i> . . . . .   | 55       | Jésus aujourd'hui m'appelle . . . . .             | 286      |
| Il est là-haut . . . . .                       | 441      | Jésus au nom saint et doux . . . . .              | 67       |
| Il est né le Roi du monde . . . . .            | 83       | <i>Jésus, béni soit ton nom</i> . . . . .         | 533      |
| Il est un Ami fidèle . . . . .                 | 469      | Jésus-Christ est ma sagesse . . . . .             | 63       |
| Il est un brillant paradis . . . . .           | 471      | <i>Jésus-Christ leur donne un cœur</i> . . . . .  | 355      |
| Il est une race immortelle . . . . .           | 158      | <i>Jésus de Nazareth est ici</i> . . . . .        | 242      |
| Il est une sainte guerre . . . . .             | 367      | Jésus, du fardeau de la Loi . . . . .             | 271      |
| Il est une verte colline . . . . .             | 112      | Jésus est au milieu de nous . . . . .             | 77       |
| Il est un jour où le doux nom . . . . .        | 89       | <i>Jésus est ma retraite sûre</i> . . . . .       | 65       |
| Il est un pays bienheureux . . . . .           | 428      | Jésus est né . . . . .                            | 90       |
| Il est un roc séculaire . . . . .              | 397      | Jésus est né venez, bergers . . . . .             | 91       |
| Il faut, grand Dieu . . . . .                  | 4        | Jésus est notre ami suprême . . . . .             | 69       |
| <i>Il faut naître de nouveau</i> . . . . .     | 280, 595 | <i>Jésus est ressuscité</i> . . . . .             | 120      |
| Il faut pour te suivre . . . . .               | 610      | <i>Jésus fait bien tout</i> . . . . .             | 466      |
| Il m'a sauvé, il m'a sauvé . . . . .           | 275      | Jésus, Fils unique du Père . . . . .              | 160      |
| Il me conduit, douce pensée . . . . .          | 396      | Jésus, Jésus, Jésus . . . . .                     | 40       |
| Il naît, et dans les cieux . . . . .           | 650      | Jésus, Jésus, mon Sauveur . . . . .               | 110      |
| <i>Il parle aux flots en démenée</i> . . . . . | 379      | <i>Jésus, Jésus, ô mon Sauveur</i> . . . . .      | 586      |
| <i>Il s'est chargé de toutes nos</i> . . . . . | 115      | <i>Jésus, Jésus, qui peut sonder</i> . . . . .    | 535      |
| <i>Ils ne sont pas perdus</i> . . . . .        | 442      | Jésus, Jésus, viens à moi . . . . .               | 503      |
| Ils ne sont plus, ces jours . . . . .          | 514      | <i>Jésus, je viens, je viens à toi</i> . . . . .  | 259, 260 |
| <i>Ils viendront des deux</i> . . . . .        | 353      | <i>Jésus m'a tant aimé</i> . . . . .              | 507      |
| Il vient, il vient . . . . .                   | 173      | Jésus me demande d'être . . . . .                 | 472      |
| <i>Il vit, je sais qu'il vit</i> . . . . .     | 559      | Jésus mis à mort pour moi . . . . .               | 224      |
| J'ai découvert dans la vallée . . . . .        | 495      | <i>Jésus, mon ami suprême</i> . . . . .           | 273      |
| J'ai faim, j'ai soif, Jésus . . . . .          | 159      | Jésus, mon Sauveur, pourquoi . . . . .            | 495      |
| J'aime du scir les pures . . . . .             | 452      | Jésus, ô nom qui surpasse . . . . .               | 70       |
| J'aime mon Dieu . . . . .                      | 21       | Jésus, par ton sang précieux . . . . .            | 276      |
| <i>J'aimerais te voir, mon frère</i> . . . . . | 212      | <i>Jésus, Roi des rois</i> . . . . .              | 599      |
| <i>J'aime Ta parole, Seigneur</i> . . . . .    | 152      | <i>Jésus sauve, Jésus sauve</i> . . . . .         | 228      |
| J'ai soif de ta présence . . . . .             | 184      | <i>Jésus, Sauveur, que je t'aime</i> . . . . .    | 319      |
| J'ai tout quitté pour te suivre . . . . .      | 297      | Jésus seul est notre vie . . . . .                | 558      |
| J'ai trouvé, j'ai trouvé la voie . . . . .     | 332      | Jésus soit avec vous à jamais . . . . .           | 457      |
| J'ai trouvé la paix profonde . . . . .         | 212      | Jésus sort de la tombe . . . . .                  | 125      |
| Jamais Dieu ne délaisse . . . . .              | 393      | Jésus t'appelle, oh! viens et vois . . . . .      | 228      |
| J'apporterai ma déresse . . . . .              | 217      | Jésus, ta sainte présence . . . . .               | 317      |
| Je chanterai, Seigneur, tes œuvres . . . . .   | 38       | Jésus te confie . . . . .                         | 614      |
| Je cherchais à travers mes larmes . . . . .    | 203      | Jésus, ton règne sans pareil . . . . .            | 561      |
| <i>Je crois à ton sacrifice</i> . . . . .      | 352      | Jésus, tu passais naguère . . . . .               | 180      |
| Je dois voyager au monde . . . . .             | 339      | Jésus vit, voici ton roi . . . . .                | 123      |
| Jéhova, vers toi je crie . . . . .             | 185      | <i>Je t'aime, ô Jésus</i> . . . . .               | 603      |
| Je la connais cette joie . . . . .             | 376      | Je t'ai suivi sur le Calvaire . . . . .           | 553      |
| Je l'ai trouvé, le bonheur . . . . .           | 269      | Jeunesse ardente et généreuse . . . . .           | 637      |
| <i>Je languis ici-bas</i> . . . . .            | 426      | Je veux répondre, ô Dieu . . . . .                | 592      |
| Je lève les yeux vers les monts . . . . .      | 18       | Je veux t'aimer . . . . .                         | 310      |
| <i>Je m'abandonne à toi</i> . . . . .          | 607      | <i>Je viens, combattez encore</i> . . . . .       | 365      |
| Je m'approche de toi . . . . .                 | 179      | Je viens, Seigneur, à ce baptême . . . . .        | 574      |
| <i>Je me plonge dans ton sein</i> . . . . .    | 588      | Je vis d'espérance, d'amour . . . . .             | 400      |
| Je ne sais pas le jour . . . . .               | 424      | <i>Je voudrais te voir mon frère</i> . . . . .    | 212      |
| Je ne sais pourquoi . . . . .                  | 270      | Je voudrais vous dire à genoux . . . . .          | 651      |
| J'entends ta douce voix . . . . .              | 599      | Joie au ciel, écoutez, écoutez . . . . .          | 244      |
| <i>Je regarde au Sauveur</i> . . . . .         | 601      | <i>Jour après jour</i> . . . . .                  | 373      |
| Je sais bien qui nous aime tant . . . . .      | 477      | <i>Jour de victoire et de bonheur</i> . . . . .   | 421      |
| Je suis à Toi, Gloire à Ton Nom . . . . .      | 272      | Jour du Seigneur . . . . .                        | 168      |
|  |          | <i>Joyeux, levez les yeux</i> . . . . .           | 540      |
|  |          | <i>Jusqu'à la mort je chanterai</i> . . . . .     | 466      |
|  |          | Jusqu'à la mort, nous te serons . . . . .         | 302      |
|  |          | <i>Jusqu'au bout, je veux te suivre</i> . . . . . | 598      |

|   | Nos      |   | Nos |
|---|----------|---|-----|
| La bande joyeuse des petits . . .           | 486      | <b>Mais je sais qu'en Lui . . .</b>     | 270 |
| La croix que Dieu me donne . . .            | 378      | Maître, entends-tu la tempête . . .     | 379 |
| La croix reste debout . . .                 | 71       | Marchons avec joie . . .                | 464 |
| La foi fait tomber sous nos yeux . . .      | 361      | Ma richesse, ma gloire . . .            | 44  |
| <i>Là-haut, Il m'attend</i> . . .           | 499      | Matelots en voyage . . .                | 427 |
| <i>Laisse entrer le Roi de gloire</i> . . . | 207      | Ma vie enfin je te donne . . .          | 600 |
| Laisse-moi désarmais . . .                  | 542      | Miséricorde et grâce, Dieu . . .        | 524 |
| La lutte suprême nous appelle . . .         | 463      | Miséricorde insondable . . .            | 259 |
| La moisson du monde . . .                   | 134      | Moment si doux de la prière . . .       | 175 |
|   |          | <i>Mon âme, égaye-toi</i> . . .         | 283 |
| La mort n'est plus qu'un chemin . . .       | 506      | Mon âme en silence . . .                | 578 |
| L'amour de Jésus-Christ . . .               | 157      | <i>Mon âme est attachée à toi</i> . . . | 450 |
| La nuit couvre de ses voiles . . .          | 497      | Mon beau sapin, roi des forêts . . .    | 640 |
| <i>La nuit passe, le matin</i> . . .        | 354      | Mon cœur joyeux . . .                   | 336 |
| La parfaite victoire . . .                  | 607      | Mon cœur rempli des biens . . .         | 544 |
| La Parole du Seigneur . . .                 | 146      | Mon cœur te cherche . . .               | 450 |
| <i>La porte de la Grâce</i> . . .           | 504      | Mon cœur te réclame pays . . .          | 334 |
| La terre au Seigneur appartient . . .       | 8        | Mon cœur voudrait t'aimer . . .         | 655 |
| L'aube naît, scurit et passe . . .          | 417      | Mon corps, mon cœur, mon âme . . .      | 290 |
| La voix de Christ nous appelle . . .        | 347      | Mon Dieu, j'espère en Toi . . .         | 625 |
| La voix du Seigneur m'appelle . . .         | 598      | Mon Dieu, mon Père . . .                | 181 |
| Le ciel était voilé . . .                   | 504      | Mon Dieu, plus près de Toi . . .        | 182 |
| Le cri de mon âme s'élève . . .             | 198      | Mon Dieu, prête-moi l'oreille . . .     | 20  |
| Le Fils de Dieu déploie au vent . . .       | 363      | Mon Dieu, que jamais je n'envie . . .   | 327 |
| Le Fils de Dieu vint sur la terre . . .     | 507      | Mon Dieu, quelle guerre cruelle . . .   | 200 |
| <i>Le gouvernail de ma nacelle</i> . . .    | 626      | <i>Mon Dieu, tu m'as aimé</i> . . .     | 58  |
| Le Maître est là, qui t'appelle . . .       | 74       | Mon enfant, redoute la déloyauté . . .  | 647 |
| <i>Le monde est plein d'ombre</i> . . .     | 474      | Mon Jésus, je t'aime . . .              | 603 |
| Le nom de Jésus est si doux . . .           | 533      | <i>Mon plus précieux trésor</i> . . .   | 293 |
| <i>Le parfait bonheur</i> . . .             | 293      | Mon Rédempteur est vivant . . .         | 127 |
| Le peuple qui marchait . . .                | 545      | <i>Mon Rocher, ma Jérusalem</i> . . .   | 397 |
| Le Prince de la Vie guérit . . .            | 257      | Mon Sauveur, je voudrais être . . .     | 320 |
| <i>Le salut pour tous, le salut</i> . . .   | 237      | Mon Sauveur m'aime . . .                | 535 |
| Le Sauveur est ressuscité . . .             | 124, 557 | <i>Mon Sauveur vous aime</i> . . .      | 247 |
| Les cieus et la terre . . .                 | 37       | Mort avec Christ d'une mort . . .       | 373 |
| Le Seigneur Jésus, c'est l'Ami . . .        | 480      | Mortels, voulez-vous savoir . . .       | 114 |
| Le Seigneur nous bénisse et nous . . .      | 573      |   |     |
| Le Seigneur s'incline . . .                 | 576      | <b>N'avez-vous point de place . . .</b> | 227 |
| Le signal de la victoire . . .              | 365      | Ne crains rien, je t'aime . . .         | 387 |
| Le silence et le mystère couvrent . . .     | 299      | Ne te désole point, Sion . . .          | 390 |
| Le temps est court . . .                    | 177      | Noël, Jésus est né . . .                | 492 |
| Le temps s'enfuit . . .                     | 455      | <i>Noël, Noël, chantons Noël</i> . . .  | 490 |
| L'Eternel est ma part . . .                 | 233      | <i>Nombreux comme le sable</i> . . .    | 434 |
| L'Eternel est mon Berger . . .              | 16       | <i>Nom célébré par les élus</i> . . .   | 233 |
| <i>L'Eternel pourvoira</i> . . .            | 386      | Non, ce monde n'est pas . . .           | 423 |
| L'Eternel seul est ma lumière . . .         | 22       | Non, ce n'est pas mourir . . .          | 445 |
| L'Eternel seul est Seigneur . . .           | 10       | <i>Non, jamais tout seul</i> . . .      | 387 |
| Le Tout-Puissant est mon Berger . . .       | 402      | Non, nous n'offrirons point . . .       | 596 |
| Lève les yeux vers Christ . . .             | 383      | Non point à nous, Seigneur . . .        | 620 |
| Lève-toi, vaillante armée . . .             | 296      | Non, rien en ma personne . . .          | 126 |
| Le vieux Noël est revenu . . .              | 489      | <i>Nos âmes t'implorant</i> . . .       | 67  |
| Levons-nous, frères, levons-nous . . .      | 362      | Notre barque est en danger . . .        | 624 |
| L'heureux troupeau reposait . . .           | 498      | <i>Noire port est au ciel</i> . . .     | 427 |
| L'horizon se colore . . .                   | 630      | Nous attendons le Sauveur . . .         | 129 |
| <i>Libre en regardant au Calvaire</i> . . . | 271      | <i>Nous dirons son amour</i> . . .      | 166 |
| Livre saint, céleste livre . . .            | 293      | Nous mourons . . .                      | 314 |
| L'ombre descend de la colline . . .         | 478      | Nous sommes au Seigneur . . .           | 300 |
| Lorsqu'à Jésus, un soir . . .               | 280      | Nous t'adorons, toi que notre . . .     | 183 |
| Lorsque devant l'Agneau . . .               | 208      | <i>Nous te couronnons</i> . . .         | 652 |
| <i>Louange, empire, honneur</i> . . .       | 444      | <i>Nous te prions pour eux</i> . . .    | 354 |
| Loué soit Dieu, le Seigneur . . .           | 529      | Nous vuguons vers un beau rivage . . .  | 219 |
| <i>Loué soit ton amour</i> . . .            | 53       | Nul enfant n'est trop petit . . .       | 481 |
| Lutte quand l'Esprit de grâce . . .         | 343      |   |     |

| Nos  | Nos      |
|--|----------|
| Obscur et pauvre . . . . .                         | 115      |
| O chrétien voyageur . . . . .                      | 622      |
| O Christ, éternel rocher . . . . .                 | 239      |
| O Christ, j'ai vu ton agonie . . . . .             | 113      |
| O Christ, quelle immense douleur . . . . .         | 93       |
| O Cieux, unissez-vous . . . . .                    | 128      |
| O Dieu, c'est dans ta Sion sainte . . . . .        | 9        |
| O Dieu de vérité, pour qui seul . . . . .          | 186      |
| O Dieu des grâces éternelles . . . . .             | 562      |
| O Dieu dont la tendresse . . . . .                 | 155      |
| O Dieu, nous le plaçons . . . . .                  | 638      |
| O Dieu, que cette année . . . . .                  | 632      |
| O Dieu, la loi est sainte . . . . .                | 565      |
| O Dieu, toute ma prière . . . . .                  | 193      |
| O Fils de Dieu, mon Sauveur . . . . .              | 306      |
| O Fils de Dieu, quand ta lumière . . . . .         | 277      |
| Oh ! croyez que Dieu vous donne . . . . .          | 255      |
| <i>Oh ! Joyeuse et sainte espérance</i> . . . . .  | 457      |
| <i>Oh ! la merveilleuse histoire</i> . . . . .     | 617      |
| O honte, ô mémoire cruelle . . . . .               | 274      |
| Oh ! pendant que pour lui . . . . .                | 613      |
| Oh ! quand sera-ce Fils de Dieu . . . . .          | 131      |
| <i>Oh ! quand sera-ce que face à</i> . . . . .     | 422      |
| Oh ! quel beau jour, où, devant . . . . .          | 434      |
| <i>Oh ! quel beau jour, Sauveur</i> . . . . .      | 465      |
| <i>Oh ! quel beau soleil dans</i> . . . . .        | 644      |
| Oh ! quel bonheur de le connaître . . . . .        | 61       |
| <i>Oh ! quel bonheur pour le pécheur</i> . . . . . | 257      |
| Oh ! quel parfait bonheur, mon . . . . .           | 502      |
| <i>Oh ! quel parfait bonheur, quel</i> . . . . .   | 631      |
| Oh ! que ta main paternelle . . . . .              | 482      |
| Oh ! que ton joug est facile . . . . .             | 321      |
| Oh ! que toute la terre entonne . . . . .          | 534      |
| Oh ! qu'heureux est celui . . . . .                | 594      |
| Oh ! qu'il est doux . . . . .                      | 399      |
| Oh ! qui soutiendra ma faiblesse . . . . .         | 178      |
| Oh ! qui voudra croire . . . . .                   | 97       |
| <i>Oh ! regarde, regarde à la croix</i> . . . . .  | 249      |
| Oh ! viens à moi, ton Sauveur . . . . .            | 221      |
| Oh ! viens bientôt Emmanuel . . . . .              | 540      |
| <i>Oh ! viens Esprit de Dieu</i> . . . . .         | 143      |
| <i>Oh ! viens mon Sauveur</i> . . . . .            | 495      |
| <i>Oh ! viens, Seigneur Jésus</i> . . . . .        | 131      |
| O Jésus, je me repose . . . . .                    | 408      |
| O Jésus, Maître doux et tendre . . . . .           | 325      |
| O Jésus, Prince généreux . . . . .                 | 572      |
| O Jésus, soleil de l'âme . . . . .                 | 532      |
| O Jésus, ta croix domine . . . . .                 | 99       |
| O Jésus, tu nous appelles . . . . .                | 567      |
| O jour béni, jour de victoire . . . . .            | 304      |
| <i>O joyeuse espérance</i> . . . . .               | 210      |
| O mon âme captive . . . . .                        | 132      |
| O mon Dieu, je cherche Ta face . . . . .           | 451      |
| O mon Dieu, mon Sauveur . . . . .                  | 15       |
| O mon Sauveur, à Toi seul . . . . .                | 326      |
| O mon Sauveur, ô source . . . . .                  | 153      |
| On frappe, on frappe . . . . .                     | 222      |
| O Nom divin, Nom rédempteur . . . . .              | 652      |
| On raconte qu'aux jours . . . . .                  | 483      |
| O peuple fidèle . . . . .                          | 548      |
| O poussière de la terre . . . . .                  | 92       |
| O Saint-Esprit, descends . . . . .                 | 109      |
| <i>O Sauveur, que ta lumière</i> . . . . .         | 459      |
| O Seigneur, bénis la parole . . . . .              | 568      |
| O Seigneur Eternel . . . . .                       | 391      |
| O Seigneur, ô Sauveur . . . . .                    | 59       |
| O tendresse infinie . . . . .                      | 56       |
| O Tci dcnt les bienfaits . . . . .                 | 531      |
| O Toi qui donnes la Vie . . . . .                  | 518      |
| O toi qui fus fondée . . . . .                     | 429      |
| O toi qui souffres solitaire . . . . .             | 225      |
| O Toi qui t'es donné le nom . . . . .              | 634      |
| Où cherchez-vous le bonheur . . . . .              | 227      |
| <i>Oui, dans ta magnificence</i> . . . . .         | 432      |
| <i>Oui, je bénirai Dieu</i> . . . . .              | 29       |
| <i>Oui, je puis croire</i> . . . . .               | 279      |
| <i>Oui, je veux te bénir</i> . . . . .             | 43       |
| <i>Oui, la victoire, tu l'auras</i> . . . . .      | 215, 643 |
| <i>Oui, mon cœur chante</i> . . . . .              | 400      |
| <i>Oui, par ton sang, lave</i> . . . . .           | 326      |
| <i>Oui, pour son peuple Jésus prie</i> . . . . .   | 41       |
| <i>Oui, prends tout, Seigneur</i> . . . . .        | 292      |
| <i>Oui, selon ta promesse</i> . . . . .            | 404      |
| <i>Oui, ton amour est un amour</i> . . . . .       | 57       |
| <i>Oui, tout est bien</i> . . . . .                | 433      |
| Où trouver une retraite . . . . .                  | 230      |
| Où tu voudras, je veux te suivre . . . . .         | 305      |
| <i>Ouvrez-Lui ! ouvrez aujourd'hui</i> . . . . .   | 223      |
| Ouvrez-vous, portes du tombeau . . . . .           | 559      |
| O vous qui n'avez pas la paix . . . . .            | 232      |
| Paix, paix parfaite . . . . .                      | 395      |
| Parais, étoile du main . . . . .                   | 266      |
| Par ce chemin solitaire, voyageur . . . . .        | 235      |
| <i>Par-delà l'azur immense</i> . . . . .           | 629      |
| <i>Parfaite paix, douce paix</i> . . . . .         | 405      |
| Par la flamme et la nueée . . . . .                | 187      |
| <i>Par la foi, nous marcherons</i> . . . . .       | 392      |
| Parle, parle, Seigneur . . . . .                   | 183      |
| Par Toi, Jésus, la joie abonde . . . . .           | 627      |
| <i>Par ton Saint-Esprit</i> . . . . .              | 322      |
| Par tous les saints glorifiés . . . . .            | 46       |
| Passez jusques à nous . . . . .                    | 353      |
| Pauvre pécheur, Jésus t'appelle . . . . .          | 583      |
| <i>Pays d'Emmanuel</i> . . . . .                   | 630      |
| Pécheur, je voudrais te guérir . . . . .           | 246      |
| Pécheur, qui t'appelle ainsi . . . . .             | 234      |
| Pécheurs, voyez l'Agneau . . . . .                 | 516      |
| Petits enfants . . . . .                           | 484      |
| Peuple chrétien . . . . .                          | 172      |
| Peuples, venez et qu'on entende . . . . .          | 2        |
| Place pour toi, pécheur . . . . .                  | 236      |
| Pleine des plus beaux dons . . . . .               | 328      |
| Pleine paix . . . . .                              | 405      |
| Plus de pleurs . . . . .                           | 431      |
| Plus haut, plus haut . . . . .                     | 201      |
| Plus le mal est pressant . . . . .                 | 381      |
| <i>Plus près de toi</i> . . . . .                  | 182      |
| Plus que vainqueurs . . . . .                      | 374      |
| Possèdes-tu, pauvre pécheur . . . . .              | 238      |
| Pour chanter les louanges . . . . .                | 485      |
| Pour moi, chrétien, la terre . . . . .             | 433      |
| <i>Pour moi, j'ai mon Sauveur</i> . . . . .        | 238      |
| Pour quel péché, Jésus, pour . . . . .             | 554      |
| Pourquoi donc attendre . . . . .                   | 214      |
| <i>Pourquoi, pourquoi</i> . . . . .                | 214      |
| Pour t'invoker, ô Seigneur . . . . .               | 570      |
| Pour toi qu'un tourment oppresse . . . . .         | 536      |

| Nos  | Nos |  |     |
|--|-----|--|-----|
| Pour toi seul en qui j'espère . . .        | 73  | Rends-toi maître de nos âmes . . .           | 143 |
| Pour toujours avec Lui . . .               | 426 | <i>Repos, amour, au doux séjour</i> . . .    | 431 |
| Pour tous la source est ouverte . . .      | 278 | Reste avec moi . . .                         | 189 |
| Pour tous les saints recueillis . . .      | 425 | Reste avec nous . . .                        | 190 |
| Pour triompher dans les combats . . .      | 151 | <i>Réunis autour de la table</i> . . .       | 161 |
| Précieux Jésus, je t'aime . . .            | 586 | <i>Réveille-toi</i> . . .                    | 267 |
| Prends ma main dans la (voir 401)          |     | Réveille-toi, peuple fidèle . . .            | 521 |
| Prends ma vie, elle doit être . . .        | 288 | Reviens à ton Père . . .                     | 585 |
| <i>Prends-moi tel que je suis</i> . . .    | 262 | Rien ne peut de nos cœurs . . .              | 330 |
| <i>Prends ô Jésus, prends ma vie</i> . . . | 307 | Rien n'est comparable . . .                  | 537 |
| <i>Prends Seigneur, prends toute</i> . . . | 287 | Rien ne trouble le silence . . .             | 414 |
| <i>Prie, agis, jour après jour</i> . . .   | 614 | Rien, ô Jésus, que ta grâce (v. 413)         |     |
| Proclamez par tout le monde . . .          | 515 | Roc séculaire, frappé pour moi . . .         | 331 |
| Publiez bien haut la grande . . .          | 237 | Roi des Rois, Eternel . . .                  | 13  |
|  |     | Romps-nous le pain de vie . . .              | 148 |
| Quand dans la nuit . . .                   | 490 |  |     |
| Quand finira le combat de la foi . . .     | 421 | Sainte Sion, ô patrie éternelle . . .        | 440 |
| Quand j'atteindrai le terme . . .          | 499 | Saint des saints . . .                       | 192 |
| Quand je contemple cette croix . . .       | 108 | Saint, saint, saint est l'Eternel . . .      | 50  |
| <i>Quand Jésus remplit un cœur</i> . . .   | 232 | Saints messagers, héros . . .                | 355 |
| Quand je vois mon Sauveur sur . . .        | 501 | Saisis ma main craintive . . .               | 401 |
| Quand le ciel devient menaçant . . .       | 388 | Salut, blanche étoile . . .                  | 93  |
| Quand le Sauveur naquit . . .              | 76  | Salut, montagnes bien-aimées . . .           | 164 |
| Quand le vol de la tempête . . .           | 45  | Salut, salut pour tous . . .                 | 285 |
| Quand ma route est obscure . . .           | 601 | Sans attendre, je veux tendre . . .          | 340 |
| Quand ton peuple au désert . . .           | 382 | Sans fruit, sans fruit . . .                 | 241 |
| <i>Qu'à répondre on s'empresse</i> . . .   | 136 | Sans un Dieu puissant pour Père . . .        | 218 |
| Qu'aujourd'hui toute la terre . . .        | 169 | Seigneur, aie pitié de nous ! . . .          | 590 |
| Que devient mon enfant ce soir . . .       | 240 | Seigneur, à ton regard de flamme . . .       | 323 |
| Que Dieu se montre seulement . . .         | 25  | Seigneur, attire mon cœur . . .              | 204 |
| <i>Que feras-tu de Jésus</i> . . .         | 493 | Seigneur, ce que je réclame . . .            | 318 |
| Que la grâce de notre Seigneur . . .       | 174 | Seigneur, dans ma souffrance . . .           | 104 |
| Quel ami fidèle et tendre . . .            | 78  | Seigneur, Dieu tout-puissant . . .           | 635 |
| <i>Quel beau nom porte l'Oint</i> . . .    | 64  | Seigneur, dirige et sanctifie . . .          | 597 |
| Quel bonheur d'être en famille . . .       | 633 | Seigneur, dirige tous mes pas . . .          | 438 |
| Quel bonheur quand, faisant trêve . . .    | 487 | Seigneur, donne-moi des ailes . . .          | 439 |
| Quel est ce passant ? . . .                | 242 | Seigneur, du sein de la poussière . . .      | 316 |
| Quelle douleur saisit mon . . .            | 552 | Seigneur, grand Dieu ! . . .                 | 42  |
| Qu'elle est douce, qu'elle est . . .       | 415 | Seigneur, je n'ai rien à t'offrir . . .      | 262 |
| Qu'elle est pure et belle . . .            | 653 | Seigneur Jésus, c'este frère . . .           | 458 |
| Quelqu'un frappe à votre porte . . .       | 223 | Seigneur Jésus, une vaste carrière . . .     | 354 |
| Quel repos céleste, Jésus, d'être . . .    | 411 | Seigneur mon Dieu, dans mon . . .            | 591 |
| Que ne puis-je, ô mon Dieu . . .           | 48  | <i>Seigneur, prends toute ma vie</i> . . .   | 479 |
| Que ton fidèle amour . . .                 | 54  | Seigneur, que la terre entière . . .         | 265 |
| Que tout genou fléchisse . . .             | 294 | Seigneur, que n'ai-je mille voix . . .       | 51  |
| <i>Que votre amour l'implore</i> . . .     | 548 | <i>Seigneur, Sauveur, Fils du Père</i> . . . | 82  |
| Qui dit au soleil sur la terre . . .       | 470 | <i>Seigneur, ta grâce</i> . . .              | 63  |
| Qu'il fait bon à ton service . . .         | 307 | Seigneur, ta grâce m'appelle . . .           | 303 |
| <i>Qui l'invoque avec vérité</i> . . .     | 584 | Seigneur, tu donnes ta grâce . . .           | 194 |
| Qu'ils sont beaux . . .                    | 357 | Seigneur, tu fus notre refuge . . .          | 24  |
| Qui me relève dans mes chutes . . .        | 80  | Semons dès l'aurore . . .                    | 615 |
| Qui sont ces gens ? . . .                  | 446 | Semons dès que brille l'aurore . . .         | 349 |
| Qui sous la garde du grand Dieu . . .      | 23  | Sentinelle vigilante . . .                   | 364 |
| Quoi, le sang de l'Agneau . . .            | 612 | <i>Serez-vous avec nous ?</i> . . .          | 208 |
| Qu'on batte des mains . . .                | 1   | Serrons nos rangs . . .                      | 163 |
|  |     | Servons tous dès notre enfance . . .         | 649 |
| <i>Rassurez-vous, c'est moi</i> . . .      | 388 | Seul refuge de mon âme . . .                 | 319 |
| <i>Régis mon sacrifice</i> . . .           | 290 | Si le bruit trouble la rue . . .             | 645 |
| Rédempteur adirable . . .                  | 102 | Si tu veux avoir la vie . . .                | 595 |
| Rédites-moi l'histoire . . .               | 263 | Si vous saviez quel Sauveur . . .            | 247 |
| Regarde à Jésus, c'est la vie . . .        | 250 | Sois fidèle, tu seras fort . . .             | 519 |
| Regarde, âme angoissée . . .               | 249 | <i>Sois sauvé... pourquoi pas ce</i> . . .   | 583 |
| Regarde à Dieu l'honneur suprême . . .     | 3   | Soldats du Christ, au combat . . .           | 371 |
| Rends-moi captif, Seigneur . . .           | 308 | Soleil de justice, Jésus . . .               | 348 |

| Nos   | Nos |  |              |
|---|-----|--|--------------|
| Sers du sommeil où tu te plonges . . . . .        | 267 | Un ange sur la nue . . . . .                         | 254 bis, 642 |
| Source de tous les biens . . . . .                | 23  | Une belle patrie . . . . .                           | 433          |
| Source féconde, salut du monde . . . . .          | 279 | Une bonne nouvelle . . . . .                         | 577          |
| Source pure, intarissable . . . . .               | 588 | Une nacelle, en silence . . . . .                    | 385          |
| Scus ton voile d'ignominie . . . . .              | 116 | Unissons nos cœurs et nos vœux . . . . .             | 171          |
| Scuvent, Seigneur, en sa détresse . . . . .       | 195 | Un jour comme un fil qui se brise . . . . .          | 505          |
| Scuivien:oi du Calvaire . . . . .                 | 251 | Un nouveau combattant . . . . .                      | 67           |
| Suivez, suivez l'Agneau . . . . .                 | 341 | <i>Un rayon de joie</i> . . . . .                    | 472          |
| Sur ces époux, Père éternel . . . . .             | 83  | Un regard sur ta croix sanglante . . . . .           | 105          |
| Sûr de la victoire . . . . .                      | 643 |  |              |
| Sur la croix où tu meurs . . . . .                | 551 | Veille un matin quand un ciel . . . . .              | 342          |
| Sur la paille fraîche . . . . .                   | 491 | Venez à Celui qui pardonne . . . . .                 | 253          |
| Sur le Congo solitaire . . . . .                  | 617 | Venez au Prince de la Vie . . . . .                  | 584          |
| Sur les collines éternelles . . . . .             | 133 | Venez au Sauveur qui vcus aime . . . . .             | 465          |
| Sur nos monts, quand le soleil . . . . .          | 635 | Venez, car Jésus est la vie . . . . .                | 580          |
| Sur Toi, je me repose . . . . .                   | 409 | Venez, cœurs scuffrants . . . . .                    | 233          |
| Sur Toi, pierre angulaire . . . . .               | 430 | <i>Venez, venez, venez à Jésus</i> . . . . .         | 579          |
| Sur Toi, Sauveur, qui se fonde . . . . .          | 410 | Venez vcir la crèche . . . . .                       | 641          |
| Sur ton Eglise universelle . . . . .              | 566 | <i>Vers cet astile glorieux</i> . . . . .            | 471          |
|   |     | <i>Vcrse en nos cœurs</i> . . . . .                  | 183          |
| Ta gloire, ô notre Dieu . . . . .                 | 149 | Vers le ciel, vers le ciel . . . . .                 | 437          |
| <i>Ta grâce infinie, vaut mieux</i> . . . . .     | 105 | <i>Vers le ciel (bis) nous marchons</i> . . . . .    | 435          |
| T'aimer, Jésus, te connaître . . . . .            | 413 | <i>Vers les cieux</i> . . . . .                      | 419          |
| T'aimer, ô Sauveur charitable . . . . .           | 75  | Vers Toi monte notre hommage . . . . .               | 53           |
| Tandis que dans le Ciel . . . . .                 | 150 | Vers Toi, Seigneur, que notre . . . . .              | 453          |
| Tant qu' l vit, tant qu' l règne . . . . .        | 79  | Vers Toi s'éève mon âme . . . . .                    | 587          |
| Ta Parole est la richesse . . . . .               | 170 | Veux-tu briser du péché . . . . .                    | 609          |
| Ta Parole est un beau jardin . . . . .            | 152 | <i>Victoire, ferce, honneur</i> . . . . .            | 377          |
| Ta Parole, Seigneur . . . . .                     | 154 | <i>Viens à Jésus!</i> . . . . .                      | 577          |
| <i>Ta puissance est efficace</i> . . . . .        | 380 | Viens à Jésus, il t'appelle . . . . .                | 216          |
| Tel que je suis, pécheur rebelle . . . . .        | 260 | Viens à Jésus, toi dont l'âme . . . . .              | 582          |
| Tel que je suis, sans rien à moi . . . . .        | 253 | Viens à la Croix, âme perdue . . . . .               | 220          |
| Tendre Sauveur, je viens à Toi . . . . .          | 605 | <i>Viens à Lui, viens à Lui</i> . . . . .            | 74           |
| <i>Tenez ferme, car j'avance</i> . . . . .        | 365 | Viens, âme perdue . . . . .                          | 215          |
| Tencns nos lampes prêtes . . . . .                | 136 | Viens, âme qui pleures . . . . .                     | 389          |
| Terre chante de joie . . . . .                    | 94  | Viens au Père qui t'appelle . . . . .                | 252          |
| Tiens dans ta main . . . . .                      | 206 | <i>Viens avec nous, la voile est prête</i> . . . . . | 219          |
| Toi dont l'âme est tourmentée . . . . .           | 412 | Viens m'apprendre à t'aimer . . . . .                | 611          |
| Toi qui disposes . . . . .                        | 52  | Viens, mon âme, et contemple . . . . .               | 111          |
| Toi qui sur le bois infâme . . . . .              | 593 | Viens, mon âme te réclame . . . . .                  | 205          |
| Ton Eglise triomphante . . . . .                  | 31  | Viens, ô cœur désolé . . . . .                       | 254          |
| Ton jour, Seigneur (voir 168) . . . . .           |     | Viens, ô créateur de nos âmes . . . . .              | 144          |
| Ton Roi vient pauvre . . . . .                    | 550 | Viens, ô Jésus, régner sur . . . . .                 | 563          |
| Torrents d'amcur et de grâce . . . . .            | 352 | Viens, ô Jésus, ton Eglise . . . . .                 | 137          |
| Toujours joyeux, telle est . . . . .              | 646 | Voici de tes enfants, Seigneur . . . . .             | 167          |
| Toujours ta divine présence . . . . .             | 305 | Vcici l'Enfant nous est né . . . . .                 | 547          |
| Tout joyeux, bénissons . . . . .                  | 475 | <i>Voici Noël, le gai Noël</i> . . . . .             | 489          |
| Tcus unis sous la bannière . . . . .              | 500 | Voici Noël, ô douce nuit . . . . .                   | 81           |
| Travailleus et lutons . . . . .                   | 350 | Voici venir l'orage . . . . .                        | 648          |
| Travaux, douleurs . . . . .                       | 202 | <i>Voir face à face notre Sauveur</i> . . . . .      | 129          |
| <i>Triomphe, triomphe</i> . . . . .               | 372 | Vcir mon Sauveur face à face . . . . .               | 432          |
| Triomphons, chantons d'allégresse . . . . .       | 372 | Vcudrais-tu goûter le parfait . . . . .              | 229          |
| Treis fois saint Jéhovah . . . . .                | 527 | Vcus qui gardez les murs . . . . .                   | 368          |
| Trop souvent je murmure . . . . .                 | 386 | Vcus qui sur la terre habitez . . . . .              | 525          |
| <i>Troupe sainte, suis sans crainte</i> . . . . . | 500 | Vcus, saints ministres du . . . . .                  | 523          |
| Tu dors dans ce tombeau . . . . .                 | 120 | Vcus tous dont l'âme est . . . . .                   | 579          |
| Tu m'as aimé, Seigneur . . . . .                  | 58  | Voyez le Christ sur la nue . . . . .                 | 133          |
| Tu nous aimes, Seigneur . . . . .                 | 165 | Voyez l'étendard céleste . . . . .                   | 366          |
|   |     | Voyez, voyez, les voici . . . . .                    | 344          |
|   |     | <i>Vrai repos, paix parfaite</i> . . . . .           | 406          |